رُوح ُ خِياتُ بَعِدالماتِ أُورِحَاتِ الانبِيا يُراكِم تَنْمُنْفِقِيلَ كَا مَاوِدُا داکٹر پیرمجدس داکٹر پیرمجدس



جس میں رُوح ، خیات بعد المهات اورا نبیاطیم الصلوات التسلیات کے زندہ ہوئے موقع کئے تُک کی تئے اوشمی طور پَر بُست کی دلیے پیش آئی میں کہ ایکے آخر ہن انبیا کے زندہ ہوئے کے متعبق بریسًا معرار و ترجید دیائے میں بیکانیٹے علیاتی عدت بلوی کا دورُوش کا اور میسر اُمِولی کا

تصنيف لطيف

و کو په هم حس کمران ای ایچ طوی میرش (رشا ترف) اکثر پیرکارش کم این ایپ طوی میرانده به اولیک سابق پروفیسر وصدر شعب عربی ادب بجامِعه اندادمید بهاولیکود

جُدُ حَوْق بِي إسلاك بَكِ فَ وَنِرُ يَشْ مُعَوْظ بِي الْمَاكِ بَا اللّهُ بَا اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللهِ الللللللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الللهِ اللهِ الللللللهِ اللهِ ا

مزید تفصیلات سے لیے رابطہ تھیے اِسلائک کُل وَدُیْش پُرسٹ کُس نمبر ۱۳۵۳، ی پی او؛ اِسلام آباددیکتان) اسلائے کُل وَدُیْش پُرسٹ کُس نمبر ۱۳۰۹ جی پی او؛ اللام آبادد دیکستان)

قیمت : آئی ایس بی نمیر :

ا دویے

979- 646-14---



بخيب ارتدك نام حبول نے حیات جاوداں یائی



يبين لفظ

و عَلَيْهِ الْلانْسَانُ مَالَهُ وَيُوا رُحِي إِنْ لَ روبِ تِي عَلَيْ صِهِ الرامُ مُ رَفًّا والقرآن ١٠ ١٥ م

الله على الريكية من الخريري وما أفاليتكومَن العلوالا قليلا ترجد وفراد يجد العقد اردة امروبي جاوداس المسالية المرابع الماري العراب المرابع الم

[🖚] ويهد الدين ١٥٥١ من يا ين موك تعدادي جياضا اوعصت ياب تحاد الدائد بين من و تن الله الدائد يكيا تنافع مرية

ا ان ان مراح کو است ما دار الله ۱۹۰۷ و کو امر تروشان ایم بریوا بوخی بینیاب یونیوزگ سے ۱۹۰۰ میں ایم است اور ال کا تقد حاصل کیا۔

۱۵ در ۱۹۱۸ و ایم کی کا کو کی ۱۹ دیم بینیا بریوس سے سطر قرن با فول احر فی اولین پی ایجی 5 می حاصل کرنے اور ادا حاصل ہے۔

۱ در ۱۹ ۵۵ و ایم کی کھر تعظیم سے مبعور پرنیل بی بیا ترجوئے کیکن اب بیک دوری و نظر ایس او تصنیف و آنامیت کا سلوجاری جا در انتظام کا مراح کے در تعظیم و تعلق کی خود جی کار ب کی اشاعت کے وقت ان کی فرد مدال ہے کین سمودات بی کو فرز تعلیم کیا ۔

در ولیکٹا و بے زیازی می سلمت حدالیون کا نور جی کار ب کی اشاعت کے وقت ان کی فرد مدال ہے کین سمودات بی کو فرز تعلیم کیا ۔

دا دلینٹری بیان میں است ہے۔

قرائنی جنم میں اس مک یک فاؤنڈ لیٹسن کا اصرار تھا کہ میں "حیات جا دواں ، کے لئے میش نفظ تھوں جس میں اپنے مرقوم مجا ان مجملیط قریش کی حوالے سے اپنے واقعات و مشاہدات طلب ندکروں اس لے کرکتاب نے نفر مضمون سے ان کا کمراتھن ہے .اس سے نیر بھی ثابت ہوجائے گاکہ ان وا قعات دمشاہدات کی ظہور قصریا رہیز ہی نہیں ہے اب بھی ایسامکن ہے اوراب بھی ایسا ہورہ ہے چنانچیم بہاں کی مشاہرات بیش کررہے ہیں جن سے ادی دور میں روح کی طاقت اوراس سے میترانفول افعال کی شبادت متی ہے روح كم مظامرا وررونا في واروات كوز توزبان سے بيان كياجا سكن سے اور زي مكيفيت منبط تخرير مي لا في جامكتي ہے البتراس طيقت سے انکار منبي كريرب كي موجود ب اوراس اعلى دوماني الكررساني ياس ك ايك جلك اس كے و و دكاسب ے بڑی دلیل ہے جس بر یحقیقت منکشف ہوتی ہے۔ دور زواس حقیقت کو مبلو مکت ہے ادر زہی بیان کرنے کی جبارت کرسکتا ہے مواغ نظرا ورخاموی کے اس کے اختیار مل کچر منیں برتایا جزئے کیائے کرچیم جنا پیدا کروا در مشاہرہ کو کو پڑک اس کا تفق انسان کی ہائی مستھے ب كون على الرابطة فالم كرنے كے ليات ملى جرب فواد فود بخود يدا بريابيداكر في جائے كيونكر دوح كافعال عبت سے اوجبت کاپاکیزگی سے ہے۔ اللہ اس کے درول عمل المذعلير و کم اور بزرگان دين کي جنت ايك ايس چيزہے جوانسان کے ليے طبيقت وم گھي كی نئی را بین کھول دینی ہے، دہ انسان بواس دنیا سے کوئ کر گئے ہیں ، ایک نئی دنیار برزن ہیں ہیں جم نے نواننیں دیجہ تھتے ہیں اور نہی م ب ك يد علن بكران سائعتى م كركيس بكرود وا بي جدونا كى كيور كرجب أزاد بوجا كى ب قواى دا رُو تو يادد والره علم المحدود موجا اب اوراك والحالقات كود مجينا باس ب باخركر اروح ك والره افتياري برناب مي وجرب كرجيس رابعك يركتر عام بها أل ان يزركون على ب يوم بن ظاهري طورير وودنيس يوفي يور ما فيطور يرود ويس. بخیب کی شہادت کے بعدمیراس سے چوچی رابط واب میں یاس کی قبر برمراقبے میں ہوا میں نے بھی اسے ارا دی طور پر بیا ن منیں کیا ،زی اس کی کوئی ترجیر کی ، گر بعد بل بعیبزی بواج بخیب نے فاقات میں بتا یا یا اس سے فاقات کے بعد ذہن می جیسا نا شرباتی را لیکن اب میں یمجینا ہوں کر وہ اُس و نیا میں بھارالیا نمائندہ ہے جو ہمیں معلومات مہم بہنچا سکتا ہے اور رہنا کی كرسكتاب مين بات بوركيتين كيما عد كبرسكما بول كروه بهت الجي حالت مي ب اور بهيشر كي طرن انتها في فوش وخرم

در بعت كذاب ما تنقال بالطين المنظمة ا

الله تعالى اس كم مفرت فرما عمر اور درجات سے زازي .

بغیب کی تدفیق کے بعد ماکتور ۱۹۸۱ و کوجب ہم کھروائیں کہتے ای دوری نے دات کو قواب میں دیجی کا کیے فوجورت اور مربز باطف جس می فوارے بیل دیجی کا کیے فوجورت اور مربز باطف جس می فوارے بیل کر دیا ہے ہاں کہ بندر وجس فرے اور کی مربز باطف ہیں اور کی فوارے کی موریت کی دے سے میر شیول کے پاس جل کو سے بیا کی موریت کی بہتر ہم کمبیل رہے ہوئے ہیں میر میران کو دورا ہے اور دورا ہے اس طرح کو دی انقیابیت میں جس طرح کو تی بھی میر طرح کو تی بھی ہم کمبیل رہے اور دورا ہے اور دورا ہے اس طرح کو دی انقیابیت الشرح میں موریت کی کہا تھا اور سیار کر تا ہے اس فوا ہے بعد برخیال میتن دائش اور میکون زندگی کہا تھا زموت کے بعد می بوت کی بیاد کی بار نوال اس سے متم بوجو اتی ہیں۔

بخیب کی شبادت کے چند دن ابعد خال اور کھی اور کے انوکی بات ہے کہ میری اور فیف کی طاقات ترسنال میا فی صلاح ہیں ہو میں ہو تی جم دونوں فیرستان جی چلتے جات ہیں اور کھیے باسک اسٹ ہوتا کہ وہ اب ہم میں ہنیں ہے، نجیب بوٹ اچھ ہوڈ بھر ہے ایک مست کا جم اور کھے کہتا ہے کو وہ کا رکے بیچے آگر ہر گیب ہے۔ اس کے بعد میں نے وہ کا دوگی ہوا اسکاونگ میک ما ول اور فیریک دیکھ بھر یہا شد میرے ذبی سے کو ہوگی اور ٹی نے کس سے اس کا ذکر ڈیل ، پاپٹی سامت روز بعد میں نے گھرش دکر کیا کہ میں نے ایسا دیکھ ہے۔ اگر بی جھے بچر تیا کہ وہ دوست کا درکھ اور شیتال میں ہے ہوئی ہے اس ما اس می چند وں بعد دما خل منزیاں بھٹ جانے ہے آمس کا انتقال ہوگیا میں اس سانے پیضام ستجب ہوا کیونی سالمناطر کھد دن پہلے بچریہ بھے بتا پچاتھا اور بالمل ولیا ہی ہوا تھا۔

یرنوجر ۱۹۸۷ اکا دا تعد یک تیم کی بغیاد می از مرفکو در سے مطف کو گیز تعمیر کی جائے بین بادی لیست کی برخوجر در ۱۹۸۷ او اتعد یک تیم کی با بیان است کی برخوجر در سے مطف کو گیری اور پنجا کی است کا گری اور پنجا کی است کا کا برخوجر کا است کا کا برخوجر کا است کا برخوجر کا است کا کا برخوجر کا است کا کا برخوجر کا ب

أو فَلْهِ اللّهِ عَلَى الْفَعْمَ اللهُ عَلَيْهِ مِن النّبِينِ والسِّدَ يَقِينَ والشّحَدَة و الصّلحين ع ترج دبي وكساعة الدول على المركز والله فال كيوج و مداؤل الميدود الدماع وكل يمي والترك ١٩٠٠

ے مام عمرایک ہی گفر کا ایک ہی مکرہ میں گزاری تنی اور بل پور سے بیٹری ہوں کہ وہ مینٹریج بولے والا اصدایق اور بیش گنا ہوں سے بچنے والار صالح) تفاء اس کی بوری زندگی جموٹ اور کنا او کی سے پاک تنی بقریش اس کاحال و پیچر کریہ عج پینچ پینٹی بوچا تنا کہ وہ بٹید ہے اسطری بی مجدوعہ این شدیدا و رصائع ہونے کے بیٹون تفام کے لئے تھے بی مواج اثمانیت ہے

مجے اچی طرح ا د ہے کی الدن میں تناجیاں والد محرم کے دل کا ایکٹن ہونا تنا بیرایک انتہا ان مجیدہ وہائی اس مرح ک كاكبين تقا ، والمون ل رائ مير الشان كولتان كولتى اور يقطره عرف اس الفول إنفاك اس عواكو في جاره كارو تفا بيهان يد الخناف مواكر ينيب كي تتباوت وراص قرباني فتى جب كريمي يطل يبط بن كريجا تفا الين بي في ول كاس موذى من كواب لئے انگ ليا تفات كرمير عدوالدكوئى تندكى فع اورميرى والده اور بين بعايوں كوكوكى مزيد وكد زيميتے، ليكن مجيب في شايد تو عيد راد كر انفا تفايتنا عولا برى زند كى لے اور سرے والد كوند كى عظار دے . وولفناس مقام پر تفاجها ل خدا بندے نور فرجها بر کر بتا بیری دخاکیا ہے اور ندے کی رضا کے ماع تقدیر کے فیسط بدل جاتے ہیں. اس سلط میں بجیب سے میری الاقات ورجولانی عدور کوشی اس کے دیجیٹ پارک ندن میں جو اُن جیجہ موقید میں مان كواير فتى عقيرين غداك بروكرك أدب فف بي بارك ادر بكير مرت عيونا بواميتال و يخت بارك بنها مير ساسنے پارک کی قبیل منی اور اس ماس مجدوں کی کیار ال، اول کی مہی پاکیز کی تھے بیاں لے اس کی علی راقوں سے فیک طرع سويامنين غنا. يمرا قبرا درخور كى كا حالت تقى على فد تنات عن الرابواء بيم درجا كى كيفيت عن المرجهات عيما فقاد تقور يل روصط الله كالميشروبي ب كي الكادر واب الي ين بخب مير إلى أنب مغيد ولك كالاى بي بات مكات وي بي لكن وية وت كتاب إن وَيْرَ ن جان كُونِي بنين وكار ويرنا تفايل ف إين في على إلى بين نوش بول بالكوي الفاظ يقد إلى ايك وم يونك جدا بمرا وجورست بهارى تنا "النظي بالكل شل تناسى مي ايك وم كلوا ہوگی بھوڑا ساجد ہوں گا۔ بچے دیکا جیسے بخیب میں ہواجیل کے اس یار بھولوں میں اوھیل ہو گیاہے ، میرے دل کواطینان ہو بچکا تھا۔ كر دِّيدًى مِان كركِي مَنيس بوكا بِي الدَّنوالي في مجيب ك دَريع على كرديا تنا ،اس واقع سے بيط ميري جواهنوا في حالت منى . ده باسكى تبري بوكل فنى مجي عجيب ك فوى موس بورى فن مي في فالانكراداكيا جى كامتيت كر مجيف مع ما عري . اس كر بعد و يع واليس بيتال أكي ، اكب بع ايرليش كل وا- واكور ميزن عج بتاياك الريش بيت كامياب واب فيك سالق بی اس نے بتایا کس قدر بچیدہ تقاس کے بیرے کے الزات بتارے سے کردہ زندگ کوکہاں سے مینے کو اسے بی جب موت اور زند کی کافا صلیا منے ہو تو خداکی ذات ہی تمام امور برحادی ہے ، وہی فاور طلق ہے .

یہ ۵۷رماری ۱۹۸۸ د کا داقعہ کر بنجیب مجھے داشتگس میں اچا بک مل ہے ۔ مجھے بالکل احساس جہیں ہوٹا کر دہ ہم میں سیس ہے میں پوچینا بوں بنجیب کب تے ، اس نے جاب دیا دوجیسے سال ہوں ، پاکستان میں دل سنہیں مگا اپھر خوش ہوکر کھے بنایا کہ کچھ ڈرائیو نگ لائٹ نسٹ کھی لاگیہ ہے ، میں نے پوچیا کسے بود ہول اس سے لیاہے ، میں نے کہا میہال اگر b

عرت سے دہنا ہے کی فیز قانون کام زکر نا۔ اس کے بعدم نے اپنے آپ کوایک کرے بی پایا اور دونوں مرفادیگ ک عادر كالسيف على ادر وكي في صفت ين عاكميا، جعك يا ي جعف تعجب كابات يرفى كوفي عن التكافي ك دوماہ کا عرصر جواتھا، میں نے تفوا در ڈوائونگ کے شیعث یاس کرنے تنے اورچندون ابعد مجھے ڈوائونگ واسٹس مالگ یں في يمي تهيكيا والقاكم يحوك في يزقا في كام جنيل كرون كار مراجى باكت ان يل ول تبيل الكاعفا اوريس امر كير جلاليا عفا. نجیب کا انتقال مراکو بر ۱۹۸۷ ، کو بواعقا- برفیامت کے دن ستے ، والد کرم متندید بیار سننے ، ان کے دل کی دونوں مشریائیں بندھتیں بڑرک بھی بین ہوشا فی بندھتی واکٹروں نے فوری بیرون مک با ٹی پاس مرجری کامشورہ دیا خدا ان کے لئے معولى صدورجا ن يواناب ، وسك عنا اوربهان قيامت ولات يراى تقى دوخود بيط زفى لخت بكركوا موليس مي جمل سا يور لائے پوجوان میت کومیتال سے گھرلائے ، پربڑی سخت از دائش گفتی مم سب بہی بھا ٹی اور دالدہ محترمران کی دج مسمبروت پرلٹان رہتے تھے اسی دوران والدہ محترمر نے نواب میں و بھارات کا وقت ہے دوسونے کے کرسے باور کی خانے میں جا رى يى . بركندے يما افرجرا ففار و م كل جل نے كے لئے سوئ بورڈ كاعرف برهيں قركرنے نيكس بخيب حب معول بركندے ي کھانے کی مین پر بیٹیا تھا جلدی سے اعتماد ورسکراتے ہوئے انہیں بازووں میں تضام لیا۔ والدہ بیان کرتی بی کریس اس کے بعد معار ہوگئ اور مجھے بیٹن ہوگی کر بھیب کے سہارے کے بعد بخیب کے والد کو کچر نہیں ہوگا، وہ ملامت رہی کے اوالد و فرتر بيا لاكرتى بي كراب على جب مجيداس خواب كاخيال كائب مي بخيب كيافضول كالمس اين كالاثيول برهوس كرتى بول. جى دنوں بنيب كاانتقال برا ميرا هيوڻا بھا تى فيم گورمنٹ كائح لا جور ميں ايف ايس كا كاطالب علم عنا اس <u>نے ايک دوز</u>

جی دنون نجیب کا انتقال توا میرانیوها بی میم کورنست کابط الاجوائی ایست بیل کا 8 قاب می ایست ایسارود گواکر تبایار اس کے این کاک کے لیے لیور سے نہیں تھے اس لئے زنو دو پاسک آؤٹ پر بلیس شال بوسکے گا اور زی اے این سی کالا مرتفظیت نے گا۔ یہ اس لیم کے میڈ اس کی افظ پر افز انداز ہوتی متنی اس لئے سب پر بینیا ں ہوگئے میری بہن عالمت بیل اس تے بینتے ہوئے کہا یکام اس طرح نہیں بوگا اس کے لئے تہیں یہ کرنا پڑنے گا ، عائش کہتی ہے کہ بات کہ ایم بیسے بیا تی ؟ بہیں تعہادی بات کی مجونیوں کی جس پر تجیب نے کا غذی اور دونواست بھی متر دونا کردی بھی نے جیسے بی دونواست بھی می کے لئے کا غذیر لفار ڈال ایک میک کی اور میرے ذہی بی بر بات رہ گئی کر نیم کے نیچ بورے کر کے این کی کام مرتفیکیت دے میں نے اس کے مربط لین علی کیا تو جی اپنے کہا جات کی اجازت بل گئی کہ نیم کے نیچ بورے کر کے این کی کام مرتفیکیت دے دیا جات اور احد میں تھم کو کنگ ایڈ ورمیڈ میل کالج می داخل بھی لگیا ۔

قواب کی حقیقت اور تعییر کی گہرائی میں جائے اور پر کرخواب کیوں کتے بیں اور ان کا ہماری زندگ سے کہانگلت ہے یہ خواب یہ جومعومات ہم بینجا کی جاتی ہیں، ان بی کس مدیک صدافت ہوتیہ ہی مرٹ ہیں کہوں کا جیسا کر رسول الشرحال الذعائر طل نے طربا پاکہ خواب نبوت کا چھیا بیروال حصر ہیں ، گریاان کامنز ورکوئی حقیقت ہے خواب سے بحث کر نے کا مقصد ہرہے کردون اور

marin and the state of the stat

رور من معدد احمد المرور المرو

والنَّر اعلم بيان و الميران و المير

ا . الله يَتَوَفَّى الْانْفُسُ جِيْنَ مُوْتِهَا وَالْتِي لَعُرْتَمُتُ فِي مَنَامِهَا ۚ فَيُمُسِكُ الْتِي قَضَى عَلَيْهَا المُوْتَ وَيُرْسِلُ الْاَحْرُزَى إِنِّ الْحَبْلِ مُسَمِّى طَ الْمُوْتَ وَيُرْسِلُ الْاَحْرُزَى إِنِّ الْحَبْلِ مُسَمِّى طَ

موترمه

كيانداس يدوكركيك، الكركارين كويتال جائة كرانين الهملايل كليتا الفاق سي مج الميد به كراس كتاب كم مطالع مي كوك وشهات رقع مرحاً بين كدار حس اختلات كي بدا برف كا خطولاس بور باتفاء وه أمر مائة كا.

ئیں نے اس کتاب میں مطلاحات اور فتی مجوں سے پرمیز کرنے ہوئے صل مرضوع کوصاف اور واضح عبارت یں بیش کریٹی کوشش کی ہے اور اپنی رائے زئی سے تی المقد در برمیز کہاہیے کہ کتاب میں بو کچھ دیا گیاہے وہ محدثیں ، مفرین اور جلیل القد علاات کے بیان بین ، مزید بران کتاب کودکھیے جانے کے لیے تقریباً ہوئے میں میں کے طویر واقعات بیش کرئے ہیں اس کتاب کے اللہ میں کا رائے ہیں اس کتاب کی مالیعت میں اگر کتاب میں ان کتابوں کی فرست بخرش ہے وہ تھی دی گئی ہے۔ جن سے میں نے اس کتاب کی مالیعت میں

سدلی ہے اور کناب کے دوان میں جا بجا کمل حوالے تع علد وصفی حاشد زیرین میں مصفے تی ہیں۔ افریس مچھے اپنے کوم و مخترم دوست میں جد العزیز سائے ایم سی ، اوسی سکیٹن سکتھ آرگا کر اپنی کا شکر اور کرنا ہے کو اسوں نے با دجوانتها کی مصر وفیت کے دقت کال کر بیرے لیے لیے گئیت خان میں سے کنا بین نکالیس اور کھے اس کتاب کے تا لیفت کرنے کے قابل بنایا ، میں سراوی ولی الدصاحب کا بھی شکر گذار میں کر در میں میری مدرکتا ہوں کے ساتھ کمرتے رہے ۔

ددائر ما بيرفخدك

فرست

30	ريان .	منو	و به مفاین
11	منهال كي تعديل	10	رون ر
77	رازان براك اوراقرال اوداس كاجواب	4	كيافران فيمود كيموال اجاب ديا يانس،
-	وكبرروامات معامنهال كي تعديل		كياموت مرف برن كيلفي، ياروح بي بدن
70	ايدا درموث	^	كرما قدم واتى م
10	مزيده فناحت	9	مرنے کے بعدر روح بدل یں اور ان جاتی ہے
1	ان موالات وننيخ الاصلام ابن تيميدكم يطرف ميجوا	1-	كافركى حالت
14	فلاسفه كأقول	11	ابن حزم االمسنّت كانقيده براعتراض
A	اين فيم كافي مدار	11	اعتراض
4	ایک اور وایت	11	ا بن حزم کی دومری دلیل
11	الله الله الله الله الله الله الله الله		تعيرى دفيل
4	عبدالرحن بن الي ليني كا قول	100	جومی رس
N	المروين دبين ار كاقيل .	4	بالخوي رسل
74	عبدالشرالمرني كوتول	4	جِعِمْي دِليل
4	مفيان كاروأيت	-	ساتين دلل
4	مذیفه کی روایت	1	ابن حزم كي لران قيم كي جوح
	ابن الى تخيع كى روايت	14	ابن حزم كے يعد استدال الحاب
	مشخین کی روایت	-	اس استدلال النظري طرف معيواب
	مافظان لا لا مان	4	بدن كيا لد روح كالعلق باي قم كا مرتاب
PA	ميقى كى موايت	10	ابن حزم کی دومری دلیل کاجواب
	ابن الي ما أم كاروايت	14	رفعانكال
	احمداور طرافي كي رواميت		الاجزم كي تبري بيل كهواب
79	طرانی آمریم بنی کی روایت	14	ومقى درال اجواب
	ابن ابی سشیمبر کی روایت		بالخوالي وسيل كاجواب
	خال ك مدايت	۲.	الى مديث كى المنصورة سعدد ايت،
		ل	

مفاين النافي والووكى روامت ابن فحركاسيان 1/4 44 خراجيم كحاعضا متشركول زموجانس تسبحي روح اونفخروفيره كما روايت جرر بدان س او مسكتي ہے، حفرت عالشه في ماع موتى عكمانكار مع رفيرع كيا فندون فلوليث يجلى اوران كربيان كا واقتد حفرت الحاكى روايت الكساوروا لخفه الناجرك ماى مندادر الوحاتم كي روايت ملي لا بان بهبقي كاروايت ابن قيم كي رائ عبيرين مرزوق كي روايت وافظان كزكا بيان این تیمند کی ای موال فركس زبان مي بوكا . محيوم المركى روايت حفرت زيدين فارج كامرن كيدكا مركرنا اس صریت پر او دی کابسیان ري لا مرف كي بعد كام كنا. الكيداعتراص ا يك الدواقعه الاعلى القارى كابسيان . معجومنت يسحان كاواقعه بهناع مولى عُدَة القارى كابسيان PZ ننهاب الدّين محمد د آلوسي لغد دي كابيان اموات مومنين ملام كاجوا شيخ عبدالحق محدث دبلوى كاسان 44 بعضادى كى كفير الل تورس استماد 40 P'F مغوكانى كى تفسير 44 سهلي كابيان ابن يم كابيان مبتت عنسل ديني والوا MA تعاشى الجر بكرابن العربي كابيان بہائی ہے جواسے قرستان لیجا کے ہیں ، اللي تنا والشركا بان الإسعيد ضررى كى روايت PE علامطي كابيان المرن دخارى روايت للغي كابسيان ابن ماسع كى روايت فاعدالقادر كابان Ji Vale فيخسين كي روايت ان الى مع كى روايت

YA. الك صحابي كا قبرس كا رير صفا . ابك مت كالمحسى كحوان いしんしかいい ひしんりいい 26 فيسرا واقتعب ابن رحب كي الك ور روايت جو رُنعا والغي عبدالترن قروب حرام كافتري قرآن يرم بانوال واقعب الوهرام روى روايت. ایک اور واقعیم اردواح آلين مي الآقات كرتي مين انكے سلام كا انہيں علم مؤلم ، اوروه ١١ ابن ماجد كى دوايت ابن ابي الدنياا ورطراني كي روايت سلام کاجوال کھی وسنے ہیں ، ابن افي الدنياكي روايت JUS) というしん الشروف على تصانوي كا فتوى ابن الى الدنيا اور جهيقي كى روايت ا ربعين طائمه كي رواست احدادر كونز مرى كى روايت بزار کی روایت ابن افي الدنيا اورصا لوني كي روايت Ulu & Blico ULK Blin ملرك ردايت النقم كا سان ترغرى اوران ماجدى روايت. جره مارک س حرزت لا لے وق مولے کے اموات لوا في زنده وشد دارول كه مال كاندين بعد حضرت والشيم كايرده كبياته اندرانا ، الوعمان نبدى كا مان ، الوالعياس ستى كا داتعه . زندول كى روول كى الأقات مردول كى روي لعض اموات كا قرآن محيد اور كارتيضا س سدافرت کا بان، سے مولی ہے ، مافني الوكر اين العربي كا سال ، النشاس كى روامت 10 صعب بن شامراورعوف بن مالك معامل البت باني كا قرص المازير صاء ات نقس كا شارك لدراو كركان ومت كما زواد ا כפת טופונים معيدبن المسيكي روايت روابت خاوره كالمادت MM م ف ك بعدارول كمال جوتى بى. راكم احتمادت لك اوردوايت دومراقيل

مۇ	مضامين	مغح	مضايين
1+A	عدالمين المرك لاش	: 44	تميراقل
1-9	عبدالدين المركة متعلق ميلي كاميان	19	الل قورك سلام ادر خلاب كزنا
11-	الحارب بن بيشاض جرأي	JIL.	امداح قرت وكمنوعن ا درصغر وكبرك
mil	انتباه کی زندگی اس و نبایس سی	9-	بعظامت برن بي ،
11.1	الرحنت كى زندگى موتى م	91	مانظرين قركابيان
111	ر کا نہ سے کشتی	94	مشهدارتده بي ا
110	صنعاني كابران	41"	خو کانی کا بیان
4	فانی شارالشریا کی پتی کا بیان		الله المالي الله
114 (الخفرت على تفرطيه وسلطيب يتيمواها	90	مك اصعدت
114	المجنت كالهيد	N	امک اوردریث
	يىلى مەيىش	H	ایک اصطریت
4	دومنری حدیث	94	ای امرادین مفادی کا سان
11	نتيري صديث	91	نفسير فلرى كايان
n	حربقى صريث	1-1	فاضي الويمران العربي كابيان
ILA	يأخري حديث	1-14	طرانی کی روایت
119	الخضرت صلى الشركا خوان	4	محماور مهتی کی روایت .
14.	الخضرت بسلى الدينليد وسلم يحصي سيمجى	4	مشيدلكا باين
14.	7 9	4	اوحان كامان
(19)	رقیق اعلی سے الآقات کی تعاری	1-0	بيتقي كاسال
177	ابتدار مرض	4	ميعانعت الحكميري كابان
114	الويرصديق كاليك ارتقال	1-4	المسلا واقد
119	أمخضرت كالمبير ومكين	1-4	دومرا وا تص
. 4	صنعانی کا بیان	4	تبياوا تعه
11'Y	ماجن بنتي ومنرى	1-1	عيدالشرن عربن حام
117	مسيدافرت ادكا بال	4	مشبطواكد
	أتخفوه الدعليدولم	4	مزد و کوادل اهم ا

حيات أعماء كمتعلق وارالعلومرو سوال ای قرول می زنده رای المعنرت الماك المطيد وسارمتها دت كي 10% حات المام كم تسئل زرّفاني كا سان زمن اندا و کے حیموں کرنس کھائی ، 140 104 Nell دومرى روالت جراب نات ماني كان مي كاريرها 114 دا نال سي كرملتاتي ابن Ulwardiriles; 11% وانال كے تعلق الن تحركا سان فرتراف سعدان في اوارانا. ایک افترات الك الازاض 104 141 ابك اورانفه اص قطى المان سوال مولا فالشرث على تفالوي كالفتوي 01-600011:10 سوال امت كم الأل ألخفرت صلى الشعليب كا مندين كغياتي، اخال روزاند في الاقتام wiskise Li مولى محماعتى بردواني بإحميمه، صمية انسار ولوى عبدالما صديد ما مادى ابن فيم يا سان ابن كشراع بان النياء زنده سياوراني فبرول م سرافرشاه رهمالسركابان، ابن ماجد کی روامیت

المي ل رعوال جواب 140 بارهوال جوات 145 سوال نرهوال جراب ورهوال واب جراب من رمعوال واب 144 زرقاني كابيان 144 منهاب الدين ففاجي كابيان 120 سرافرشاه ايان 149 ت ويالني كابيان، יבור או פות פרטים أتخضرت صلى التهمليه وسلر كاموسي كو (上京五人 حافظ الن تجركا سان يهلا وإب INY بلفتني كاسان ووبرافياب لازد الله ترا واب 4-17-11-140 دومر اجاب 141 توالاواب HLY هشاجواب -17 KBUS تعى الدين سبل ال العلى يدر فالحرصاحب كاسان، 144 فالجاب مولانا فليل المرصاحب كايان، 141 145 رموال يواب علاء ولومنك عفائد كم متعلق مد في هماص برندخ مي أتخفرت على الدهليد ولم كامتنال ا ULV

... عبدالترترغي كحصرت الأميم حفرال منفى كالسس 1.4 شيخ عبدالي كا بان حريث حاري وي 1950 مديث نافي من فاحد مرمندى كا مان 194 نصل die PH فصل ric بحث اول حيا انبياءارشيخ عب الحق محدث وبلوي ٢٠٨ بحث ناني 410 عدمين اول 114 مرت تاني ۲۳۲ مدست فالث 144 مريف رالح 4.0 تعريث خاس مدیث سادی 100 مدث سابع LPYA

بِنْمِيَّالِيْلِيْلِيَّةِ فِي الْمِيْلِيِّةِ فِي الْمِيْلِيِّةِ فِي الْمِيْلِيِّةِ فِي الْمِيلِّةِ فِي الْمِي رُورِي

السال کی مذکی ادارد مدان دی تبرول پرسے ایک گفت دوست مند. بدن ایک ماندے اس میں میرس منونت بازیسے ، من ایک ماندی میرسے ، من سکن منافر میرسے ایک میرسے میں منافر سال میں استیار میں میرسے میں میرسے میں میرسے میں میرسے ایک میرسے میں میرسے میرسے

ئے ماتھا "زیر آغای کیتے ہیں اونیا کے خام خواہب گدر ترکیفی فائی تسلیم کے آئی وہ استعاد ان اور استعاد کی اور است کے ماتھا "زیر آغای کیتے ہیں اونیا کے خام خواہب گدر ترکیفی فائی تسلیم کے آئی وہ استعاد کا خواہد کا

عدان مندہ نے کاب انڈی می محد ن نفر مودمذی در مددی جوابے وقت کے ادام میں در مونی ماہی نے بھیکر خص کے مید کھے تام خلافی محام ہوئے ۔ انتزارات کو سربر تام است کا مطالعے ، کوروج خفوق اور دارہ سے میٹ سنٹ خال ایسٹی دوجوں موٹی دی کوت رام مونے کے تام ل ہیں۔ (ستحالیاری: ۱۵ مرد ۲۰۱۵) محسیس کیلے فائنے موکن سے اور اور

محضي ، درزان ك ل جب الل اوراءى أشرى وعلوق مرونى ، مكوسلام تعد م كوعلوق بنا بيد إيزايج الشرقعال كي ديم في الم اخيار ليطرح يرمى اكم الق ب الديدات عصوام لے كوبد بالى برى عيم ب يسوال بداوة ب كريروع كاجني و فاحقال في شريح سے عاجز اور فرات اور الحل الكي مار سيان خاموش ، يى دويقى كر بيود في ديا بيود كركف بالكرف بالتخريث ملى التدمليك لم ساتحانا روح كيشفاق موال كما يتفاقيد صوب على . وَكُونَهُ مُنْ أَنْكُ مِنْ اللَّهُ وَجُونُ الرُّونِ وَمِنْ الْمِرْبِيِّ وَمَا أُونِهِ يُتُعْرُمِنَ الْعِبْ أَم د المنظمة الشاطر والمراتب عدوم كم معنى والكريد من المرادي الروان الروان الروان المرادي المرادي المرادي المرادي و کے بدا ہو الراس دار کے اور سے عاد رس وروں مراسا الم دار ہے۔ كيا قران في بهود كم المعامل كتي كريك بكريوابي مواسي مواسي من الدين بتاادا باكد مر الخوان المواد سوال کا جوا نے یا نہیں کے بن کا تعلق صل سے ابالغاد گراس کا علم اللہ کے ساتھ تعلیں ہے ، اللہ کی واس کے صوال کیا ہے کا میں ہیں ۔ علامیان میم فراتے ہیں بیمال اهر سے ماجیکونیں ہے، وہ اس پیمب کا اتفاق ہے وہیاں پیمارا مارسے ہے ۔ آمر کا انقطام مولا کی لئے اس عرب متعالی جنابے ہو طربہ عنق کمی انتظام خلوق کے لئے جنابج اللہ آن کا لیے ہیں، لکھتا این بطال کیتے ہی ۔ قرآن کے اس فوان کے مطابق درح کی معتقت کا عفراند نے بنے نے تورس کر رکھا ہے ، اس ان کات یہ سے کا دف ان کا تو فی مرکب کے کو کلیت افسان اس تیز کی مقیقت کا تھے سے قادر قبرا ، جواس کے وجود س اوجود سے افراج اِن قُمْ نے کیا۔ الروح میں ای بات کو ترقیع دی ہے کہ بن دوح کے مقل آ کھرت میں الفرطید و کم محال کیا گیا تھا الی سے مراد دی روس سے بیس کا داروشر امالی کے اس نوان میں ہے ، وراق تعالى كاحقيقت كركسي وسكات مَعْمُ يَعْنُمُ الرُّوْرُولِلْكَلْكُونُوكُ مرفواتين كفران محين كدح الفائد في كفي هذا من الماليات والمن محود تين اكرن الم كمان الم كمان الم كمان الم كالولول بين وطدمرج امرى ب مرسان رع مي من ورد السانى ورب وخالوط ي في وفي كيطرن ساى القد كم على المناس مع المرود في وروع كم معلى إلى المركز والمركز والمركز و المركز و المركز و المركز و المركز الم العالم المرافع العاري و مده موالي واستال فالطال الارسوادية وما فاق الاحساد ووقل عالمستة א דרס : אינטובימן 20 فتع البارى داد: ۲۵ م

كيوك ينداب وياجاميكا ماس يرية ميت اتركائلي.

لله بهال سے قدمایس دوگرو موکئے ملک گروہ نے قاس برج ش کرنامنام سائی دیجھا ،اور کماروح اسرادالشیس سے سے بیس کا علی الحال کو داگیا ہے ، اور فروال کی کُنْ تک منے سکتے ہی جم والدی ورف ے ورف مرد ماتے ہیں۔ رُوح الك السي صرِّب بس كاع الشرف بف المركاب الورتوق كاس كاع على نس كيا المند كلوق وي كاس ما ي ما س ز ادہ کوٹ منیں کوئی جائے ، کرورک جزے ہیں کا دعودے دی وجہ ہے ، کہ خرات عبد النترین عمامتی روح کی تفرین کیا کہ ج ابن صائم في عرم سه روايت كى ب اكسى في بن مبائ ت الدي كانتفق مول كيا قوز إلى الدي الريس لمناال مسترر والمرت مرسكياكمو الوقي قدمان في فراولي والما فالحري والمواص الله المراس المناكة نَ فرايا بي دادراين في أوسكماياب ، وتم اوكول كا وصوف محفود اساعم ديا كياب ا

ما في الله الدين ميكوهي فريات من مرجع مستلك الشرفعال فيقرآن اوروات من مهم ركعا جواويس الموقع وسيم محقى

ركماليا بو اس كي حقيقت اله على الوكول كوليسي موسك ب وعلى الرافول أكسينها واستميل.

الالقائم سدى نے الفاح مي نقل كيا ہے ، كري عرف مؤسف في كور يون كر في وقف كيا مي الدكرية ك يك فيرص تيرب بين كي معنى الاحرب وتركز براهل مرات الني المرات الم

ای طرح است فراها اُفاردا تنام نے کی اُن جا ہوئے کرنے سے گرکیا ہے ، مینانی عوار وی المعارف میں اُدرج کے مستملق وگور کے قوال فنوک نے کے بعد اوالا سم کا فول تھل کیا ہے کہ مہر تری ہے ایک اس بیک تکریف کر درکیا جائے ، اوری سیال فنرویر میں کا قدر کے میں موجود کا معارف کا کہ میں کا معارف کا کہ میں کہ میں کہ اور کا کہ کا کہ میں کا معارف اور میں ک والم كاوروكا كى يواكا كى يائد،

ولوكي على خلف المعرون بان وعال كيتم ين اس الركوت بده محض وكمت رسي وكفوق كرف واي أكروهان وكر

الإعلى كالمتعامل بن الدوالاك سي كيك

س العطرات علول كا مولام الم موسوح الى سركارى م

ی ای مورف میں سے جمعیہ ۔ رسوں میں جرب ہی ہے۔ ورس مورک کے کے لیے والوں نے اور ایسے کے مقال ہے جانب کر مہور نے کھوڑے اسام الم اللہ میں مواس کو عام کرکے ہے کا سے کیا تھا ، اس نے کہ اُند کی مورک کے اور الموال ہے ۔ اسام میں نے دل میں در تھا ان کا کھا تھا کہ کہا ہوا کہ می تو یم کیدوں کے کرداو مراوش ہے ، محال الد تعالی نے اس کی جال ہے ذری مادر انہیں الدیا مجل تواب میا جوان کے مواس

له شرح العديد: ١١٦٠ - عديز للمفروض الباري: ٨ : ٥١١٨

ع فرح الصدور - ١١٥ -

בשים יאונטיתו פדים

عين مطالق القا .

لشہروردی خوارف المعارف میں ضراحی : جن دگیل نے رقد میں تیک ہے ، بوسک ہے کا انوا نظر کا الفاق اللہ الماران اللہ تکیا ہو انجلت اول کا طور اختیار کیا ہو۔ اس ایٹی کھٹے ہیں شام و او موارستان ہم و اسے شکھ کا کور میں اللہ کی الا کمک دلگ معالی ہیں تناویل میں اس اس کا فارس سام ہے کہ انگال آئے میں جیس میں کا تقطعی طور پر مینائی کہ آیت کا مقہوم میں ہے ۔ اسی علم اول میں کسی کا قل تھا کیا جا ہے۔ اس جو کا آخری الفاظ ہیں۔

وَمَا أُوْسِيتُمُ مِنَ الْعُلْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهِ اللَّهِ ال

سجى كامطلب يرب كراوع اى تيمي يهجه يتري الطرقين بالبيان كالمقبل المال كالمفلق موال من كرد كميزكر و امراي مستح ي البندا أيت كنام كالفاقة أدع براح المراكب و التيمي

المجمع كتيمي كرد فيل السُّرُة مُعِينُ أَكِرْ دَيِّ عروي عركدت عالم المزمني ما لم ماوت عقال وكالحاب من ما لم

فاليس جيم عالم فرب وشهادت كباعاً اب.

میں خون صوفی میں سے ایک جانگ نے حقید از مان کے منبعین ڈی الفت کرتے ہوئے گئرے پیٹوب بھٹ کی ہے۔ اور بعض نے وزائع طور کرکہا ہے کہ بھیں اس کی حقیق معلوم ہے ،امنوں نے ان کوکی پر کرتہ جن کی ہے جنوں نے رکھ میں بھیٹ کرنے سے گوڑ کہا ہے .

تانى شناء القرائي في المسيران على فرات الم

ا المحاب العيسرت في موح في تعقيقت كو إليا مع الدوان برسات و مع وقدي مع مركة المن الله المحاب العيسرت في موجد المحاب الموسطة المحاب ال

یں فرتس مال رئیس کی میادند کی بھرائ ترائی فرجھیراس کی حقیقت دائے کو دی اصاص کا مکن اورها درنے ہونا فاہر جھیا توس فرکت کر کھیٹ کا احدید کا کہ ،

(جِرْسُل (ك فرستنة الرقيمي)

ه مع المان من ۱۳۲۰ که تعریقهی سودی سولی کی ه مدم ماد ۱۸۹ م

المراق الله المراق الم

على والراق بن إلى والرسني موال والمالية والمنافسين المتين وي شابور معيد المرافع شير شابور المامة عن صالح

بن حيان حدار شناعيد الله كانتخار صلى الشيط يوسل كوهات تكسيحي كون كي تعنين عارتها. محرور الأوركي المراجع من الأنتها لا توجيع المراجع المراجع المراجع من المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا

مگرو مراکزہ کو گئے کے انداز مانی نے استعمارت میں اندائید وسیکی اس کا طوریا تھا ، گرامت کو ٹیل نے کی اجازت نہیں دی گئی تھی مرتب کے تعلق استحمارت میں استر علیہ برسسی کے عالم کے بارسی یہ انسانی ن اجینہ اس طرح کا میں جس طرح تیات کے علم کے منطق سے ، چہانچ اجھن کہتے ہیں کر تھا اور بعض کہتے ہیں کہ رہتا ،

طافطان مج کیستریش کامیس عال کیتے میں کروخ کے متعلق سول والی آیٹ بی اس ماے کہس ذکر نیس کا مخفرت صلی الند علیہ سے کرائیس کی مقیقت کا عراضیں دیا گیا بکیاں بات کا احتمال سے کا مخفرت صلی الند علیہ وسے کو میں کی محامل دیا گیا ہو بھرائی کو قبل کو بتائے کا مخرکہ میں دیا تھیا مت کے متعلق اسٹھنٹر سعی الشروطیسینے کے بارے میں بھی گھا دیہی کہتے بہی ۔ والدوم سلم ۔

جب سبات معلوم موگئی کرد کر کا وجود ہے ۔ تواب برصوال پیلا موتاہے کرد کو صبح ہے ، ماعوض جمہدال سم

ک فاضل والریش الانت: ۱۹۱۱ میا ایس ایس می شرح الصدود ، ۲۱۵ . نام استح البیمی ، ۸ : ۲۲۵ .

الوادون الموسدين المراق المسلم من المراق المسلم من المسلم المحتال المسلم والمسلم والمسلم المسلم والمسلم والمسلم ودسموالوه كانسان المراق المسلم من المسلم من المسلم المسلم

ابن عما کیف این وشق میرای استاد سیمی کے آخی اکب کے امام خودن دصاح آلے ہیں۔ وَاکِیا ہے کومین موج و گی میں میں میں استعمال کے اس ایک ایک ایک میں کا در کہا ، جو رکت اتنا کردوں جاتی ہے۔ اس بیمنون نے ہیا۔

 معاد اللها يعتبره توال بعت كالمقب

بارقیم کے مرکب میں اور میں میں ہوتی ہے فوال کور سیا کہ دوح کی دوری ادمات سے مشاخت ہوجاتی ہے۔ گریب دگت بدل سے جدا ہوجاتی ہے۔ قوطیک اور مرکب دوح سے موح اسٹیانی موسک ہے۔ اور دوکی دومر ہے کہ میں ہے ہے۔ اس میں مرح اس کے دومتو دی اس کا جواب بہتے ہی کما المسائٹ کے فقیدہ کے مطابق مدی عوالی میں دومر ہے کہ بالڈ الشبت یہ وہلی جرحتی ہے دوستے بھی اندق ہے ساتھ بھی ملتی ہے دوم ہوائی ہی ہے اور موقت کردے اور فقس کے متعلق کھی تی ہے۔ وہا ہے ساق میں مست ایک وہلی سے کہ الدّ تعالیٰ کا باتی ان میں اس موسوقت کردے اور فقس کے متعلق کھی تی ہے۔ وہا ہے ساق میں میں اور مو ایک وہلی سے کہ الدّ تعالیٰ کہ درک کے لیاد بھی وہی الفاق استعمال کے ہیں جو بران کیلا کھیں جن سی مرحق کے متعلق فرایا۔

وَهُشُن وَمَاسَقُ مِمَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

المقاصطوم گیاکہ بن اُدّے کیلئے کی۔ ڈھائٹے سے ہی وجب کیلن کی بنا وط بفن کی بناوٹ کے الع سے اور پھی معلوم ہوگیا۔ اُدُّے بلن سے صورت قائل کرتی ہے جس کیوجہ سے وہ ایک دوسرے سے متن زہتی ہے ماس کی وجد ہے کہ راُد جہ بدن سے اسی طرح اُن مُرِّمال کرتی ہے۔ اور اس سے جدا ہوتی ہے جس طرح برن رو سے تھے

مينك بعدرُوح بدن بي لوائي ماتى في

بین قیر فرائے پی کا گھڑت کی انٹر علیہ وسل نے اس مسئر کے بارے بی بین بہت بھی تبادیا ہے۔ ادر بیس وکرل کے بل و تال مصتفی کردیا ہے ، تلفزت کی انٹر علی وسل نے فار حقریان فرایا ہے کافران کی ندی سال وجراب کے وقت اسے وشا وی بیاتی ہے جہائچ برام اس عافرت کے دیا ہے میں کہ جہائے کے مہاتی تھی اور جم سے فاحوش بیٹے تھے کہ کہنے فرایا تشریف لے آئے اور آگر میٹھے گئے بیم مجی آپ کے گردیٹے گئے ۔ بھی فیلودی جائی تھی در جم سے فاحوش بیٹے تھے کہ کئے فرایا ایک کی کھٹے کے اسٹار کا کھٹے کے اس کے گائے میٹ کے کا میٹ کی اور کا کہتے ہی کہتا ہے فرایا

ين الله ع عداب قر ع يناه عابت من

آپ نے بالفاظ میں باد دو برائے ۔ اور فر بال کرجب افسان کا اُنوی وقت اُجانا ہے ۔ آفا کیے فرشت اُند آئی بین کے جریے میں کی طرح میں تھا تھا۔ کی طرح میں تھے کے میں ، اور مرفے والے افسان سے انکی ور مور کو میں جن دو اگر تھا مان کا کرام المذار وَ اُنقافِ دیقید میں اللہ کے جات میں جہت سے دو والے بیش کر کستے ہی جہاں کتاب الروح کو اِن قیم کی تصنیف بتایا گیا۔ مگر میاں ای براکھ میں کا تھے۔

شه شرح العديد ، ۱۱۸ - ۲۱۹ کتأب الوج : ۲۲۹ الا شرح العديد ، ۲۱۹ - ۲۱۹ - ۲۱۹ - ۲۱۹ م سع کت اي الگاري : ۲۱۹ ميد - ورسرى طرف بوكوشيماً اسد واركبتا بعدار كالفس الذي مففرت اورمضامندى كبطرف كل آبي كفرت على الترعيد ولم فافها اس الفي الرطع بهتي من على عي من طرح مشكرة كمد سيقطوه وكالمون الرامع كوتس كولتا عددوس وسندال أدى كالك لموالي ال كيال نيس سنديد الدكوك المنافق المنادة حدولات يديد يدون اس فدر عده موقى ہے جب قدركد زياكى مبترين فرمضي وسكے ، مير فرايا : - فرمشتے اسے ليكر سمان عالم يوس ، اور وہ فرمشتول ك جرجاعت كمياس عديد في وواس لعوي كري الديرات كريس كرياكيروكون كرياكية فرشت جراب وستي بي كمافال اين فال ك رُوح بدرون مصال بهترين نامول سيركا رتب بي جن سعوه دراس كال جالخارة كالتعدي كياسان برنجين بن فرست سكيدوول كعلواتي اورود كعول وق والتي مراسان مغرية الم مع العرب الدان كم يعول في اليسي كالصارك وب العرب المرات المرات المرات المرات المرات المرات الم وللترافيل فواته بي و يرسه بندس كدال كوطيين في كلدو - اودا سودنيا كبطوت الوادد كريدكام ف انبوزي سويدا كيليد وي يرا كان كار ادراى معانس عدارة كالن كالم المنتر ينطي الشوار كالم المراح في المريراس كي مُوح موسي المرادي بالى بد معامية الكياس وفريشتا يوي اسع الله الدين الديل عدد ما فت كرتيان المهاد بكن عدم ووجواب من كذا مع وكالرب الشيه

اس كي بعدوه إو محقية إلى و- تمها داون كيات ؟ ودجواب وبتاہے بر میادین اسلام ہے .

میت جاب دیگی در یالز اوسکا ہے۔ فرمنتے و چھتے ہیں :- تھے۔ کیسے معلوم جا ؟

میت جواب و سے گی ا - سے نے قرآن مجد پڑھا۔ آپ برایمان لایا ، اور آپ کی قصدیق کی۔ اس براسمال سے نوج كامر بسنام نريح كالدال كالفرات كم كلوف كالعاد الرجت كالدوات جنت كى موااوخ مشبور نے لگ جائي ادمام كانتواسقدوسيم كورى جائي جن فاصكداس كى تكاه كا مركتى ي الكيدا سكياس ايك وليورت تحفى أيمًا من كالاس عدد وكا اورده وسنبر عدمك را بوكا دويت عد كسكا تجياسي استيار كابشارت بون سازون او بي دون بركا تفسيد ودو مراكباتها في الرت كمي ول م ويدا جراقة سے كر شك خرانوالا ب، وجواب ويكان تميانا لك على إول ، اس يميت ينو الشن فالم رك كاك مختوری ویر کے لا گھردیا نے دیاجائے .

كافركى هالمت المجفرة بالا ، حب كافركا دنيا سيقط تعلق كركمة حرشك طرف جائيكا وقت ماسيد براس كم ياس ألما سع مسياه منك كفرشية المصليك موشرة تقيل اصاس سماتن دويي هيما تقيير جهال مكسلام مكان كالمام يتناكم المي المتعالي

اس كي بعد وكاب الموت أكواس كي مرك طرف بيتي عبا أج ، او مكبت بعيد ، العنفسّ الله كا المنظى ورفضب كي طرف كل آن اس ير اسك رُوح أي صحيح يعلى المون إلى المون المن المون الله المع المنظم لما أب جس طرح المكسيح كالم المون بي سطيخ لكال ملت بورك الوستاس المع كالمعن كريت ما ما كالراب والمحالية والمعارض المعالم المعادية على المعالي المعان طرح ك بمكنى مع جس طرع ايك مرداد سے كاكرتى سے ـ زشنے ال كوليكوا وركور شقة ميد دو فرشتوں كا عرب العاعت كيوس سے كفير في دوي يقيف في كريفيت ويد كل كدار يرجاب ويقيل فال ان فال كى ادراى كالكريزي المولكيات كي يس ين سياس كوونياس كالدجارًا فقاريها ل مك كديدا سيكرونيا كالسان والمنتجة بي اوردوان كلوي فق كلة من المردوان كلول نبي عبالًا يهال بِمَا تحفرت صلى السُرعاليد وم في ما آست وسى .

وَ لَقُوْ الْمُمْ الْمُواكِنُ السَّمَا وَلَا يَدُمُ اللَّهِ الْمُحْدَلُ فِي الْمُحِدِلُ فِي سُمِّ الْمُعَاطَاهِ وان کیٹے اُسمان کے دروازے نہیں مولے جا میگے ، اور درو مجھی انتی وزیت میں واخل موسکیں گئے ،

الضقعالى فريش كررائكا هال معتبين من كلهدورام برمائ كى رقع كوكيسينك وإجارت كاريها و يوائ غفرت على الدعلية لم

نے راہیت بڑھی د-

برست برى د. وَحَدَّ يُشْرِيكُ إِلَيْهِ مِنْكَ أَهُمَا مَدَّ عِمِنَ الشَّمَا مَنْفُولُهُ الطَّلِيُّ أَوْهُو يَ بِدِ الرَّامِ فِي صَحَانِ سَجِدْق ط درچنى الدَّرِيسا توكن تُركِيبْ بَا آب - اسكى شَال ائين ج. بعِن كُنَّ آمان سِرِّيد الرِيْرْ مُدساسة تُوكِيلِي بإصلى الدووراز

مقام في كيونك دے)

س كيدان كاندى اس كيدل الدادك التي يدرك إلى الدورات التي المراد المال المراد المال كي المراد المال كي الم تيارب كان ع

ده جراب ریزام در الدون مجے اعلام نیس. مرد محققه

ي من مو مرس مول بناكر من الرائد -1 30 100

وه جراب دیما ہے ۔ افتوس محص معلورتیں ۔

المار مندائق بيد كريوس بنس يع و شكها البناس الصائد وون كافرة مجياده ماددون كيطوف الكالاوان كمولا ورن كاوروان كليل واجانب ، وروون كالري اون سي ترفيك جات أن قرار خد تنك بوجات ، الساس بسليال الك وومرت كاندهس جاتى مي . اوراس ك إس اكي مهامت كريمة خلاور بدار اك السان الكركية المع تجميس النافيا في بنارت ہو جو محفظناک کریں بجد صای دن ادعاء کیالیات میت دیکی وکون ہے ، تراجرو ور لیسانسان کا ہروے يوشر كارائد ووجواب و البرين تهار عبداهال جول اس يرتب كيك و خلااتيا مت بيانهو

غروره الا حديث كو امام المكلد - أي واكور في السائي اور اين ماجه في دوات كي سيد . و حدث ابتدائي حصر) البواز المفائق ستى تايونى يى يى كى دوائدى بىدونىك دورىد تصديري كالمتنازة كالمعتب در يا يورى دى كالمادي في الن وم كالل منت كي تفيده بها عراق . والحسدين موم يكانب الما ال والسري محقومي كدينيال كالرعيت قبرين

(له كاب الله : ١٥)

قيامت من بين زنده برجانى بد وفداخال ب ماس في كان أيات كابم في دُكرك بدان كالد من و و زنده فيس موسكة كي كالشرقعالية قَالُنَّ ادَتَّبُنَا آمَتُكُنَا اثْفَتُنْ وَأَحْدِيُنِّكُنَا النُّكَتَّانِ ﴿ الے مار مع مورد کار قرفے دومان میں مال اور وومارہ میں و قرء کیا -مِرْمايا ، كَيْتَ تَكُوْرُونَ إِللْهِ مَكُنْتُمُ أَمْوَانًا فَانْيَاكُمُ ثُمَّ يُمُنْتُكُمُ ثُمَّ يُحْسِيكُمُ مَّ النَّرَاك كِيسا الله الرميطة مو - عالا تكرتم مروه تقير . اوراس في تبين نفه كيا يوفيس ماريكا بموروبا فيس زغه كريكا -الخراض ابن مزم كتية مي كالرقيرت من زنده بهاس مورت من دند فيون كها يوتا كماس فرنتيس من بار الا اوربي بارزند وكما يكم القرية وواسارت استدرك في كوكركيام بينا وهري الاندوم تامل الدقران كفال مقرا س صوف وه وكالم متنى مي جنيس الأرتعال ليكسى في كيام بورة كي الوريد ومده كيا الور-كَالْدَيْنَ خَرِجُوا يِنَ فِي المِيْمِ رَهِمُمُ الْفُنْ حُدَّمَا الْأَنْتِ فَقَالَ لَمُ الشَّامُ وَ فَالْفُوا مُ ان قابل كى فرج واب عك عصوت ك ورعة فرادل كالداوي تلك . تو الشرف أيس مرف كالعسكر ويا اور بير زخره كيا. كَالاَكْنِينَ مَنْ عَلَىٰ قَلَىٰ يَدِي وَهِي خَدَادِيَةً عَلَىٰ عَنْ وَسَرِحَا الن عن كام عروي الكريسي كم إلى ساكندا جكدود إلى عبول والمكاري الى یہاں بھی دی وک مستقیمیں جنہیں تھی میری کے تحفیوں کردیا ہے ای طرح انڈ کا یوبال بھی تنقیر ہے کہ ر الشه يَرَقُ الإنفس جان مُرجان الكي لَمُقَّاتُ فِي مَنَامِهَا أَيُّهُم اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه الْدَى تَصَىٰعَلِيْهِمَ لَلْوَتَ وَيُ سِلُ لَا خُرْيُ إلى أَحَيلِ مُسَعَى ط الله تعالی مرت کے وقت روح قبض کو مقدا ہے۔ بزان روحول کوقیف کردیتا ہے جو خواب میں م فی بی ، دومری تہیں مِنْ البدّائِن كَ مِنْ لا فِعل م ويكا جزا ب الني و الدّائيات مدك يت ب الله موى مول كوايك دت مک تحق ویا ہے . بنياض والفي المستاب والكي كان تلم الله والله كالدهم من الكياب وقت مقر ما في المست مع مع حري والى این حرم کی دومری دلیل ماسی المحضرت می دخروج الدار التران می این از این این اردار این این اردار این است الای در مجدا ک

به معادت کی دوس حزت او کمی دائیں جانب تنسی ، دولتی او کی در میں اگر جانب . خمیری و نسید لی احظ مدین کفار دولت کی دولگ من جوئے بی میں انتخارے اوال عدد رسام نے تحاطب کیا ، در ذرایا کا انہو محکورت میں این دولیا کہا واقع در دار ہوئے کی مستخدے میں ان طرح کی بات وزیر در جیس ، یہاں سے اس اوکیا ، متعالیہ انتکاع و افک و حدم مسئول کی لیا ہے جو کہ کا اس کو کھی میں میں تاہیں . و فکک و حدم میں کما ہوا کہ بے جو کہ کا اس کو کھی میں میں تاہیں . الم الدُول آليون و مَنَا اللهُ اللهُ اللهُ وَلِي وَ مَنَا اللهُ اللهُ اللهُ وَلِي اللهُ وَلِينَ وَلِينَا وَلِينَالِمِينَا وَلِينَا وَلِينَا وَلِينَا وَلِينَا وَلِينَا وَلِي

اس آئیت میں امل کی فرما گئی ہے اور کہا گئی۔ کردھائی کیات نیس اس کے اور دور میں اور اور ایس ور دور کی اس اللہ م کماس میں فرائے میں جس میسکن کم میں پر مصاور تعالی نے ساع کی فقی کہ ہے۔ وہ اور میں پیر کر بیٹ انتخذ ہو سمی اور والیہ ہوا معاعات کہا ہے۔ وہ کچھ اور سیٹے

ابن جنم ك مراويد ب كرماع كي نفي كانعلى اجدام كرساته ب اورساع كالبوت ارواع كر لا يدر

عِين السال الحد رضوان الترطيع معين سيعي الماس يركفي الطاح مول من فائي تيس ماس.

ساقیل ولیل این عنیه منصوری صفید سے رواحت کرنے ہی ، اور نصور بنی والد و منیت سنتیت سے روات کر تے ہی کر مند نے بیان کیا کہ این عرصیوں واقع ہوئے اور والی این تیسر کافٹر کو ٹراموا یا یا سے بھی واق نیس کیا گیا تھا کہی نے این کو کر مالا کہ کرمایا تاہم کی والدے متا و برت ابی کر مدائی ہی ، این کلر نے ان کیواس مار گھڑیت کی اسکیا :-

"أجلم وكوفى جيز فيس من مادروص والتركياس موف مي "

اس براسم و في وال بر التي قد في ونسى بات ما في عبد بيستى بن ذكر الاسرباء كى بي اسوال كي المستعاد في كو الوريقة و من بالي الما مرباء كى بي اسوال كي المستعاد في كو المواسعة و من بيري في الماسب و الريون الما يد الماسب و الموري الماسب و الموري الموري

الناحرم كم بيسيط إبراتيم فواتين كابن وم في ديناً أحَدُّنا أخذَ مَا يَن وَاحْدَيْنَا أَخَذَ إِن والع بار ع يودكار استدلال كاجواب أنون والمريس مزاورونا يون نفاك يا بصد تعال كياب عرية أبت عادى طويدوع كيدن ك في الله ما عالين وله المركز الا عنباريس كيوك و والواك لحدك لغ زمزه بداريس ف وي الناكوك في ما الم المن في الم اس كى بعد كيوركيا . مزيد بول الخضرت على الشرعلية ومل كار غوانا كاس كى روح اس تحريم بن وارى جاتى ب مستقل زند كيرولا أن بني كرتها أتخفوت في التبطيد وسم كعل صصرف أنابت حيل بم كبل كما تقديدة كالفلق مع خواه بن وميده كول ومجوائ بتريمي من كسالقدورة كالعلق بأنى رجاشي

اس استعلالا بن مجر المواسان مجرم فعن فراكين وسطلك فيقرى زند كناما في معادم وكان وكارابين كى طرف سے بواب جيسے كرہم اس دنياس و كيتے ہيں كرديس بدل كالا الم كتاب نے بير اس كي تابير كرتى ہے اوليون كوتى بدارا سے ان جزول كى صرورت بوتى ب جن كى شدول وقتى ب ملاية و محص الكيار ارشا بوتا ب تاك ال كاركيش مرسكے بسياكھے والويٹ من آياہے المذار صوت عادفي طور وائن اب جياكي لك انبياء كے لئے بہت اى عدق ال لينه زنده كياكيات الكان معينيوا موركي متعلق سوال كياجائ دمثا أتتيل بني اسرائل بالمحلب ميد الكالد فارتر وخرج بادرة جرونا به مرسط البناج بال كم متعلق باخراص وارونيس بين كدونين بار زنده وسفاء دنين بادم مد اسى طرق بال بي ياغران

مل كي ما تعدوق كالعلق إن تم فوا في ي كدين كرسا قد وح كانعان بالخارج و الي. يأت تسم كا جوتا ہے ، إوا مال كرميش مي توجو في حالت بين روح الديل كالعلق

دع، بدا ہونے کے بعد دوج اور بدل کا تعلق -

وسى فيندكى حالمت بين ودج كالبدل سي تعلق واس وقت البك لحاظ سير وعد كالبدل مع تعلق عبر بلي والداكم لحاظ مع بنين مِمَّا لِمِيكُن رُوح بلك معيدا موتى بيد .

دم، بنت میں مدح کا بدن مصر تعلق کینکر کروج اگر جد بدن مصر بدا اصلاک بوجی به تی ہے مگر کی طور پر شقط نہیں ہوتا اس طرح کردند کا بدن کی طوف تعلق توجہ بی شکرے بہم آگے جل کردکر کریا گے۔ کرجب کوئی شخص بیٹ کو سالم کرتا ہے ۔ تدامکی رقع کا اسکے جمع میں اور اور دی جاتی ہیں میگر ہے اور ایا جا کا ایک خاص قسم کا ہے جس سے قیاست سے بیط بدن کا ترق م میس کری ک

ده، قيامت كيدن درج كاجم سيفلق بدن كيساقه دوج كايدتون كال نزيد تعلق بيكا بهل جا تعول كواس تعلق كيساقه كوئي مندستاي نبيس اس لي كديد إيسانعلق بيكاجس كيم ترج شديدن كويد مرت اليمكي رنينها ودوبدن خاب بيركا . مندستاي نبيس اس لي كديد إيسانعلق بيكاجس كيم تريد الدين سرده

ب ربي يـ آست :-ٱللَّهُ كَيْنَ قَالُوا هُنُّسُ حِيْنَ عَرْزِهَا وَلَكِّنَ لَمْ مَّكُونِهِ مَنْكُونِهَا فَكُمُسِكَ أَرِيَّ تَفَى عَلَيْهَا الْمُؤْتَ وَيُرْسِلُ الْآخِدُ عَلَى إِلَىٰ امْحَالِ مُسْمِئًا هِ

جس سے ان حزم نے استرمال کیا ہے کہ کدھ : جا وہ دی ہی گیاف کے گی بغطامہ تدایاں ہے ماس لئے کہ وات رکھے کے بدن میں اقدامے جانے کے ساتی بنیوں ہے جن پڑتی وکھتے ہی کو سے جوئے انسان کی ڈوج اس کے بدل میں اور تی ہے ۔ اور وہ از خود مجمی استر ہے گئے کہ کی جات کی طوح اندیں ہوئی کی کو خوندا در دوس ووال بھائی جا ان انسان اور ک چن باک می تھر کے میں دونوجہ میں کی رکھی ہوں میں گئی اور انسان ان کہ اور دو انداز اور کی کہ نیون میں ہوا ہو انسان اور کہ کا انسان اندہ الدور و کے بن میں ہوتا ہے اور انداز الدور و کے بن میں ہوا ہو انسان اور کے میں میں اور انسان اور کہ الدور و کے بن میں ہوتا ہے اور انداز کر انداز الدور و کے بن میں ہوا ہو گئی گئی۔ اور انسان اور کہ الدور و کے بن میں ہوتا ہے اور انداز کر انداز کر انداز کر دور کے دور انسان میں جو باہور کی گئی۔

ان جوجی و کی دومری این خرمی سی حدیث به استدال می درست نیس استان کی رات بختونیت می اندهایید بیسلم المبلیا، گرسیس کی کا جواب اور پیسته کا دکرجه حالانکه به استدال می درست نیس استان کا دندن می بین امزال به میکانخدار سی حق اندرستان می مواد می در استان می در بیان استان می این از در این از در این این این استان می درس کا در می مادا جمعیت می این این طوید در خدان از کا دیگر کردن کا حدامی طرح میان فرایا جوسطی ایران کیا جا آیا بید برش طوال به ایک میان کرتے جوسے فرایا کرتے گردی دیگر ایستیاد کی درک این جوسطی اوران ماقور و قوم کے دیگر ہی جوز بیریسی کا کا حدید برای مان فرایا

آب کے سینعیانی کے تطرب میک رہے ہیں ، اید معلوم ہوناہے کہ آپ علم سے کا کہ آسٹینی و حضرت اور میروناید انسان اور کھی ترسولیا و

الك كمحادير ع تكييم في الفريت إلى حساقى سے -

کین دومر می تین فیان میساختلات کیا ہے اسدہ مکتفیاب کی مختلات کی انٹرولید سلم فیصون ان کی اُدواج کو ایکی انتقاعی جسول کوندوکی تقابان کے اجرام بھینی طور پر زین کے انٹروس بنیاست کے دن اور جسول کے سا فیانیس کے اس سے چنے انتقاعی کے دیکر کا کر پہلے انتقال اور کی انتقالی کی انتقالی میں سے پہلے ہی شق بھی گئیں ، ادر برصور کھو کرکھوڈت پھر موری کے ، اس طوح و تین مورس مورکش ، مالاکلد یا جا ہے اور انگلیس کا دین ترقیق کے ان کے جس کو انتقالیا ہے ، ادر بدی جاری مورک جس کو انتقالی میں جا مینگر ، ادر وہ جست میں جس ترقیقی اور اس میں اس کے کہ انتخار سے می انٹرولی ہوستم منتقوج حدیث جس موقعی

جب تک میں جن میں موافق کا کوئی ٹی کل جن میں شوا سکیاتا مدیث پہلوٹر ہی اینت ہیں جا اُل گا ، اور دیسے بسامیری قبرتن بھی اور بی پہلے جن کا درواز و محلوائل گاہ يعى تينى الوريموم بى كالمحفوت كى الشرطية وسلم كاجد وبالدكة في تروتان من الوجي محداياً في الحفوت كى الدهار الم مع ديافت اليا كاجب أب كاجد ومبادك ومسيده موجكا بوكا ترجان رون بي بركيم شركياجا يكا برة المحفوت مل الشرطيد ومر إِنَّ اللَّهَ حَدَّرُمَ عَلَى الْأَرْضِ أَنْ ثَنَّاكُلُ ٱجْسِسًا وَ أَلَّا مَفْيَاهِ و الله تعالى في زلمن كيلت البياء كم جمول كر كلانا حام كر ديا ہم) الكه يحفرت الدفاية وكاجمد وبارك قبرتراب س دبوتا وكلات مي مهما أوبالفاظ زفرا تريجها باستم وكليه ك الدُرْقال في كرور وشف مقرر و يعي بعات وأب كامت كالون معدا وينها قير. يعى هديث من أيا مع كدامك مرتبات الويكواد عمر كدر مران على و مع فق قر فرالا و-ہم فیامت کے دن اسی طرح اعلیں گے۔ يس كوسم إسفاق ب عالا مكر يقطى طور مصلوم ب كا محفوت على الشرعايد وسوكى مديم ما مك ارواح انبيار ك ساقة اعلى عليمين مي فيق اعلى مي ہے۔ رف اشكال ان دون بالرب من فرني تعاد نين كيزيك روح كامعال بدن كاسا نيس بيد ماس الحركم و ينحق بن . كندوش اسلك معين دوس ما وجودا ك كدان من مك مايول صادر برنام يركي ألى في بهت ويد الدياس بوقي بي اس كي مغلاف دو متنا فراد مايك دوم ي مع معنى ركف وال كريس ماد جود فريك كمايك دوم موس دور مرق بني . سرده كالمنظار الوراد والمعارك وبدويدك مند نس عد الل الكردية مال المال المال مرجرة في ملك عد الد بعرائ فيل هدت كيارك ووالوش رها والمرتبط الراكب وربعان التي قلبل وت كي الدريكام بنس كرسك بعي وال موجع اوربدار و فاے کا محدد عرص مل اور ارائی جرعاتی مادر علی از آئی ہے۔ مئت كياه وجرفضادر فيج الرفيني مشال موسي كاكرول سيدى كأب يمروج وأسمال بروته اب مكرس فأنون وثورار بونى بى - كمران تعمير في تيم يك و في الرف الماورة على حال مؤرة الدوس كالوف عد بناويست مني المراح ك سكنة وخدا مان سيط نس مال اوركون راح يرم في رو وصورح نيس كمالاش الدرى وه مورة كالصفات من معد المي كي للك موفق ويوسيع إداس كم بالمق الرجم يعيد مع بداوي بن بغلات اس كروح فوروسي ادرا ترقي على ابن جخرم كى خميرى وليل إبن جزم في خولين بدك شعلق صحابً كماس قبل سے استعمال كيا ہے . كالجراب كيف في الحين اقتى الماقين ميني الدورة ولول مدي خواب فراري من

عده تجاج بن يومد : نَعَنى نَـ وَلَكُ كوروث الإلماط احت كرتے وَلِمَا لَهُ كَا اَجْتَى مَنْ نَ يَسْكُنُ الإِوْ مِ مِنْ بَا - يراكمالا لِيل الإيوسيد بِدَلِكَ الإلى الاحداث كوري الى معهم في مواديقى كدف وَيُعَالِكُ الله بِعَنْ مِنْ اللهِ جِدَدُ مِلْكُ ي الدَفاقِ بِثَلَاء وَسَدَدُ الإِلَا تَوْقَى كَذَا اِللّهُ اللّهِ وَاللّهُ لَا اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ

حالاتك آمخىنىت مىلى الغرباية سوطى فيرا مقتى يىفسى دايات كدوه آپ كاكلام سنتىن . مىسى سىجى تواس بات كى تقى نىيى موقى ، كماس دقت ان كى روس ان كرجيول مير اس طري لومّا دى گئى ہوں . كەرە تائخىنىرت مىلى الغرطىدىيسى كى كالارسىم مراواج يىكى بىن كەندكىم بىم الدىندار بىرال كوكىلىك بن كالعنق الى مردار بدنول كے ساتھ فائم تھا۔

يوسى دليل كابواب إبن فرم في الشركنالي كي فران .-

ومَاكَمَتُ عِسُمِعٍ مَنْ فِي الْفَرْزُونَ بِتَرِي فَى سَنده وُلُ كَرَضِ سَاسَكَ ا

اس كاجواب، ب كرايت كاسماق وسبانى يرتبانا ب كريبال مراواس مرده ول كافرس ب بي أتخفيت صلى الشركليدوس لم كوفى كلام اس طرح زسنا كنة تف كدوه اس سي فائده الصاسك جرطرح اللي كوكرتى العاطرح بات منافيس سكتا كم وواس سے فائدہ الماسك الشرفعالى كى اس سے يمراونيس -كد مرت فطی طرور کی سنتی نہیں ہیں۔ اس کے کا تخفرت علی الشرفلیدوسلم فیمیس سال اس کے مرزہ جا رہ کے ماحة فيوالل كي وقل كاواز سنتاج . اوريه سوياب كمفتولين مد في آيي كايد كالعرمنا . مزيد المامَّة صلى الشروب وسلم في ميس مردول كوليديد التحاطرة سندام كيف كاحكم ديات جس طرح ماهناور زيره اضاك كريباتا ہے ، ایک درست جلی افٹر علید وسلم نے دیمی فرایا ہے کہ جرب کوئی تھ لیں سے اپنے مومن مرزہ مجانی کو سلام کہنا ہے ، اُو اُرہ اس كاجواب ويتاطع.

إِمُّكَ لَوْ تُنْهُمُ الْمُرْقَى وَالْأَنْهُ القُمَّ الدُّمَّ الدُّمُ الذَّا وَحَوْا مُكْرِيثِنَ و

كاسيد البيتديول كمد سكت بي كربمرك كوكى بات درسنا سكنا - اورسالا بي الرباب كي مي ففي كوناك بم مردوں کو تبین سنا سکتے رہے امرار سیات بردال ہے کران دروں میں سننے کی الاثیت نہیں یائی جاتی منیز کہ بیزنکران کے ول مرده اوربرے میں استان کوکئ اے ساتاہی جرح ے جر طرح می مرده یا بہے کوسٹالماور کوئ واست كلياس معاوت كيدرانيس توق و تقريع كي طوروك بات كيان ليكي نفي بنين موتى بكودكر بدن كي سا الدرور كالان كسى وكلسى وقت صرور ربت مع دله زايد اورصورت مدى اورش كي نفي كي تمي سيد، اورصورت ميد اس آميت كي الم معنى يري كرينيس الشرقعاني سنانا نهيل جاسا ، آگ بنس ايل مناسكته ، آگ توصوت منيرس . الشرقيات كواغواد و دُرايلي فى قىست دى ب دادماس كى آپ مكون مى بى . نىكان دارلىك خىرتىن اخترتنا فى سنانا نىس جاميماً الخوال المسل المن مرا يك أكر معرف مي نس ب وال اليام فهال بن عرف ردات كيا ب دلدار خردافك له كتاب الروم : ١٥٥ كن بالمروم - ٥٥ - ٥١ - الرائد و ١٥٠ الرائ الرائد المرائد ا بي اسس أنت يريم يحث موكى و

مزيد يك منهال قوي نيس -

این آم زیا آمی کریفن قیاس آرائی ہے اس حدیث کی تحت میں کہ شک و شد بھیں فروان کے علاوہ اور دل میں میں میں اور اس میں اس حدیث کر برائی قارف سے روایت کیا ہے جنال عدی بن ندید بھی بن عقید اور بجارت نے چانچ حافظ میں اور دار میں دار میں دائی میں بن میں میں میں میں اس میں اس میں اس معدید شک

اس مستدوایت کی متے۔

معهد بن بعقوب بن يوسف أشكعه لما بن المحقّ الصفاد ان الوائند بن عاتم القامم حد مُشا

کشش آمخندن صلی الشرعلید سیستم کے ساتھ ایک افصاری کے جسنانہ من نظر گریز کدا بی قبرگھری دیکی اس لئے آپ میٹی گئے سیم برکامل خاموشی طاری تھی ہم مخترت صلی اللہ علیہ وسلم نے تقوری دیرخاموش رسینے کیدرسرالقراباد دواجا ا تعجیب مین کا دنیا میں آخوی وقت آموا آب ، اور مکال الموت اس کے پاس پنج جاآ ہے کو فرشنے جرفت سے

کفن اور ستری کیکو آتے ہیں۔ اور اس سے اسٹی زور پھیے جاتے ہیں جہاں سے ان برائی کی نظافی کے مکا الحوث گڑھ نے والے کے سری طوت میں جو جاتا ہیں۔ اور کہتا ہیں ۔ الے نفس مطر شکل اور انسگری تحت اور رضا مذہ کی گئی ہے طون ہی تھ ، اس برائی کی دور اس طرح اسانی سے کا اتی ہے جی طرح مشکنی ہے جو مارے اسکان کی طوت پڑھ جوالے ہیں اس کے تین وائس کے سواتھا م مخلوق میں پر رہمت تھیجتی ہے ۔ اس کے بعد فر شقت سے دو سرے اسمان کی طوت پڑھ جوالے ہیں اس کے کے درواز ہے اس کے لئے کھول و شے جاتے ہیں ، اورو خال کے مقرب فرشت سے دوسرے اسمان بھی تھوٹ نے جاتے ہیں ۔ اس طرح دو مرسے اسمان پر جو تا ہے ۔ بہاں باک کے مقرب فرشت ہے ۔ بہاں اس تھ نا موسن میں کھاجاتہ ہے۔ اور بارگیا و رہ بالہ اس میں انہیں و انگول گا دورائی جس سے دوبار وٹ الوائی گا ۔ اس پر اسم تعرف میں قرار جاتا ہے ۔ اور میں میں سے بدیا کیا میں انہیں و ٹاگول گا دورائی جس سے دوبار وٹ الوائی گا ۔ اس پر اسم تعرف میں قرار جاتا ہے ۔ اور میں اوروپول سوال وجمال می ہیں انہیں و ٹاگول گا دورائی جس سے دوبار وٹ الوائی گا ۔ اس پر اسم تعرف بھی میں کہتا ہے۔ اور

سمين - تهادار كون به و ميت - ميراب الشرب فرخن ال كانانيين كميته بي كوري كانان كانان كانان كاناني كميت بي كوري كانان كان

که نافزانی و فارس سند و که امیعل کی ایک روات سوخی دخت الصدود : ۱۸ نافزانی و اخور سویونی تشدید عن الفتی آند عن این عباس الخور که کشب الروح می المی عباستان دی به بیخصان کلادش با شعادهها بسلیم تنام - اشعادها کافت طباعت که نواوی بر برین فی آنگر فخط امیمکرتر ترکیک تی کی کست سید الذکر و سر : ۲ د سر ۲۰۵۰ میت .- میراون اسلام هه . فرخت جرای کی ائید کرتیان ، اد کیتیان کفتی کهتام مید کلیون :- میرانج سید رسال ادثیان . میت ،- میرانج سید کشان ، کار نیازی که ا

اس کے بعد اس کی قر کر اسقد فراخ کر دیاجا ؟ ہے جر قدد کفاری در ہے ، اور اس کے پاس خراجوں یہ موضوں مہلکا مواا ورقدہ لباس ہے ایک شخص آ کے ماور کہ تا ہے ، خلاقتی نیک مزادے ، خدا کی قدم شحص علم ہے کہ تو دادت گذاری اس چشت اور معین سے کا ری میں سست تھا ، مثبت کتی ہے ، خدا میں مزا کے جی رہے ، کو کون ہے ، وہ جواب رہا ہے ، کر میں نیز اور کی سکل مجول ، اسکے لعدم میرست کے ہے عزت کی طوت دروازہ کی لدیاجا آ ہے ، اور ور کال

وه اینی مزل اور مقام كوفيامت تك ريكت رمتاكم

عميرين د تنها درب كان ميد ، درات محد مدد ندو

اس بر ایک طوف سے تعاد آگ ہے ، یا بی تھے موار رہتا ، اور و شقہ ہے اور در کے موز دارتے ہیں) میگرندی تعدد مرسے م برتے میں برکائر شترق اور معزب کے وکٹ جھ بر جانیں ، ورجی زادی مکیں ، اور اس کی قراسقد متنگ برجو بال ہے، کہ اس ک کی سیال ایک دو سرے کے اندر و بھش جاتی ہیں ، اس کے پاس ایک تھے متنظر تھے کہتے ایک نہاجت بداندگ انسان سے معدد اس کے میں اس کے باس ایک بھی اس میں بین بینے مصال مالا ورض بالمتعادم کی کا بھائے

باظفه عدم المراجة الما على المات المراجعة عدم

ألم بدادمكتا ہے، - خدا مج و كرى جزادے ، الله كاسم مي فريخ كي يسست اور مدى س جست كا دكھا ہے، يت

مانا ب وجال عدوا بالعكانا وكوليتا بي اور قيامت تك ويكتار متاهي،

اس مدیت که ایم احمت را محدول غیال ، وغرون الانتوس . دایت کیا ب دائی فی ایم کا، کراس مدیث میں واضح طور پر دیاہے اکرارواح قبروں میں لڑائی جاتی ہیں اور فرشتے میت کواٹھا تے میں ماور اس سے بائیں کرتے ال مديث كي ابك إلى كريسا بن مند في سي هدين المراع خصيف المبروي عن عدا المراعب اورطرتی سے روایت اعادی کاسندسے وریت کیاہے ،کسم ایک انصاری کے جست زہ میں آگ فریت اسل الدرد کی ا تحرماته تقر بعب غرمة من منع ترقير كي ككرى مولى دينى المذاجنان كريكند إلى ماررمول الفرطي الشريلية لم مثيرك بعروز بلياجب يؤين كي وفات كا وقت أمَّا بين الرَّولُك المرت التي ياس نها بت عجده صورت مين توكت بوش نهك المؤا آمّا ہے ،اوراسکی دوج قبل کرنے کے لئے میٹھ جا آے ،اس کے اس دو فریشتے جنت کی خوشبود ورکفن نے کرآتے ہیں ،اوراسس سے ور ور کو میں الک الموت اس کی روح کو آرام سے کان لیٹ سے ، اور جو تھا کہ و وروح کا الموت کے باس آفیہ ، رو و فرشتے اسے میکن مشبولگا آیے یا او جرات کے لعن میں کف اجبات کو بھاتے ہیں واسکے لئے اسمان کے دوار کھول دیے جاتے ہیں مارراس کے آنے مص وشتول کونوشی ہرتی ہے مادرہ موریافت کرتے ہیں کریوباک رُوح جس کے لئے أمان كدرواز عظم لے تلح ميں اكس كي روح ب مفريقة الديمترين الول سے اس كانام ليتر عي اجن سے أنب من سے کا اجامات اور کتے ہیں۔ کریدفال کی گور ہے وحد یا روح اسان بر منجی ہے او باسان کے مقرب ورسنے ا ۔ روس اسان کے محدر کے جاتے ہی متاک سے وق کے اس انٹر کے مامنے دکھدیاجا کے ماس کا افال طبیع ين كالايامة عند والدارية مقرب فرستول أركب بي اتم كراه رمينا بي في الرجل والحيومعان كرد ماس كما التي يت بت رك التياس من والما ويا ماقديد اورا مدته الحذوات الدين اليري بند على رك ما والمرامن لكون الكود وال المراس سے دورہ کیاہے اکر میں انہیں ای زمین میں ہی تو اُدوں کا بہال بر آ محقد بسطی الله علیدوسل لے بیائیت بڑی

مِنْهَا خَلَقْنَا كُمْ وَمِيْهَا نَعِينَا كُمُ وَوَيْهَا كُونُونَا كُلُونَا كُلُونَا كُلُونَا كُلُونَا ہم نے تمین می سے بیدا کیا ۔ ای میں تمہیں وائیں گے اور ایک جرای سے تعین تکا لیگے۔

جب مون كوفرس رك راجلًا بي الرياف كى جافب منت كا وروازه كلولديا حلّا بي راورات كياحالاب. ويكولونين ا ہے ہجر انسان کہارے لئے تیارکر مکارے اور سرامطون سے دونے کا دروازہ کولاجاتہ ہے، کرو عابق التر لے تھے ہے ودركياب السياقي والد ال كر بعدا كرات كرات مرك سي سوما وال وقت الرون يجافزان الأاب كقيارت قاعم وجائے،

أتحقرت للى الديليدوسلم في وطايعي وي كورن يرك رياجاتاب، توزين كبتىب وجب توميري يشت يوميك له كتاب الركوم: ٥٠، کرنا فضا نید تورب تف مادراب کو سرے پیٹ میں آگیا ہے۔ اب کیول دیکھ سے بحرت کرول میں ایک بناتی ہول کو کھ سے کیا بنا واکرول کی ، س بدائ کی قراصقدروسین مومانی ہے جس تورک نظر کی ور

مس مخصوب میں انٹر فیار سوایا : حیب او کو توری و ال دیا جانا ہے ، کو مسکور کی کو اسے میں آتے ہیں۔ اور کیتے ہیں ا میں ارب کون بندہ وہ جوانب دیتا ہے : میں منیں جانت و فرسنتے کہتے ہیں ۔ تر زجانا تقابا اور الیسی جوش دگائے جی ، کاروہ ریزہ ریزہ جوانب ہے اس کے دروا ہے جوانی حالت میں والیا جانا ہے ، اور چھا کر جھا جانا ہے ، کو اس آوی کے متعلق توکیا کہتا ہے ، وہ جواب میں کہتا ہے ، سکونسا آوی ہ فرسنتے کہتے ہیں جھ مدیسی البد علیہ دسلم میں ایس کہت ویک کہا کو نے کے کہ الٹر کے رسول میں مارک دور شنتے ہے اسے اتفادا تھیں کردہ والکے جوانا ہے ۔

بیر درین افعال کرنے کے بعد این قیم کیتے ہی کہ بیا کہ شہوداور عام حدیث ہے ، جیسے خالا کی ایک جانون نے مصح قرار دیا ہے ، اور دیا ہے اور کی ایک جانون نے مصح قرار دیا ہے ، اور دیا ہے ، آبر کی فعتوں ، کیرین کے موال وجوا ہے ، اور ویا ہے ، اور دیا ہے ، آبر کی فعتوں ، کیرین کے موال وجوا ہے ، دوتوں کے مقام ہے ، اور دیا ہے ،

الوقع مدن جزم كاركزاكد من صديث كي رواب عرف أوال في بيده واس كا ويمهد من ما الكلافال الما المعدد الما ويمهد من ما الكلافوال على من من كاروب سن كاروب سن كاروب سن كاروب من كاروب سن كاروب سن كاروب من كاروب سن كاروب من كاروب كارو

این این امجاری مرازی سدان عقد درو ایک ب

وارقطنی نے آداس راکس منقل رسال کھی ہے جس میں اس نے الرا عدیث کے تمام طریقے مح کرو شاہل مرمور مالک اُراڈ اَل آف ہے ماس نے اکارتھ اِسٹال حضرت کا روائس میں مدارے کی ہے اسٹر کے این تھیں میں اس کی معالمیت وی ہی مجھی توجھیں نوائے ہی کہوں تھ ہے واکن کاری کیٹے ہیں کہ جب یافقہ سے موائب کو سے تواس کی احادیث کی موائد کرتے ہیں کوئی میں نہیں ہے۔

مستمال في تقد رس التحريم كاركا بالديم اليك منهال في ناداً والفاظ من وتحداً وقد من وقد من في تحديد الم كالفاف في المستمال في المراف المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المنظمة

اللي كيت إلى كرمنهال كونى ب الدائق ب ،

ن افران پر ایک اور افتراض از افران کی دریث کو تبرین زئر فی در کیستند کی بکداو نوبه بیان کی جاتی ہے ، اور می پیک اور اسٹسس کا جو ا ب کہ زاد آن کے حصرت برآءین جا زب سے صدیث بیس بنی عاده کدید اختراض مجھ خاطر سے مجبوع اوٹو اند معقومات کا تجاہیے میں اپنی سسندست میں صدیث کی مدایت کرتے ہوئے کتے ہی ، عن ابی عسم رہ زائدان الکت مدی قال حصوصال میان عالمذب ، مزید مرآن حافظ الوٹر برانشزین مندہ کہتے ہی ، عن ابی عاسمت ا

اور معددے کیرانعدادولکل فراسے برآوسے روابت کیاہے ،

وگرروایات سے اگرانفرض م مراز کی دریت کیھیوٹی یک انتہائی ہم دیکھتے اس کربہت می مسید اواریت میں اسلامی کا مراح و کرتر ورب اوریت میں ا

و بقیدر حامث ید صلا ، مغیر مجمع مین میں نے حکم سے کہا گیا ہے۔ کرائو آڈان سے عدیت نہیں سکتاری نے جواب ویا در پہت باتبو کرتے ہیں ہوتید نے ان تعین سے دوائٹ کرتے ہوئے کہا ہے کہ یدفع ہی واضعہ 50 کے متعلق جواکیا ہو جدا یہ جوان کے جہد کہ کالم تعلم کی جائے تھے دائیڈ نریب اوس و ج ۲۶۰ سر ۲۰۰۰

له منهال ترتوراسدی . برخی اسد که آزاد کرده های بخشد فه اینس هدا توک کردیا تند بان ای دام کیجی بکام کی دور یخی اکانهون فی تبدیل کیگری برخی هی شده های در دارد کار داری نکی ، این مین ان بین ان تقد قوار در بندی با در در این جو در تند میرس تبدیل کیگری به فی هی نود با دارد کار دارد کار دارد کار در دارد اور این که دارد با این مقول دهی و این که مشاق مورس زند به که استول کار داد می هدر دارد خان است در دارد این از این به دارس مواد کرکی خود در دی و این که مشاق و کلیس قدر نورس ای استان که داد می هدر برای این از مین این می داد که که خود کرنے کی خود در دی این این که این که این این مواد که داد می این مواد که داد کار داد می هدر داد که داد کار داد کار کار داد می هدر داد که در در داد که دا

اوراگرمرنے والآغفی تُرا یا کاؤر نظیے ، وَوَشِتْ کِنْدَ ہِی ،اسے نبیت جم سِ نِنْدِث دعُدیّ کُلَ اَکِیْدُم مِ اِلَی بیپ دورای نفر کی اور پرول کا تختری دی حاق ہے ، وَرَشْتَ ہِی الفاظ دوبار قدر بشتیری ، بهال یک کساس کی دفریّ کل آفی ہ پیروشِشِد ہمی دُرج کو کے کامال بھائے ہم ، اور اساس کے دوواز سے کھلا اقبی ، وَرَشْتَ دوبافْت کرتے ہم کہ ہوئ ہے جواب المارے دفول ہے ، اس پرفرشتہ کیتنے ہی ، تعذیب تحریر اسے کو کر دھی جو رکشے جم میں تکی والی حال ، انتہاسے

نے اسان کے دروازے مرکز کھولے نہائش کے بھراسے والی کردیا جاتا ہے ، اوردے قرمی خلی جاتی ہے ،
اب نیک آدی آ بھر کھرام میں ادر بعبر رکا دیک قرمی شیر جاتا ہے ، اوراس سے سول ہی ہے ،
اب نیک آدی آ بھر کھرام میں ادر بعبر رکا دیک قرمی شیر جاتا ہے ، اوراس سے سول ہو کہ بھری اسلام
کے بارسے میں کیا گئے ہے ، اور یہ رکان کھن ہے ، بیک آدی کہتا ہے دکہ بھر سول الشری ہی ہو ہے اس میں اسٹر کیا طوف
صافظ الفریم فرائے ہیں اکس صورت کے نافلین کے اس کے اداران ہوئے ہیں ہو کہ اس کے بعد یا تی کہ اس کھرین اس میں کہتے ہی اور میں مواجع میں اور اس میں مورٹ کی اور اس میں کہتے ہی اور اس میں کھرین اس میں کہتے ہی اور اس میں کہتے ہیں اور اس میں کہتے ہیں اور اس میں کہتے ، میں مورٹ کی اور اس میں کہتے ، میں مورٹ کو این ای و میں سے میں مورٹ کی دھارت کی دھارت اور اس میں کہتے ، میں دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی کہتے ، میں مورٹ کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کے دھارت کے دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کے دھارت کے دھارت کی دھارت کی دھارت کے دھارت کے دھارت کے دھارت کے دھارت کے دھارت کی دھارت کے دھارت کے دھارت کی دھارت کے دھارت کے دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کیا کہ دھارت کی کھارت کی دھارت کیا گئے کہ دھارت کی کہتے کہ دھارت کی کھارت کے دھارت کی دھارت کی دھارت کی دھارت کی کھارت کی دھارت کی

حَدُ ثَدُا عَدِمِدِ إِن الْحَدِينِ بِن الحَسنِ تَنَا عَدِمِدِ إِن بِيلِ الدَّشَا يُودِي ثَنَا جَدُونِ آيِول طَشَاعَيل بِنَ الفَضَل عن بِن مِيل بن عيد الرَّهِ فَ الصاكِمَ الْجَلِي عَن الفَعَد الله بن عن حيوم ابن عباس كابك ون المُفرّت صلى الدعيد وسلم يَشْهِر عُضَّة وَالْتَّيْنِ الْمِثْنِيَّةِ مِنْ الْمُعْرِقِيْنَ الْمِيْنِ الْمُ

وَلَوْ سَرُى إِذِ الطَّلِيمُونَ فِي عَزَّاتِ الْوَتَى وَالْمُتَلِقُكُورٌ كِأَسْطِكُمُ النَّهِ يَعِيمُ الدّ

مع كت احب المراوع: و ٤٤ بغارى مع فق البكارى: ٣ : ١٤٩ - ١٠٠ برية بت مذاب فركيار مين : كاب ١

(جب كفاركا عان كشك كا مقت المعلية المعرضة القريصيات بعث بال ، و الكرة الني اس حالت من

دیکہ نے و قضیاری کیامالت ہوگی ا

عُنْ نَيْنَ تُكُمُّ مُنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ فَارْبُلُ كُمْ لَكُمْ إِلَّى مَنْكُمْ مُنْ مُؤْلًا وَمُ

ك بني أن الني بن كرمون كابو فرات مريد فريد الم يرموركا كيام، وي النيادى وال تعنى كالم يكي

الدك فرت والما مالك ،

اَبِّنَ فِهِم فَرِهِ كَنْ مِن كَدَان صوف سيم طوم مِركِ كرده كالتي وركن كردوم إن الناويا حالاً في مدّد على والراه م تعلق سيختلف سيد او دورك كرديا من مدن كرما قد تق كودكره قعل كي أوم كالنافي في ارقم كليد برقس النم كامي نبس بو يتيدك حالت من مديم كالات سيداور وي الدائش براسي ميسالا مي وقت بركا بحرك بدري تورك و برك بوكي بك

يرال المناعي وفاى كرن كيون كيوال كالغية ،

ابن تیم فرمائے ہی کائیٹے ادام تھام میں تجمید مائے ہیں کوھیسے اور تو اور حال مارے بردلات کرتی ہیں ،کوم ال خبر کے دقعت موج بول ہیں اور اور چائی ہے۔ البتہ ایک ہی تائی ہے ، کرسوال بدل سے اپنے ہوگا ۔ اپنے ہی ہم اہے ۔ گرچھور نے اس کا امکار کیا ہے ، اس کے کو طلات میک گروہ کرتی ہے ،کرسوالی ورج کو بدن کے اپنے ہوگا ۔ اپنے اس اس مو اور توم کا ہے ، کوروز اور اس کا میں جمسے ، احادیث اس کی ترویکر تی ہی ،کوئر اگرسوال دور جسے جہتا ، فرقہ کورڈ ترکیک تھا کر فی صوبیت نہ مولی داور اس ال بورے اور برطرح ہو سکتا تھا)

مرید وضاحت مرد دفاحت کے ان ہم بہاں سوال کرتے ہیں کر آیا مذاب قبر

ده) دوج اوربوای دولون کوبوگا دی، محص دوج کو

وس محضر ميل او

(4) كيابون فترل صحيفات في الدعاب تعليق المساوية في الدعاب المساوية المس

عه ڪتاب الي روء ١٢،

كه شرح الصدور: ١٢ ، حمات المرات: ٢٩

اب رہا برصال کر آیا تھتیں اور عذاب موّ ح کے ساتھ بل کو بڑگا اقوال میں محتقین اورا بسنت اورا بل کام کے مد مشرورة لي ، الم مسكلين دوشا ذا وال مي بن . كمان سالم انت كاكوني تعلق نهين ا فلاسقه كاتول الماصف كتين وكفيس ورهداب عرف رقع كيلن مركا يمان كويفتين مكالهون كارع ناب نلامقىمعاد ابدان كالبى الكاركرتين، اوراسوم كا اس براجاع ب، كرعقيره كفري، بهرت مصابل كام ازيوتزل اور محداورليك جومعاد الدان كيفا في إن وه يهي بي كتيم إلى النفستين ادمغذاب برادح بين نه وكا علاقيا مت كي روزاوكا. جب قبرول سے انٹیس کے بیکن پرلوگ حرف پر فدخ میں دبان کے عذاب سے انکار کرتے ہیں گرکھتے ہیں کہ برندخ میں دوجوں كونستين حاصل جول كى ، اور عداب يكى ، مروب تعيا من كارن مريكا . فويدك اور دُون ووفول كوعذاب موكا ار فول الماكا اوری سے ایک گروہ کا قرار ہے، ال حزم اور ابن مر م ف اس کر اختیار کیا لئے ابن قيم كا فيصل إبن فيم كية بن كسلف صالحين الدائدامت كابنى خرب بدي كرجب كرنى ورا لمب وتوق الخفتول س برتائے ، باعداب من ، اور یکیفیت ای کی روح اور بدان دونول کو حامل اوتی ہے ، در دفک عن صحب امونے کے اعداب مغمت باعذاب مين متى ب العص ادخات إلى كابدن عدائصال بعي مرجاً الميد الرووان كرما بم عذاب بالفحت كاره المسس مجمّا فيد بهرتميامت كرون ارواح كريونون من وثما وبا جائم الدوما مؤات رب العلمين كرسا من كواري وما من كانت ا كم الاو دوا يرت الن الى الدنيا اوما بي تيم فيها بري عبد الشريد رواميت كل بير ، كا بنوز بدن دمول الشرطى الشر علىدوسو كوفر للف ساء كيورت كوفرس دوافل كرديا والمك أواس كم من من المع والدي مکی کا قبل اسکی کینیں کرٹ کہداء کا توذکر کی کیا بنے ام اموات کے لط قبر می رُوح کا بدن میں اُرا اِمان سیجھ اماديث عثابت مع صرف محت الى يس مدكرًا أدوح من بن الى وتني عيالمين، معادراكات شأعه بإساع توييشكه وادار ديكون ماموات كما يثرانك ومشكر أباب أي عدادهن بن الي لي كا قول إن الن في سيد العدادين بن الي العدد ات كا ب اكدام الك فرات كالمرا مِنْ بِ وَرَسْمَا عَلَيْهِ فِي الدِيمِ مِرده كُوفِرْ رهد ياجاله بالوده الى مع كومرده في الديائي، عروان ومالكا قول المرون دينا كي من كورضى مرمانا بي دارى دُدع ومنت كالقرس ري ب اورده ويى رہی ہے، کاس عصر کو کس طرح فنل واجا یا سے کس طرح کفن رما جا رہا ہے اس كوليكر علقه بي . اوروب مروه كوليكر عارب و لياب ، أو اسم كما ما أب ، وك جو في نها و كافرون كريم في من لو المكتاب الروح : ١٧ له كتأب الروم : ١٧ - ١٢ من صلى المصلاح : ١١٠ الله شرة الصلاد: ١٢١ ، قه شرة الصدود: ١٢٠ ، ته شرح الدردد: ١٢

عبدالسرالمز في كاقول ابن الدويان كرين عبدالشرائن سدواب كى بر مك م دواست بينى بر مك وتحق مروقة بدواس كروج فرخت كم الدوي به في برا دووب استر نهايدا وركفنا يا جا المديد الوركيد وكوركا والمراج الر كالم كوسكن بوتا توكلوه الول كوكرمه وزارى مصر ردكتاك

صفیان کی روایت این ای الدنیا فرصفیان سے روائت کی ہے مکیرت برجز کو بائی مرقب بہان مک کرد منس دے والے کوختا کو داسط و کر در توامرت کرتی ہے ، کردہ جلدی کرے اور ایسی وہ چاریا گی بری ہوتا ہے اور اسے کہا جاتا ہے حک ما کا تنہ بن کہ این کہ

جر ول المهارى تعرايت كردم مي سياوه

حد لفری روایت اسمی فرمذرت مروایت کی ہے، کریب مردہ کے بدل کو دہند نے کیٹ بھی جا آہے، تو کدلاح ورشت کے فقی بی بوق ہے اور جب مرد، کر قبرستان اے جا کے بین، تو مرت بھی ساتھ ساتھ جا تاہے ، اور جب مردہ

كوقرال دكامالم أوده دوع كرهم سي كالا دراكي

فرستند کے القین ہوتی ہے ،اوروہ وصح ہے ، کھیم کس طرح نہلا اجا آئے ،اوکس طرح کفنا باجا آلے مراوکس طرح فنسکتر لی ایا باے داس کے اید الک میں اس اور ان ای دان کے داور اس مقد دیا جا ایک

المعنين كي دوائيت العيس ملم اور بحاري مي الوسيد هدي سهم وي عد الكخفرت على الشرطية ولم في فرايا -وَدَا وَضِعَتِ ٱلْجَنَّاوَةُ وَاحْتُمْهَا الرِّرْبِالْ عَلِ آعَدَاقِهُمْ وَإِنْ كَنْتُ صَمَّلُكِمْ وَاحْتُمْ وَإِنْ مُنْتُ عَيْنَ صَالِحَةِ فَالشُّكِلَ هَلِهَا يَادَيُلِهَا أَيْنَ تَدَاعُنُونَ عِنَائِتُهُمْ صُرْتَهَا كُلُّ فَيْ الْأَالرِثُنَانُ وَلَذَهِ عَرْضِيٌّ جيب جازه كر ركفيها جالا بر، اور يعر لوگ است اين گرون، برانما اين بي ، اگروه ميك آدى برتاب، تركيت ع مجے آگے کے چل داد اگر میک نیں ہوا آ گرداوں کرکت سے ، انسوس مجے کباں لے جا رہے ہیں ان كرسوا برييزان كي أواد سنى به الرابان من له و عن كا كر ير جائ ،

حافظ ابن بحر كايان مانط ان مرعقان الصديث ورع من فرا قير الدي ماس مديث مع العامرة الماصلوم

م الدي القاط جم كنام ، عي كنرمول يراك كرل جايا ماناس،

این بطال کے بی اکدی یا الفاظ کتی ہے ، محران منر نے س کار دکیا ہے ، دو کتے بی کاس می کوئی است ای سے كالشرافان ال حالت ين روع كورن ين وي وي وي وكال ين وي كال خرود وقري كالدرا فرك لي مرود والبري ان میزک مداده دردل نے بی بی کبدے اگر ساتھ ہی بی کبدے ، کریہ حالت مقابد اس حالت کرو قبری داخل کے جانے ادر کیرن کے سال کے وقت ہوگی ، کازی حالت برگ ،

له شرح الصل ولد: ١٧ الديات المكل ب ٢٩- ٢٠ ، كه شرح الصل ولد ١٩٧٠ ورحيات الموات: ٩٠ كه شرح الصدور ، ١٧ ، كم بخارى مع فقوالهارى : ١٠ ، ١١٥ العصيات الموات ، ١٧ ، هده عدان فرالم في العلم من المداخل كتيم كاستجاب الداوات تقد ال كي وفات هذا هيم وفي، وتبنيب التهذيب: ١ : ١٠ مهمة) 1A

ابن بچرکھتے میں کر پہنید معدم ہو اسکے شکھیٹ کے دئی ہونے سے پیٹے ای بات کے دلائی کرنے کی کوئی خورت نہیں اگر روح برق میں اڑا دی جائے ہے کہ موکد ہو سکتا ہے اکہ انٹر تھائی جب جا ہیں نمیت کوگریائی کی افاقت وسے دیں اجہاں تک میں بھرسکتی برل جان کی رائے زیادہ مجمع معلوم ہوتی ہے ،

المي زيمة مجتنون و أن تخفرت على الدوليد وسلم كا يدنسروانا. كه يشخص صفر تقا كان النبي من ،

دہر چز اس کی آواز سنتی ہے،

ای اِت بدوالت کرتاہے مکہ الفاظ زبان کال ہے کھیلتے ہیں ، ذکر بان حال ہے دلین میت و بیفت مید الف ظاہمتی ہے ،)

د جب اے دف کر نا جاتا ہے ، آن سے محا را جاتا ہے ارد جہاجاتا ہے تعالیب کون ہے

ر وہ کہتا ہے ، میرا رب افٹر ہے ،) انگراورطارتی کی روایت امام اتحد ، طرافی اور این عدی نے صحیح منعطان آجی کے الترفید میں این الرسے رو بت کی تے کی ہے ، کا محضرت صلی انشرماید و سطر نے نگرین کا ذکریا ، و وحدرت المرفیع من کی ، -بیاد صول الشرک ہا جاری محضوں وڑا دی جائیں گئی ، ،

ن فقوالبادی: ۳: ۱۲۵ - ۱۲۵ ، که مخادی کی بالجنائز: ۳: ۱۲۰ ، ادر ش ح الصد ود: ۸۰ ، ۲ سال الصد ود: ۸۰ ، ۲ سال الم

المحقوت على الشرهايدوسط في والدويا و الله الى الى الى على حق طرح تم هد مر المراكب و ا مراتي اورمهم في لي موامن اطراني ومستدكم سي بدرص اورسي في ايكانب هاب العبوري استرم وسيروان كي كي جدوق مرحالك الواسقري بمعاديا جالم باوريد وال مرتلب والع طرح كافر كرما تعريق الي الرئات يسيل روايت إن ال شير اورتيقي في ان سود سه داين كنب ، كرتوس سرك كورس ماديا ما خلال كى روايت خلال فرقرح الصندي العديد صدوايت كى عدا-كُنِّي كُوفَيَّةً فِي تَنْفِرِهِ مَا وَ وَيَعَ فِي فَكِلِهِ تَعْلِينَ وَجِيَّ بِالزُّومِ وَجَعِلْتُ وَيُعِ والحديث ا آمكر الع قري مك را ما عهم براع ما كالالك الدرون وال عا ماق عيد الن اني وارو وكي دوايت ابن بلي واوول البعث من مقلم في تاريخ مي الديميني في منك القرس المرسي المرسية كامع وكالخفرت مل الشرافيدوسل في فرايا .. م الميل على وقد وقد مواليكا وحرات المريقين وكرين فيون كا والرسول الشركياس الاستان والمتا جماي اب مون ؟ آب في زماله ال ، بعرصرت ترفيزن كه ، بعري ان صار في الله الرفعيم وغيره كى دوابت الدفعيرة إي الحالديا المدكف النراحة بن البوى في المعطادي يسام معدول ك ب وك الخضرت على السرعليد وسط في حضرت عمر كركها :-اسع منهاسك كيا والت مكى وجب مرف كيد فرستة أيي كي . . ودالمون). حفرت الرف وال كا وال وقت ميرى عقل يرع سالة مولى و انخفرت کل انشعابد وسل نے فرالیا : کال ، حفرات کل نے مامش کیا ، کے چوب ال سیکٹ دی گا ، الفار الدان يوطى في مرى الصدور في الواسور موري الإلفاظ الدول الدول الموقد و المورى ، المريد و الماد اوالاعترات عالمة وموال الترطيع عدا كالم كادومسات وكابي عام المل نے افزوس اور اولیم نے افور می طاوی سے دوان کی ہے ، ک اِنَّ أَمْوَىٰ يُفِتُنَوَّ فِي مَعْبُوْدِهِ هِمْ سَبُعًا كَالْمَنْ الْعَضِيُّونَ الْكِيْفَعَمُ عَنْهُمْ الْمَكَ كَانِيَ مِنْ عَلَى قبول مِن مردول كى آذائِق مانت ون تحك جرتى جه الى لئى دسلات مردول كى طوت سخسكين كوسانون قبول مِن مردول كى آذائِق مانت ون تحك جرتى جه الى لئى دسلات مردول كى طوت سخسكين كوسانون مك كما نا كملاتاتحب مجتفي تنع

عه شرح الصديد: 11،

مم نفعیل سے احادیث ، اقرال محدید ومحدثین میان کردئے ہی ، ان کے مطالعہ سے بیات بخیل واقع ہوگئی ہمگ كمرنے كے لدرسوال كے لئے رورع بدل بي لالا بى جاتى ہے ،خوا و ميت موسى بوشوا و كافر واس سے رسمي دائع جوكيا جوكا ا كورك كيديدان كرساف دوح كاقعل قائم وملب فواه ووكسى طوح كابر ويقلق البضاية مرات كماعتبار سے و المراس كريس الماده ادركس الم عبد المراس المراس كري كي شوابع ید دوایات بیان کرنے کے بعد سیوی ان کے شواہد بیش کرتے میں ، طرف بن مل اور ان کے ابن ال الدن اور واق جرر کے تبذیب مر بزیرین طرف مل سے روات کے مراحاتی بعالي كا وابقد، فت بولايد اسدون كاجادكاتين فياسراس كقررك ايرايال كان قر بر تفا، كرين في أوارسني اورين اليف بها أي كي كمزوراً وازكر بهيا ننا نفا ، كماس في كها ... الشر ، وور عفوها . تهارا دميدي ا كم اوروا قعد ابن بل الدور ك ك ب التيموي ادران جريد في تذريب من علون عبدالرم ك مدر سروايت لى يەركىكى كىلىنى فرىت بوگىل ياس كالىك بىدائى تىدا جىس كى سىنا فىكىزدىكى دومكىت بىر كىرىس وكە دالىن جاكىد، كۆ ين يت مرقر رمك كي مفتاج لي لغرك للد مصاواد أري مي ك ١٠-المالىبكان م وينكيا ما الدائيال كان م مرس نے اپنے محال کوسناکروہ کے سا بے ، اورس نے اس کا اواز کر بھال ال ا ک مراسب الشرع ، اورمياشي محدصلي الشرعليدوسلوس اس كىلىدقىرىسے ايك قىم كاتيرات الدميرے كان كولكا جى سے ميرے دو يك كوك مركة الدي تحاليا ، ابن عركى دائے اسوطى كتيب ، كائين الاسلام حافظ العدم إلا العصل بن عرب الحماليا مكر آيافرس ميت معموال المراع من المال عن المال المرود الكي المروق روح كور كالمال يمنا المال عن المال المراد المال المراد المال المراد المال المراد الم الى تى فىجاب، يا ، داى مرت كوسال كروفت بالساليا جامات. ود، قرص مع ح ويدل كا لباس بهندا جاتا م مكرف بروريث سرون ستفاد بوتا م ،كردو حرف بالافي صدي باب الميت كيرُ مُن عكيد معقد لكة بالفك إن وألفيني يجث كريم سُدان مج فرات مِنْ يدان طرح والا ، كويت كالكن من وفعه وجال مناكرة الحرب يا عذب كواسط المروك يناعلن فين كايت كى جنيا الكونده كوريام فى تاكر استخلاب موراى كم مقام كالكرا عن المراح طوير وكى له شرح العبعد ، ١٢ كه شرح العدود : ١٩٠ ت شرع العدود ١٩١٠ مضر الاود ١ سيه ومنتحوالب اوى: ١٠ : ١٠٠٠

وعرض مقعد رون كالعوموندن كيروا

اس کے بعد ان جرفر کا میں کہ عقد استہدا استہدا و کی اول کے لئے ہے مکو کا مشہدا اور اندہ میں اور اندہ میں اور م

كى موجوده حالت كے مفاير سي كسى تدر زائر امرايا جائدے،

سمكي كابيان اسكي كقي ، راجيج احاديث بن آيا عد كمقام مرات ك الع بيل موحدت بن والاوي والي سَمدا كا وَدُك كا يَحت عرف ال مِن ع مكراً لدُوح وَن الحجالي كالعديدن مِن مِرْ مَورَق عي ويافيل مادد اوركياجم اى طرح زنده وركابي بيس طرح وساك زندكى مين روح محرا أو تفايدا وروح كالفيرى زنده وراب اوردور والى بوتى بر جال الدنوالا وال الاكروريك الحوات كابرنالك الروادي يد بقل بين لبدابين الأوح كساته اى طرح زنده وزاجي طرح وتيامي تقا وعد الما والرب المذاكرة بسرى كوي تعصيح روایت ال جلت فوج اس کو ال ایس کے ، اور سال نے اس کا ذکر علی کر ویا ہے ، اس کی ویل موسی علیدا ال الم قرمی ناز پر صلب ،ای لے کاناز کے لئے زندہ مر کا مؤا فروری ہے ،انبادی جن صفاح کا ذکر حراج مان ين كياكيات وال الح يجي الى حري من وال كرميني طور يرونده الوفيدية الزم فيوري أنا وكان كم مان كو کھنے وغیرہ کی اسی طرح صرورت بڑے بس طرح زندگ س بڑتی تھی ،اب سب اوراکا ت معت لا علم و ماع واليدو تراس من المن على المنظر المناس الدراتياماور وكر الوات ك المن تا المناس المالية

الن قيم كى المنف التي تيم فرات يك عاديث بن إلى بات كي تقريع بافي جال ب ركت ول ك وقت ركوج بداي والماوى باتى ہے اليكن اس طرح دن كى سى جود زندكى عال بيس جوقى كردھ بدن كى تدييركر سے اورا سے قسام رکھے ماور اسے تعرکھانے بیٹنے کی صرورت محسوس ہو ، جلداس متام پرایک اور تعرکی ترنع کی حال ہو تی ہے جس ميّت كالمتحان موسكے جن طرح ہم زيكتے ہيں ،كوابك انسان موتے ہوئے زندہ ہوتاہے ، گراس كى زندكى بريار الكامين نيين موتى السى طرح وأم كاعاده كودت اضان مرده قدادتا ب العداد ك والل مو ف مع وركا اس من آئی ہے، اس سے لفظامیت کے اعلاق کی نفی نہیں ہوئی بلکد میموت اور جبات کا ورمیا فی درجہ ہے،

الن ميدكي لك ابن تمية كنت بي

سوال تشبير كمن زبان إسوال كي دقت من يردح كويل على العاص على العاديث بن والرباج الماع، مل او الله المعنى عند المعنى ا المعاني والمري والمراكب من العدود: ١٣١ - ١٣٤ من العدود ١٩٦ كا كان تاب الدي ١٩٠ العربي العديد

١٩٧ ع في نسري المدور ١٩٠ - ١٤ من يركيس مور موارك ١١ ٥٥ - ١٥٥ و اور قدا وي المعينيد ١ ٥٠ - ٩

ميت بَرِي موال يوواب سراني زبان يُرْس كى ، يكن اس كى كى سندنيس كل ، حافلان تحريص كاستلن ديني עלעולנקון-حدث کے فاہری الفاظ سے تریی معاوم ہوتا ہے ، کوسوال عربی میں بوتا ، پور فرایا ، کراس کے باوع واس الما المال على المرفض سواى كاران من خطاب كيا والي جب بربات ناب مرائی کرم نے کے مدر درج بدن میں والی جاتی ہے، تواب میں ان وال کے واقعات بال ن کرتا ہوں مانوں نے مرنے کے بعد کو مرکما انکار مزید والتن ہو جائے کردیان کے ساتھ روز کا تعلق قائم رہتا ہے اور جون کے ماتوكى الانفال مى معاليه . المحترب ريان خارم كا حافظ الوركي يتى كتاب . من كي ركام كرنا ارا بي سالم بن ابي طائرا لعنبرى أناجدا كايني بن منصور القاضى قذا المعطى فين يحمد بن عمروين كشمروا والقعني أ واسلمان بن بلال عن يجني بن وسعيدان سميد بن المسب كرين الحارث بن فرزي كريدي فارجه انصارى وفات معرت عمال كي بدخلات ي مولي اورا أن كرف ع وعان راكيا ، ال كي بعد ال كرين سي منتي أوار سناني وي الدر النول في والاشروع كرويا ، بعركها م الله ، الله كان كري ول يرب من كاك الوكر صداق في كاك ، دوائي فات مي كرود والشرك في وقي عقد ماك كالراق كالمنازي بالمنافي في المناب في المناف المان في المان في المان المنافية المان المنافية المان المنافية الم لما كل وقيات بابرائي وتنبي عقرب ايئ فوج كر متعلق اطلاع أجائي الله مراب براب ما الم بی کے میں ، کی تعدی خلی میں ہے ایک آدی مرا ، سے کرے ہے ۔ اس کے اور اس کے بورے كمفتى كا أوارستاني وى الدر بيراس في ولنا شروع كرديا ادركها و-1215年10月2010日 اس کے بدیری نے بھی روابت مک اور سندسے عن الحاكم عن ابى سيكوبن النفق عن موشى بين الحسن عن القعشى لله الروض المانف: ٢ : ١٧٠ اندالد بله العير والنف أيم : ٢ : ١٥١ – ١٥٥٤ ابن كثر كتر تي ، كر فريك بعد زيدين خابع ك كلم كرف كالمصر مين الدبيت سيحسح موليون سه ووي ي ي و تاريخ كمرس كمار و كار مان المرم وكالتن إلى ا وين فيرت كي بعد الامرا بالمدارية والمرادية و ٢٩٣ : ١٠ عدم وورون فارج س عدد ورون المراد المراد والمراد

كي ،اوركار ،كيداسنادم عدداس كشواراي بي، پروار كراميد مالشران الالديد ، كوال سيريان كيد و د افراد فياي كتاب من عاش بعد اللحت" ين ذكركيا إن

حداثنا الإصلى عبدالرحن بن يوض شاعبدالله بن اددي عن اسماعيل بن الدخالد كونامم ب حبداوتمن كم عقدي يزيري مغان بن بشرائ باينان بن الشركاط ليكر آيا ، انهول في منطابي والوكا

بعيمان والتعلق التاجيمان

" يتعلقان بن بشيرك طرف سے ام خيدًا اشراب الى المنم كى طرف سے، اكستارم عكديكم مين اس خداكي تعريب كرتا بول اجي كي سواكري معيوز نيس بي ، وَفَ فِي زيد بن خاريد كم مقاق فَلِين كركيا ہے ، ماقعہ إلى الا اكدا كيك وال سيكوه و إلى تنديست تقا ، اسے على من وروسوا ماور فير اور تلديك ورميان مركيا بم في الصافحة من كم إلى أويا والعاس كاور ووجادي الداكم المراة الديا وي حرب كي نمازك بدرا يف اورادی منتقول قنا ، کر ایک خون نے آک کیا کرزید نے مرفے کے بعد کلام کیا ہے ایس جاری سے اس طرف گ اس وقت الضادي سيجد وكى وإلى موجود تع ، ادروه بكسروات، يا يدكيدالفاذواس كي زباني كبواية

مرميان والا دمين حفرت عمر أسرال مصدرية ووليرتها ، اورالسر كم معاطات مي كى يرواه ركز اخفا، وه طاعق كاسبات كا وازت مروت الله اكروه كروكها بالفرود الشركا بدره ايرالموسيون م في كيا يرح كيا بهاك بول من مي يول ي ويا عاد

اس كے بعدكما: -اميرالمرمين عنَّ اللَّ وأرك كيهت سائنه معاف كريتے تھے ،دوسال للذيك اور چارسال باقی ده گئے ، اس کے بعد احکات بید اسوا ، اور دائر ب نے دیک ورسے کو کھایا ، اور نظمی پھوگئی

(وانتجت الإكما تعرارعوى المومنين)

الانكها و يد الشركي كلحت الدقعة روسية ، وكوا الف ايم كاطرت كو ، ال كي بات مسؤ العاطا وت كود ، الدوم يعيدوك باف استقل من شامل بين بورا جاسية والشرف تقديري السابي كلهاسيد والشركربيوت ب العديد دوزخ مانياد اور صريقين سام ملكم كررب مي ، اع عبدالثرن رواحد كيا كي في فارجد اورمعدكم وفروه احدين منہد جسنے تھے ماکیس وقعامے الحرید آبت رجی ا-

وبقيد حاشيد والمراكزة فالطي أزاعة بالتولى ويُدعُن من أور وترك وجمع مَا وعي و

يخذادى ويطوف وكويسي وكالنول رمت مح يعدكام كيا ، واصابيغ (، ١٥ ما يُعَ شرم ٢٠ سين مديد المارج . ول مرت في معد وال الحقائم ، تريزي يعقوب بن سفيات ، يؤى الاي الداوليم وغرم في ا من المعلق من المعلق من المعلق المعلق المعلق عن المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق (19 - 19 : من المبينية : 19 من المبينية ا

يد يون ما ما من المعال المعارة على المعارة والمعارة المعارة ال دادراف كاراءين فتح دركي يدائى كيكارق ب اسكيساس كى آواز خامين بوكئ، مِن فروجها مير عا في على زيد في كياكيا تفا ا نول نے مثلایا کام نے اسے یوں کہتے سنا ،۔ حيب مرجاؤ اچي مرجاؤا عمالک دوسرے کودیلے لگ گئے ، دیکھاک اراؤ کروں کے بعے سے آری ہے ، ان اس کاجر و کا وراس لے کما ر مول، فتراحدين . يارمول الترسال مليك و يحتد الله وبركات ، الريك . ركم كاليكر صديق اوراين إلى، رسول الشيكم فليفيس ، سماني طورير وكمزورت كراندك من وي عن ويع من يهي كابل مي يواند، اس کے بعد مافل میقی فے اولفرین تنا دین ال عروان محرف عی بن الحسین عن المعانی بن سیمان مائن میر اندواد عن الماليل بن الى فالدس بهي تصديبان كيام، الدكيام، كديد المستار صيح ، مِنْ مَن عِن الرحين مِن عن الوليل بن مسلمين عبد الرحين مِن عِن يل بن جابوقا ل حداثني عميرين حاق حداثني التعمان بن بشيل كرور م من سائل شخص معد زيوي فارد كها وأنافها ، مرك ، بم في اسكام عند ال وا ، اس ك إحدوي شرك معد بیان ہو، میری کیتے ہی ، کیبئر الرس میں کا ذکر زبان خارجہ نے کیا ، اس مک وجہ بہ ہے ، کی تخضیت ملی الشرطار وسلم نے ایک انگوئی بنوائی تھی ، جیسے آپ بہنا کرتے تھے ، آپ کے بعد ویکرا سے بہنا کرتے ، پیرقو میرنٹان بہنتے رہے ، آم آلگ ان کی خان نے کے جدائی گذرکتے ، آویدا کوئی میرانس میں گرگئی ، اس کے بعد رضان کے گروز گڑئے ، اورفافوں کے اسب ظاير حركني جيساك زيدكى زمانى كياكياء بيتى كتيم وكروسال كند يطي در جارسال بأتى ره كليٌّ يا حارسال كذر كية اور دوسال بأتى ره كليٌّ ع الم فين في المن الميكة ين كما ب ، كوزيدت خارج الصارى جنول لحيظ بدين مؤكت كالمعرب عثمان ك عبدس فرت بوئ ، اوري و الحف عص في فات كيد كام كيا ، مع كا مرف كربعد ، ان كثر كقيل ا كام كرنا المكون هشام التقفي حدثتاعيدالمكون عيوعن وتعابن حاش نه البدايد والنبايد: « ٥ وانكر المصال كارات الاولياد: ١٣ : ١٠ اور الروان الالف : ٢ : ٣ ٥ عند در منبول كروايد يصور تاكم كاخليد منافر زاد العرف كيدرى سنارى مى وتساور في القرابى يى بالاللوي في ملك ين بدائ تنى دوي دوي دوي ويستحد ومعرى تنقل مرت اسی قدر مروی ہے مک نہل تے مرتے کے بودکام کیا ۔ (متبلیب النہنیب، من 144 – 144

العبسى كيدايجاتى ربيع من واش مياريرا بين في كتياروات كاوروه مركيا وجم اس كي تجييز وكفين مين مشقول موجيكة

جب م أن آواس في المن من الله الله الما الاركاء -

الْتَكَرُّمُ عَلَيْكُم بم نَ وَعَلَيْكُم السَّكْرُم إلى الركب الركب الركب الله في والم وياه معين مر يكا بين اليكن فيهار يهال سي في واف ك لدس افي دب سه الا الدوم في سيميت وراني سي وي أوا العدائ في الله من كالرب بهناك ، على في الله عدد والمت كالميضاجات وسيكا بي فروال الوقوي سالول ، جا كا الله الله الله الله على والله كالله والله كالمواث كالدو ، كالمرود والله الم كاكرو الدر نفرت الكراب مت كو ، ادروه تحرمركا ،

سيوهي كتية إلى ، كراوليتم في بعض سے دوابت كى ہے ، كرم چار بھائى تھے ، رہيے ہم مب سے زیادہ فازیل رفتا الدونسدر كالرائقاء ادروه مركيا ، عرال كرد كورك في اكرال فيتر عصر كواكونا اوركها - أف المراكلية مم في وعد يكم السير حرب الدور كالمرف كي يعد في كام كرب إو الل في جواب و يادل المهاس سياس سع جد جانے کے بعد میں اپنے رہ سے ال ، وہ محد سے نا راص نرف اس نے میری او بھات کی ، حصر کہا ،-

وبروت كرو ، في عليدى من رصول الشرطي الشرعليدوس كي إلى لي عادًى و ميري ما ترجاز ويرساك كي تشطري ، اوروه بيرفاموش موكيا ، (ملية الدايا : ١٠ : ١٧٠ - ١١٨)

اس واقعد كي خرج معرب عائمة وفي الشرعية كوجولى اقرابول في فرطايا ١-

كيمي في وصول الصفي الشرعلية والم وما في مستنا المريدة المريدي ميد الكشيخس مرف كر بدركام محريكا، القيم كيت بن كريث مو عديث ب اوريق في ال كالدايت الملائل بن كي اوريك به الكراك من معت مين كالي شك نبيل،

ايك اوروالعب إبن اني الدنياني إي كذاب من عَاشَ بعد المؤدَّ من مؤدَّ على عددات كري كريك معنی کی عیادت کے لفت کی وال وقت اس برختی کی حالت طاری تھی وہ اس کے سرنے ور نظا اور تھیت کو جرکہ نگل كي المراك طي الدين سع فد فكا المحرود فل باول سع فرزكالا الى كي بعد المعروض أيا الم في والعيام من محمد ب كرفه ع كادات من آيا ب اكن ألمان البري مري و الدور الدور الدور الدور الدور الدور الدور الدور الدول كافرية ، كاف دالا فركت و والى آيت كافريقا مان وفريا وك عن دكا عدد ومورة عدد كا آخرى آيات كافرتها ، يد ألمت ميرى شفاوت كے لئے كان تقيل ، اورسوره من إلك ميرب إس ميرى إسسانى كے لئے رہ كان تقى بول ال سور تول كر وبات رسالتا تا تا

رويرمنت جيان كاوا تعد سان الالالي الديل فعن عدوات كي م كدرويرنت بيان كوفات مرئي له مرح العديد : ١٧١ - ١١٤ مر مردى بن تمرح المحل ان كى دفات عنديد بن عمرين بسرو كى كدى كالمنظرة

عله ترح الصدود ١١٦ ، ك شرح الصبل ور: ١١٥ ،

بهماع مؤتي

مهاع وفي كياس ميسلف صالحين مي معي اخلان نبي رجا المردول لاشتنا اهادية محسد ستاب ب اس ماع كي كينيت اورندول كم ماع كيكينيت مي فرق به ورفع كيدوال كاقياس وي كيدوال كي ما تدريق ہوس ایجر کر میں طرح ونیا میں ساتا میں بلواظ وَت رضون تفاوت پا جاتا ہے ،اس طرح برندخ میں علی قدر مراتب الى يى تعادت يولكى؛

ماع موتی سے انکار کنے وال کا تمام تر مارد قر ان عبد ل کا ان دوا تول پرے ، ١١٠ إِنْكَ لَا تُشْمِعُ لِلْوَقِي وَلَا تَسْمِعُ الصُّهُمُ الثُّلُهُ الدُّوعَ وَلَكُونَ مُنْفِعِينِينَ

وسوده دومرايت ۱۵۱ ادرسودي غل ايت-۸) رسومه دوماييس الما المستورية المستورية وماييس الما المستورية وماييس الما المستورية على المستورية المستورية الم وع: ومَا أَيْسَتُرِي أَلِمُ مُنْ يُدُولُ الْأَكُنُّ اللهُ اللّهُ اللّهُ مُسْرَقِيمٌ مَنْ أَنْ اللّهُ اللّهِ مُن وسودلافاطرة ٢٢)

(١) حَدُّ الله والمارود لكونيور مناسطة ، الدون وري الرين والدين والماسا علة بي الرب على المراجع الم (٢) ورف المراد المرود إلى جلي بين إلى والترجيد جاب أب كي بات الناوي والمرود ل والتركيب والتركيب والتركيب

اين كشيركي تفسير المخطابوالعدام المعيل بن كثير سن في منطق فرا لي بي ... الف و في الكوني ، أنى لا تشبيعهم شيري يُفعَهم شير كنكفوات هن الكريميم عَمَّا وَلَا تُعْرِقُ لَا تُوْمِدُ وَثَقَى السُّكُونِ وَلِيهَ لَمَا قَالَ تَعَلَلُ وَالْتَشْمُ الطَّبِيَّ الدُّعَاءُ إِذَا وَلَّوْ مُنْ بِرِيْنِ وَمَا أَمُّتَ بِمِمَادِي الْعَلْيُ عَنْ صَلَالِهِمْ إِنْ تُسْمِعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بَالْمِينَافَعُمْ

اپ ان مردول کودلیتی کا فرول کرج مردول کی طرح میں ، نہیں سا سکتے ، جس کامطلب یہ ہے ، کریا ہے کام سے فائرہ نیں اٹھا کے ہیں عال روے سنتے ہیں ، گروہ اس کام سندفائدہ نیس اٹھا کے بین عال ان کفار کا ب کیونکان کے دون برکفر کے بروے ، اور کا فرن برکم کا بھروی ہے ، یسی و برے کہ اس کے بعد اللہ تعالی نے فرط یا معجب برے میں پیركر علے جامی ، قراب انسی سنائیں سك ،آب اندھول كوكرات سے باكر دار دارت برنس السكة آپ مرف ان والدن کوسنا محت جي جو جاري آيات پر ايمان ادات جي ، جري وال مطبع جي -

ملك يديد بكاست من الزادوان بان كرا ون كالكفرت الدوالي وترود وسيادا في له تغبيرابنكثيره: ٢١٦،

تيس كرك داوروى فائد عال كرتام البنامون كي شال ديد كرم واوركافي مرده كا ان كثير فيدومري مكرياس أبت برزياده وضاوت اورتفصل سيجت كي عد الم المين -يَّوْلُ مَّكَالِكُمَا اللَّهُ ليسِ في مَد مالك ان تَسمر الإسلات في احبدا في اولات الخركامك الضّعر الذين الاسمعوب وهم صحرفه لك مديرون عنك كذ لك الا تقدام على هالتّ العميان عن الحق ويده حرعن حذاتهم بل ذُا لك رَلِّي اللَّهُ فَأَذَرُ تَعَالَى بَقَارَ مَنْ لُ يسمع الإسرات أصوات الاحداء اذا شاء، النّد تعالى فرما تي بين مكدّب كي تذرت بين بيد بات نبين ،كدّا بيه بنا كلام ان مربط كوم تبرول إن وس سناسكين اور نہی آپ اینا کام برول کے بنجا سکتے ہیں کوئک وہ توس می نہیں سکتے ، بھوطرہ یک دویتے بھیر کرجا مہت میں اس طرح آپ ان داول کوراورات رئيس السكت و را وي کوديك ساند صير يك سي رادرزي آپ انهل الراي س باز مع سكترين ، ملك يد تواوينه كاختنا وص به اس كي قدرت مي ب وجب جائية مرّود ل كوز مارول كي دوارت ال ن الله التي كيشر نے واضح الف ظاميل مثلاويا ہے ، كرانته تعالى جب جا بي مردول كور خدول كا كلام سنا وي ، اسكے بعدم بدوها وت كرتے موئے فرلتے مي د-سب عدالترن عرفے بر روایت کی کا مخصفه میلی احترالید وسلم نے تین ول گذرجانے کے جد ال مقولین بدر کو خلاب اوعتاب كيا جنين تركي كنوش بن دالكيات بهال كم يحصّ ترقي ون كى الديم الترتب و وكى سكافطاب فرارسي وال كرواب في أقضرت من الدُّعليد وسلم في فرايا .. عَالَىٰهُمْ إِلَّافِعَ لَهُمَا تَتُولُ وَيَهُمُ وَلَكُونَ لَحَجُمْ وَلَكُونَ لَحَجُمْ اللَّهِ (جر لوس كدرة بول اس تم ان سه بدنهان رب الدروارس الح وَالْمِ الْمِنْ مِنْ مِنْ عِلْمُ عِلْمُ مِنْ السُّونَ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل كروسم كذياب برهزت عائش في الشرعنها في الخضرت على الشرعيد وسلم ك فرال براديل منى مك النين المعلى مركبات كروف والمعلى الماكم الماكم الماكم الم فَاده فوالم يسي أ الشرِّفاني قراضي زو وأرض كل منه وكروبا نفا ماكره أب كريات من مكين الى كشرفها تيمين ، كالسلا كرووي عيدال ي عمر كاروات ورويت بدوال مي كوتن وطراق ل عداس كالمحت كي شواعد لي خيا تي من و ان شوابرس ميرب مي ثياده مشورده روانت مي . ي ان عبدالرغ مرفع طور دان فیاس سے رواب کیائے، اوراس روابت و احمیح قرار ویا ہے، المرات عُونين مَلام كاجواب وسي إلى الما مِن أحده يُمَّ يَعْتُرُ يَعْتُرُ وَيْدُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَل له تفسير ابن كذير: ٣ : ٨٧٨ بميسود ووم . عده أب وسن زندول كلي شي ساسك لفر ميد كم الثراق ال غنوا، أَنْكَ لَا تَشْهُوى مُنْ الْمُنْبِتَ آبِ جِي إِي بِلْت نِين رَكَة ، وبشيّ كاشبَاع على برمات علام

هِيُ لِمُعَلَيْدِ إِنَّ مَا ذَاللَّهُ مَا عَلَيْهِ وُوْعَمُ الْحَقَّى يُرْ وَعَلَيْهِ السَّالْحَ قوان تعالى اس مروسكاس كى روت لوماديق إلى الكروم سام كاجواب وس. التحفرت على الترعيد وسلم عديعية ابت وركب في المن امت وحكم وا اكرب تما بل قرد كر سلام كو ترابعة اسى طرح مالم كروس طرح ز فرول كوكرقي بيء اور سلام كرفي واللبه الفاؤكي ._ السكام عليك وارتو معصال مده الفاظائي بمن مصال المعنى كياحاً، بيد بوسنة او مجت من الكرانس اس طرح العالم الواليام الواليام المنافق المسامة المنافق المن مروار كوينيحكي بن كدر جب كُنُ زيرة خفى مرد عك زيارت كيليم جانا يج قده أصريبي نتاجى ہے، ادراس كي آك سيفوش كلي موتاسي چنانچان الحالدنیلے کآب القودم حذرت عالم شرقے روایت کی ہے، کا تحضرت علی الترعلی کا فرونیا ہے۔ جب کو گی تضویات ہوا گی زارت کے لئے ہیا ہے ،اوراس کے لیاس جیستات ، تومیت اس سے الس محقومیں كرتى ب اور واب ديى ب ميان تك كويطال سے الله جاتا ہے ، الوهظريه يعدورت ا جب كون فخص كسى اليشخض كافرك باس الدريد جس ساس كى مان بها ن تى ،ادرا سے ساا م كرتا ہے قوميت اس كرسالم اجراب ويتى ب، ان کیٹر کتے ہیں۔ کہ اس سے بڑھکر میں اُت ہے کرمیت کراہنے زندہ برشتہ داروں اور بھما فی بندوں کے افال کا بھی ظم متا ہے ، میں بچھ عبد الشراق میں دک فرماتے ہیں ، بھو سے فیرین ٹرید نے بیان کیا ، ان سے ابراہیم نے ، ان سے ابور نے ، الحب كتي ا-كيتي وخدايا اسدوالي لي جاؤه والمعدد معرف عالم صديق ري اصرفها كراستدال سر بدفارة في ميدا بوللي بد اكسرا المساعة وي دسكما سعين ت ازل برنین عمالا مکدر درمت نیس ،اس لے کرد آیات کی بین ،ادر مقترلین بعد کا واقعد کافی موسد بعد مدینه مین بیش آیا لینز متولين بتدك ومرمه عام ان كان بي استدلال كرنا ورست نيس ورد يول ان آيات بن كفار كروز نده جي مرون ميان عبد ك وكلي الدوم تقديد التفاع بيد اورك أكمة ما تفال جرزالة في السيطي مسلم فيالد براء من والمت كن تخفرت كالمصليكم يَّيْنَ عِي تَشْرِيفِ لِهُ كُلُّ وَوَفِي السَّنَّ أَجَرُ عَلَيْا مُلْ الديار و المنطوعين ،

بن الدنيا في المواني المواني معدون كرق مو شكياب رومرد المحافظ معدان كما جن زمانين اداميون صالح فلسطين كا ماكم تقاء ترجيا وإن ها، وم الملاحات كياس آياء الرَّبِي عَرَابُ اللَّهِ الْحَافِين كروه اس فيواب من كما . منواتها رابعداكر ي من كالفيص كرون ، يل قريد مدايت ي بي كوز رول كمالك كرون وارول كرسائية حتى كفيعات في المر تم خرد وهوكتها سيكن فيم كرا الارسول الشرصلي الشرهاروسلم كر ما عنين بو ليان ريس كرابام إسقىددوا كاسى والمعى ترويى ا آخرس ان كشركتيم بي كاس السيين محت بست بدت بي حاليات بالي جاتى بين يخدعد الترسنسيد مركك قوال كررشتد دارول مي سيماك الضاري ول كماكر تاتما ه-ٱللَّهُمِّ إِنَّ أَخُرُهُ بِكَ مِنْ عَمَلِ ٱلْحَذِي بِمِاعِثُ مَنْ مَبْهِ اللَّهِ إِنْ كَوَاحْكَمْ ا سندایا می ولیے الل سے بناہ وینا کون کی وجد سے مح عبداللہ بن معاص کے باس مرمندہ ہوتا مرات مريد بل شريعت في مودل كوس ام كن الاسكر دياس، اورسات الل معام اوقي مدا يستخف كو سلام كما ما ن يورز ووقعول كرام و الدورسلام كف والدكون تا بد احال كم الخطرت صلى الشرعيث ولم في امت كو تعليم دى ہے ،كروب قرول كور يور بل كري --سَدُوْعِلَيكُمْ أَهُلُ الدِّيَارِ مِن المَزْمِنِينَ وَإِكَارِنْ شَاءِ اللَّهُ يِكُمْ لَحِقْدُنَا ، وَأَ الله المُستَقابِ مِنْ مِنَا وَمِنْكُمْ وَالسُّنَا خَرِينَ ، تَسْكَلُ اللهُ لَنَا وَلَكُو الْمَافِيَّة العالى كرون من و جندوا في موسوا تم ير مسكرتم من جمان والشرفها مسال من حالي كي ميم من العالم الم ير يروو كا سام يك ين ، فعال بروم كر يد ، اور ي يد يد الله بين الديك ، مراح الديم الديم الديم الدين عده تشهراين كثير: ٣: ١٢ بيد المكتأب الراجع: ٥، عن خلاف كيتيس وال عديث معيد من والتي عن كرود للادرة فول كيدة المدجد المام ب ويقال زاد جابات ك كروم وعل كول المركز كري عليك سندم الله قيس بن عاصما ، ان عجود القيم كريد تعرف الماليت كافعرنين الل في كتابس بن عاهم في كرمقال يقدر بينه والاسال كانام مي العظام أن لا يرضع بدوي معالية فعد بدوي المعرب المسون في ون مام كادفات بريس فيدك الماء المحام كارت معدكاد والت مع المرافل في وين النظاب كام فيها يوس من المساهدة في المساعدة غليك لاستكرم من الميرومالكت ليدادته في ذاك الديم الممزق وفي المان الديم الم قط المع وجب كتا ب مكما نظ في دول الشوال كو تقل كر في منطق كما في ب إيمان تعريف ... عليك سكام الله ديس بنعام ودجهد ما شاء أن يترجما اوردوس مدهري كالمعالم الشاهم كعكرك سكاه عدافكا يكاليفه وبداسا وكري ويرست بي الرحالي كالمتعددين كرون فاول فاول فيهاب كرزات كرزات كالمروي علياف سلام كرو و علوق القالط بقائم بناء وصد المالي توال

این کیٹر کتے ہیں کماسی تھم کا سلام ،خطاب او بنداتوان وگوں سے بی جو موجود ہوں ، سنتے ہوں افخاطب ہوں ، سمجت ہوں ، احد جواب مجی ویتے ہیں ،خواہ سسام کرنے والا جواب دس سکت ہو ، والڈ آجسیم ، پریں ، سمجت ہوں ، اور این کوٹیر کا بیان خسستم ہمتا ہیں ،

آپ نے دکھ ریک بن کیٹر نے احادیث کی تحد سے واقع طور پر سالا دیاسے ، کد اموات ہا ہے معلم کو سے بین ، اور جوار بھی و تے بین ، گریم ان کے جوار کو کمن نبیس سکتے ، یہ اس لئے ہے ، کہ جادے ہاس کشنے والے کا ب ہی نبیس مال بی وگوں کے ہاں کیشنے والے کال ہوتے ہیں ، وہ ان کا جوار بھی کشنے ہیں ، نبیس بک ان سے کام میک کر لینے ہیں ، گر پر خوام کی تیں

เบเบเทรายา

اله اطباء كوام كه إلى الم يتم كري في الحالة إلى على الله والله الله الله الما الله المناوي المنافية المنافية ا مكا تصفيم، (الفتاري للعميشيد: ٢٥٩) من متنظريات مردك ، كرستدهيد القاديمياني عندالله واليكيد وكل ساقلانے شیعیز حیکد (بن سلم اوچی) الدّبآس (م معافید و بن بالشونیزی کا ترکی زیارت کر گئے ،اصدال دیرتک رہے پیروشی وقى والد كان المراد الم يرينها أقرائي تصورياس معكاد دويا بعبات كاموسم تها والمآب عجهة أنه الماجائة تف كرس سودك كرمان تك بروات كرا جول الكر مروالد المامروالي كالخافرة ما الريون تاكد ف فرمدول عما اليفرتزلول بالرب البال كالرياق في موالي المراج عدد المارة المعارب الاستواد والقالة المراجة والمالاوالة والدوساد والمرابة تي وه كايا تها مكيا باللي تصمات كرت بريانين مي يدف عن كياكين في مات كيار تها دكية تكري ولاز يدور فواست كده ، ك يسرعانه وشيك كروك البذاعي وعاكرني كي يفهري والريائي إرول افي قرول من المحكم عرف وانهول في الشريع والم كالريودة استأبل وريد وخاس كالمرابا براي كمافة تعالى أوالا وتعلى المعاقبة المعاقبة مصافى يى داى كى بىدىنداد كى خاتى كى سىرىدا تقادر سے اى بات كافيرت الكا اميدي كانقاد سے كاك فاحدة كا متحق كراجن كى زىدنى من اس كائر ت ينيش كردول دانون نے دور ليستخصول كانام ديا جود إلى موجوزتي ، ادوكردائي كويم جولت ويتي مي استيد في عد الله صحافية والمرا الركاد الركاد على عندى صفية عبد المقلام كدوم يسي جاء واوران مشارع عبووال وال كهدوه كطلقت العرفيع كباب والبحاس كابات خترزم في تقاكد ومراقض مجاة بإنجاء الكافام شارع إستغفاؤكر قبري الدكوني تعاضى شَناهُ اللَّهُ عَ إِنْ يَهِمُ إِنْ يَهِمُ النَّهِ مِن وتغييرُ لَهِ ؟ ٢٠ - ١٧ - ووحكمات الخصير المراح الله عليه لم أن المراح والمراح والم كالموسطة الك مدرج والمراكز من المراك كم يدا على والمحفرة ولم تيس الرسك فده بوقة وي المعدول عوالطة كالخياره تبوتاه الصافير المتعقى فانتعب كالمكان برجاتيت داب كياب الانفرسط في بداتي كح وسلافي بوسعة يحضن كالقادكيك أسكر كالدين بربوع واب وهري عاستانس مرى جاى طرحها بدر الشكال كاطر عب والله الحالية وحتمادتان عليد كفر أن كوراكس بني من م كونكروب ال عد خصر ك زنده يامروء مر في معلى وراف كاللياد واقع مطاعية

MM

بهياوى كى تقسير إن في عمرالدين المعيد عبدالترب عربيضادى من في عشار مراقين، (وَأَقَ لَا شَمِعَ اللَّهُ فَي) تعليل اخس للام من سيف المُراقِق طعمنًا عن مشا ليستهم رمعاضدتهم ألما شتيقى بالموفى لعدم انتفاعه تعرباستماع ماستل غليه حركما شبعك بالحركمة في تول لفلا كُوعُ الصُّمُّ الدُّمَّا وَإِذَا وَكُوا المُرْبِئِينَ مِن الماعهم فِي هُلَا لَا المسلم المسلم المسلم . وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ إِلَاكُ إِنَّاكَ لَا تَشْرُعُ الْمُؤَلِّ "رَّب العرولِ أنهي منا سكتے) - انخفر مل المنطبية لم كوالتذروك كرني لاسكرويين كالك اوروجربال كروك والكآب العظما القويف اور مادكر في سفطى الويدايد مِثَالِين ،ال كفاركو مُرْدول سيماس في تستسد وي كني سي ،كد رجس طرح مردول كوسند في سيك في فامكره في الحياط المرح ا قران ال كرستايا جالم يد وال عدد الله و نهي الله المعلم الله المعلم الله على المدّر الله تعالى كدو بال ولا المتيمة العدّمة السُّمَّاءُ إِذَا وَكُوْ امْكُ بِوفِينَ وَمِن الْجِن مِرول عِرْسَبِيدي الله عِيرك السلطات ين كُونا إحداث الموسكة یمال پرمیفادی نے بتادیاہے ، کرمن نے سے مہال موادایداستانا ہے جس برفائدہ مترتب جسکے ملتی سفنے کی فوائس لل كتاب كراس يت كالمعهوم وي برايت وقلف لا تقدُّ عامن العيد كالكن الله عالى على الله الى عِسَر اط الكُسُنتَةِ فِي اللهِ مِنَا عَلَى مَا مَكَ اللهِ مِنْ اللهِ مَثْلَاةِ مِن مِي واللهِ شوكاني كالنسير إماني شوكاني اس آب كي تضيري فراقي مي ا (1) وُظافِي نَفَى المَوَع المُرَثَى الدومُ وَلا يخص مند الآماً ورديد اليل كما ثبت في الصُّحِيم التنصل الله عليروسل خاطب القتل فى عليب بدي فقيل لما يا وسل الله الما الكلوميكة لتلواحلها وكذ لك ماوردان الميت يسم خفق نعال المشيعين لذا ذا أنص فكوا قران جيد كونام كالفاظ الصور موقات وكماع موقى كافني سعوم إيا والدي والماماع موقى كونت وليل ك فضوص نيين كياما سكن البيساكيسي مريث بن أيت ، الكاخفرت على الشرعارة الم تدرك كوني من متولين كوب مخاطب كيا. وآب سے مؤن كيا كي أرب ان اسمام ميں بن سے آپ كام كر دے ميں اس طرح يرمي داروس ،كرب بينانه كرسا قد أف واله وأب بالترس ، توميت ال كيرو قرل كي أوالأسنتي ب، (١) عن اين عباس قال تزلت هذه الإيراق دعاء النبي على الأسعليد وسفر الاهل بلايا وللمستاد ضعيف، والمشبهوين في العصيصيين وغيرها ان عافِيتُ، وضى الله تعالى عنها لستنابي وهقيد داع) تامنون فيسدم كرف يوس سي الكور أو كما اب الادف خفيل موقد مو كل بعيل المساح خفيل عديها كىكىات ئى ج عضى ئىجىدىدىكى دونى نىدە ئىدىنى ، كمادىرىدى دولىكى دولىكى دولىكى دولىكى دولىكى دولىكى دولىكى ئىدىدى موس اختر یا در فقت میں ، زند دول کے سے کا مرکز تیس ، حفالا گر و کو اور انا ، افرز و کی افراد رسی کرنا ، جب الشرحات ، افراد کی کا الله کی کا الله معرف الدور علاق در زنا اللہ ف میں تعلیہ عارک نے ، اگر زخر کر رکھا ہے بیٹن و تعلیم برور عالم کا مرار سے ، ایک کی کا کا اللہ بھی اللہ میں ا ه پخته خاص کارویت معرفی قطب کید تو ترای مذبیت مطابق مار فرصته می خاص ساحیه فراندین که من خاصف سرته کام آوال میر برانقت می گفته احد شکال من به یکی واقعد مار دارد کام تغییر بینیا وقاسی و بودراند و با برای و با برای و بخته جهای و افزوج و اوم

بعد المنظمة المنظمة من من دوى من العجابة ان الغي صلى الله عليه وَسَلَمْ عُلِمًا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ عُلِمًا قِلَ لَمُ اللّهُ تَنَادَى الْجَسَادَ الْجَبَادِيةَ " مَا انته باسمع له الْوَلِي وَسَلَمُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ عَل وفي مسلم من حديث الله والله والله على الفظاب له اسمع الله يعليه وسلم الله والله وا

اس بان میں قاضی شوکانی نے اساع مرتی کی تنی کی ہے ، گراس اس لعبن مواقع کوستنے قرار کر ساع موقی کو لما بھی سے ، اس عام تھی اور پھرمتد و مقامات کوستنے قرار دینے کے متعلق مم سید افریشاء محت الترطیر کا بیا ان آگے جل کر میش

10

منتولین بر کا دادسختر اول به است شده می بال کا که مقام برا مخترت الد علیه و مرکی کفار کم سیجگ اول ادفار کشرت به کما ادوان کے مشر آدی است کے استفرت کل الد تالیہ بالد کا مقول کو کوئی می بھینک شد عاصم دیا ، تین دن کے بعد آپ کوئی بر تشریف الدے ، ادبئة تالین بذرگرا اور ایس کا اور کها ، جو دعده الترف به جم سے کیا تھا ، ہم نے قوا سیم کیا بالا : اس برحض ت بوئی کیا یا دس الد کر کہنیں کیاد دست ہیں ، برقوم ، جی ، قر میں میں میں اللہ میں بیان کیا گیا ہے ، کر مور سینتے ہی ، کر تبین بحق بیاب بر انسوال میں میں میں میں میں است میں است میں برخواد کا فر ، میال بر انکو خرت نے کھار کو قطاب میں تا ، بم آگے میل کر اس حدیث بر میں کوئے کریں گا ، میں است میں برخواد کا فر ، میال بر انکو خرت نے کھار کو قطاب
این قیم کا میان اس میں میں میں میں است کی بیان برخواد کا فر ، میال پر انکو خرت نے کھار کو قطاب هب دی یہ آیت و مسا اللہ و کرنے ہیں جو میں فی الکھوٹی ڈ اس کے سیال ہوسیات سے آئی معلوم ہو اس کہ کہ الرات کا مطلب یہ ہو کہ اسے کہ الرائی کا حل موجیات یہ با کا امار مل طرح نہیں منا سکتے ، کدا سے اس کا حلال ہو اور سے اس کا دو اسے اس کا دو اس سے فائدہ ہو و ایس کا دو اس سے فائدہ ہو گئے ہو اس سے فائدہ ہو گئے ہو گئے ہو اس کے دو اس سے فائدہ ہو گئے ہو گئ

- أيت اى طرح كى عجى طرح يدارت ١-

إِلَّكَ الشَّبْعُ الْمُؤَلِّي وَلَا تَشْمُعُ الفَّمُ الدُّمَّا الدُّمَّاءُ إِذَا وَقُوا مُنْبِرِينَ ا

ید می که با مکت ، کرمیوں کوستانی می کرف کے ساقہ مردول کوسٹانے کی فقی کرنے سے منطوع ہوتا ہے ، کہ اس سے مواویہ ہے ، کہ اس سے کہ اس سے کہ اس کے اس موادی کہ موادیہ ہے ، اس کے اس کہ اس کے اس کا موادیہ ہے کہ ہے کہ موادیہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ موادیہ ہے کہ ہے کہ

بنا ہے واس اِت کامکات نیس بنا اِ کر جنس اللہ ندستا اُج اِسے آپ سے سنادیں ، واقعی و کرین العربی کا میان استی اور کر اب العربی سن علاق اید احکام القوان بر فرات ہیں ،

م سے جارے دیلے جو وہ دی کوان ، ہم نے اُسے جا پایا تہا ہے دیدہ کیا تھا ، کی آن اُکی آئے آگا اُلے۔ اس پڑھ تا یہ نے واقع کی ، یاد مول اللہ ! یہ ترقوہ ایس کیا یہ سنتھ ایں ؟

ا من يراكندش ملى الشرطيق سلم نے فواليا - جوهي كدر فوجل اكست ينس رجيتيں ، وَيُسْكُونَ كِيْنَ مِن ادار فِي ان كِنْ وَوَاكْفَرَ شِيلَ الدُّجُلِيد وسم كِيلِيَّرْ زُمْ كُورِيا تَسَاء

ع ١٠٠ حكام العُّلُ ١٠: ٥ ١٠٠ وَيَرِي كُولُولِيكِ كُولُولُوكِ والطَّالُولَةِ فَي الطَّالُولَةِ فَي ال

يريمي نابت ، كوني على الشرعليد وسلم سابل بتركة على كه أيكية ب ال وكول سعكام كمرة بي جوردا مير مريخيه وقرفها المسرحيم مي كبردا مول تم اسيم المرابس من وب ، مكونس جواب وسينه كي اجازت فيس ،

اس واقد کے مقاق حضرت حال فرما تے ایک

قَنَادُمْ نَا اَبَاجَهَلِ صَهِلُيْ الْمَعْمَدَةُ وَلَهُ ثَمَّ كُنَا بِالْجُبُوبِ

دَشْيَةُ دَلُ ثَنَّ كُنَا فَالِيَا لِلْمَالِيَّ فَرَحْتَ الْمُكُوبُ اللَّهِ لَيَّ الْمُكَلِّلُ اللَّهِ لَيَّ الْمُكَلِّلُ اللَّهِ لَيَّا اللَّهِ لَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُعَلِّلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْم

دَهُمَا تَعْلَقُوا وَلَوْ تَعَلَقُوا الْقَالُولُ حَمَدَاهُ وَكُلُمُتُ وَكُلُمُتُ وَكُلُمُتُ وَالْمَاكِي مُحْيِينِ مَم نے اوجل کر محارا ، مقد کو زین مرتبرا جا جوڑا ، خیر کوس ولنب والے واگوں س جعد کا ابن ہم نے انہیں انہا کی کے کنونی میں میں کی مال وا ۔ تورسول الشرف ایش کیا دکر کہا ہ سکیا تم نے مسری بالوں کو مج نہیں بال ، اور الشرکا عکم وال کو کچوتا ہے ، مگر انہوں نے کوئی جواب نہیں ویا ، اور اگر ولئے تو صوف کہتے کہ آپ نے مج کہا تھا ، اور انہی سمیع قرائے تھے ،

قاضی شنا و الشركا بيان إسبقی وقت ماخی شا دانترانی تی رحمة الشرطيد متوفی موسور در ترشید. " بنگ كر تشنهم الكی فی " الموتی سعداد كفارش ، انهن مردول سعد اس لئونش به وی كهی ب مرجو كلوم الن ان المرسال جا كم بيد اس سع فائده نبس اشت ، واخی ها سرباس كم يعد كريت .

ك احكام العثر أن : ١ ، ١٩٧٧ : المداري والنهايه : ٣ : ٧٥٧ تفسير مطوري سورة مل صل أيت

وَاسْقِع يَوْم لَيْنَاوِى الْمُتَنَادِ مِنْ مَّكَانِ تَوْمِيْ يَوْمُ يَنْعَكُونَ الطَّيْمَ مَمَا الْكَثِّ وَلِيَّامُ الْمُتَادِمِنْ مَّكَانِ تَوْمِيْ يَوْمُ يَنْعَكُونَ الطَّيْمَ مَمَا الْكَثِّ وَلِيَّامُ الْمُتَادِمِنْ الْمُتَدَادِمِنْ الْمُتَادِمِنْ الْمُتَادِمِنْ الْمُتَعْلِقِلْمُ الْمُتَعْلِقِلْقِلْفِي

السماع المنعَى فى المؤير بعنى السماع النافع وقد الشارائي أد لك الحافظ لليواللي فى يقلم مسماع مدفى كارم الخلق حق وعدًا جادت به عندنا كالم فأار بالكتب وأيد اللغى معنا هذا مسماع هدى الديس يسلون والا يصغى و للادب مى ماع كاريني فى كائى سرداس سرايا مام ماوب بين سرنع ترتب بوسك و الظاهرائي فى

اسى كما طرف التاره كرتيج في كوات ...

تاریخ نی کے کالد کر مروں کے سنتے کے متنق کتابول میں میڈی ترجود ہیں ،اب ری اُبت میں میں جس سلط کی فغی کی گئی ہے ، ایسا سلط ہے ،جس سے وہ ہدائت پاسکیں ،اس نے کہ وہ شاؤکو کی بات تبدل کرتے ہیں۔اور شاصل میں کی طوٹ کان لگائے ہیں ،

کی وی کان نگاتے ہیں ، تسقی کا بیان ابرالہ کو میں انگری انداز کا میں ایک انداز کا میں انداز کا کا میں انداز کا کا میں انداز کا کا میں مشتری انداز کا میں انداز کا کہ میں انداز کا کہ میں انداز کا کی میں میں کا میں میں میں میں میں میں میں میں میں م

كة . وول من ال الفائسية وي كان ب ركيم على مرف سنة بي المرفا لله التي الله التي الله على التي التي التي التي ال

تُ وَمِينَدُّ اللّهَ وَرِكامِيانِ مِنْ وَعِيدَ لِتَقَادَ رِنَورَتُ عِبِولِهِ مِنْ مُوضِحِ اللّهُ أَن مِن رَمِيَّة مِنْ كُولِمِي وَ مَنَا أَنْفُتُ بِشَرِّعِهِ هِنَّ فِي مِنْ الْمُثَنِّ بِشَرِّعِهِ هِنَّ فِي اللّهِ كُولُورِهِ

ى د تعنيوسفلى : ٩ : ٤٠ : ١٠ ، سورة قال آبت ١٧ - ١٧ ، جيئة تهيئ بعن مناوى كرنوالا تربيب عبر سه مادى كونگا اس دن يه داش آدارش كى يغرول سے تشك ٤ دن بودًا شده حيات کمانت ، ٢٧-٢١ ، يغنويات الولت يمان طرح عليه عمر مدين دن كتاب ، المشماع مؤتى كار كم كفائن قارطيق ﴾ قارات فيذ ازا المرفاد بالكتبّ ، كاه حيات المولت : ٢١٥ موده سندن كتاب موده سنفرون هده . فرهاتے میں یہ حدیث میں آیا ہے، کرمردول سے سام کردوہ سنتے ہیں ، معشقتین کے مذکورہ بالا بال سے واقع جوگ ہوگا ، کراس آب ہی طرائے گافی نیس مائی جاتی اور پھو کیے اور کا کھاتی کھا و کے ساتھ ہے ، کونیک کفونال قودرت ہے ، اور کا فرخو کی مرد داوراس کا دل جی مُردہ ہے ، مگر موس نا شدہ سے ، اوراس كاول يى زنده يى ،

اب مين ان ا هاويث كريش كرون كالين ين يرك ين وكروانع طوريم أينب الهنديس مب سع بعل اى مديث كو

ليناجول مين كا وكركني بارسط آحدكا إ

ست بون المام و الميت الشين في مدرت المن اوران قريد روائت كيب، كدي ملى الدرهليد و المقتولين بعد يد كرات بوئ ادراق من سما يك الله المركبال وادركباك فرو ورو مجد سما المترث كيا نقاء اسم من في ترييم عالم يم في ال وعد كرو تم سي كي الله يع إلى الله يعفرت المريد ومن كيا -

ے ہا ان وقت کا ما سے میں میں میں ہوں اور میں انکا بھی ہیں ، کیسے بات کر دہے ہیں ہ آپ ان مرت میں الشرعلید وسلم نے جواب ویا جو کچھ میں کسروا ہوں تم اسے ان سے بہتر زمین من سے مگر

ما فظائ مجركا ميان مافظ ال مجرف إي ومؤرك مطاق ال عديث يد دو مر مفصل كوث كالميد جے میں قارمین محافاوہ کے لئے میں کرتا ہوں ،

عبرى مديث معفرت عاكشة كى برجى من فرماتى إي .ك الخضرت صلى الشاعلية وسار في توفر فالاتفاء وَمُنْمُ نَيْكُنُونَ أَلَانَ أَنَ مَا كُنُكُ أَكُونُ لُ لَهُ مُرْجَى "

اس اب معلوم مواليا ع ، كرجركوس اليس كماكرنا لله ي تفا ،

حفرت ہاکٹ پل کے این تقرکی ذکرہ روابت کوروکر نے کے نفے مطرز اختیار کیا تھا میونکہ این تقر کی معاہد ویکر دادیاں کی دوابرت سے دواق ہے ، اس اے جمہو کے معرف عالث کی محالات کی ہے ، اور این تا کی

حَسْرَت مَالْثِهِ مِنْ أَنَّكَ لَا كُسْمَعُ الْمُؤْتِي "مع جواستدلال كيابِ ،س كيجواب بي علام ليه يركباب كاس كيمعني يعيي ، كرآب انهير بطرح فهي سناسكة كروه الراسة فائده التّعاسكين ، يااس معمادة تب كرآب انهين نبي منا كن ، كما كرا لشريات قوم مناسكة إي ،

مسين كيتم يكر وقت في على الله يلد يسلم في الفاقا في الفاقا والمستقط والدوقت معزت عالَثُ تومود مد له و سحيات الليات الله ٢٠٠ كه عنادى: ١٠ مداخر من المصلاور: ٩٢ والدكت أب المنوج ١٠ اليسولية مرور من من المراص مراس ي من المتحدة المولال على والمحلِّية الدَّرة في كالدواء مديد تشريف الدُّ يقي،

ابن میں کہتے ہیں۔ کواس آمیت اور مان عمر کی مدیدے میں کوئی منالفت آمیس یا ٹی جاتی کیونکر مُزید پر انتیا آمیس مستنظ لیکن جیب اعتراق کا فیا عمیر کر سینے والے کوسٹائی کو کوئی مالفت آمیس ، صف کر الدر آلوائی فرائے ہیں ،۔

إِنَا عَرْضَنَا لَامَا كَلَّ (الَّهِ)

ہم نے اسمانول مدروسنوں کو اپنی امات کیشن کے ۔ فیزف رما اور

تَقَالَ لَعَا وَلِلْأَرْضِ إِنْهِيَا طَوْعًا أَزْكُرُهِا

أسان اور زمين كرك خوام ائى خوشى سے او خوام ناخوشى سے ،

ام باب الغازي من قنا و مما قول نقل كريك ، كه النه تعالى في انبين زنده محروياتها " تاكره أنبيكم لا م كوزي الد المع بالمعاريين لين من قنا و مما قول نقل كريك ، كه النه تعالى في انبين زنده محروياتها " تاكره أنبيكم لا م كوزي

ابن جور اور کوامیدی ایک بخاط سے اس تختہ سے پہنچیہ اکا ان ہے ، کرفر دیں سوال حدث بدن سے ہوگا ، ان المرح کرافٹر تھالی میں ایسی قرت پیدا کروں گے کروہ سنے کا بھی ، اسے تو بھی ہوگا ، درت بھی بھسوں کرنگا اور دروجی، ابن حرّم اور ان جیمیرہ میں طوف کے جو اس کوٹ دھے کو ہوگا ، اور دو موجو بدن میں وال کی نہائے گی ،

مجمود نے ان کی خالفت کی ہے ، وہ کیتے ہی کہ روح یا زنملم مدن میں لوگ کی جاتی ہے ، یا جزء بدن میں جسسا کر صدیث سے نابت سے ، اگر سوال صرف اُکروع سے ہزنا ہونا ، تریدن کا فسو عیست کہاں رہی .

خواج م کے اعضا و خشر کیول ف ہو جائل ایت کے اجواء کا مشتر ہوجانا دائدے کے فیٹ مے اللہ نہیں اسکانا ۔ متبلی لوج جزو مدل میں فرط کتی ہے کیونک انٹر کو تعدت ہے اکہ وہدن کے کی ایک سنت میں ناڈ کی وال

يمور كَ عَقِيبِ وَكَا شَرِتَ الحادِثِ مِن حَدَثِ مِثُ لَا الْحَفِيثَ كَامِهِ وَإِنَّا أَهُ النَّدُ لِيَسْتُعَ مُنْفَقِينَ فِعَالِمِهُ مِن مِردان كَجِرَن كَا تَعالَمُ الْعَدَاقِ مَا الْعَدَاقِ الْعَدَاق العدم تَّخْذَلُونَ الْفَلْعُ عَنْ لَضَعْفَ الْفَلَاقِ ،

ر - تُحَدَّلُونُ احْدُلُ عُمُ لِحَجَّدُ الْعَدَّرُ ، والسَّحَالِ عِلَيْ وَرِكَ مِينِيْنِ كَارِ مِنْ عِنْ الْعَدَّرُ ،

الد يُنمَع مَنْ تَن أَدُا فَكُرِيَةُ بِالْلِطُواق،

وجب اسے پھٹوگ اوا جا ہے ، تر اس کی آواز سائی وہی ہے ، اور ا کیٹوک پکٹٹ گٹٹنٹ ہے ، واسکودول کا فیل کے دوریان ارتہاں اور د کیٹیٹ ان ایس دور دوفول اسے بھاتے ہیں ،

يتمام المورسيم ك عدفات عدي ا-

الى مدمت كے سلمان دورس مقام يوافظ الن محرفرما تے بي ،

حضرت عائد الله يجدياس فائر كرياكيا ، كما يَنْ الْقَرِيْسَة ترلين بدُركم متقلق بد فاكريا ، كرا كاخفرت على الترويد وسلم في فرايا - كدوه اس وقت س رجيس ، قرصفرت عائد المنظر في فرايا ، المخفرت في قرفها إلقا ، ألا تن قيضُكُمُ وكَ النبي ا علم يم كياسي ، اس كه بعد حضرت والنُشر في يدكيت برهي ،

لِنَّكَ لَا تَدُيْعِ الْكُوْلِي وَمَنَا أَنْتَ بَسُنْجِ مَنُ فِللْقُسُرُ لِرَ

لله صلى المحاب كشف وكولات موادس ، كان كر الفاطر كالى بن احود كوفل ويقي وجد الديان بروكا وجا اجهار و والم بقور كوفالات ويقة بي ايدان ست كام بي كرية ي ، كاه فترة المارى » ، ١ ٢٣٢ ، حافظ فر لم المين كر عوده ورادى مديث) كامقد وحدث عالث كل مروكو واقع كرتاب البناس في اس بات كاعرف اشاره كيا ي اكر

مسلع كى وملق نفى كائى ب سى يديد بائى جاتى ب كتب ده دوزخ بى بن ي كل ميسنى من كتنهاد

حفرت عات كم الكاماويان مرك ول من كري مخالفت نهيل -

معاد نيوشكى كي يست بي ، آپ نيواب ما دس طرح تركنت به «اى طرح يرجى كنتري ، گرو برا خاپ يخ اين سودكى مديث كيدالفاظ بي ، سيكن آن و مجارت نيس ديت ،

حصرت عائش فی الشرخواف المحدود است به به کدان اسحاق که خاندی می بیست بن کیرفی در مستند سع ماج موقی کی مکارس رجوع کی استرت عائش سعدی الفاظ موی بی بود بطعه کا معیش می بی اینی منا اختیر کا اینا منافظ کی استخداد کا افتیر کا منافظ کی منافظ کی میدند می الم

المستعمر سنون سے اس مدیث کی معالیت کی ہے،

اگر دروایت محفوظ بر ، تواس سے برخاب برتا ہے ، محصورت حال اُٹر فے مماع موتی کے انکار سے درجما کیا ہے مرک کردر خورد اس موقد بر موجود رفتیں مگران ہوئا۔ کی روایت سے ان کے نزدیک پیاٹ تاہم سوگائی ہی ،

حافظ فراتي مي كس باسعين افتال دسيم ، كُلَّ إِنَّكَ لَا تَسْتُعُ الْكُوثِي عَيْنِ مِنْ سِيادِ مَنْ فِي الْتَشُولُ لِسَّ له حقرت عائد في مواديه به كوب كفارون في بيج كن ، توجرس نبس سطة ، ومدان عوق مواد ب، جب كفاركوس المعجد ، والغر والغرج ، والغرج ، والغرج والغرج ، والغرج ، والغرج مواد به والمواد كالمنافق به ورسطان ميت كيف والمواد به المواد المنافق في من المواد المنافق المنا سے کیا مراد سے ، حفرت مار م فی قل معنوں میں اے ، اور اسے آل قرار دیا ہے ، ای لئے قرانس ا محفرت ك فران ، حمالته المصل التول منه مقال ولكن برى ربعن كتيب كديبان عادى مى مرادي ممنى" الا من في الفور سے مراکفا رہي ، كفاركر با وجود زنده بر لے كے مرول سے تصبيدوى كئى ، حضرت الن كى روايت التاره حفرت أنس عد روايت كركري كالخفرت على الشعليدوس في فوليا. إِنَّ الْكِيْتُ (قِدَا وُتُوَمِّ فِي قَدُمُ وَتُولَى عَنْهُ أَصْحَالُهُمْ إِنَّهُ لِيَنْكُمْ خَفَى لِمَالِهِم وب ول يت كو يرس دكد كرواليس عاف علة بن - قديت ان كرجرون كى أوار منتى عد مسند الوحائم في روائيت مستدادراد ماتم كم جيس من الربور سعموى عيد كالخفرش النر إِنَّ ٱلْكَيْتُ إِذَا رُحِجَ فِي تَابُوعِ إِنَّهُ كَيْسَمُعُ خَفَقَ فِعَالِمِهُ حِيْنَ يُوكُّونَ عَنْسُمُ سیقی کی رواوت اینجی نے بدیون ان حباش سے روایت کی ہے ، کا مخفر شیلی الشرعليد و المرف فولي -اِتَ لَلِيَّتَ يُسْعُ كُنْقَ لِعَالِمُ مِيْنَ يُؤِكُّونَ ثَمْعَ قَالَ يَجْلُسُ مُيْعَالَ لَى مَنْ تَرَكُّ ا بب لگ مت كووفناكروالي جاوي إنسان اترور ان كريوتول كي أوازسنى ب واس كر نسب اس بھاروا ماآے، ادروجها ماآے، کا تبالدب كول ب عبدين مرزوق كى الوالمين فريدن مريدن كى يكم كل مديث نقل كى ب .كدين ما كم عورت محدين مرسس روائيت الماعب يشى كياكرني وو مري كرا تخفرت في الذعلية والمراطاع زجي ال كياب المفري الشيعيد ولم كالداس ك قريد عداً ، أوجها كدية وكسي بيد المحاف بد فعون كايد المرعجة كالريد، أتخفرت صلى الشرطيد في فرمايا ٥-ويي جو مجد مين جما أرو ريا كرأي تفي و معضاب في عرض كياويان ، اس پراوگ صف میں کھڑے ہو گے . اور آئے نے اس کی تازیری داس کے لار فرایا د ارى توني كون على انظل إلى ، صحف بنے عرض کیا مد یا رسول الشرکیا یاستی ہے ہ الخضرت لل الدوليدوس لم في والا و-تخفرت كالشريفيد وسلم في والماء - تماس سه بنتر نبي سن رب ، محرفول و اس في مح جواب واب ،كس في بترين على سجدي جمار و وفي كالي ،

کے کامل ۲۰۱۶ مدر ۱۱۹۸۰ در ۱۲ ماری ۱۲۰ ماری کا کا کا کا ب الگفت: ۲۷ کا حقوج العدود: مدانیس النال ۲۰۰۰ ۱۹۵۱ - ۱۹۵۱ میک نسخ العدود: ۱۲ اصعبا شالمات ۱۲ م ایا دسے کونات نسک فرد کی سائم ان احتاز جرمائے کے درور میں درنس میں امپریکل میں ماز ملی کی معرود دکی میر مرکزی بر دوری معاوم کرکٹ سے رہیاں پر کم کی ماز شدکی میں اور میں میں میں ا

ماقطان كثر كابيان بن كيرفراتين -العاديث عي دهاوت عديان كالله ، كرف و ف كيدويت ننى ب ، م راى ك ب احكمولكيو لان بالمناذي الريجة كيك، معید کی دوارث اسل لے این شاقہ سے روانیت کی ہے کہم عروی العاص کے پاس اس کی دفات کے دفت جب ترقيد وف كرك في وال حكوام ي قرك كرداتي ويركيل عبر ما البين بن ايك اوشي كون ع كرك من ك المثت وتقسيم كياجا ميكه ، تاكين تقريدانى ماصل كرعل والاعطيول كدين الشركغ وشتول كوكي يواب ويناجون الى مديث لودى إالمونى اس مديث بي كرت و يُولك بي ا-كاستان المتعديث الكافة فران الماسك الماري الماسك الديم المحافة فرب عيد المنافع وج سيم المنظم المراج المالية والمالية والمالية والمالية المراجع المراع الن عاصل برد وموى الى مورف يدى م كال دقت ومن كردد يال كوكول لى بالري كولك الك اعتراض أن ي فركون الاا واويث الراسلاء كي ميانات سيناب كرديات المرف سنة إن -عرسنى فقى كان بول ساع موى كاننى كاكن ب بطاف فقى كابول بى باب الإيمان وياسه ، حَلَقَ رَجُلُ أَنُ لَا يُطْمِرُ نُ رَثَا الْكُمْ فَشِمًا دُفِي . رَجِيتُ ، وكى السان في قر كمانى كه فلان معرضين إلى كا عرص الى تعنى كي ومن جدف كي الدا مع ملايا قراس سے اس کا سے دائر لے کی سا میاں سے معدم موا کالچھار سِطاع مرتی کے قائل بنس بن اکردکد اگر ساع موتی کے قائل برتے وال شخص کا کا مرزاق آبت ہوگیا تھا ، ابندا ہی آم کی تم وقٹ جانی چاہے تھی ہوب ایسانیوں آروہ ساع کے بھی قائل نہیں ، جو ایسا میں بیال اس اختراض کے جاب میں نیزاس سنلہ کے بار سیس جو کھرسیدا قررتنا اکٹیری ولویندگی خوام، نقل كرتا محل، بادر کھیں کے مودول کے کالام کونے اور سینٹے کا مسلامیک بی چیزیدے ، آج کل بعین اوگ جواسینے آپ کو خلی کھنے ين اماع مولى كيمنكوس ، (مقدها نيروك) ما ومين كدل مي استان ي له فار نباز كالعاد وكيا الم حديث من نروف مواع باياً بالحرا كفرت كالمرات بى ياكى . يى يىلىد كرا كام ب كرا ما ساست ك الداب بى كى عدد رهايني في فإلى عد البوليد الرفايد : ٣ م ١٣ م عن المنطق الم مؤوى : ٢ و١١ م الله في البوليد : ١٠ ١١ وعد كالم الموقاء م

مُالا كم فقها مِن سے كى نے مى اس انكار نہيں كيا!"

فاتفى قارى الضايك غرطوع رتسالي ولمقين

مارے الموں میں سیکی الم فیجی ہماری موقی سے انکا را المول فی تواد کوا ، بار الدین کا الدیکی الدین کا الدین کا ا مند سینتیج کال لیا ہے وادر سرد رسے الکارکی تحض فی مکا ان کی میں قال سے دوول کا ۔ امپرائ تحف فی من تحض كم فك بدا صدالا ، والى كاقع دا له الله الله

ة في آلى و فاتين ، كراس سه يدفيات تبيل مِن الكرف فيس سنة اس الاكتمري زادعون عام يرم تي ب ،

العدون عام من أسي كام نس كما ماماً ،

خ القديري شيخ ابن المهام في ماع مرئى سے الكادكياہے ، كمراس كے بعد وہ فودا فيداو يرسوال كمت بي -کاری بات ہے، کرو کے تین سنے و بھر ماران کو سلام کھے سے کیا مطلب ، اس کے تعدف ری اس کا اس کے بعد فری اس کا اس ک جورب دیتے ہی ماکم دیسے مرف اس وقت سنتے ہیں، گر اس سے تاب بیس ہی کا دو مروقت سنتے ہی ماس کے لاب ایک اور سوال کیا ہے ، کر می احادیث سے اور سے ، کم و سے جو اول کی آواز سنتے میں ، اور اس ای انہوں نے دی جراب واع ، ويلي كا دماع،

سيدافورشاه كيتم في كرمل وفي كرملق اماديث مدوار كريس في جي من وجابواك مديث من ب

جعيدوغرو في في قرادوا مي . ك .-

كروي وفي مرده كرسالم كمتلب والرود الصر تدكي من جانا تفا وقورده الصيحانيات بها العالى ك سلام کا جواسی ویتا ہے ،

اس صدیث کوان کشر نے بھی مدارت کیا ہے، گراس نے اس می تردو کا اظہار کیا ہے احال کو اس میں تعقد کا کوئی بات نہیں ، الحقد وی میک معام سے المان سے کی سے متعل نہیں ، کوانہاں کے معام موقی سے انگار كيابو المستاسل في تمسله لانعرايا .

اب بیج شع ان الهام کو انهل في ال قائ كاف به كراماع منى بس ب ، گرج ال مقالت كامتان اما درت بن سماح كادكر آياب، انهل في ال مواقع كوستند فواردا ب ، الدكرا بي ماع عرف انبي كواقع كيك

ب بى الدى كى كانتى،

سيدافرند و واقي مي ديد مدم عولى ما فوان قام كليك كيا قائده به سيل ما على الله اور الهر مرب سيرواق كرستن وادرية الد تحضوص كرف سي كام الم ب اور أب كة ل العرب المساس قل ١١ فين الدى: ٢٠ ١ ٢٠ ٥ ه م جب ألغان ك اسب كالإن العام ف فتو القدور بن بويند دى بات كى يه، مقدين كمامس اصابن المام في إي یں کیا ذی ہے برگر دستی الجو کو مستقیاں، گرمیں ان کے ماج کا ضابط معلوم نہیں بالفصوص جبکہ بمر دیکھتے ہیں، کومیعن صورتوں میں توزند و بھی نہیں من سکتے ہم تے کب مماح مرقی کو امرتوباسی بتایا ہے مامی لئے تو میں گہتا ہوں و کومیعن کی السد منتقے ہیں ، کومیعن کی السد منتقے ہیں ،

باق رَعْ تُرَّان توبيال معا وشكل ميد الله تنال فرك الله ي إلك لا تشيئ المسرك في

مَاآمُتُ بِمُعْمِع مَنْ فِي الْقَبُورِ م

ا المنظم کے خامری الفاظ سے سماع کی مطابع گنی ہوتی ہے، لہذا اب فران اورا حادیث میں مطابعت پیدا کرنے کیا ہوتی ہا اس نے میلا ہوں کہا جائے میں کما حادیث میں سمانا کا ذکرہے ، ادواسی کرنا ہت کیا ہے، مگر قرآن پاک میں جی بات کی فٹی کی گئی ہے، دو اسلام سے ۔ ذکر سماع ہی اور پہا المطاب مماع سے سے ، اسماع سے نیس ، سمان کا المائیت روسط نے در کرمین المسال المسال المسال کے انسان کا میں اسلام سے نیس ،

كِلْ اللَّهُ فَيْنَ مُعِوِّى خَاسَ الأِوَابِ ولِيصِ وَلِيصِ وَلِيَّى مِنْ وَكُونَا الْمُؤْوَلِ الْمُكُتُّ حِنَاعُ مُوْقَى كُلاَمُ الخُلِقُ قَاطِبَهُ ۚ تَنْ صَحَّ فِي الْكَالْمُ الْمُؤْفِرُ وَلَا يَضْفُونُ الْمُكْتُب وَلَيْنَ اللَّهُ فِي مُؤْمِنَ الْمُعَلِّى الْمُؤْمِنِ اللَّهِ مَعْمُونَ وَكَا يَضْفُونُ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ مَ وصيح العامِيث مِن أَيَا بِ. مَدَرُ مِنْ الْمُؤْمِنَ الأَلْمِ مِنْ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ اللَّ

والعوادات النف عدية بس مده و بايت بالكين المنامه والريفة بن العاصل كيون ال

ستید افردت و داخیم برکشیخ سوطی آیت کیمی معنول کیا گئے ہی مام درش کا گئے ہی مام درش کا گئے کا مہنوم یہ موکا ، کرد کھنا رقوم دوں کی طوح ہیں ، امپ زائی کا انہیں ہارت کرنا کوئی فائدہ نہ دے کا کیونکہ ماریت کا فق کر امپیں زندگی میں مثال ہوسک نفا ، دورہ وقت تو ایپ جانا رائی بیمان وگوں کا حال ہے ، کا گرچہ زندہ ہیں ۔ گر آپ کا ان کو ہمایت کرنا ان کے لئے مغیر نہیں جوسک ، اس لے کریداس سے اکدہ نہیں اٹھاتے ، کیونکہ یہ موجعل کی طرح ہیں ، اپندا اسس کا بیٹ کا مقصد تھا کی کھی کونا نہیں ، بیک نفعی کھی کونا کہتے ،

سيد صاحب فرات مي و فوا فيها ع كوفواه مل ياستاع سب كاليب بي مفهوم بيد التي توان مواده الما المي المراد التي الم اس ال كاكسى في بات كوسف كامقد دي م ترسب السري كل كياجائ ويكن جداى برقل بي ترك ورسفا الا فرن بيس كرتا و م التركية مي رسيد في كند بي الشاؤو اللي كان الشيخ ولكن وه بات سنت بي نيس الين محل تروي شان لعنت من ملي جات المراد ولي كي كمن تشس مي ندري كي كان يترسب محكم موان من كرد المراد المين المستقال الدين يدكت كوروك في المن المستقال الموان المراد الموان الموا

كمت اسطلفانكاء

بسرسوال بربیدام تکسید ، کرمید اموات کے لئے ماع نیابت ہوگیا ۔ فرچرکیا وہ اس سے فائدہ مجما تھا کے مورد يامرت آواري سنقي

ين بي ول كرو مرت أواز منت بن ، مُرَكَّ عَلى وفات رك والل برج في وماليد سوفا مُره مي المعداد الد وقر مِم عاً. فدا من اس مع فنوف و كله مال فيوب ونيامي فالمرون الفايا ، وَمُرْف ك يعدك فالمروا الفاسكة

ہے داس کیلئے توصرف آوازی آوازہے،

اس آنت سعيد كالالك اورطرت مي عدد وويكي ما الكريم الله الدومون عالم بندي م ع فرصادت نيس اس كاخروى ع داديم ال برايال خاتفي ، كرجال مكساس عار عليال الناق ب ويماع مدوم ، وقر ال كيف يمودى مين دوان وكل كاوكرك عبرا تدوك كيف أنوال بي بنا الرجال كونظر وكار والماع كافى كزنا دورت بها على الأكشيس قومون وفاحت كيله بما إن الد وب مروسه عارسها في اعتبار مع كالعدم كالرسادة عن الدر ابنس علي مداور و الدر العاد لما الاستعمال

يدكناكوب وَأَل كَزُونِكِ الرات كاستانات بركيا . قويم النبي الموات كم ساقة تشبير وبناديت ترجيا -جبالت اوريد وقوقي ب، اس ف كراكي الشرك الساح نابت ب الحرير شبير والديم الديم الديم الديم محامت استعبده الدورك وه مار عمان سع معدوم بي ولهذام لك لطيف تشمير مرى الوسط م الخفر ك فران الم كنورة العروس" بالمشاكية بي،

سيداند شاه تات والشرول كي اكد مقامات رساع مرقى ريح شاكل عن الإركام مَا أَنْتُ مُ إِنْ مُعَ لِمَا احْتُولُ مِنْهُ مُو

- できしゅんかんかんかん

بم يدمي مند حاج موتى كازكر مطيمين اب ما الترتعالى كافران، مَا أَنْتَ وَمُسْمِعِ مِنْ فِي الْقُبُودِ

ياركريال ومار مع بال والوظ ركع و في ماع كي في كافي عد وكوك ماع كا تعنق ووم مع بعال كما ه ب معد سارسيال كاعتباري ده كالدوم به عايكر فران اسطرت ب المعام كريم أدب بي -مع دين على مالكرول ي بي بي بي ديدي ، دوي المدين المديد الم وَانِينُ الَّتِي مَعْنَا مِنَاعِمُنَا اللَّهِ الْمُعْلِثُونَ وَلَا يُعِيثُنُ وَالْاَتُعَا

له فيض المبارى و ٢ : ٢٠ م بث برول الميت على الجنالة ومعرف وتعايق م ١٠١٠ - ١٥١٠ كتاب المغانيى) یدو کیس کرفت زانی نے نقل کیاہے ، کدامسیات وجسلما مکا اتفاق ہے کہ سرمسیمیا ہے ہی بھرت اختلاف سے ا میں ہے ، اس نے بیمی کلھاہے ، کہ اس بات میں کوئی اختلاف نہیں ایما کا کے علاق ویگر صفات بھی اس اس میں معدوم ہرتی ہیں ، بینا کئے امواز میں آلے جانے کی صفات ضیری ایک جانسی ، گرفالامران مجرکے بینے قتا وی میں نقل کیاہے کو گورسے ایک میگ سے دوری مگر اتفعالے ہیں مگرانہی لے بھی اس راجاع کا دعری ہیں کیا ،

ف و صاحب فرائد مي كنت الل جعل كم متعلق بات كرد عيد ، تكرامناه كم مقلق المان يجر في الله العالم

المات مع المال الم

لقرکتا ہے ، کہ باب الا کان کے مسئلہ ہے یہ استفاظ کرنا کونٹھا عذم ماع کے قابل ہیں ، طفا استفاظ ہے ، کونکر اگر فقرا و ماع موقی کے قابل مذہوں کے اور اس مسئلہ کے ڈکرکر کی طورت بی تھی ، اس صورت ہیں بات صاف الد واضح تھی کے مورے کر مسئلے بی ہیں اور ذکالا مرکے کی جو میں کہ مرک کے اجازی مورے سنتے ہیں اقواب بتائے ، کہ کان اور سے سوال کی اصل صورت اول ہے ، کاآپ او کہتے ہیں کہ مرف کے اجازی مورے سنتے ہیں اقواب بتائے ، کہ ایک صف نے تو کھیا گی ۔۔۔۔۔کومٹا اور میں کام مرکز یہ کے مرف کے احداث کے دراس کے ڈیڈکو بلایا اوکیا اس صورت میں اس کی تعرف کی اور ہ

وس سوال محرواب من منت الحكيام وكتم بس وفي الى الحك ما ويعلى عوف عام من كام ومعاع بس كيانا - در منتق مد مدان علوات عبد المراسع ... وعل مخاه كا وكر الدعوم بناليا كل عرا

ملاعلى قارى كا بان ملاعلى قارى شرية مشكرة من فواليان

التعيم مُتَمَ عَلَيْهِي النَّفِحِ لَا عَلَىٰ مُطْلِقِ السَّامِعِ

وآت ہیں ساع کی بوننی کی گئی ہے۔ اس مصطلق تنی مار نہیں بلک کی میں ایسے مناع کی ننی ہے ہیں سے کو فی خفی خرد، عمدے القاری کا بیان عدۃ القادی شوعی کی اس کتاب الجنوار بار مساحد کا فوجہ کی القاری ہے۔ کارموال کیا جائے کی کارٹی تو آمر معرف مارٹی مارٹین مکہ دوسرے کے منا لدن ہیں، بھوان دونوں کو دوار افرے

إبي كركرالياكيات،

س کا جاب یہ ہے کرجب بیٹیا ہت ہوگیا اوال اللیب بند نے آخفرت کا کام اور کریٹ کی کہ نمائی است سے
کو انہوں نے اپنے کا آل سے یہ کا ور ان ایس میں اور کریٹ کا کرنے دراید سے مذاب کا دور کی گسوس
کوس، این ایس باب میں دو فول کا ڈوکر کا اچھا صافہ میں بھیران دیشل میڈوں میں اس طرح مطالبات وکیا گی کہ ان ترکیا
کو مدیرے میں اہل تعلیب مسامل حقت خطاب کیا گیا تھا جب ان سے فریقے موال کر دیم تھے، اور و شوق کے موال کا
معروت مرتا ہے جب دوح بدن میں اول دی جاتی ہے ، اور حضرت حاکمیہ کی حدیث اس وقت کے حصال ہے جو موال کا
مقت درتا ، ایس ہے دو فول معرفول میں کا فقت ہوجائی ہے ،

اله حيات المولمة ١١٠٠ عله حيات المولت، ٢٥٠ يناونو التوالم الك ١١٠٠ ١١١٠

اس كيد فرط كياب -

حضرت عائد الله المسائل في الميكن م المسائل من المسائل المائل المائل المائل الميل الميكن المسكن الميكن جمت مجود المعارض المصفوات المسائل المعارض المسائل المسا

يالفاظ النول في بغير كالول مع سف في عيد كالمور كا ول بيد،

شہاب الدین محمود آلوی اطار الای اندائی تیت انگ کا تشکیم اُلوی یک کے جدے سماع الدعدم بعضد اوی کامب ان سماع دول کے دوال اورجوا بات تحریر کرنے کے بعدا بنا فیصلہ ویتے موسے کھیے ہے۔

مينات يد كالعات في المسوية في الدان كالمناوع يوسكنم،

وا ا پہلا عرفقہ یہ بعد کر الد کہ فائی میٹ کے کسی صقیمیں ایک الیبی قرت پید کر ملک بہیں ہے وہ حدیثی الشاف لے ماج عاجی اسلام دفیرہ استیاء جوالتہ توافی کے مساف چاجی سن سکے بریت کا حق کے قرون کے تیجے ہونا جگہ اس کا فرصانی کا د فرصانی فرک میں بھر چکا جو ادراس کے اعتماد قرات بھی جو اس سے کر سابا سے روک نہیں سکتے ، اعدادہ فرگ ، اوراس کے ا جو اس بات کے تمامل جراں کرمین کا ایک افر صافحن میں جرمیمیا ہوا افرانس کے گھڑ کر دیکھ سکتا ہے دد اسکے تبول کو نے سے کہتے توق وزیر کرکھ ہیں ،

۲۱ ، دوسرے ای طرح کر دوح بین کی وساطت کے بیٹری صفتی جوار کو ح کسی بات کوبیان کی قرت کے واسط کے بھرس لینا جائے بھرس لینا جبکہ بدیدوں سے جدا ہو کئی ہور کہ ایسد بات بیس ، مکل بھی بھیدنسوں کروں ، مشیاء کو محسوس اور ان کا ا احداک کوسکے ، اور مو تکرم نے کے زور دوگ کا تعلق بدن کے ساتھ کا گرو بیٹا ہے ، تواد وہ تعلق تا مہدان سے جریا جزر جان سے اور بھلق اس بھر کا نہیں بڑتا ہو دول کا ووق کے ساتھ دیتا جی تھا ۔ اس کے انتظام اس کی کا عاد سے دیا گ

عه تنبيردوم المعاني: ١١: ٥٥ - ١٥٠

کھتے ہوئے اسے صفنے کی داقت و سے دیتے ہیں ،الا ذیارت قبر کے وقت پدقس اس کے لینے پیواکر دیتے ہیں نیزاسس وقت جب کے بدی کو اٹھ کولیے بائے ہیں اور قسل و تیتے ہیں ۔ بنان کے ساتھ دائو کا تعلق قائم ہیں لے اور یہ اس کینے سے کوؤو دگوح کے اخد قوت معم مرح دیسے ایسان اس کا کامیت ہوتھ کی بات کوئ نے کوئد اموات ہیں مہام مطلق طور پر ہے دکی طریر نسیں) دیج حال باتی احساسات کا ہے ، کدوہ مشیق از وی کے تابع ہی ،الشف جا کا تو احساس برگیا ۔ ادر زجا کا تو نہیں جوا ، الہذا بھرف آ تاکھیں گے کوئن جزول کے سفنے کے مقالق احادیث وار و ہوئی ہیں ، مرت صوت اپنی کومن مسکتی ہے ، مریے نو دیکہ ہی امر لوچ ہے ، ایس سے بھی لازم نہیں آٹا کہ ہم کی کھیت اور قبیقت قبول میں برتی ہیں کہ ذکھ میں برساما کا وار دھار سے ، دہ شریت الی ہے ، اور و دھاتی ہے میں کا کہ فیت اور قبیت ا

عطار سے میں ایسی ایسی ایسی صارت و کر کیا گیاہے، عقبل کی روائٹ میں جو دیا ہے، کدیٹ سے مرکب تی تھے ، گرجاب نہیں و سے مکتی ، اس کا مطاب یہ ہے اوریت لے اس محقق کے مطابق س ن بین بیٹریوں ہے مرکب ہوا ، بدن ، کفس اور در اور کا تھ کے لیا بدن کا کام دیتی ہے

الالطفى دوح كما نسب

الى عام طريق يرجواب منين ويسكنتي الجنوز ذوس يسكر،

اس مرح در مرج به برجب بن وسيسى ، بعد دره ب در المختلف التحاص كے اعتبار سے مختلف بوتسل به اپنانچ ليعن كوالله تول ك الله تول ك جواب وسينا بياد ورنامختلف التحاس كے اعتبار سے مختلف بوت كانے والله الله بيان الله بيات وسيف كوالله تعالى بيات وسيف كى الله تعالى كان مختلف بوت كانے والد بعض كوالله تعالى بيات وسيف كى الله تعالى بيات وسيف كوالله تعالى الله بيات وسيف كى الله تعالى بيات وسيف كى الله تعالى الله بيات وسيف كى الله بيات وسيف كوالله بيات وسيف كى الله بيات وسيف كى اله بيات وسيف كى الله بيات وسيف كى الله بيات وسيف كى الله بيات وسيف ري ك دور ي بين دي كي

مداك واسكني ب

ابدا يسمال كايت وريح ف كالمرى العاظمة وسلوع كانفي بالمرقب ، وقال البراب بار مد تكوره بالا بيال مصر فرومعليم كريس،

هين والتي محدّث والدى كابيان الشيخة الله الماعتران بسكاه ديث بريج شريح و منطق إلى ا

مريح است در بوت سماع مراموات دوسول علم مراليت ال دايا أي مظاب كرده ي توند ، وهيني درمون مصلم آمده است ، كريت ي شغو كوفق نعال مروم را وقت كري كورندازوني التجنيل آنك وزيادت المخفرت ملى الأعليسولم إلى يقع وألمد كرس الم كرو الشال وخطاب كوم إلشال راوكنت سلام وفيا استال وارسلال المشارا في ومدم وه سفنگره وکیدو مانیز انشاه الشری مو ندیر خوا زیراکه طاب ایکسی کوشنود و زخه پرمقول عیست دنز دیک است کنمار کر و ه

و در صبیت تو مذی آمره که چهل زیاست کرد حاکشه دایش اندخها خبر میاودتو دراعیدادیمن بن ایی کموکیشفاب کرده اندا وگذشته گرهافتری مشترم دفت موت تر : وفن نمی کردم توانگرا نیاک مرکه آدی واگرهافتری مشترم مساک دفت نیارستان کردم و هدفت اگرهافتری مشترم مساک کردند. تما ، في يحدوراب زيادت القود لارتب ،

ونقل كرده الرسطيني التراكهام ورشرح مبايد كاكثر مشارك ضغيه برا تندك ميت أي شفوط وتفريح كرده الدوركراب الإمان كالري مركة ود كام من من اوماليس كام كوما وبدا زم ون او ، حاش ي كردد ، فيراك من مختدى كر دوركسيانى حِيْمِت وَعَالِمِيت نَهِم والدومُون النه في نيست وجالب واوه العاليجاعية الدوديث مسر كرنافق استابها ع مرتبة أقط نعال مردمان را تكراي محضوص يقت نها دن مرّت وقرامت ازبل يُحقدون سوال وال يخنسيك ماات ظاهرامت ووليلي نیست برآن دخام مردیث اکست که آن هالت مال است میت را در قبر، وجواب وا ده اندادی صویت و دری باب تعکمیت درفاه ت مذبهب اليشال كاي باتكريس مصنوص است بالخفرة ملى الشرعليد وسل وجهزة اورست ، وزيادت صرت است بركاني الله الذي يحت الريكيل بالل مدست كوياكم الله عن تفاوت يا كري الله يعظل أودك ين ولانت زاده الدي ي كم وركاني وق العادة فقل اور دې نے مالک اور تى بىل اى طرح كى اور مدى كے فاظ سے بى تفاوت بوتا ہے داب ، او تدخ ميں اى فاق

واستيده تما تدكى على جرواتسال والرل امت كول في آل كرد بردى اقام فتودول بمك مالع ماع و يرود وكارمز وسل قا دراست بآل وسيت حاس مراودك وعادى است ويجرونك بارى تعالى است بعث مخد در کتب غرب مقرر ستده است ،

وكالهى واب مى وسنديا كسال انباب حرب المثل است وماوحقيقت كام ميت والى انجاب اقل

چید تراست دهنیعت ترومینای آیمان برعرف وعادت امرت نرمیقیقت ، فاقهم . وقوی تربی چهره تا دیل ایش ل آلست کرایی روایت مروده است از عائش رینی اصرفها کرجی ایی مااز ع دى النرخة شننية أنت حكونه كويداي را رسول ضداحلي النرغيد وسلم وحال آنكر ميكويد خدائيما في أنك لا تشميم ع ويجا الم للُوَّقِي وَمَا الْمُتَّ وَمِسْمِعِ مَنْ فِي الْكَفْسُوسِ) ويُسْتَى وَالْمُسْمِعِينَ شَوْالْمَدِ مَك في وورقبران كن قال الشَّيخ

وورموابهب لدينه موكميد وركة مارك كروه امست هاكث ربعي الشرعها الأعقد امست كعرا ومغيرها الشرعليد وسسل كالمست كم يجرينها إفان في وانبيك بي من في العق في است والفندك وبم مندوة والكرياي على النب وبالجسد والمتسد

اتكاركردساع موفى إدامستدلال كروباي وواليت قرآنى كدخركور شدند

ومسبكن غلادجواب واوه اندازقول عائث واستندلال اوبقرئان قبول مكروه انداي قول طانرها كشا ودمواميب لدفي لقل كروه انداز استعيل وكفته يوزه انزوه المثيثة اذفهرو وكاوكترب رواميت وفوق ورغوامين علج فالنجذ فياده برال متعقر تباسط ولكن سين تبيت بسوى رو مداب القر محرض كمثل اويا سندو واللت كندين ع بالخنيس واستحالة ان ومزوع يَعْ يَدُ وَكُونَ السَّبِ كَ رَضِي شَوْانِي مِكَدُوا بِي اللَّهِ مِنْ العَلوب الدو الم اصاداليف لكدروى آل دلهاى مرده افتاره است وتيقيق وكوكرده است وريواس لديد كدروناني الى باستار جب والمهاهدين حتن فرياستارس ازعان فن صيث عرادوه بس كويا عالمت رهد كاكوده ارا كالجب المي فابت مت وزود كالدمعات ال محل بكبار ، زيراك دى وفي الفرخها حاه ميرو ومل تعيد،

ودرشوح بندى ينزش ال كام مذكر بضده وأسكروه اندجا عكد أغيات ملع ميكند بقول قناده كدر المواحثة خُكِيتُ كِينُ الأنست كِيوني إدرَةُ ومالتي وتعني ازهات في شندكم الميشود آل ساع دويل أول قنا ويخضيص ا حترظ أيستصل المدعلية وسلم كم المار تي معجزه واقع ت مه ويتخصيص إي الوات ملكه فاذ قا دراست كراك حالت ورجم

الوات ، نير بيدياكندور دين كر بات ورجرز مان كرود ، فتدير و بالمله التوفيق،

وويتجامحن وكيوست كفرضا كلمان فحرت ملط شؤل كنيم اعتباراً تكسماع بجامسة سجع مى باستندوس يجزا في بدق فخط تُعَرِّم أفاق من على على المع في أبدر وسلم يروح الدوك بالق امت ليس الم بيمرات ومحموعات عال بالشعد بروج الصاروس ويك يعنى متكامال مع ويد الى أمال أر بموتات ويصرات اول كروند يجقن وارد فك الفيارة الاروع صی با حال نیارت کنندگان و مشناختن این را تا ، تقد اهده است کر مارت مدند جو مجوب تراست زیرک در با مقد

*

علمتیت اتم داکملی باشدد احوال زارتین برایت آن اکشید واظهر، و نیز تک فیست و مصول علم مرمرتی را در احزت و برندخ مجیقیقت وین اسدام چریخه داکشهٔ گفته و تعقی علیدا سبت در مراو کندید بس میکن امت علم با توال دنیا وایل دیگ وجیست دلیل برزوال این علم دلسیان آن با وجود و تقائی رئیس و قدر داست کا خرال بخش خوا به ندکرد عود بدید و آمده است در میکند وی و تبت از سوال مشکره نگیر بواب بخر دید و را مت با بدار زویمکند وی و میگویدار کاش کرکسیکر باشد

كيخركندها لي شركان درامتم وخرمشم، وبالجسسة كاب وسنّست علو دغجران : قد باخبارو آثار كروالات الميكنندو بروجود علم مرحوقي ما بدنيا والل آل بسبس مشكر فشود آل را گربالي باخب ارد مشرون و گانتر من كرينده آوانق ،

ولما استعرابًا إلى فتي معكرت، الدة تأليعش فقيا - اگرادكا دارجهت آفست كهماع وظميت اليف ل دانوال واحوال اليف ل طابي بغلال ادتاب الله واكر نسب آخست كه قدمت و قعرت نيرست مراحيً ل دا وادل مزطق "ما مد كنند دكد تجوى وممثوع الدوشتول الديج يخد عارض مثل مده امرت مراحيُ ل دا ازجزت ومشكّت واكيخ باز واشته امرت المروكران كو ال كلم ي ما خوضوشا و دشاك متغين كرومستال عنوا الدين يعكم المثن هدا دواح ايف ل دا اقرب عد جو افرخ ومنزلت و فدرت برشفا عن وقوا وطلب حاجات مرزائزال وكرمتوس الدياييث ل يناكر ومدون قيامت خاج بورخ ومنزلت وليب برنغي آل ،

والكريكور تدكراليث الداس وموري وللمشد مع والمروه مندندان حالت وكرامت كورواي الدادي

وانخید مودی دکی است از مشایخ الم کشف د بستمدا دا زاردا به گل و استفاده ازال خارج انتخصیت به کورامرت در کرنزم برسائل ایشال بیشه در امرت میان ایشان حاجت نبست کان را در کننم د شاید که کننم تنصیب سود نکند احداکان سه ایشال ، ها فانا الدین فرک پخن درخیب از در عظم و خردیت امرت ، اکری مردی بستون در زیارت سیادم مرفق دامستففار مراثیشان و او قوائت و آن امست بوسیکن در پرجانی از استمداد تیست می نواید

بلائه واوم مولى لرواستغداد اتراك المردويا شديرتفاوت حال ثراثرومزور

وبايد دالنت كرفلات درغيرا بنيا داست صلوة الدورسلام يطيع المجمعين كداليث ل احسيا وأمريما التيجيع دنياوي يأ تفاق واؤليا وكيات أثخر ومحاصوي ،

و کلام دری مقام میداهناب و تطویل کشدید برد فا مشکان که در قریب این زمان فرقه بیدامنده انداریفکر ای سخده در دستانت را ازاوی می خواکی نقل کرده میشده اقداری وارفانی بدا مربقا و تدمه اخرنز و بعد درگار خود مرفعتی افدو دوشتی اراند و مروم را ازان تعییر شیدت و میتیجان بخیاب ایشنان رامترک مخداوجیدهٔ اصفام میدانند : میگرشت و تخری گویژند و همراماست که محقق انتصیل این مرسکاد مخطورها طرفانز بود و الآن قویتی انبی برال مساعدت کرد ،

ترفوى كاصدوف يوسع بكرجب معزت والشرين اخرعها الضافى عبدا وعن بن ابل يكرى فركى زياست

۱۹۳ کیلئے کل میں آئیں اللہ اسے مخاطب کرکے کہنے قلیں ، کہ اگریں بہندی وفات کے وقت حاصر میں اور تبسیر اسی ما پروون کرتی جباں پر تنمیاری موت واقع جوئی اتنی اور اگراس وقت موجر و مہتی تراب نریادت کے لئے نہ آتی ، جب کہ زیادت قور میں گذر تری ،

و م کبنی ول جواب دیتے ہیں ، کر یہاں صرب الٹل کے طور پر بیان ہوائے۔ ، ویجھنق کا مراد نہیں ، پر جاب پہلے جواب سے بھی ابعید تراد چشیعت ترب ، تھوں کی بنیا و عرک پر ہوتی ہے نہ کہ حقیقت پر ، خالم

ان كاسب مصطوط ديل يد ، كرونرت واكند و في الشرعيات والمندوني الشرعيات و والمن مدا كالمهاب ، كرجب المول في المول المرابية على المرابية على المرابية على المرابية والمالية والمالية المول في المالية والمالية والمالية المول والمرابية والمالية والمالية والمالية والمالية والمرابية والمالية والمرابية والمالية والمرابية والمالية والمالية والمرابية والمالية والمرابية والمالية والمرابية والمالية وا

موامب لدتیمیں ہے ، کو حفرت مارٹ رضی الشرعنها نے اس ان ماول کی ہے ، ور فرایل ہے کہ محفر سے الفراللہ علید کہ کی عوادید سے کر میں ہو گھر کہ رواغ ہوں تم اس وقت جانتے ہو کہ وہ ہوتے ، اور فرائل ہی تاکم کو ہم ہو ہے کھل کی بجائے مع کا فقط استعمال کیا ہے ، محفر بیکر محفرت حافظ ہم کی سے انکار کیا ہے ، امعان خوکورہ باقا ور آئیوں سے استدمال کیا ہے ،

مرعا وفي حضرت عائدة منى الشرحنها كاس فول كالدر قران عجيد عداس استدال كاجواب وماب - أور

حضرت عامشة كاس قول كقبول نبي كياء

شروع بناري مي العام واليد وولا ملع مول كتاب كريم وسل في تناده كاب قول استدال كياب بركادكر ورف كم أخ ين كيا كياب بي المصل يد ما كروس مرو ما كيا كي نافي عط كاماتي من سيده من كما يد ، قاده كاس قل كاكفرت ملى الشرطيد ولم كم ما تدفي بين ك كي كرية ك معيزة قرارويا جافي اورزيكان خاص مردول كم سا فت محضوص كما كيا بي ، وكل الشرفعال ال يرقاور سيد، كروء اس عالت كرتمام إموات س جوكي بلي براويج بميلي بلي مويد اكروب اقدم وبالشرافي ا عنديد اكسادرات في الخالي الفرض المراس والدي المحال المراب المراب المرابد مع ماس کا کیتے ہیں ۔ اور بدل کی خوالی کی وجد سے ماسرس ور کی خوالی بیدا ہوگئی ہو ، تواس صورت میں اگر ہم ال بي اس كر ساح تاب نيس ، معري مع ك تفي سے على نفي الزم نيس اتى علم و أور ك فرود سے برتا ہے ادر دوك إلى وي ولها إسعرات اور مروات كاعلم وإيماع كالأعوام كان ادر أكم ك دويد سوريسي بدا ادرصيت اور آنا ير تحقيق طور رايام ، كرون وزارت كنندگال كحمالات كا طريق ب اوروه نها كنندكان كريمات على بي ويلخ حديث من آيات ركيمد كون مُروول كى ذيارت كوجانا زياده يندكياكياب کونکاس روزمیت کو زایت کتندگان کا اتعی طرع صفر موتا ب ، اور زیارت گفتدگال کے طالات ال پر زاده وافع احدفام بحديد مريد بالداس وفي شك والخديش كر توت براي اور برزي وبي او أوالم على مركا ورون العام كالتقية كالمين يتدوي على بسياك من التي عرفيا . ادروساك الفاق كورية كى داويج يد البداء فوات كودنياد وياكا ظرحاس برناكن ب، ادرجك مدر ياتى بر الراسم كن إلى جعف العانسيان يد كولى وليل يالي باق ب و مدين يري آياب ، كواف ونياس والسسالة في منت فام کی کے رہیں آیا ہے کومت جب منکو دیکر کے موالات لا ایسی طرح جواب وے وسے کی . اووا معے واحت うかいんとはからいりょうとしょっていいかくらはいられいいといいこるいいいのか

اورآ رام وراحت يس مول ،

مختر یا کیاب وسنت یں احادیث و آنا و کرون این بین سے پتر جاتا ہے ، کاموات کو دنیا اور ایل دنیا کام م بحاب المدادي فع ال كالكرم كمان عدا والديث سنادات بو المنكرون و من فيد وكم كمات.

بتوقق فدادندى كباع

ا بل قو معاستمالواب را بال فرسي استداد كاسئله، بعض فقها فياس سانكاركيا به ، الرائكار كي ومرد بي كامات كونامين العال كامام بين الدندورسية بي أوم فيناب كرواب كدول إهل ب، اور الكران كي الأركيوم يد بي المرات كواك تدر فارت اور تقرف عال أيس كده مدكر سكين بلد و مجول اوروك المعربي ورفق وترقي ميلاي فريبات التقين كي إرب من والشركي وبي صادق منى الفي و كراها من انس افتر الأوب عال بركا . اورا سات بقدت عال بركى كروه النديار - كذير كان كر بوان كا وسيليك میں شفاعت اور دعا کریں اور بار گاہ دب العرت سے ان کی ماہت بران کی دعا کریں میسا کر قیامت کے دل مولا۔

العامورك في رفيها رعياس كون ي ديس عد و

تاصى بيدادى فى فالقارعات عُرْقًا" اوربدكى آبات كى السيروات بوع كالاس مرادلفوس فاضلك صفات من اجب وه بدل مع حُدا إوتى من اكريك ابني بدن مع كنيخ كرنكا لاجالب اورعا لم طوت كمطة ہوئے وہ نشاط میں ہوتی ہیں - وہاں سیاحت کرتی ہیں بھر بارگاہ ریٹ العزیت کی طرف جاتے ہیں الک ووس مصيفت كرتى إلى ميرشرف وقت على كم ولي آتى إلى الكي الله الما المادوك مراد والمستمراوي ان کی کیا مراد ہے ہیں کے والے سکرس میں قدم ان کی کیا مراد ہے ایک طرف مختاج ہوتا يه افعا سے درخوامرت كرتا عاصالي وست العزت سوائي فاجت طلب كرنا ب العالى عقرب وكرم بند مع كى مده امنيت كوياد كا و خدادندى مى ميلالات ، اوركتا م كال خداس بند على وكت سعي يرقدني وهمكيات ، اورس يرقدني إلى الطف وكرم كردها ب ميرى ماوت برآدى كركونكر وي وين والا اوركريم مع يا يكوه مرم ومقرب بنده كو يكاونا بدك اعتما كح وفي مرى سفارس كي ادرونك سه درخواست مجيد تاكيم في ورخوامرت محص عطابو ، اورمري حاجت دري بو د يده والاقر برحورت فدا ہے، اس معصوال کیا جاتا ہے ، اوروی اسول ع ، اور یہ بندہ کو ورمیان میں محت ایک وسیل متاہد تُكُدت ركھنے والا اور تقرّف كرنے والا تو مرت الشرّنواني بيء اور اولى الفرا ترا الشركي تُكست اطوت اسافال من فنا جوم ي و ي من النبي قست مال عادر نفرت كمك كاكرى افتيار - ذا يحيك ووقرول من أن اور فد اس وقت تفا جب كرميان زن في ، إكر معنى جريم في مان كفايس مرك الد اسوى الشرى طرف تور كاسبب ميل ، بعيدا كرمكر كافيال ب الحريم ان يزد كل كى زغى يس بعي ان س ر المسام میں منوع ہونا چاہیے ، حالا کر بیمنوع نہیں ہے ، نبکہ بالا تفاق متحب افتحن ہے ، الدوین اسلام مور خاتم و ذرائع ہے ،

كرنادو(ل يا فيائي كي،

اسس ... مستشه ثله كالتفيق وفصيل تفييغ كاخيال منها - آج الشركي توفق شامل حال جوثي توريكات المعدية كلف ميل كابيان ابواهة معدارة نسبيل م معدد فراكمي .-حضرت عالف الم إلى الم تقدير وحدد تعين ، وكرا محاب واس وقت كوجود تق النين الخضرت على الشر عليد وسلم ك الفاظ بيترياد ويسكة بي ويرب الجب النبل في الخفرت على الشرعليدة الدوسلم عدون كياكم ب ال وكون كونطاب فرار ميدي وردر ويكي بي . توأب في فرايا تم ميرى بات كوان سے بعر بنين من كے دفقل حضرت والمراث الرمروسيون كي بن وس الله بن ، فواه اليد مريكا ول سائر مركس لدوع بدي یابزربدن می سوال کے وقت والی جاتی ہے، اور می اکثر اہل سنت کا مذہب ، اول یا روح کے کافول سے جيداك ال وكون كاخيال ب، ويكتم من كويم إجزوجم في والدين المراح المراجري رقع كوسوال كيا جانا ميد، يمى موايت ميد كمروول كورم ماع يرتفرت ماكية في الشرك زمان

مَا أَنْتَ مِسْمِع مَنُ فِي الْقُبُورِةِ

كودليل كم طور يريش كيا شا ، مالانكه الى أيت كالمعبوم وي عيرو أيت أَ فَانْتُ تُسْمِعُ الصَّدْ أَوْتُهُ بُرِي الْمُعَى وركياتُ برول ون سكة بن يا المصول كوراه و مكاسكة ام الله به مراديسية كرفاري ترجيج وابت كرتاب، قوفي ويتاس اونفيوت كودل كالافل تك ينياً ع. آپ یا ام اس کر سکت ، کافرول کوشید کے طور دوار دروک می ابدا فاری جب جام در مقيقت اليس يات ساوك ، نني يه كام كرسك به ، زكاني اور لبزاكس آيت كا عدم ماع سع كي قلل منيوس بال كى دودوس مي ماك وكريتيك كفاركو ايمان كى طرف دعوت ديف كبار على نازل جولية اوروومرے یک الفرتعالی نے تو صرف ال بات کی نفی کی ہے ، کرنی انہیں مشنا نہیں سکتے اور یہ ہے ، اسلا كون ضاكى مع ، كروب چاہ انين سنادے، وَهُو يَغْعُلُ مَا يَتَنَاءُ وَهُو كِنْ كُل مَنْ مَا يَدُونُهُ

مير غينل دينية اواله أن الوكوك بنجاني برواسة قبرت مان ليجاتي بين

على الدين ميونى في النيكتاب شرح الصدوري اس كري ايك الكرباب إنرها بيد اور متعدواها ديث نقل كاي . يها ل جند اك الدكريا جاما عيد الأستی فدری کی روایت احد فطرانی فاوسطی ، مروزی اورای سنده فیاف میدوری صدوایت کی به محافظ می استفاری ملم فرز فیاک میت، به نبا فرواف ، اتفاف ولف ، کفتاف ولف اورقری سیدن اس به افزیک ر كلي وال كو يواني لهم ، عودی ویتاری روایس این ای الدنیا فرون ریارسے روایت کی بر کرونفی مرحانب اساس کے مرائے کیاں جو لی برد کا برتا ہے واس کا هم برتا ہے والدجب وہ اسطنل دیشے اور کسی بہتا رہے برد کے ہیں، آف ده ان کی طرف دیجمد ریا جو تاہے ، ده ان ما حرت در مدر الورائية ، این عرکم مشس کی روایت از آنسین بن البرنے کاب الرومذین ابن عیاس نے بستار منصف روایت کی ہے، کی تخترت کی ادائر والد و سطر نے فرایا کورت اپنے خسل دینے والے کر بیجائی ہے ، اگرا مصرفت کی ابتدارت وی گئی ہو، ہو تو انگها نے والے میں در فوالدت کرتی ہے ، کرو اسے جلدی سے لے جلئے اور اگر دوزہ نے کی افشارت دی گئی ہو، توروكن ورفوامين لرق عب بدكا قول ابن الدريا في الدريا في المرايت كي م ركوب كوني تخف مرطاب الوفرت تداس كي

وروع والقرال المعارة الدرات براك مرز كرفيق برق ع المن ديم و في الدريم و في الدريم و في الدريم و في الدريم

الماكر فيها لي وي المالك الكاسة في سياد المالك. وتشتيك المرام والمال والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام المرام المر المدام كورة فريك المالية أسم والسك المداك كورة اللي والدي والدي والديد الدواس قريس محلادا فاتاع

ابن فيم كاقول ابن قيم ماكين

في تاق المروح وتشاهد عسل المبارن وتكفيسته والته وتقول قد مرقى تنام في ئه شيخ التصدل ود: ١١) اورحات الموات : ٤٠ ، زركان : ٥ : موجع ، كه شيخ العديد : ١٢ ، اورك بدالوح : ٣٠ - ١٢ الله شوح العديد ١١ ، ١٠ معريث كى مذاكر پينويت به . بحريز كم اس كن تائير وكردايات سع بى بعد استطاع ش كياتية مع كتاب الروح: ١٨٠

دع مرتوانى م، اور مان كى بنائى ، كان لا أو الله في كوكمتى مع ، او كوت م معلى المعلو، كمكرمان معلوم وتاعد كيونداك والقات ورع كود يضوائر إن ليص لوك كامرف كحرايد كام كي المراج والمديد وي سيفال نهوركي اكم ميت كا المحيل كهولنا ابن التجارف في الدي بن الحديد التجار سينقل كياب الديد المحديث المجاريرة کے ما تعتبوں میں سے تھے ، خال ان کی نعنبات کو ور سے امیں اورول مرمقد مسمحصنے تھے ، ۔ ۔ ۔ یہ اوجھ د کچتے میں کومیں نے ایک میت کوهشل دیا اور ایسی عشل وسے رہا تھا ، کہ مرب نے انجھیں کھوئیں اورور ہا تھ کچڑ دیا ۔ اور کھا かんしいととりなればといういん دومراواتهم ابوهل الرور بارى في حكايت كى بدران كى بال ايك نقر آيا الديج عرصد بعد مركوا بين في المنط وف كرن كا تظام كي . جب ي س ركان كيد من في الى كاجرو كولا و خال كرت بوك د ولك فريد وفي النان مق الجيد الى يردح إلا إلى الساف المعين كلولي اودكما ، يَ أَلِمَا غُلِنَ ٱثَاذَ لِلْهُنُ جَيْنَ مِيْرَىٰ مَنْ وَكُلْبِينُ ، ك اوال كي تر في ال يود د كارك ما ين زيل ك الما بما يه بحر ل في س بنا الك ك عادت ڈال کھی ہے ، یں ایکاکیم لے کے بعد زندگی ، اس نے جواب رہا :- س زندہ جول اور الشركا برجي زندہ جو ماہے ، بشرا واقعه اقفرى كيت بس كرس في اوعد المرسلي سعد شاده كيته يق وكري ف منعوران عبد الترس سنا البرل في موس المعدون ليس سع مشاء البول في المعدوز أز مع مشنا ، قرال من مركزي ساايك إب بني مشيب سے گذروا نفا ، كر المورت وال كو مرده يرا برا إلا ميں فرب اس كے جرول طرف ديكا . تر مكولاً . ادركما اسعالوميدك يقي معلم نسل كر الليك دومت فواه مريك جول زنده بوع يل . وه كومرت ایک مارس دوری مار منتقل کرد نے جا کے ہیں۔ م من والتعلق الرالة مر قرري الي سنداويدون موسى سد روايت كري والمول في وكركواكم من في وك مريد وسل والمراد الموالي والكور والقرار والقرار الما والم المراع المراع المراع الما الما الما الم معلوم به كورو في ب ايدواك معر عدد ومرع هركهانا به ال يال غيرا لا وجودوا. المحال واقعم الاتقام كتين كاس في الحص بعدناك ساد كمره من المرص في الماكانس الماتيم ين مشيبات نه با الك برا و شاعقيده فرجوان ان كامجت بي رياكة القارق مركبا. ابليم كية من كديل له شوي الصدود ١٧٠ ملك معالقيريد ١٥٠٠ مكه معالقيري: ١١٥٤ ته رسالقترم : ١٨١ اس کی وفات کا بہت غم ہوا ، جب میں است عنول دینے لگا ، اوراس کے اٹھوں کو دصولے کا ارادہ کیا آرائی ہے۔ کی دورے میں نے وائی اٹھ کی بجائے اٹسی کا تقسیم قروع کیا ، اس نے القبیم اگر دار ماں اٹھ کھے کیٹی ویا۔ اس پر میں نے کہا ، میں اور توسیم سے جھے سے فاعلی ہوتی ،

چھٹا واقعہ اورانقام کیتے ہیں کومی نے اسی شخص سے سنا، رو کیتے میں کیمی نے اوالخ القری الروعی کو ٹیراز میں کیتے شنا۔ وہ کیتے میں کومی نے دگی کوسٹ اور کہتے ہیں کہ جی نے احدیث مضور کوسٹا دہ کیتے میں کیس او بعقوب بوئی کو کیتے ہے نے شنا)

سرے ہاں ایک مرید کھیں آیا ، اور کہا اسے استادی و بہر کے وقت مرجا اُں گا۔ یہ دیتا سے ، آوسے ویاد سے قریری قبر کھرونا اور باقی نصف سے کھے کئن پہتا تا ۔ جب ووسراون کیا تراس نے آلر پہنے فار کھیہ کا طوان کیا ۔ میر دور مٹ کرلیٹ گیا اور جان ویری ۔ میں نے اسے تمل اور کفن ویا ۔ اور جب لیریں رکوا آوران نے آگھیں کھولیں میں نے کہا : کیا مرتے کے لید زندگی ہاس نے جو اب دیا میں فرندہ جمل ، اور اور اور کا ججب زنوہ ہمتا ہے تاہے۔

ميت النابد : ١ : ١١٠ معند مامن اوالسين . محدين الي لعيل المتوفي مناهد وقوني ابده الإنعيل منظار . لمين مرو بالمناس والمحالاء

وقال الواسمان من شاقلا: حدثنا عبد العزية من حصفر قال عصت الاعجد الفارى وكان عبد الساعة وكال من المحاحب المروز تريق ا: عسبت سينا تحقيق الذى يصب المداء على في حاجة فضع عينيده وقبض على واسدى وقال لى وا ابا محمد الحسن الاستعداد لهذا للمن ع وعال الى حاله.

اموات زیارت کنندگال کوبجانتے ہیں ان کے سلام کا انہیں علم و اب ، اور دہ سلام کاجواب بھی دیتے ہیں ، حافظ ابن تيميث كراب الروح مين اورحافظ على الدين سيوطى في شرح العدرويي اس برستقل باب با تدهاسي ، خانچه ابن القيم تليق عي . كرابن حد البركتية جي . كرا تخفرت على الرطيدوس م سيخابت ب كآب فيزايا-مَا مِنْ مُسْبِهِ يُرْعَظْ قَارُ آخِيْرِكَانَ يَعْرِنُهُ فِي الدُّنْيَا فَيُسَلِّرُ مُسَكَيْدُ الْمُؤَلِّ اللهُ عَلَيْهِ مُ وحَدَةً مَثَّى يُرَدُّ عَلَيْهِ السَّ لِرَحْمُ د حب مجسی میں کوئی سسلمان دی میان بہجان والے مسلمان ہمائی کی قبر کے باس سے گذرتا مراہ سے سلام كتاب، ألا در الله الله الله وقد الله و وقد و الله الله الله والله والله والله والله والله والله والله والله اس كے بعدان تيم فراتے ہي، روح إلى . فقاله المُعنَّ أَنَّهُ نَعِبُ فَهُ يَعَيْنِهِ وَيُورُكُ عَلَيْهُ السَّلَامِ يه مرع نفل ج كميت زيارت كنند وكريها نتى باساسك مام كا يراج يي ب این ای الدنیا کی روائیت این ای الدنیا ای با العبرین حزت عالی فل صروایت کی میر ، کامخفر علی اف عليه وسلم في فروايك مَا مِنْ رَعُيلٍ يَرْوُدُكُ إِنَا يَنِيْهِ إِلاَّ اسْتَاهَنَ وَرَدٌ عَلَيْهِ فَي يَعُومُ وجبالميك في عنون إن يعالى فرك زارت كومانًا عد، وميت الى عدائ الن الوى كرتى عد، الدائ دے سوم کاواب وی نے تاکدوالک مال مانے ، إن الى الدنيا اوريعي إن أن الدنيا وريق في شب بن البري صعايت كى م كالخفرة على الله كى روايت إِذَا مِنْ النَّرَجُلُ بِعَبْرُ يَعْبُ نَتُ فَسَلَمَ مَلَيْءِ وَدُّ مَلَيْ السَّلَامُ وَمَا فَهُ زَوَا مَرَ بِسَلِيْ لَا يَشِي فَنَا مُسَلِّمُ عِلْمَيْهِ مَا ذَعَلَتْهِ السَّالَحَ * وجفن النع بافي كي قرك إلى سع كذر المديد انداس سلام كراج ويت الى يح مدام كابواب

المحكاب الروي و به الدشرة العدور: ١٧١ بمواى مديث قل كرف كيدكت مي كيدال م معيد في اس موین کومیع قراروا به ، نیز فاط برای کرا ب کامنی حص ، کله فرح الصدود ۱۲۱ کرکب الرق : ۱۵ اور ۱۴ الدحيات المؤلت: ٢٥ زوت الى: ٥ ٢٢٧، ٢٥ شرح الصديد: ١٣٧ اوركاب المعكاد ٥ الد ١١٠ الد

دی ہے ادرا سے بیمائی ہے ، اوراگکی السیطن کی قرک مال سے گذر اے اچے وہ زجاتا تھا۔الد مام كراب، أميت ال كرسام كاجاب وتي بي، المعين طائيكى روايت المعين طائدي بيد كردات في كئ جره كالخفرة على الشروي مل فغلاء المَنْ مَا يَكُونُ الْمُنْتِ وَا عَابُومِ إِذَا مَامَةُ مَنْ كَانَ عِينَهُ فِي دَايِ اللَّهُ عَلَى مدت ارتاس من والدي معتد برق ب الران من صارف الى نارت كالمد ويت بت السن محوى كرفي ع الن الى الدنيا اور ابن الدائديان العربيان القرار من اور الصابران في اوم روه سدوايت كى عرد الدين في صار فی کی دوایت ایخفرد می داد طید وسلم کی خدمت می عرض کیا: یارسول ادار مرد کدر قبرستان سے بِرَاهِي ، لدِدَامِيم كِباكِهَا جِابِحُ ، آكفرت على الشَّرِطيد وسلم نَدَوْ إلى : رجب توان يرسع كندس تويُول كها كرو ، السَّنَاكُ مِنْ مَلْكِكُمْ عَالْمُكُلُ الْفَيْرُوعِرَى الْمُسْلِيونِينَ وَالْكُنُّ مِنِيْنَ ٱلْمُشْرِكَ سَلَعَ وَتَحْوَكُمُمُ تَفْيَعٌ وَإِنَّا إِكْفًامِ اللَّهُ بِكُثُرُ لِآحِيقُونَ الله الرونين كي مي مي عوض كوا ، يا رسول الشركيا يد سفة بي ، المخفرت صلى الشرهليد وسلم نے فرايا ، سفت توجي محرج اب نہيں وسے سکتے . نيز فرايا ،- اے الرديش کيا قال پراضی جیس کرمتنی تعداوان مردول کی ہے ، ای تعدفر سنتے انہا رسے سلام کا جواب دیں ، سيوهي كيته بي . كه آنخطرت على الشرعليد وسلم كا يرفراناك وه جواب نيس و مستخد اس سے يدم او مير كوده العاطرة جواب فيس وس سكة كار نده لوك سي سكين ورز ورحقيقت مروسة سام كاجواب وية مد صنعاني كابري ن عرمقلدين كدام محد المعيل الامرامين الصنعاني من عداد مفرت إلى عموى تَحْدُ مَرُّ رَسُّولُ اللهِ صلى اللهُ عَكَيْدِ وَيَشَيْلُ بِقِينُ رِ الدَرِينَةِ مَ المَثِلُ عَلَيهِ م رِبَ جُهِدِ وَقَالَ: السَّلَامُ عَلَيْكُمُ وَالعُلَ الْقُبُورِ فِنْ وَاللَّهُ لَذَا وَلَكُمُ الشُّمُ مِلْفُنَا وَخَنُّ مِا الْأَشْ ماوالاالترمانى وقال حسن ، ك شرح س فرال تي وَيْهِا مَنْ كُنَدُهُمُ عَلَيْهُ مُواذِا فَلَ بِالْمُعْبَرَةِ وَانْ لَوَيَحْصُدِ الرِّيَادَةُ لَهُمُّ وَفِيْهِ الْمُصُدُ يَعْلَمُونَ بِالْبَاسِ مِعْ فَرَسَلا مِبِ عَلِيْهِ مْرَدُ إِلَّا كَانَ وَهُمَا عُنَّهُ * اس مديث من روياتي يافى جاتى مي يبل يركوب مالان كى قرمتان كوياس سكند فوا ه ان کی نیارت کا راوہ زمی ہو، تر میں اجین سلام کے اوردوسری برکداموات کو ائ کے السع الدف واللكادران كم سام كرف كالجسل وتلب وكوك الران كرعل فروت أوسا على اصل كذب من بال مع إلى على المؤلَّى كما العالمين خرى العديد: ٢٩ ما وقد سل السلام: ٢٠ : ١٩٥٠ ع

(15/1/21) المن تيم كالبسيان ابن تيم فراتي إلى ، كدوية اورامن وسعية جاتا عيد اكتب كوني تخص ميت كمايات كرات ورت ورت كورات كاعلم مرتب عداد عد زادت كنده كركام وسنى ب وال عدائل عدول كرق ع، اور الم كابواب ويل ماديد إت فيدا والدغر شهدا درب من منزك ، ادراس بل وقت كاكونى تغيين جيس ، اوريه إستان كاس روايت عيرس من وقت كالعيين كالخنب، زياده عيه يزيدك الخفرت ملى الشروليد وسلم لي اي الرت كيك ال تبورك اي طرح مدام كيد كا حكم والع جي طرح م الى س سلام يقد الدابك وو كل و في الماليان الراليان و الرون كان طرع فالم المالية المراد المالية المردد المالية المردد ا وقى مدوم من إجادات كوفعاب كرواج و بملف كابى براجاع ب والداس ار بي احاديث من تواتر المامائي ع كرمية كرند والك كرنيات وآل كاظر ويدي الدوه وي وقي الم محرة مارك من حفرت عمركم إصادر عاكم في حذرت فالله يدوايت في مرده فراتي مي كرين است وفي مو كم يعد حضرت عا وه المع المراب عامل بوكران ميكريد ما درياكي على وي عالى المان المان المان الم كام و كالما الدر أنا الم ويال مرال الما الما ودي و مول مراك و مادك ومون المراقى مدون إوك قومورت الرصيحاء كي دوس العياندراتي في وكروا ره كراتي الله آپ نے بچھا کھورت مائندا کے معرت عراسے ای طرح میاد کیا برجیعدہ ان کی زخر کی میں کیا کرتی تغییر، اس کی رهاي فني كعام مريك أن أوريت كفند كال كاظم مناسب اليه جا ألك مقرب الك اور بعز خرج في ك وفات شهاوت سے مرکی، الوظمان تميدى كايمال إردن الدول كمة بي . رفيد سي يمان في في العِمَّان تهدى عددايت كى كابن ساس اكم ون بلا سے يوم بر برك فازے كے ساتھ نكا اصابك فيز كري ا ان ساس كيتے ہیں، ك كرمي في يوكنين فرصي اور قرير تكيد كاليا، ونزك تسم مي التي بداري تفاء كرس في حدا وايني ، وورية الله و و و و و و الم ال على كرت و ، كرتين في علم نين ، من علم على بين كريك الرسانيا ميني دوركتين ير مدمكون و كر في حريق ال كرار دورك " " مدورت الفرك في المعانية في المستمين لَّهُ لَلْمُولِّدُ يَهِ اللهِ الدِيشِّرِ الصدود : 101 مَلْ جنب القلِب : 121 الاشراح الصدود ٢٤ ، الاوامالي فأ : 1: ١٠٥٥ ، مهودى عطف على اكر بدس حفرت مان رضى المنزمنها كريموه يك ويلد مجرة كريمون كم دوست كروث كل الكه هدين قري الله وورم العد حفرت ماكية كى مائيس كه لفظ . عدى تب الدين د ما وري كوناب المائن بلب فريادت القبُن المان وديث كالترث في حبّرالي تصحيح مديري ودير واضح است وحيات ميّت وظري وما تأثمًا امت اخترام ميت نزوز ارت وى ضوعاً صالحال ومراهات ارب برقد موات الن وفائية ورجابت النال بدونو كما الحال مدولي است مرفيارت كمتدركان وبرافران وارسان الاسترع مشكوة قارى و 1 : سهوم

بعض موات كافران مجبدا ورغاز ريفنا

آپ اوپر پڑھ چکے ہیں ،کھیں اسمات کر بھینہای طرح سام کھنے کا حکو دیا گیا ہے ،جس طرح ہم زندول کو کھنے ہی ۔ بیز ہدک وہ جا دے مسالام کا جواب دیتے ہیں ، جو انجام سے س سکیں یا نہ اور کد اموات زائرین کی زیارت سے خرص اور کے ہیں ، بدقر عظنے ہیں ، ویٹا کھی افغیار ملیم العمارة والعقم اس کے سفاق حرزی اور خروں میں فراق کھنے کی ظاوت کرتے اور نما نہ پڑھتے ہیں ، ویٹا کھی افغیار المعاردة والعقم اس کے سفاق حرزی اوا ویٹ میں آیا ہے اکر ڈی اپنی جواب ،کروہ ان افغال فرقوں میں کرتے ہیں ،

مستیر افورشا ہ رحمد اللہ کا بیان اسیدا فد شاہ آکنزت کے فرمان معنم صالحیا پیرکوٹ کرتے ہوئے فالا ہیں جہنم صالحیا "کے اففاظ سے بظاہر اول صادم میں اے کہ قرول میں کوئی عمل وظیرہ نہ میرکا، حالا کدفیوں میں ہمت سے اعمال شوت شاہے ، شلوا فران اور اقامت داری کے ایل ما قراح قران تر فری کے المارسی بی بی کے کے ال ماہنظ ہوشرح الصدور ، قرآن مجددک الفاظ سے دوؤں باؤں کا دہم کا شاہے ، جانج سورہ سین ہیں ہے

مَنْ تَعَلَّمُنَا مَن مُّرِيتَ مِنَا هَا مَانًا ، بِي اس مِرْف عَلَى في الحاليا.

اس آیت سے معلوم مر لمب ، کوتری کوئی احماس نہ ہوگا ، الد مرب سوئے ہوئے جل کے اور دومری کیگر فرآن مجسب دلی ایس ہے ، الفت کر گفتون کو کا کہنا گاگ ڈا وعشیا، یہ آب سے بات کے نام سے بھرے مول بھی ایک دومرے سے محلف ہوں کا میں بھائی بعن قرائی قرول میں سوئے ہوئے ہوں گے ، اور اعین انداؤ محدت میں ہوں کے ، اور اعین الفظ و تھا ، جسس میں ہوں کے ، برزی حالت کو بنید سے اس لیے تعین کو اپنی قرول میں سوئے ہوئے ہوں کے ، اور اعین الفظ و تھا ، جسس میں ہوں کے ، برزی حالت کو بنید سے اس لیے تعین کو این قدراس کے مفہر مرکو اور کرنے ، میں اس میں میں میں میں اور کو اور اور کرنے ، میں میں اور کو اور اور کا اور کو اور کا ہے ، الفؤ اور اور کو کے اور اور کا ہوں کا اور کو اور اور کی مور کا اور کو کہ اور کو کا دور کا ہے ، کا دور کا ہو کہ کا دور کا ہوں کا ہوں کہ اور کو کا خوا کیے ، میں مور کا اور کو کا دور کا ہوں کا دور کا ہوں کو کا دور کا ہوں کا دور کا ہوں کو کا دور کا ہوں کا میں کو کا دور کا ہوں کا دور کا ہوں کا دور کا ہوں کا دور کا ہوں کا ہوں کو کا ہوں کا ہوں کا ہوں کا دور کا ہوں کا دور کا ہوں کا ہوں کو کا ہوں کو کا ہوں کا ہوں کا ہوں کا ہور کا ہوں کا مور کا ہوں کا ہور کا

اَلَّهُ يَكُونَ الْاِنْشُانَ خِينَ صَوَّتِهَا وَلَيْقَ لَنَهُ مَّنُكُ فِى مَنَاصِهَا فَيَسُمِكَ الَّيِّي تَعلى عَلَيْهَا النُونِكَ وَيُن سِيلُ الإحْمُرُي (الْهُرَيِ)

القصراس ونیاک زندگی کے فاقد اور ایک ائی ژندگی ابتداد کا نام برزے ہے . بھی بات تیدیں مجی ہے ، ک اس مي مي ونيا سعايك طرح كا انقطاع بايا جا تا ہے ، تافى او كراي الحرف كايان تافى المكران العرى فرال الم ہم نے گزنب اصول میں بیان کر دیاہے ۔ کونت ایک گھر سے دوسرے گوش منتق ہونے اور ایک حالت سے دوسری حالت میں بدینے کا نام ہے ، اور ہم نے ساج المریانی برقنے قرآن میں تھی ہے کی جوشی قسم میں اس کے قسب وغریب حالات مدان کشرین عجي وغريب حالات بيان كئي بي، اب ين يهان ان ولكن ك واقعات ين كن بون بين كافرون عن زار ويز ويرصف منسهادت يافي تابت مُتِهَا في كما قبري نمازير فعنا إن سدطيقات بي ، ابن الى شيب مصنع ادرالم والدالز وي المنظم المنظمة المنظمة والمتلكة المنظمة والمنظمة المنظمة المن الكى كا عدا الكرف في كوروس ما در سف كالثرون وهاكيات و في بي يرفرون عطاليًّا، دُوسرى روايت اوقعم فيوسف سدوات كى ب، كوفق في بنين بنا يكرس فتأبت كالميدالطويل ويركي منا وكي يخفيد دوايت بي من المياد كي مواكن اوري قري ناز يتفاع، محدف جواب دیا ، نیس ، اس متابت نے کہا :- خدایا قدنے اگر کی کوترین نماز بڑھنے کی اجازت دی ہے۔ توقیے می اجازت روايت مذكوره كي متهادت إلوقتم في جرب روايت كب، وه كيت إلى تعميه عدا كاس كسواكر في معبود مين، يوسف ي أي بت كباني وقر من الاراقاء الديمر الذكر الطويل في مجب بم في التي التي التي التي فلك ايزت بكريْرى، كيا وكمننا بول كروه قرص مازيره والمعيديات وماكى بركت محق او وه زنفك مركباكمتا على مشركة و المراس ١١٥٠ على وفال المرابع المرا معاوى معاد نه الصنع كيا، كم يكورى برارويا رووكا ، المرآب فال يحنى كيشنى صوف الى المدينة من مريك كما ما أن منع الى كمرانبك غربكرا فكارك ياءكرس فتربات المحل فيس كوسكناء أتون فيصحاف في الأميرا بطام وكالموال كوفان كوطاؤ أكوفا وقوي كم تولي جول تربيخ ويدون الله المراح والمعاد في المراح و المال المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح والمراح والمراح المراح والمراح مرادزق الذك الاسك المرتفد في ال معرب كالعاوث رواب كابي ويفارى كم استاد هي الكي بيوش التعرب الماست يدنى تهذيب التهذيب و ٤ : ٢٣٠ - ١٧٥ ، ك عاد تامل ديرى - ونين إدال من تفاركيا جالم يده الراج في يفتان يديد كا متريد التينيد : ١١ - ١١ على تارين مريكان بعرى المن بي المن المن المن الدور وكر حالا من دوات كار مالا الكنصة كميدا للوال المعدوكرول في رحاليس سال العزار الذفي كالمتبد تتوسك بين ، كاليكرون ادرا كي ماحيل توان متركيك

معادر درام المهري ، او كوالم في كيت من الروي المراب المراب

کاے الٹراگر ترکی کوفیرٹ نوز پڑھے کا شرے بخشاہے ، تو کھے بھی بہ شرف بخشاور الٹرامکی و کاکورد کرنے والا ہیں ایک اورشہادت میں ابن جورئے نہذیب الآثار میں اور الوکٹیم نے اول ہم من الصرا المہلی سے روایت کی ہے ، ترجو توک علی احتیات قرستران حبق کے پاس سے گلد نے تقے ہائیوں نے ریان کی کیوب ہم ثبات بناتی کی قربے گذرہ ترجم قرآن پڑھنے کی آواز سنتے ؟

الك اور روايت الن منده كتي ١٠

کے وقت قبرستان گیا ، تو کیا و کھنا ہوں ، کوس قبر کے باہی سے گذیت اہوں اس میں سے قرآن پڑھے

کا آفاد سنان کی تی علیہ

التر مذی نے روایت کی ہے ، اور اس نے اس معریث کوس قار دیائے ، افر آگا کا اور تیتی ہے

والک مجافی کا قبر میں

اب عمر اسٹن سے روان مواس کے سے ، اور اس نے اس معریث کوس قار دیائے ، افر آگا کا محران میں معرف نے اس کے

کہ وال قبر ہے ، اس میں سے سک کرتے ، الملک پڑھنے کی آواز رہائی دی بہاں بک کراس نے شوکھ فتر کی ، اس کے

بعد نے صحابی آئی خطرت میں الشرعلیہ وسلم کی فدرت ہیں حاصر ہما ، اور واقعہ سان کیا ، تر آئی نزین میں الشرعلیہ وسلم نے فرایا

بعد نے صحابی آئی خطرت میں دانی اور مذاب فرسینی الے والی تھے ،

الوالقائم معدى كتاب الرُّن من محطف إلى كالمخدرة صلى الشرطيدوسل فياس بات كي تصديق كردى ب، الم كميّة ترقي فُرا ن يُرُّم في ب مُجرد كربهال حفرت عبدالشرق عبائل مادى إلى ، كالمحدرة على الشرطيدوسل في اس

الصدلق فرما في

الم م کال الدین زملیانی می بالعل المقبول فی زیار تا الوسول" عی فراندی ، کداس مدید شین و نداوت سے
بیان کیاگواہے ، کدمیت تبریں سگوئر کے المکک جمع دی بھی ہے کچے روایت ہی ہے کا افد توانی بنا کرم بین ولیوں پر
کرتے ہیں ، آورہ قرآن مجد بڑے ہے ہیں ، اور بعض پر کرم کرتے ہیں تو وہ نما ذیر سے بین ، اور وہ زندگی میں ہی وکا ما ملاکو ہے
ہے ، جب الشرق الى نے اپنے ولیوں پر یہ کرم کیا ، کراتیس قبری عبادت کرنے کی تکدرت وی ، ترانیا میں اجرامی اور ا

الى مرحمي كل سيأن و حافظ زين الدين ابن دوب كتب الهوالي الشيوس فراك فيهي بوب الشركالي ابل برزرخ ك خوج العدود: ۱۲۷ و ۲۵ شرح العدود الهوا على خرج العدود ۱۲۵ كالله شرح العدود: ۱۲۵ كالله شرح العدود ۱۲۵ الدكت با آخري كعد به وقال المستوصلة ي عد احداد بيث حن غرب العداد ن صورة الملاحك ابتداد مي ادروال الي والعرب والعرب كانت وجدال توصد المالا

يدانيا كوم كرتيبي ، قوده بردندخ ين اعمال صالحد كرتيبي ، الرجد المين اس كا قواب زموكا - ال لف كروت معلى مقعل وجادب ، گران وگرن کے لئے یال مون اس لے عاری رہے کا ساکھ اور ال مون مون میں الله كفي مصفرت الذون براك ، يرجى الى سه وفاعال كميل ، الرجه البين ان الال ما لوكا تواب ندي كا مروكرامدها وت بدائر ان وكل ك ف وفا كاتمام تعتول مع برهكر مان كورك فروكراما هامت مداوردى ميسى كرفي خمت بنين این مراوکا بیان ابعان باون کار بالده فرا براده فرای عبدانترین محدث معود سے روایت کی ب ، ک الماسم مقدد محدث ان مان كيايس في الك قركوري قراك المنظ وكهائي دى اورجب وه المنظم كل كل لم وكيماك ايك الخض مينا قبرس قرآن بيرمدر الميني این رجب کی ایک اور روایت این رجب کیتے بن کر جھ سے الرام ای برحث محدث مرم مرم کے بان کیا ک مس الجاهن في بن الحسين سام ري في جو سامرًا كا تعليب الدصالح آدي تعا، بيان كما الدمجي سامرًا كي فرون مست إيك قرى ملد بتاكرك كراس مكر سيس بعيشه صوى تو تبارك كريش عندى آواد سنانى يتي بد،

عبدالشن عون حام ابتاسته ، الاحد الد ماكم له اللتي مندسيع معلون عبدالشد ودرب صحابی کا ترمی ناز رفعنا ل به ، کرمیری زمین فاتر س تلی ، جروان جارنا نفا ، کرار تدین رات میگنی دی نے عبدالدن حوام ك قبر عي أن ويا والساف قبر عقر أن محدك برصف أواذ سناني وي سن الدس بمبر والمت رسى فتى ،اس كربدي في الخفرت على السرعليد وسلمى خدمت عن اكراس كا وكركيا، وآب في طوايا: يرعبد الطر ها، ج قرآن يرام ونا تنا ، كي تجيم معلوم نيس كوان كارواج كوقيض كرين كي بدان تدال ان كا ارواح كوز بعيد ياقت كى قدر لل من إلى الكرمنت كوسط من الكادية من ، حب رات مرق من العاع المين وادى ما ق ي ، اورطوع فوتك وي ريمي بي اورج فريق ، وان كي الداح كرائي مر والله

ت في حاكم الدرسيق في شعب الايمان في حضرت عالف في معيديان كياسي الكالخضر من الدرطيد وسلم غ فرلماكوس مركي ألى بيدة إلى كومونت بي بالى ف في كيد الفاظ من كرميت من واخل مرا . ترقر آن كريوس بالك آوازسنائي دي، ين في رحيها يدكن م و حرون بره رائب جاب الدهامة بن نعان به اسس

ك شهوالصَّدُور: ١٢٠ الكتَّابِ الرَّور: ١٩٠

عه ان كا أم ري الدي الواظرة عدادهن في تمهاب الدي العد الموون بالميادي أبالامتي الحنين معتصره ، مصفره على شرح المصدولية ١٢٨ اوراصَّاب، ترجد مارغين فإن فر ١٥٢٧ العكاب العكاء ١١٢٩،

عد عداد را عرون عروق حوام عروه احدي ضيد محمد في يحفرت جارك والدم والا وكرضهد مكاب

رسول الله في ذيايا : ما ساب كي الهدارى الله جوتى به الفاظ من بارقر ما في ماس في كرمان الله و كسف الله و كسف المتحد من المتحد الله و الله و كسف الله و الله و كل الله و الله و كل الله و الله و كل الله و اله

ع ف ضرح الصدود: ١٢٨ اوراصاب: ترجم وارت تراهان مروده، اوركت اب الركالي: ١١٧٧ على ضرح الصدود: ١٢٧ ه

ارواح آليسين ملاقات كرتى بين

ابن قيم كيتين كدومين دوقهم كرين ، بإعذاب من الفتول من ، جرعذاب من بي، ده قواس عذاب كي ويدس ايك وويوكي نيارت و طاقات بين رسكتين ، اورج بغيول من بين ان من صيحوا زاوي ، اورجواسين بنين بين ، وه ألي مين التي في بن الروايك دومر عد دياك الوال كا ذكه في كن بن معالى مردول این اس فیق و مع کے ساتھ میں ہے جس کے اعال اس صلے ہو گئے ہیں ، اورا کھنرت مل الفرطل وسطری درج فیق اعلى مين يعييك الشرتعالى فراكم مين ا

وَمُنْ أَيْهُمِ اللَّهُ وَالنَّا يُشُولُ قَالُنْكَ مَعُ الَّذِينَ ٱلَّذَهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ مِن النَّيْمِ إِنَّ وَ العِيّدِ وَيُنْ وَاللُّهُ مَا اوْ وَالعَبَّ الِحِيْنَ وَحَسَّنَ أَوْلَتُكَ وَفِيعًا مُ

اوريه ميت تيول كرول من ابت ب،اس دياي مي مردن بن مي ، المداوت يا يى ، احادیث مرصاحة بیان کیا گیاہے ، کارماح آلیں میں اتحاد ایک دوسرے کو پچانتی میں ، جائج ان الدا

يريب : حدد تنى عبد الله بن بزيغ الخيرة ونعيل بن سليدان القايف حدر شى يجني مرك

عبدالرحس بن ابى فبيية عن حيدة

جب بدري وادي مورد في والل كا والده كراس كا والد المراس كالحنت في إدا الى في الخور على الدف عليدير المرك فدمت في أكرع فن كيا . يا رسول الشراع المرتبط كوني ذكو في مرتاك دميركا ، كي الوات الك وومرت كوري في ماكري بشرك المجيم الكفرت على الشعلية وسلم فيواب من فرايا الديشري الأسم النوات كي من كافيد في ميري عان به الوات اكم وومر عالم ميانة بي اين الرو ووتون بريد اكب وومر عدكر بيجانة بن ، جنائية بن سيل من مصحب كمجى كوفي طحص مرف كة وب برما ولفرك والدهاى كياس آي الكبي يرجيط بشرك ميوسوام كينات

ابن ماجيكي روائيت إن ماجد في ورك المنكدسي وابت كديم وابين عبدالم كاوف كاوق الله

كى روائيت كروائيت كرسول المرسلي الفرعليدوسلم في فرمايا، كرجب مون كى توع قبن م جاتى ب، تواخر كى

المكتاب الروح: ١١١ اور شراح المتدور: ١٢٤ كه كتاب الرود: ٢٢ الدشود الصدود)

كه شرح الصدود ٥٩ ،

للت ول بند اس كالتحامي استقال كيم بعرام ونياح وتنوي في والكار عبالكاما عد العرفة بن ، كا صفى المات دو الكرام مر الموكد الصوب الله في عدا الله المدا الله الله خرص كري الدفال عنس كاكوال ب الدفال عرب الدفال الما مال عدم كالما مال عدم كالم مال عدم كالم مال عدم كالم على سوال كين على معرف عدم وكا وروك ي الرواق عد المدوق عدم وكالي الارات والكليم والدار من و و و من ماد و المناس الماد و المناس و المناس الماد المناس الم يرثما تفكانا يجيره ين كانتيار العال في رسان رست دادول الدفعيا والول ويش كا جاري بويط مريك مي المراجع ممل توده موش او تحقی ، اورای دوم سے ویت رت رتے میں اور کھے ہیں، یا التر برالفول اور الت سے ، تر ایتی Jones of the Life will day to be a porter of our of our of the كية بن منايا اسداليد مك احمال كاوفق وس ، جن سرووش بو ، احمال سوروب عال بر المارى كى روايت المحارى الحارية بن مالده بن عندا لله بن الله عدوايت كى والدالات وكافيى ام النين دي إلى كرف كي و الدورالسال كياس أني ب وه اللي باري التا الاركام مر ع والله الشرف لي يتا اوى صا الموال يعين علد و توسيد و وكونها كرن بينا يا مانا بدال وقت روسك ٧ فرى كان كارت كدية بي . كرير إدران وفي الشرط وكراس مكن ايكراب و الميكات العين ملف معن المت محموده كما فقر الن أو الله كالمركب في الله الماكم على الم كا كا مان من الرائد عن المراج المرائد الله الله والله والله المرائد من المرائد كالرجل عن وتقداول وكا المديع الحكيم ترفذك المداحة عمر ترفق فرادوالاصول مي عدالله بي عرب دويت كاب ماديك كى روائيت الله الفريدوسم فغوايد كدوومن كى روس ايك رن كى سافت رجى ايك دور عدم المات كى الى معالا كماك معدال كالمعى المات المروق الله كالم يماري دوايت إيزار في سنا ي ميدول المرود معدوايت كى مركة وفير يعلى الدولد والم فانسطا كرب موسى وقات كاوقت أمّا ب ،ادرج في والروق وكمقاب، جا بقدم كاس كى دئوع ولدى كل يطاع اورادر تعالى عى من يستدار كري والمحيث وكن وكون المان كور معات م ووكون كالمعاص سان وكون ك خرع الصدور: ٥٩ العكاب الروع: ٢٧ - ١٧ ما كاب الروع في المحمديث في سنديل وقروفكم ععن يقبن عيني عن عيد الله بين سل إن ابانهم المستعى حديث أن ابانيوب الأفت أوى حدث الله بين الله بين سل إن ابانهم المستعى حديث النابي الم عه امدادالفتاوى: ع : ٥٥ مم والنيه عي شيع العدود: ٥٩ - ١٧١

ك منعلى درياف كرن كاتى بى اجنين ده مائى تين ، كروم كدك والده به والدون فرق بدى الديد كالمرابط المرابط الم مُورِكِك . وَكِينَ إِن وه وَجاسيان بين آيا الت الى الدنيا لمحد العمرى سے دوایت كى سے ،كہ يك يہ دوایت باجي ہے ، كورت كے وقت روس الميس من على ابن ، اورف ول الى كورج سے دریافت كرتی ابن ، كرتم اسے چھے كي حال ہے ، اور يكر كوكر جم باقى ا صعاقی بیان الهرب امیل می صعانی کیتی کررون کور م کس بیان نے کا دکر اعادیث من آیا ہے مادادیث ين الحالين بهذف وير ملى تاري لي من ويلغ ولي في الدوايت لا مع وكالموت في ويلا المنسية والكارم والمالا في المالية والمالية والمالية والمالية المركز والمدارة ر ميت كرميم كان بينا كود كيوكانوكانون مفاوت كرقيان اورايك وسرعال زيارت كروات اي مسلمى روايت العيرم الرب إدراك احداكم انتاه كالنيس كانتاد جب تم يل سے كوئى اپنے محافى كاول بنے تواقع اس كو ايتحا كان بين اجامية ترينركا ورائ ماجر إتفكارتكم ورعدت كفي كلف إلى عين اورون إن الدنا اويلى في في ال كى روايت إلى الد تقاده سے روائيك كى ب كرسك الشملي الشيطيد و الم في فيا المدب تمين سے عقیلی اور خلیب نے اسی عن حضرت اس سے اسی قبر کی روایت دی ہے ا الموات كولية ترقده ابن تم فرات في كويت كويت زنده ويث وارول اور لادرى ك توسول ك معال إلم وسترالول کے ابتدہ عبدادرن سامک کمت می دقیدن زید نے ابتہ سے دوایت کالاوالیہ المال من يتر وقاع و الفرائل الماسين كالمال الماسين كالماتين ما المانين على المانين على المال المال المال المال ول بول إلى الدوك دوم و كوف الدورة إلى العاكم يسك بول و وعاكر تي كالفا الين العالم ال التاقيم فيعبدا لشي مبارك كايد مواست كمشن كرف كي بعد بعبت سدخوا بعيث كما بين جن جما الكابات كم وكرج دي الناج معمون ايك أواب م عرفي كرا اول،

منکال ابن ایی الده فی احد مد شخصی بور الده مین المصدین حدد شنی خالد بن عمد قلامهی مدفعاً مسلم من المدهدی مدفعاً مصدور مین المدهدی و در کیشتی کار مین المدهدی مین المدیدی المدیدی مین المدیدی مین المدیدی مین المدیدی المدیدی مین المدیدی مین المدیدی مین المدیدی مین المدیدی مین المدیدی مین المدیدی المدیدی مین المدیدی مین

مرف کے بعد ہی سے قرر کملی ہمسیان کچھ فرصہ بعد میں نے بعد لفزش کھائی اور پی نے اپنے واپ کو قواب میں دکھھا ، میرے اپنے نے گھرسے کہا ، - بنیا ا بھی تمہا سے اطال سے کس نادر توش ہوتا تھا، جب نمہاں سے اطال میرے سامنے بیش ہوتے قریس انہیں صالحین کے اطال سے مشا بہت واکرتا تھا ، مگریب اپ کیا رنبیا دسے اطال پڑی ہوئے تو کھیے انتہا درجہ کی شرصندگی اٹھائی میڑی ، میٹیا بھی ان اورات کے سامنے جو میرے ہمسی پاس ہیں رسواز کر، الوق کہتا کر تشریق کو تو میں میراور کی تھا دوری کے بعد میں اسے میرکے وقت ایل وطا انگے سے اکرتا ،

''اے ، رنہ مجھے ایسی تربیطا کریس کے بھیائی سے مذہبروں ، اور نہ ہو جا جات کو فول یا مُسَّمِ اللّٰ الل

زروں کی رُوتوں کی طاقات مُردوں کی رُوسوں سے موتی ہے ابن قیم کتابے الدُّروسوس فراتے ہی کاس کے اتعداد ضامہ یائے جائے آی ،اسہم آئے دِن شاہد، کرنے

این عیّا آم کی روایت ادبید اندان منده کیتم میشد تنا اسی بن عبد بن ابراهیم شناعید الله بن حسین الحواتی شناجیدی احمد ا بن شعیب نزا موشی بن اعین عن مطرف عن جده من المالخیزة عن سعیدا بن جیین عن این عراس ، کرام بی نے اس آئیت کے سلس فرواغ ، کر مجھے یہ رواییت آئی ہے کو فرول اصرف کی رومین خواب میں ایک ورمیخ سے ان بی ادرائی دومرس سے دریافت کرتی

المكتاب الرود ١١٠ عله البدايدوالهايد: ١١:١١١٣٠

ين ، النَّر تعالى مُرْدول كارو ول كوروك ركيت إلى ، اور زندول كى دول الكر جول ين وكادى عاتى إلى ، ابن قيم نه اس كي شهادت على بهت اي فواس بيان كي مي هرون چند ايك چين كراما جل ، صعب بن جثام اور صعب بن منام اور و اللك دولك بي أي بن الكفر النامليد وسلم في ميد عُون بن الك كامعالم بنهك ن دول كويمال بعائي بناويا تقاء ان كالمن بربت دوسي تقى معدب فيون سكاه- عافي مي سيري ميد و دور دور كوات ودوك في دردك في درد الون شكاء كالساجي م معيدون كي بعد مفرح من في اورس في الكرون من الك سياه وشان وكيما ، من في التها يرسياه فنال كيدا عاس فيواب وياس فوان مع دى صور و تارق في في دوير ورس ورس السي اواكر واجات ال بعانى بادر مكرمر مدم في بعد مر محطوال كرواني في بن المص الله على وكيا بي ميان مكرياري جرياتي الما المح المحيد على من المراج مرافي الدر اللي المراد ومرى اللي الدون المراد ال جب وي والمواحد في المراس والمال المراس المرا ين كري العام و من ك مطال عدد ين كي المعرف كي الك اللها إلى عدد المراكل الدور سود كا و اكردى عن في ولي كما الك بات و ودست والله يعرف في محروا فول معيويها وكرهب كاوفات كم بعد كوفي واح ميني كا. انول فيكودا قدات بيان كم واحد ال ين ي كر في الم ين فركوا عن في ما يه ووري ا عبون يوريك كما مر ي بعاني كي من كال عدا أنول في والدوكيل من عد جد الصواليا . اور ين المان الم ابت بن في كريتها وت إلى يعين قيل بن في ال بيد إلى الما كادرا كادرا كادرا كادرا كادرا كادرا كادرا كادرا كيدوراوكركاال كي ورت يرصف جب آيت كر ما يُز مترار ري كَانِّهُمُ التَوْلِينَ الْمُثْرُ الْمُحَرِّعُونَ الْمُعْلَ الْمُعْلِ مَلْكُمْ فَق تَ مَعْبَ الدَّيْق ملال این آماز کو بی کی آماد سے زیادہ بلند مست و لے دو ۔ دائیں نانل بونى ترجونكران كى أواز بعبت بدندتى يه تدك بارے كم ي كلى ادرام رشك اكفرت في الطالع ک کاب از برائ و ۱۹ ان عرف اصاب مع عود کے حال میں بدا تواب بنیں ہوا ۔ ان کا ذار کیا ہے ، عدينه المراد والمناع والمراج والمراج والمراج و ١١٠ -١١ اوراصاب والمراج و المراج و المراجع المراجع والمراجع والم المع الكيركا والدويا مع وكرو لأل يحيي يواب وما مع

فيعيد الهين مكو دال ندوكها كوان كيطوف كالجابي كرمب مدافت كيا الارت في كاكرميري أواد طون يديده سلط مِع دُري وكريس مال هائ : برجان ، اس كريدوت الله كايدي كل مُختَل في من والتيان مغرورا ووفو كري ال وكيسندنيس فرمات.) تانل برني توانهل نے پيرودوانده يندكر كيم وفائشروع كرويا ، أتخفر على الشروليدوسم في برسب وريافت كي ، فوع كيا - كري وي والى وليسندكة اجل اوروم كا سودا ين جا بن جل ، الخضرت ملى الدُولي وسلم فيغرايا ، كاس أيت كا اطلاق تم يرفيل بينا . تركو اللي زيل بسر كريدها والدخهادت كي موت مريكا والالت مي مائيًا بهرموزت البركم كالمدين يرجل يامدين فرك مجدة ادر شهاوت مائی شهادت کوقت بدا کو شده زره بهنم برای محد ایک الان کے اس زره کوفا رایا - اور لے کرمیا كى حفرت أبت الك الطفن كوواب ي أك الدكها في تقليه الك وهيرت كراي إلى كبي السيراب المرادد كروي المراجي الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري المراد المراد المراد مرسب سے مقب میں کے تیسے پائ ایک محتماع ری کے دعت رائے ہوں ملان نے در وہا کی بناریا اوال ركىب داور بذاريا كاديريا قال دكلب ، توفالدين وليدس جاكر تما م تصر شاوينا . اود كينا كرميرى زره مكوالي، اورب كالوكرميلي عليدرسول الشرطى الشرعليدر المركوال مدرج والس كذا كيس كذا ور أمّا قرضه به الدهري الدك المدوى ويناري . الدميرا فل فلام آماد ب، ويسل ل خالد كمان كما الد المحافية تمام ثماب بال كرويا - خالمدني آدى بعيج كرزره مثكوا لى . اود كمراهل إن سيساك بنتيان كل استصارًا حميا . الدى دنامانى مع مصطرح مودى كواداكر ديك ، ادراؤ كروري كي المنظر ما اخواب بال كي جوز ويعيدنى فيس وصيت كوجائز وارويا - طوى كهتا بي كيس معلوم نبير كذاب بالأس كسوام ف كي بدرك او كما درس جائز قراروی کلی مد ه

الوكرصدني اصفالين وليستدفيل في ال واب يمل كرك دهيت كجعادي كرف المسنده والمرصان

واليس ليفريرالفاق كي ريه ال كي قيم معراست على ،

معيدان المسيني كى روايت المدين المسيب قرائيلى كرعيد النزن مامك سلان فارتى رضي أمها المسيدان المسينية كى روايت المسيب بيط موائة ترجيد النزن مامك سلان المرقع بينا والشائد المرجع بينا والمراكمة المرجع المسين المرجع المسين المرجع المسينة المساملية ا

له كتابالرُّور ، ۲۵ -

من كے بعدارواح كہاں ہوتى ہيں

اِن قیم فرائے بیں کھیسٹوک مرلے کے بعدارواج کہاں ہوتی ہیں۔ ایک بڑا عباری مسٹا ہے، جس کو گول فیجٹ گاہے، اور اس میں اختلاف بایا جاتا ہے، حالانکہ اس سٹاکی اُساق عقل کے ما انترانیس بلاکیوں کے سرا اُند کھیے، سباب الدين ان يجرافهني الكي دو وه الده تا محدود على معدى بي سوال كيا كيا عقا مي سوال كوا ورج وارت بي

الدوايمال لقل را يكل-

سى - رووں كرفين و لے إدران كاكبال مقام ب

ج - ابن رجب كتيم بن اغياد صوات النروب ومسيم كي ارواح اعلى عليدين من موتى مي الدر الخفرت

عام مِمنِين كارواح كم مقالق الم مثنافي رحمدالله في مرحدالله في مراحة بيان كياب مكري يس بوع في من من من من من م ان كارومين جال جا بي جزت بي او تى بي اصراف سي الله يوفى قدر لول كه باس اكرا دام كو بي سا

ابن الى حائم في ال مستود معددوايت كياميه

مَقْفِين كي ارواح كيارين بهتا خوافيا والمع ، عواهد فراتين كارداح ميت كوف برك سات دان لددك قرول يرائي أي اوراس ك لعدد إلى نيس بوش ماد يدقل قرول يرسام كيفي منون كعفوت أبين ب وال الخار الماديث بل الم كاحكم آباب، الدين مد فين كما كالعامات قرول ك صنول برجيشه ريق بي كونك نياد اور في الم فا وك قرول بريمي سلام كما جاتا ب ، كم إلى ارواح قالف علين من اوقي من اس كم باوجدادواح كا دفل سع نهائت مرحت سع القال مريا من كالمعققة الشرك مواركى ديس.

الى الدينا فالم فالك معددوات كى جكافيل فقرالا عليه و دوات فى جكادوات أزاد على من جال عامق بل مائى من .

کے کتاب الی وس : ۱۱۲ کے الفتاؤی الحد بیٹیرا: ۲-۷ سے نیز ماتف ہر شرا العدون ۱۹۹ کی مرافق میں العدون ۱۹۹ کی دافتا کا اضافہ سے . بین ارواح الموشین ، اوراح الموشین کے دفتا کا اضافہ ہے ، ج

ابن عرصے میں اس قوم کا قول منقول ہے۔ شَامِنُ آحَهِ يَهُمُ لِعَتَهُ إَخِيْهِ الْمُؤْمِدِ كَانَ يَعْرِفُهُ فِي الدُّنْيَا فَلِيدُ لُوعَ عَلَيْدًا لَكُ ودكم علك والمستلكم اورج ويكن والى صرف الى المتروالت بس كرتى كرون قرم في مع عبداكر سط

ورج كا مان صوف أنناية جات و كالقيات لفنان كالصال وح كما قدم المعيد

بعض كلية مي كارواح قرول يرجين أن على إى الحداثة بدك رات بعدك ول اور فتدكى مع كرة ول كالد

اين مبدّلبرك الدول ويع وى ب كفير شهداد كارواح محول ين برقي بير والدجهان جا بي ايل

ملی محرفیوں ا

بن جوران المراس المراس من من الرب المعلمة عن المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس ال المراسية المراس المراس المراس المراس المراس المراس وقع يراس مجث أي براس المراس المساول المساول المساول المراس المساول المراس الم

رہ ہوں. مینین کی ارواج خواہ شہید میل خواہ فیرشمہید جنت میں ہوتی ہیں بضر طیکسی کیمرہ گناہ کی دجہ سے اقیس جنت میں جانے سے مدک نہ والیا ہو اور الشرقعالے نے اپنے رتم سے معاف مجمی نہ کیا ہو دیا اتہرار اورعيدا لترن عركا ندمب

مونين كامواح بين ك دروازه ك قريب الله إلى ادروه بين كالمندى إلى درق الد

معين عال كرتى رسى بي

٣٠ ارواح قرول يرسولي يي

ى . الم مالك فراك بى ،كاروائ داد الحقاي . جدال جائى بى جاتى بى

الم احد كا قول مع على الله على عبد الدر في ان مع دوائت كام . كان دكى الداح دور ف س ادرومنين كى جنت يى جوتى وي

كوب اللخيارة مات مين كرومين كي ارواح ساقي أسان برهين من بوتى مين ، اوركفار كي بين مين

مان ى ى فرا كرورى كا دواع درن ير برق ير جان ما بني بري ماق بن ما مان كان الم مين س بوقي من مون سلال سيداك دوارت ول ميدكومون كوروع جدال جارين والتي المرقاق مرقاق الم

مِبِدَ وَل وَاللّ كَل وَلِلْ قَوْل مِجْدِلَ يَهِ أَيت بِيمَ ، قَامَا إِنَّ كَانَ مِنَ الْمُكَارِّ لِيَّ مَوْدَ مَ فَرَكُ مَ فَرَدُ وَ مَرْجُنَا فَ قَجَدَّةً فَعَهُمُ ط اس آبت بِس بدن سنطنے کے بعد رُسم کی جانت کا ذکر والیا ہے وامد اللّٰہ الْاَفْلَ کُلْ مِنْ تَعِين بيان فراقي مِن

له كتاب الرّوح: ١١٢ تا ١٢٥٠

ا مقربين عن ك المفرط العبت تعيم مي م

۲ - اسمار مین بین کرد ملائی کا حکو فرایا ، اور اس کسم سے ان کا عقد الله سطح فروام ما آبات بی ماہید ، ۲ ۲ - گرا و در بی مشال نے والی ارعاح جن کے مختلق فرایا لگوم یافی سے ان کی صاحت کی جائے گی ماور یہ و مفتاح میں

يتمام إس يقينًا اس وقت مل كرجب روح بن سع بدا او حكى موكى -

ووساقول ادر اول ما الاقراب، كادواع جنت بن ونين مريعت كيفل ادونت كى ماكانين ان كى دليل المراحد كى ووصريت ب يحيد البول في والمعربين عن إف اسمنى عن عصوب عمل عن صمودين ليدوعن ابن عباس روائي كياج، قال قال مسول الله صلى الله عليه وصلوى التَّهَا، عَلَى بَارِي - فَدُمُ بِالِعَلِينَة - في تُبَيِّدِ حَضْرً الْخِيْرُجِ عَلَيْهُ مِ بِالْرَقَهُ مُ وَيَ الْعِنْكُو لِكُنَّ } وَكُنَّ وَ وَعَشِيًّا ،

مشر الدوم ر گذرول من التي براي داور باق جزت كے وروازه برايك نبرے ، أيس ال المالية المالية المالية المالية

عمرال مديث برمان كرهنت بين بوك نفي نيس إنى ماتى، ال فيكرية بريسي ترجنت كالرب، بعر وزق بي ونت ي لا طماع الميترال سعات العلوم مواع كروه جنت بي الصِعقام ينس بي المب المجالد ك تليس سرف اس بات كي فني كي كني بي كروه كان طور روينت بن وافل بوي بين .

يت اقدل اين وكان ليد كمار عد كرارول قرون يرجرى بن الران كى مراديد كدو بس ري بي الراد بمال سے تعلق جدا نیس ہو میں و سفاط مے اکو کداس کی تروید بھی تر ان اور سنت دسول الترمی کی طرح سے یا تی عاتی ہے دادیاگان کی مرادیسے، کانعاج کھ مت تک قرول میں اوتی ہیں ، یا ہان کا زور وں کی طرف

لى دېزى يە ، كر خودائى قرار كاوش اونى بى قريد درات يە،

المِرِّرُونِ فِي الراسيات كِنَا كُي بِي كارواح قرول مِن بِحِقَ بِي، وَإِنَّهَ الرَّحْرِي عديث كِلا جب تمين سے كى فقى روانا مے ، وج وفام اے الكامقام ين كيا جالے ؟ كى فرح من انول ك ابتى دودن كالى عن كلام الماس مديث من ال وكل المسال كلام وروكة عن كا تعال قرول ير بوتى بن - اوريى قرل ان قرى دوات كر مدفع رفت بو سادور من معلى بوتكري ويكفي - ك اس او يدس محرج اورمواتراهاديث ليليماتي من اورين احاديث من قبرول لرسام كهفا كالحكم واكياب،

التِ قيم كتيم من كواس ول كى ترويدا لي سيح اهاديث اور المنارسي يقب بين كى كوئى ترويد نسي كر سكتا يهم ان اهاديث كويها بيان كريك جي - اورو والا كل ان عبد البرف وسط بي ان مب بي الدواح كا

رسول الشرصلي الشرعليدوسلم كي روع مبارك معي فيتي الخي من ميكر تكاتي رتبي ب العاطر تعالى است

عداندي عرون حرام كا واقد حياكان منده في طلحه سه مدان كاس المثلاث كاس المثلوان من كاطرت جد فارس تقى جارج تقد على حاسة من مات في حكى الد انها في حيدالتر بن عمود كا قريد قيام كما يما وكوسام كا كافر من سرة مراس المراس المراس المراكا وكركيا . آب في وفايا : به حيدالتر بن كيا في معلوم بس كالشرق الأولان كا ارواع قيق كرك انهن وجروب المراق قركيا . آب في وفايا : به حيدالتر بن كيا في معلوم بس كالشرق الأولان كا ارواع قيق كرك انهن وجروب المراق قركيا . والتي المحاص المراع عند كو دسط من الكاوت به جرب مات المحال المال المال المرائ حدد مد مال المراع المرائح الم

كى اينى جاً والديا عالما ي

أب ليس مراية ان رول كروموا وكريا ب وكروى جنت م في والمراس والرين اول كاسلاميس من اور انين جو المجل صد يادوس كردوج كاليفت بدل كالى تنوي ينافية الخفرت للى المديد و مراجر العالم كريك كال كي المراس ال إلى معموف ووالرق معد والرب عد الله ومرى الم يكي آيا سيك جرالي آخفرت كي مدومت يت حاصر بيد عادر آپ كي مفتول سي منظمة عاكم يتي كل ادر انها الية دوزل الما الله الله كالمنتول يررك في اميرنس كروبان الحراس وقت جرال ماوجوز اس قد ور ك ابني قراد كا و الداهل من سال اسمان من الله على المواجع في الوابية المان ركف كه الله خاص ول منا (بقيد حَاسَية عن هذ) عد بناي سي بناي عن التمن و كلير النا ودند بها و يلكي الدوس والمناوات الله الرقع ١٧١ اور في العدود: ١١٩١ (الله ١٨ كاماف مال في الله والله المرافع الله المرافع المالية المرافع الله المرافع المالية المرافع الله المرافع المالية المرافع الله المرافع المرافع الله المرافع المنا المعة ١٢١٠ - ١١١ عند بالتقريم المواد عد الريق برل التابي الشاه بين إلى التر تعد الماد على الأعلى ولم يد أقرى كي الرفيق راوري كل أن أن على من جرية في المنس تنادو اوري أن وكوسك قلعواتي العدوم الله والمستب . حارة مان كري ويعل الأمل المراح وم على من المراح ال كاج والى الما الما المراس المر في المرابع الم المراجع والمراج المراجع المراع كالمفرق كمال المان على من المروا والمراك المراك المراك والمراك والمراك والمراك والمراك المراك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المرك المراك ا العكومبدالشرف عديكديا عد بحيات في في المحارث إلى الكار المدين الما والما الما الما الما العالم والم صداهيك منال بالى ري اللي والمهار المهار المهار ١٠١٠ و ما ١٠٠٠ الدهر صارتين خال كا منافي على الموع ير بالدوي الله والمهار الما الله 9-

كع كخ بي جنبي الثرت في في الم عرف كا إلى بنا ركه بوتاب والروض اسبات كوما في كيلة تياسنهو بعدار ما نيزكر كيست تباد موكا كراد شرقعالى برولت، ونياكمة مان بما تركيس، حالا كروة أما لاسكرا ويورش بريان -ومبرجرت اور من اور فدندی اس کی وات کالارد ب اسی طرح بیمی حدیث بن آیا سے ، کراف لوالی عرف اس الى موقف كة قريبة كي على وغيره وفيره احاديث إلى الشراف لي كيفي الدف اراوير من كا ذكريد. الواح قوت ومنعف أب كرمعلوم بونا جائية كريم في ورور كالكفيت بان كى م ال عن أوت اورصغر وكبركما فتيارس صعف اوجيد في اور برى بحد كامتدار سدوول كالت مختلف بوتى ب مختلف مو تى يى ، كري عظيم كر جكيفيت بوكى دى كيفيت ديكوارداح كرواس سادني يونس بركسي يه جائي مم ونياك المدويكية إلى الدواح من الجافا قرت وصعَّف ادرمرت وسنت كمقد والفادت با الله ، الرب رون بدن كى قيداد تمام ركار ولول اوقطقات سے ازاد مرجاتى بى قائے تكرت سرمان وجرت ، قرت اورتقرف وغيره اس قدر حاصل مرح إما ميد ، جريدن مي مجوس روح كو حال نهيل ميك معب مان مي مقيد مو له بوس أون يكفيت ب قربان سه الك بوكراس كى كيا حالت جوكى ، بالخديس جيك رقیع ماند ، یک عالی بمت ادر تری کلی ، مدن سے جا مونے کے بعد توامفاح کی ادری شان اور اوری کیفیت مو جالىت بىنامخە مختلف لوگول كولاتدادى ائىلى بىن يىلى بىن سى مرفىكى بعدردى نى دە كام كىنى يىنى يى ارُواح مِن مِن مِن مِن مُكتبِ غين مثلًا ايك يادويا بهت كر تعدُّد ك ما تعد مُرى بُرَى أَدْهِل كَوْسُك فيها كئ باراكفنر بصلى الشرعليدوسار كوخواب من وكيساكيا . اوراثي كم ساتد الوكم اورعم ريني السرخها بي موقيق كيك ارواع في كفار كي قوعول يرعله في العديا وجود اس ك كروسين ك فرت كرورا دران كي تعدا وكم جوتى . كفاركي فريس مغلوب اورشكست خوروه موح أتب ، يصرفي الواقد يعي السالى موما -

ابن قیم نمام محتلف آوال مرکوش کرنے کے بعد فرماتے ہیں ۔ اگر توان سنن و آثار پر فورکر ہے جو اس بالسے میں مروی ہیں ۔ اور تھے ان اطار بین نہ ہوا گئی ۔ اور تھے ان اطار بین نہ ہوا گئی ۔ اور تھے ان اطار بین نہ ہوا گئی ۔ اور تھے ان اطار بین نہ ہوا گئی ۔ اور تھے ان اطار بین نہ ہوا گئی ہو بیر ہیں ہو ہیں ہو ہوں ہو کی ہو بیر ہیں ہو ہیں ہو ہوں ہو کی ہو بیر ہیں ، جیس تو ور در ان کی کو بیر ہیں ہو کی ہو بیر ہیں ہو تی ہے اور بران کی اور با وجو و اس کے کہ رقوح جزئے بین ہوتی ہے بیان ان پرجوتی ہے اور قبر ان کی کا مقدم اور اور کی کا در ان کی کہ رقوح جزئے ہو اور بران کی اور با وجو و اس کے کہ رقوح جزئے بین ہو تی ہے بیرانے بیر ان کی ہو بیر ہیں ہو سکتی ہوئے ہو اور بران کی درج فران کی اور بور ان بیر کی درج موال ہو تھوں ہو گئی ہو کی در کی درج موال ہو گئی ہو کی در کی

له كتاب الرّوح ، ١٢٤ .

مگر منتقل ہوتی ، او پیڑھی اور نیچ اترتی ہے، اور ان کی مخلف نیمیں ہیں ، آزار ، مقید ، علوی اور تھی، پھر بدن سے جدا ہونے کے بعد رقدے کو وہ تدریتی ، بیاری ، لذت ، انقرت اور ور وحاصل ہوتہ ہے ، جو بدی اسے اقصال کی حالت ہی بھی مال نہیں ہوسکتا ، بدن ہی جوس درکے کی مثال اس بدن کی ہے ، جو بھی مال کے بول میں ہوا ور مدن سے جدا ہو لے کے بعد اس کی دی حالت مجھوج ہیں سے محل کروشیا ہی آئے کی جوتی ہے۔ حاقظ این تھے کا بیان اما ذرایق جو اپنے فتا وی میں فرائے ہیں۔

ك كتب الرُّوح: ١١٢ ك شرة الصدود: ١٢١ ك شرة الصَّال وده ١١٠)

شهرار زنده بین

گذشتہ الجابیس م میان کر آئے ہیں کداروں تا ہو ایکار کی جول خوا گوگھیں کی زندہ دہتی ہیں ، انہیں موسٹ نہیں آئی موت میں موت ہیں اللہ موت حدوث میں کے دائیں ہوں کہ اس کے حدوث کر کے اللہ کا موت حدوث میں کہ اس کے حدوث کر کے اللہ کا موت کے دائوں میں کے دوران میں اللہ کا موت کو اللہ میں اوران کو اللہ کا موت موت کے دوران موت موت کے دوران کا موت موت کے دوران موت کے متعلق موت کی ایکار دوران کا موت کے متعلق موت کا موت موت کے متعلق موت کا اوران کا دوران موت کو میں کہ کا تصویر کوئی تصویر کوئی تصویر کی موت اور دوران الفائد میں کہا گیا ہے ، کا موت اور دوران الفائد میں کہا گیا ہے ، کوران کا موت اور دوران الفائد میں کہا گیا ہے ، کورون کر مدت موت اور دوران الفائد میں کہا گیا ہے ، کورون کر مدت میں موت کورون کے دوران کا دوران کا دوران کورون کر دوران کا دوران کا دوران کورون کی دوران کا دوران کا دوران کا دوران کورون کورون کی کورون کورون کی دوران کا دوران کا دوران کورون کر دوران کا دوران کا دوران کا دوران کا دوران کورون کی کورون کر دوران کا دوران کا دوران کا دوران کا دوران کا دوران کا دوران کر دوران کا دوران کورون کر دوران کا دوران کا دوران کا دوران کا دوران کا دوران کی دوران کا دوران کا دوران کا دوران کر دوران کا دوران کر دوران کی کر دوران کی کردوران کی کر دوران کی دوران کر دوران کا دوران کر دوران کر دوران کا دوران کر دوران کی دوران کر دوران کی دوران کر دوران کر دوران کر دوران کر دوران کر دوران کر دوران کی کردوران کر دوران کر دوران کردوران کردوران کی کردوران کردوران کی کردوران کردو

ا - وَلاَ تَعْقُنُ الْكُوالِيِّنَ يَعْقَدَلُ فِي سَهِيلِ اللَّهِ أَصُ النَّ بَالُ الْحَيَاءُ وَالْكِنَ كَا مَشْ مِرْوَقَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ أَصُلُ النَّ بَالُهُ مَثْنَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

(سُورِيَة بَقِرِة الله : ١٥٢٠

٧ - وَالْمُحْسَدَةِ اللّهُ إِن مُعْلَقُ فِي سَبِيْلِ اللهِ آصَ آقا إِلَىٰ آخَيانَ عِبْدُنَ مَعْمِدُ وَوَقُوْنَ فَرْجَانِي بِمَا أَنْهُ مُوافِلُهُ مِنْ فَعَلْهِ وَيَسْتَنْهُ فِي وَالتّنائِقُ الْمَرْ يَغَفُّنُ أَيْهُمْ مِنْ تَعْلَقِهَ وَلَا خَنْهُ مِنَ عَلَيْهِ هُ وَلَا هُمُ مُنِيَّةً فَوْنَ * يَسْتَنْهُ فِيرُائِدَ مِنْهِ مَنْمِينَ اللّهِ وَفَكُنْ إِنَّ قَاللَهُ لَا يَعْمِدُمُ مِنَ اللّهِ وَفَكُنْ فَإِنَّ اللّهُ لَا يَعْمِدُمُ إِنَّ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهِ وَفَكُنْ إِنَّ فَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللللللللللللللللللللّهُ الللّهُ الللللللللللللللللللللللل

جولوگ الذی راہ میں خبید ہوئے انہیں مردہ ست خیال کرو ، بکد وہ تو اپنے سب کے ال ندفا بیء درق وسلامات میں ، جرگیر الدرتے انہیں اپنے باس سے دیا ہے ، ود اس پرخوش ہوتے بیں ، در پھیے رہ جانے وافول میں جو لیگ ان کے ساتھ شہیں سے ، ان سے خوش ہوتے ہیں ، کہ انہیں ترقی ہی موثق انہیں تہ خوف سے شاخم ، وہ الد کی فتول اور اضلی برخوش ہوتے ہیں ، اور اس خیال پرکھی خوش میں کرائٹ مومین کا اجرضائع میس کرتا ،

پہلی آ ہوئی ہی سی سیرا کو مرو سکھ سے نئی کہا ہے۔ اور انسی عری افاقی نفرہ کہا گیا ہے اسی نہ ڈگی گیا ایج با فرطنع نہیں ۔ دوری انسیاں نیاز افاقیسل وی گئی ۔۔ دیا ۔ کہ اسفاء مریف کا مزید وخاصت کروی گئی ہے۔ زیرول کے اوصاحت ان کی طون منسوب کرنے کہا ہے کہ ۔ درشاق مثال مریفے ۔ اپنے رفدہ موسی جھائیوں اورانڈر کی افترال سے خوش ہوئے ہیں ، النڈری الے کے ان واضح الفاق ہے گریز کی وی عہالی نہیں اور شیمان میں آوال کی گئی گئی۔ رب ين بيان جو كود مرن فيان آيات كمعلق ملي يشر را الله

شوكاني كالميان الهيئة من ينهدن عبدالقالشيكا في توفي عليه الأفغر فرنت القدرس أيمانت -

جمٹو ُ علماد کے نو کیک اس آیت کے بیعنی ہیں ، کرشہدا تبقیقی طور میر زندہ ہیں ہفیقی زندگی مانے کے لعب ا اس کی کیفیت میں اختلا من ہے ، چاپخے لعین <u>کتت</u> ہیں ، کدان کی رقیمیں آہیں قبروں میں اور ادی جاتی ہیں ، اور <mark>د</mark> ہ ورز نعم

ارونمن سي موتيني معالم كنفي ا-

انہیں جنت کے پیل دیے واقے میں امینی انہیں جنت کی جاآئی ہے، مگر نہ ویڈٹ میں نہیں ہیں جمہور کے علاوہ دگر شام کہتے میں ،کر شہدا دکی نہ درگی تعلیقی نہ نہ گی نہیں ، ملک وہ محاتی طور پر زرائدہ میں ،جنا کھا ان کے نز دیک آئی کا یہ ملامب میا ، کر پدرگ افتار کے نز دیک جزنت کی نفتول کے سبق میں ، مگر صفیح و میں ہے جو جمہور شوٹ کا و لیے کہا یعنی ہے کہ وجھ بھی مصول میں نہ ندہوتی ہیں ، میاری معنی لینے کی کوئی وجہ نہیں ، سدن مطبرہ میں آیا ہے ایک شیدا و کا مرحوس برندوں کے اندر جوتی ہیں ، اور دہ کھاتے پیتے اور نا ارو خرمت میں ہوتے ہیں ،

یہاں قاضی شو کانی نے واضح طور مرکبد اے کوشداد کے زندہ سے سے ان کا فقیقی طور مرزندد مرا

مراوع، محازى طوريرنهي ،

البن كَثِيرٌ كَا يَهَا إِنَّ العَدَارِ المعَيْلِ بِي كَثِيرِ مِنْ سُدِيدًا مِن وَكَا تَقَالُ لُو الدَّيُ فِي تَسْلِيلِ اللهِ التو الشاريخ المنظمة المناسسة المعالي المنظمة المراقب وكا تقال لو الدَّي في المن المنظمة المنظمة المنظمة المنظم

الترقعالى يدفرمار مصري ، كتشهداد برقد في شده بي ، اور رند في با تحريب بس طرح مح هدي من آبا سے اكوشهداد كا افرداح سنر مريدن ك معدوں من برتى با جهاں جائى ہيں بعرفى متى ہي ، بعرفرش كے يہے لفع برقى تنديل كے باس المرسيق بي ، اطفان برجها لك من اور پرجها سے تم كيا جا ہے ہر، وہ جاب ديتي المين بير من سوال كرتے ہي ، ب سفه محكر قرنے ميں وہ ختيں عطاد كى ہي ، جكى اور كونيس وى كئي ، الفرنقالى المشرنقال الله من سوال كرتے ہيں وہ بيتى من من من كھر ما كھر الكر من من ما كيا تا كوده كهتر مي اس المستر الله من المن الله من المن الله من الله اے اللہ کاری خرائش سے کھیں ایک بار پھرونیاں مجھیوںے ۔ کاریم شری واریس الٹریں اورا بکیا دھیوشے سیام ہا، وہ پودائو است اس آواب وا اما مرکز کرکھی گئے ، جوا لد لاما لی نے اجیس طفاکیا جوائل و اللہ تعالیٰ قرما کیس گئے کریر لوج جیس سکن کیونکہ ریمروف کئی نیصلہ ہے ، کہ انہیں وویارہ و نیایس شیمیا جائے گا۔

اس مدین میں سے بھے امام احمد لے امام شافعی سے انہوں کے امام ماکک سے انہوں کے زمیری سے انہوں نے عبد الرحمٰن بن کوپ بن مالک سے انہوں نے اپنے اپ کوپ بن مالک سے روایت کیاہے وکہ آنکھنر شکل اللہ

ليه وسلم في فرما يا:-

كَنْكُمَةُ الْكُرُمُونِ طَائِرُ تَقَاقُ فِي فَيَرِ إِلْمِينَةَ حَتَّى بِيُرْحِتُهُ اللَّهُ اللَّ حَسَرَا الإِحْمَ مَيْعَتُهُ اللَّهِ مَعْمَ مَيْعَتُهُ اللَّهِ مَعْمَ مَيْعَتُهُ اللَّهِ مَعْمَ مَيْعَتُهُ اللَّهِ وَمَا مَعْمَ اللَّهِ وَمَا مَعْمَ مَيْعَتُهُ اللَّهِ وَمَا مِعْمَ مِي وَمَّا مِنْ اللَّهِ وَمَا مِن وَمَّا وسه اللهِ اللهُ ا

اس مدسیت سے عام ہوئین کے زیرہ ہونے کا پند بیتا ہے۔ اگر جد قرآن میں شہدار کا ذکران کے شرف واقتلیم کی دور سے عموصیت کے ساتھ کیا گیا ہے۔

ابن كثير دوسرى آيت - وكالمحتُّانَ الدَّانِينَ فَتُنوَيُّنُ المَاسِينَ

الله تعانى شبداد كم منعلق بنا رب من كالرفيد وهاس ونيا من فقل جو يك من ، ممران كي روس جنت بي أي

ادران كوولال رزق مي ديا جاتا ہے.

تحکیری عزیم کے تکتیب ہیں کہم سے تحکیری مرزوق نے بیان کیا۔ ان سے قرق بان نے فکر سے روایات کو تے ہوئے

بنا یا کہم سے انتخی بن بی فاقعی نے بیان کیا کر اس بن الکٹ نے قور سے انتخدرت میں انتہ علیہ رسلو کے ان صحا ہول

کا ڈوکی جنہیں آنحقہ میں ان رفاند وسلم نے ہوئے کہ اول کے باس جبحا تھا۔ انس کے تیم کہ جا میں معلم جہی کوان کی قداد و چالیش کلتی یا مشتق اس کوئیں ہو مامن انطقیل جو خوبی تھا جا ب بول انڈی بیجا عیت کا کالی کو ان کے فاصل میں کوئیس کے اور تھا۔ بولگ قاریل ہو گئے اصابی میں کہنے گئے ان کوئی و الول کو آخو میں تاہد کے گئے ان مار میں بینچا اول کو آخو میں اندی کی میں کہنے کہنا ، میں بینچا اول کا اندیک کرون کے گئے ان اس کے بھری ا ۔ اے بر موقد والو ایس رسول انڈیشل انشر عالمہ بیس ہم کے بھری ا ۔ اے بر موقد والو ایس رسول کا اندیش کے اور کوئیس ہے ، اور یک محمل کے بیس میں اندیک کے بیس میں ایس کے بعد سے اور میک کوئی ۔ اور بیک کا گئے اور ایس میں ایس کے بیس میں ایس کی میں ایس کے بعد کے اور کا بیا ان کے بیاد میں ایس کی ایس کوئیس کے ایس کی ایس کی ایس کوئیس کے اندیک بعد کوئیس و اور کی ایس کوئیس و اور کی ایس کوئیس کی ایس کوئیس کے بار کی اور کی کا بیار میں کا میار یہ کی کوئیس کے اور کی کا بیار میں کا بیار میں کا میار یہ کی کوئیس کی ایس کوئیس کے اس کے بعد کوئیس کا میار کی کوئیس کے اور کا کی بعد کوئیس کی ایس کوئیس کے اور کی کوئیس کے اور کی کوئیس کے اور کی کا میار کوئیس کے اور کی کوئیس کی کوئیس کوئیس کوئیس کی کا میار یہ کی کوئیس کوئیس کوئیس کوئیس کی کوئیس کی کا میار یہ کوئیس کوئیس

له يروايت موطا الم مالك كي عدا نيز طاخط موكة ب الروح : ١١٧-

عه تضيواين كفيرسويه العراج ع: ٢١٨ - ٢٢٨ .

نشان قدم سعملوم كرك كرك اس فارتك بيني كف بجها ل اوطحات كسائقي تقد الدرها من العلفيل في ابن الحاق كيتي كي في الن أن الك في تلاياك الترثقالي في ال تنهيدول كي باسد من يرتبت ناوكي بَلْخُنُ اعْتَاكُونُ مُنَا أَكُ لِعَنَّا، لَقِينًا لَيِّنَا حَنْهُمُ عَنَّا وَرُضِينًا عَنْهُمُ وَ مربعين سراب منوخ والمي اورجيم صديرت جان كي بدائمالي في ، ادريه ايت اناري ولا تخت الآب الله ونونين ماك خوائد بي كريم في آخفوت على الشرول وسلم سداس آيت كيم تعلق وريافت كم آفر فوليا:-الى دوسى سزىندىلى بى بوقى بى بى كى كاروش سے قند ملى لىك بى بوقى بى جنت بى جال جامع بيرك ريقين اوران قدرل كي إس اكر الم لية بي الشراع الى ال طرف ويعد كرفره كين، لىن كى جرى خوات سے دو جواب نيے سي جي اور كيا جاسم حكومت مي جم جوال جاسم مي مان علي و كيني و الد فلهم جا من من كرماري روول كوم استيمول بن قرم وا جائي و ما كرم تماري راه من الميار معرضدوم المراقان ويضي كان كول عاجت تيري ملك والمان عاد السفى ورا ومعدد في المحالي قعم كالك اور صديث رواييت كاب ا الك اور عدين الم الأفرات ب حدث عبد الصيار عدشا حادحد تناثابت عن إنن كرمول المرمل المرمل الدهليرولم لي ولا عن وكول كو مرف كو دراك تعالى كال تعالى كال والى التي مع المراد المراكم والمراجي ولا يس واې آنا پندنسين كرناه اس الحكرم شهادت كى فصيلت ده دېكتال كى درست ده چا بتا يى اكد دنيا يىن ودباره حاكر ايك بارتصران كراه يس جان دون، حروث لم فياس حديث كي مدايت مخياد في حالي سي كا جعين اور وكركت يس م كرما ترك والدع ترافير بن عرام الصادى غزوه احدي عليد وف، بخارى كتيم ، كاواوليد لي فقد ما من المناف المناف معدات كي في الركيد كقت ك مرابي تل براتوي اليف الي كم جبره سيكير العاماً الدروقا جالا العاب رسول الشرسل الترابي الترابي في الله عن عن المن المن الشروار والم في الما العراخ في الشروار والم في الما العراف والما الك اور صريت المر المروري و حد شايد في و حد شايد عن ابي استى حداثنا المعلى عدد يداك المات من معن كالارت الما معموخ وهاب نه يزواط يخاري كالخوائد: ١٠ : ١٤ منتج المارى: ١٠ : ١١٤ اور ١٠ : ١٥٠

الم الكذاب مديث كواى طرع روايت كيا مع ، الن جرك في ل دوايت كي ميه -

ایم المحلے اس موریت وال محل روایت کیا تھے ، اس میں بریت کی صد میں ہوں استحق ، اورا وُداور حاکم نے اس عن موری عن ابن وهی عن استحیل بن امریت عن هد میں بن جبارعن ابن ا ادریت مند زیادت معتر ہے ، ای طرح سفیدات قروی من سالم املا قطاس عن سعید بن جبارعن ابن عبا عباس ، روایت کی ہے مکریہ بات محدود و وران کے ساتھیوں کے بارسے میں فائز ان میس ماری اوری کو استحاد کی اوری کے م مدری شیخوں کی شرو کے مطابق ہے ، گراخوں کے اس کی دوایت نہیں کی و تقادہ ، و رہتے اوری کو ایس میں کو اوری کے است

کی مختسک بنگ الٹ باریش درالایات) بہتی نے دیل اکتبرہ میں علی آلمینی کے طرف سے اس طرح روایت کی سے بہتی نے اس صدیت کوعت اب عبارة عبدی بین عبد ادائلہ اور اندازی عن الزوج ہوں عرورہ عن علیشتہ دوائٹ کیا ہے اکا مخترت مىلى الله على موكر على فرماتر على دائد ماترك أس من والركان دول سوار في الدران ضائب كوفي د عفرودون الخفرة في فرايا . كي تصعوم ب كافر في ارد إ كوزنده كيا اور وي تمالك عادت نيس كى مرى مرى مرافع كالمنافع المالك من المالك الما موكرات العالميار مرضيدم ماول المراش في زيادكس يسفيد يرحكا برل دانس وناس وال

الك أورمديث الم الدركتين وحداثنا يعقوب حديثنا إى عن إبن المحت مثنا الحارث من وغل الدُول الشراع عن محمود بن البيل عن ابيل عباس ، كروسل الشُّولي الدُّولي والم فراياء فيران بارق بربوريس ، بالنك جنت ك دروان وبرك نبريه وفال مرزيك كالك كنيديد ال كيدي وتام جنت س من الله الى موت أواكم المن دوات كا عدال الله والعدال المند عدوات كا عدار عن إلى كريب حد تناعبد الرجن بن سليمان وعديدة عن عدم من المحق الديد منها يجاء د الاسكادمدان كفركت من ك سندارك في تعين من العمل ك روس ديون من بالى برق بي العمل جت

ك دروان يراى بروم كين الديم كان شيداد كانتهاد سراى برنك يو الديد وال

الول الدولال الكامنة اليس ول دات آام. والشراك

سندام الله من الله المراج والمن المساعدة في ما المال الما المن المال المناسبة عديا ج في منت كي مولك في مركل و وال كالعشول مع خدا الله على اور والعالم الله في سك في تادكر ك مي الا منا عدم كري وال مديث كي سندنال الديم ت الله على مناسعة عريس السنة عكم الما من ي سين المرج و كفي الدين كاروائ الم والمت الم الكرف الدين الدين في على عاددان في الم الك ين الحراهي عدعن السومي عن عبد الرحن بن هب بن مألك عن اسية كروسل النهاية

كُسْمَةُ ٱللَّهِ وَمَا رُكُ فِيْكُ فِي أَلْكُ وَأَلْكُ مُ حَتَى يَرْحِمُهُ اللَّهِ فَحَسْبِ وَفَرْمُ وَمُعْلَ ال مديث بر مون كي رفع كورنده تا ياكيا بيد ، يكن جدياك بال بوجا منسداد كارواح بزنك ك يرتدول كمعدول ين جول لدبد اوام مويين كا ارداع كم مقد دين ان كا ارواح على طرح بي

كيونكريه فهات فود الرتى بيرتى مي قامني ناصرالدين مصاوى أ قامني ميناوي مترني عصلات لا تَعْلَىٰ الْوَالِمِنْ الْفَعْلَىٰ فِي سَمِيلِ اللَّهِ إِثْمَالِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ابيان

عه فاظر الحديد الم

فرائ تریں، - اس آوسیاں بھا الکیاہ ، کویک بدان کے ساتھ زندہ اسین اور نہی ان کی زندگی اسی میں بعیری ورکھ انداعد اس در آور اسی زندگی ہے، جسے مؤخل کے زیاد سے نہیں کچھ سکتے ہے اے حرف دی کے ذریعہ سستین کھی

عن المرى سے دوايت مير كرشيا دافتر كيال زنده إلى بان كى مدعل كران كورن ويل كا جات ين بن سان كروت وفرح عال م في ب بس طرح أل فرعن كدارُواع كدن وات دوز ع كا عذاب بيا جالي

اررائيس اس كاورد والمعسوس وقاي،

ومرى آب كالخرسكافي المنديك تتبلل والليان كالمت المحاميدان تصحيف ال موجود كرمول مي كوه يدمواش كي اقتل برجاش كي الوائين الي نفالي على برجار اللي عد كتيم ياتم ياخوت كدرن كوسكيكا والأيت معطوم بتلب ،كيد بم يسيم صوى كرتي والكالعاف الي بلده الك مدرك الذات ومرع ومل كروسيده بومان صفاريس مرا اصار كاإداك وك ، ورد بالذي كامعياس اس برك ويرقوف نيس وجائي الشرائعا كال فرمك كم تعلق فر اتح بيرير

أَلَتَ الرُيُورَ مُنْفُ عَلَيْهِا عَنْ أَن وَالْ وَعَشِيا ﴿ ﴿ اللَّهِ } تقنيم خطيري كالبيان المبيقي وقت كاختي همد شاوالله إني تي متون الاناك أرمايت ... منابع الميان المستقبل والمان المنابع كَلَّتُعَثَّىٰ لِكُمُ الْمِنُ كُيُّتُكُ فِي سَهِ مِيلِ اللهِ فَراحَةِ مِنْ

يَقِيُ إِنَّ اللَّهُ لَمَالَ كَيُوطِي لِارْعَاجِهِمُ وَقَقَ لَمْ خِسَالَدِ فَيْنَ مَبُنُ لَ مِنَ الْمُمْنِ :-وَالسَّمَاءِ وَالْمِكْتِ حَيْثُ يَدُونُ وَيُتُصُّرُونَ أَوَّلِياً مُحُمُونَ كَالْمَاءُ هُمُّ الْفَكَ وَاللَّهُ تُعَالَى وَمِن المَسْلَى عَلِكَ الْمُعْرِيقِ كَانَاكُنُ الْأَوْلَى تَعْسَدُ وَهُمُ وَلَا الْفَاتِهُمُ، بعنى التُرتفاني ان كي المواج كواجهام كي قرت عدا، كردينة من ، لهذا وه زمين اوراً سال اورجونت مي " جهان جا این چلیعاتی بی ایندوستول کی مدوکرتیمی ، اور دستول کرفناکرتیمی ، بشطیکه اوشرکی موضى ہو ، اى زندگى كى وجه سے زمين زال كر حمول كو كھاتى ہير ، اور زال كے كفتوں كو ،

بغوى كيتيهن : كها جاما بيرك قيام ت تك ان كارُوس وش كيني بريانت ركع وبحو وكرتي دير كل ، بي على الله مليدوسلم نے فرایا ہے ، برب كرفي عض شهيد و تاہے والشر تعالیٰ ایک بہتران جیمناندل كرتے ہيں ، وروس كی اور كاللي والى مرك كالمالات ويدوا في محرك المعتقب كساس عليات الكيابات عدال عاديمالكرة ہے اکورگ اس کا کا مستقیم ،ان کا طرف و تھی ہے ، توخیال کرتی ہے وہ میں اسے چاہد مصری مال مک كورمن من سيداس كابريان والحاقي من والماسي لي والل من مندر لياس مديث ورالله بروايت كياب، مسجع مسارس بن معدو سے موقع روالت ہے کہ اوار کے قال تنہدا رکی ارواح مبرر ندوں میں میں جدان والتی این

ك مضادكا: ١: ١٠١ عه مضادك: ٢: ٥٣ عه تفسير مظفرك: ١: ١٥٢-١٥٠ مَّال في العيرفيها استنفره. طهر تبرا براهيخيل الله عيد العسل والشق واستحق وتعقوب . رو امرجاعته م من احسادهم وعش حد في خل المفاوة قداديل من ذهب وقصلة وشذوات : ٣٠) (تاوعزة بن القالمي في تاريخ)

جنت ع في مرقى إلى الميران قدول كياس واكر أراد كرق بي جوال كي في الله

ملاد کی ایک جماعت اس طوت کی ہے رکریہ ذائل شہدار کے لفظفوں ہے دلیل میرے نزدیک حق بات یہ ہے ، کدید (دائلے فاص شہدار کے لئے نہیں ہے بھد اضاری زندگی اس سے نیادہ قوی داخل ہے، اور دنیا میں اس کے اتنا رواضح میں ، بہال کہ اس خورت علی ادائہ علیہ وسلم کی دفات کے بعد ازواج معلم اس سے محادج کرنا جائز نہیں اور دیات شہد میں نہیں بائی حاتی صدفتن میں شہدا سسے زیادہ جند ورجد رکھتے میں اور صالحین یعنی اولیاد شہدار سے جائے ہیں ، اورشر تعالیٰ نے قراق مجروی ان فائد ای ترقیب سے کیا ہے، فواتے ہیں ،۔

صَ النَّ بِينَانَ وَالدِيِّدِيُّونَ وَالنَّهُ عَلَى المرزَالصَّاحِينَ و

اس ملے صوفیائے ملل مرتب رہاتے میں ، جاری اواج ہی جارے جم میں ، ادر مار حجم ماری روسی کشرالتعداد اولیاء کی نسبت بیات حارثرا ترکیبیٹی حک ہے ، کدود اپنے دوستوں کی مدرکہتے میں ، اور جیسا دشر کی

مرضى مويدا ين كميتين -

میری الدین الدین استان شرع می الدین الدین

و الشرتعا بے فے زمین کے لئے انسیا و کے جمول کو کھا ناحب او فرار ویا سے) اس سے پر میلنا ہے ، کوزمین اجہادا ورست بدامار مین منا رکے جمول کو کہیں گئا تی ۔

ابن ما يترك او او او او د سع مي يو دوافت كى ي

ام ما آلف في خير المحل بن صفق سے روایت كى ہے اكارے و اطلاع في ہے كر عرون الجوج اور حب الله ما اور ما الله من الله من الله و الل

میسینی نے بیان کی سے مرجب موآوری فی نبر کفام حاری کرنے کا ارادہ کیا ۔ قداعلان کر واکیت دیگی کے سنبلا احدیں مدفون میں ، وہ حاضر مول ، لوگ می کرا ہے شہیدوں کے باس آئے وظیما توان کے جم تروتا اُدہیں ، اور ملک احدیم مالا موصلہ کو ان اوا ۱۴ می شاید کی دل میں شرموا مولایہ واقد اور اس سینیل بیان میں واقد میں سے کوف واقد اور سید ، میں کہا ہوں کہ دوق اور افغات و است میں بہا واقد عمرون اجموع اور دور ان اور میدا ان اون جرکے متعلق میں اور دا اقد حرص میں ہے میں کہا ہوں کہ دوق اور افغان الگ واقع میں برات مورد و دور اور اس و دور ان اور اور اور ان اعداد مدسرا يومرسكة إلى الناس سالك كم وأل كدل في جركومس فن اللا عرق موليا. حب وه منى كلووريد يعي ادرايك كالروا كدوا أوال إن سي ستردك ك فرشبوا أن اوا قدد كالمنابية استادة كالي يوات كى يد وان الله شيك بي يوروات يربيقى ليجاري سيرودوات كب الى يى بى كىلال مفرة جرة كى بالى كولكا تقدادد الى كياؤل معفون كان تروع وكمات طرافى في تركي سروات كى ب مرسول الشرعليدوسل فيزطاع ، - وه مُوَقَى كارثواب محسكا زان وثيا ع و وه فول ين تفور ع بو شهر كريارة وكاب مراكا ال يحم مي كري من الم ائن منده لے جا مین حبدالشرمع روایس کی ہے ، کردسول الشرملی الشرعاب و المرف فرایا-جب مال وآن مواتب، أو در للان نين وحفكم دية بي كس كاردت كرد كال : ين وان كن عدا مير عدد إس اس كرم وكي كاول كى جداد تها داكام اس كاندري، الت منه كتيب اس السالي الوسر مدران معرو على روايات الى مي. تاضى محد شنا دالد فرمات بن عناير مال تُران سے مراد صديق سے ب الى كة وان محمد سطيع ك بريات الكي تفقص بن وينافي الشرتعالى فراتي ، كالمست كالالكطافي وف ما مروزی نے قتادہ سے روایت کی سے ، کانبول فے فوایا -مع يدروايت الى مرزين كرائ عنى كرجريس وانس كياجاً، جريف كالكاه دكيا بو تامنى صاحب ولمانيس كدف الرص في كل كناه دكيا مو" سه مراد صالعين بول وميرى مراد اوليا و الدّ ے الیونک وال مع مفوظ و فقور ہے ہیں ، یہال مک کان کے ول اور جم وول صافح ہو والے مال عالم افرتدان في وللحي لا مُتَعُفُرون والي باس سات كيطون التارم كان كانتمالي نس کرکی استصوس کرکے ، رائی زقائی میس کااصاک دعقل سے وسک سے ، زعن سے ، ال کا اولک صرف نگادد فراست محصد موسكتا معد و در شوت اودى سه مال كالى بود الاكبدنيرتيت وَلَا لَحَنْتُ بَنَ النَّالِينَ وَجُلُوا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الن منتمة فطاع سرين هيدا وشريني الشرقالي فنصدوايت كليم ، كفابي السكافين هي وفال كالدالة

بعدى درجات الاعبادت كافراب على كرقيس فيسد كالمحرقيري وسيده فيس والمدر العدنين كحاتى ع، ربعی زندگی دارات می سوای علامت می میتی نے اپنے طریقے سے ماکیاں حدماللہ ٹی النہ فہاسے روایت کی سے ، اوران معداد کہتی نے ماہر سے اورطریقوں سے دوایت کی ہے ، اور تھر بن طرو نے اپنے مشیون کی سندسے ماہر سے دوایت کی ہے ، کہ حرب معاويد لے نبر جاری کی ترمیں تبداوا صد کے دیالاگیا - بم نے آگران کو تعالق و می آروہ تر مقارم ہیں۔ ان کے جب الذرخ سيدا على إليا وفون بعضاك كيا عا لقد لا في عكد يدوا وياكيا . وفون تقم كيا عا بركيت بن كريس فعات یا کورس کھا ، وسلیم ہور یا تھا کردہ سور اے ادری درمادی دامیا دری اجیس کفنا اگیا تھا دری کا وی ہی گائی عالماس، جھیالیں سال الدیکے تھے ،اور تعد فلدی کہتے ہی کان واقعات کے بعد کسی کو الحالی کوئٹ يس ري جب وه ي محدد رس تقديم ورونا لي محدود اجاماس سي سيروك و فوسواتي . بفرى علين مين و هيدين عمير كتيم بين كوناك احد سع والهي يه المخصر شين الشرعليد وسلم صعد سان عميرك عِنَ الْمُنْ مِنِيْنَ رِجَالًا صَدَفَق امَا عَاهَدُ وَا اللَّهُ عَلَيْنِهِ وسلافون من اليسة آدى بين ، جنول لے الشر سے اپنا وعدہ وج كر دكايا ، ال كريداً مخضرت الارافة عليه وسلم في فواياء عن أواي وتا بول كيداوك قيامت ك ون الشرك إلى عاضروں کے دستہداد) ان کے ایس آیا کدو ان فرارت کیا کرو ، اس فرا کی قتم س کے قیصے میں میری جات ہے كرقيات مك والمحتر عي ابين سلام كرني إليكا بداس كا سلام كا بواب ديك. كانى الله المالية المات ومَالَدُ لاق ما عِلْيُلْ تَكِتَاكِ مُنْ اللَّهُ مَا عِلْيُلْ تَكِتَاكِ مُنْ وَلَهُ مَ -: Und bj ارنداع كيميزت بي بحد الدوق كريني قس مول بي بحر المريد الماع كيميز كي ما في كودك موس بعنت كے لئے بنز لا أمان كے ہے ، برت سے سے بر دامان سے ہے۔ پھر فراتے ہی ، یدسکر شہد او کے ساتھ خاص بنیں ہے ، کی کدا نبیا والد عاقصین ان سے زیا وہ بلن و مرتبہ ہیں ، ملک صدیث میں قرمطان کرمین کے اور کھی ہی جسکر آیا ہے، ملک اور نسائی نے مندھیج سے کسیان مالک سے دوایت کی ہے ، کہ رسول اوٹر علی کام نے فرایا :۔

الم ينظيف، ١٠١ ت ٢٢٥-٢٢٥ سورة تطليف،

(قَافَسَ مَنْ الْمُؤْمُوسِطَا مِنْ نَعْلَقُ فِي الْعَنْ الْحِنَّةُ وَالْحِنَّةُ وَكُنْ ثُوجُ الْحَيْدَ الْعَلَ مِن كُونَةُ بِرَعُوه هِي وجونت كدونتول كالبِل كما في ثبق سر ويها ن المساد ويست كودل يد ابن قسائر في الاصروف كى بيرى اقريشر مديمي بي دوايت كى بعد، ان المبارك ، حكم ترشرى ان الى الكريا الدان متره في من مدين المسديد عن سيلمان موايت كى بد، كه مونين كى ادام يرزي قر من بى جوتى إلى جهان جارى بي على جاتى بي اود كافر كا تروس سين بي جوتى بي خصى مجرافكا من فرطفيان الداح كي جارتسون بي د - اندیا اگی انداع دید پینے جموں بید کل کرای کل کی کوکسٹری اور کا فکرین جاتی ہی، اوج نسیاں کھاتی ہی بیچ آئی و سیفسٹ بی ایس وادروا میں کے وقت ان فائد ٹیل کے بائیں جائز کا لم کر فی ہیں ،جوعرف سے اسکی بیچ ائیں و ہ ۔ شہراکیا اواح بدا بضرحموں سے پہلی اور اور جنت میں مغربیدوں کے اندیا ہی ہیں رہی کھائی ہی ہیں۔ الدات کے وقت ال تعدیلوں میں الام کرتی ہی اجو عرض سے لئی ہوئی ہیں ، ٣ - اطاعت كذاري فول كى الواح ، - ان كالويرة توجنت من موال ير مكر في في الدنداندي المفاتى من ، مرسنت ي انبي ركام الله م - تافران ومين كا نواح ، - يدامان الدنين كے درميان برايوم علَّى ويې بي ، اب ري كفار كي اثعام ق الدساكي دين كي في سياد رندول يو الدي في ب تائی ماحب فرما تعربی ایر شقی نے انبیاد کی ادوال کے متعلق تو کھید بال کیاہے ، کرید اس می کافید و مشک کی صورت بناجا تی ہوا ۔ انہوں کے بدل جدید ان کا بدل اور المت است و کا فرد سے ان کا بدل اور المت ك وب سي مركب اكياب، وهي كال حد والشرف ال عبول كوسم مرتب سي تعيركيا م ، اودوت مع بيط مي افياد ادران مدينين كابيام وان كالل طوير تني ول اى طوي كور تيمي. أثرك في اعتراض كرك كتف احادث من عدة ول معلوم كاناب ، كومين بهال مك كرا منيادي اراف ال الم الماكتاب إلى بدال المقلة ديار بروندا تفيل برك الكتاب من طباعت كي قلطي سديها ل مفرة تجدا ب

کافرول کی روی مرب تبول میں ہوتی ہیں ، جدی کر براہ کی طویل صدیث ہیں ، ہمک افٹر تدائی مؤتین کی بین فرما کے
ہیں ہ میرے بندے کا افوالت مطلبین میں کھید و اورا سے دمین محمد و اورا سے درین مورٹ دور کی درک میں ایسی میں میں اور اس کا در اس کی روی جمیس اورا وی بھائی ہے ، ور کے دستان ہی اس کا مورٹ فرما کا حکمات میں مورٹ کی سے بھی سات ہی ہیں اس کا مورٹ فرما کی دری ہے بھی سات ہی ہیں کہ اور اس کا مورٹ کی میں مورٹ کی سے بھی سات ہی ہیں اس کا مورٹ کی اور اس کا مورٹ کی میں مورٹ کی ہے بھی ہیں اس کا مورٹ کی مورٹ کی میں مورٹ کی ہے کہ مورٹ کی کر کی کی مورٹ کی کر کی مورٹ کی کی مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی مورٹ کی کر کی مورٹ کی کی مورٹ کی کر

مهاس کے جابی کے جابی کہتے ہی کوئین کی انسان کا مقام طبین یا را آور ہی ان وظرو ہیں سے بحیدا کر وگر ہوا۔
اور کفار کی افروج جین جی ہی ، مگراس کے باقراد مرکف کا انتصال قراس میں کوئی ہا کہ متالب جی کی حقیقت الشرک موالے جی مرکب ہے ، وسیعنت یا موالے کی موالے جی مرکب ہے ، وسیعنت یا دور کی انتخاب اور دور کی کہ انتخاب اور کی کی موالے کی اور موالے کی اور کی کی موالے کی اور کی کی موالے جی موالے جی کی موالے جی کا موالے کی کا موالے کی دور کی کی دور کی کے انتخاب اور کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی دار کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دار کی دور ک

تفیق مجوا کفام میں کیتے ہیں: انوان کالدینے مول سے اقصال مہتاہے، لیترارووں کو حذاب موسا میں استعمار میں مجمد می جمرائ کا در حصوں کر آئی ہی جس طرح موس کا خود آسان ہی ہے ، مگران کی دیشی زین پر ہے ، واللہ الم " قاضی او کمرائی الحربی کا میان | مائی ادبکیان العربی شرقی شخصے نیم آئی

امی آیت سے حق بھیل نے استخدالی کیا ہے ۔ اکا تسبید کو حس سرویا جا میکا ۔ اور تنہد و نداری ہیں ، امام مالک اور تنہد و نداری بین المام میں اللہ میں المام میں اللہ میں المام میں اللہ میں المام میں اللہ می

الم المراح المرك المرح المرك المرح المرك المرك المرك المرك المرك المرك المرك ا

يه کيم او کندم کوه مرده هي اول در نازه هي ،

مر کتے ہی کہ ہوس کیا ہے کہ الشرقال انہیں فیرول میں نقدہ کردیے ہوں واوران کی الدواج ان کے بدول کے ایک صفار میں ا ایک صفار میں واضل موں ہیں کی وجہ صصرا الدمان الدولات میں کتا ہوجی طوح دنیا ہیں میک زندہ السان کا سال اس مُعددک یا جارت کو محمول کرتا ہے جماس کے بدائ کے ایک صفار میں ہوتی ہے ۔ جمعن کتے ہیں کان کے جمع قرول میں شروس میں مرتبے ہیں اعددی الگ امک ہو کی ہی لہذا وہ قرول میں زندہ ل کا

الوحال كأبال اوحان فأخرى المائت كيخت كمقرب.

اس دندگ کے مقال اور اللہ میں اقتداف ہے المحدوث کہتے ہیں کا ان کا مطاب یہ ہے ، کا ان کی امداح باقی میڑی ہیں نے جم کونکہ مریکھتے میں ان کے مرفالی ہوسٹے ہیں ، اور نیا مدین و درسے تھے ہیں کہ تہریجم اور ورج ویون کے مرات نعد میں جس طرح الشرفعائی فروق ہیں رشم کا الجبہ ال تحدیث بیا ہیں کہ مکام ارائیس مروف کی طرح دیکھتے ہیں مواہ کہ معد فرف ہیں جس طرح الشرفعائی فروقے ہیں ، ونوک الجبہ ال تحدیث ہے کا جداری کا شرک کا کھی کہا

ك شرح العديد ١٣٩ زرى و ١٠٠ زرى وري كالاصرف كالاصرف العالم المقال عالم المعن في العراد والمال والمال والمال

اسى طرح بم سوقى بوغ السان كواكم حادث بي ويقت بي وحالا كدنواب بي ويكبى مزع ليتا بيده الوكبي وكدهسوس كرت لها بين كرتابول كرافتر تعالى في التي قوز لما بيد :-

بَلْ أَخْيَاءِ قُرلْكِيْ لاَ تَشْعُرُونَ و

موسین کوان الفاظ می خطاب کرتے بیند کردی ہے کہا ہے مشا بدہ اورا سے آئ کے ساتھ اس تندگی کا اوراک بین کرسکتے ، ای زندگا سے شہدیاں فیر شہدی استیان یہ تاہ ، اوراگر صف کردے کی زندگی ماریو تی تو تیم شہید اور فیر شہدین کرتی فرق شرکتا ، کیونکہ کوری کی زندگی میں تو تمام اموات مکیداں ہیں ، اس انڈیم مالون کو معلوم ب کا تمام ازراح زندہ ہیں باسیطرے اس صورت ہی و کلکی او کھٹھ کے کا کوئی مطلب نہیں رہتا ، الشرائعالی بیش اوراک کا م جس اوقات ایے بیش اولیا وکر شہدادی زندگی کا ظم بند اورکشف مطاکر و تب اقدہ انہیں اکھوں سے زندہ و رکھ

میر منظم کی اسیان ایم بیگی کتاب الا تحقیقادی کیتیس ، حال قیصن بولے کے بعد بندیوں کواٹ کی کدیس کو ٹیری جاتی بہن مشہدا دکی طرح وہ اسٹے دریا کے پاس زیرہ میں ، اور جب تخد اس کا توجاد خیرا دیوشی طاری ہوگی ، اور بیٹر تی کی موست مجلوب نیس کہا کتی ، صرف شخر کی آتی نہ ہوگا ، اگر اس صعف سے مونی ھایات فالم کوستنظ فراد والگیا ہے ، تران کے واس اس وقدت قائم ہیں ، انہیں کو ، طور پر جوشنی طاری ہوئی تھی ، اسی کو سے بہاں صاب میں کے دیا گیا تھے

ميرافون كرين كاميان إسيدانداه مدارية أن عرائقة المرين تتباع الكرين تتباع في سبيب الله مكانيا. كان ترك روي فراح بين،

یبان فرنویا کرف ندق حال کرتے ہی اور دن کا کا تیکروں کے اضال میں سے سے ابینا اس اور کے گاڑھ فیر خربط دائی شدہ میں ، گرین بدما و کوندق متناہے ، اور و د شرقی کے اضال کرتے ہی ، امہما اور ول کے مقابل میں م زندہ کہ الے نے زیادہ شخص میں ، موریث میں ہے ، کوشنہ واوس زنگ کے مرضوں کے محدود میں والی ہو کومیت میں ماتے میں ، موریک کے الفاظ مصطوم ہوتا ہے ، کوشہ والوائر میڈوں سے تسبیدوی کئی ہے ، ترکیز رنگ کے موریک میں ان کی دواج ہوں کی ، اوردہ اور کے لئے طوت کا کام روں کے۔

له شرع الصدود عمر - مهر الله البدورال أو : ١٥ الدخرع الصدور: ١٧٤ كال عالم المارى: ١٠٠٠ ما مهم ا

مزيريرآل الممالك في افي وطاكم باب الشهداد متك يردكيا ب، ومنها مسمة المن من طريع يعلق في الجنة الز

اس سير ومعلوم من اب، كرنت على كرنا شهداء كعلاده عام وتنين كي صفت بده شاه صاحب فرات في كير ي فزوك شيدا و كيتلن اس صدت كاؤكران كي هل كيوم العانوات ، بوسكتاب ، كيور شروار من في وكرا يسيد راجن من وي شهداه والى صفات إن جاتى جول معزيد بلا بيان كمنتالى بدان جول عنده المعلى جرده نبس إلى مكن بيرك كامت سع بيليكال كالافق البيل وسدوا وأرابر-الدفيرسنوراد كم في المعتول سيميره الدوزمينا قيامت يماهاركما بوء

يعي إدركس كومون وال معيد على المدين كونسمه الكل و المستقل الما يستنس كاللهد، والكرود والله كل الم المسلط كد جيم توقي ميريد، بيال سيمطر مسم اكدنست له اورهم دو تختلف وتري عي ادروه روح بين كليس بر اكونك ويدين كا والع كالقال ما وي ياشان عم كساته نيز واس كساته فعالم ينز كا قتل تين واسك ، الك المشاركة وعلى السوات

رِكَ ٱلْكَاحَ الْمُؤْمِنِيكُنَ عَلَيْكُ الْمِ

عكدنت يه ألمرض فراياب،

محقر مرک آیات کا مقصد صرف بر باللاسے ، کروہ از ندہ بی ، اور س نے بیلی بتلا دیا ہے ، کریمال صرف اتنا مقصد نیس کروں زندہ ہی ، ملک وہ لذتہ می بالدہ ہی ، کرد مکا ابدائ کا از بری بونا آوسلوم تھا ہے ، اسی لئے صور پشای فروايا مد يَعِثُ لِقُ فِي الْجِنْ بِي الْمِ

اى طرح المنياء في قرول و من الزياعة بن والخوسية بن تراكي اللها - المار

طرف آوجد وي كني ومثلاً كصافا الدنما زيرُصنا وري كي تودن كرف الدنما زير هف وخيره وغيره كاؤكر ب وجج الدنماز كا ذكرتوا نبيا و كمه لطب ، الد تلادت قرآن كالغير انبيارك لي لهذا مقصودان افعال كازكر زاسيه، زكان حيات كا - يهال سيمطوم مركبا ،كال كوزنده موسي كيامراد بين بي كوه زندول صيا افعال كريس او مطل تنبس إن ، قرآن في في في قد مع من كا القطال كلامي إلى المون افيا مع كيا معدون في المنظرين كالفظ كمار الدين والما في كتاب سيكيا مراد يد ادتاكان أندل الدوكروكول كاندكى من امتيان محك

سنبداء كنفره بول كي معلى وكم الكرياة ت ديف كيداب يهال الم كواتفات العضوافي في

شرال حاقته ابن ابی الدنیا لے کہ بین مَاسْ بیوالوت او پیتنی نے الداؤکل میں حقّات بن خالدسے دواہت کی ہے توجی سے میری خالد نے بیان کیا کریز ،ایک شہید کی قرکی تریارت کے لنگلی اورس، الذبی فیاست کواکٹر جا پاکھی تھی،

دو کسی بین کوسی ترک با سیمار آنری دوران مازیکی ، اس وقت وال کوئی در شق ، ما نصف دارج بوکر یس فالت دارد می کی ادر دس فی مدادم کاروائیگر جواب میس کر چھے سے آیا تھا ، میں فیسی آن از کو ای مارے ہی اجر مطح

یں برہی ای مول کد اور موافاق ہے ، اور موارد ون الدیات کو بھیا تی ہوں ، یس کرمیل بال کور ایر کیا کہ مالہ کے ای مطابق کی سفر سے روایت کی ہے ، اور اسے مح قرارد یا ہے ، اور محقی نے دوائل اخترہ می عطاف بن خالمہ کی سفرے بیال کیا ہے ، وہ گھتے ہم یک وحد الائل ان مورد اخران میں خرود نے ایسے ایسے روایت کی ہے ، کریک ما ان خفر مسلم الذر کی رسم مترب الے اصلی زیارت کو انداز اسے انداز کیا است والے ایسان کی اس اس کیا گھری ہی ہے ، ک ہے ، کرید وکر مشہد میں ، اور فقیا مست کری کو کی میں اون فی ایسان کو اسے گا ۔ اور ایس سمار کری کا روائل کا

نغيسراوا قد الوتروه معدوات بد. كانخفرت على الثرقاليدية لم فرفوايا اكس فيصفون إسطالب كووشول

اس مریشای اتفال به اکم آنخفرت کی النوالیدی الم آنین نواب ی دیگیا مود اور یعی و مکتب کم میلانی میں دیکھا اور اوراس کی امیداس مدیث مصحابی به جس کی روایت واقطنی فی فیجیت سند ساوی ال سے کی ہے ، کیم آنخفرت کی الندولید و ساکے ساتھ تھے ، تو آب نے ویاس آمان کی طرف انتظاما ۔ اور کہا :۔ کو محکمت کی آمین کا نشان

محالیؓ نے عرض کیا یا رسول اوٹر آپ ترالیا اڈکیا کرنے تھے ،اس کے جواب میں آپ نے فرایا: سعفدن اربیا اب فرشو کی جاعت میں میرے پاس مسلک افغا ، ادراس نے تھے۔ الام کمیا تھا ، او مبرکہ دالی عدیث کی روایت تر تذی اور تمکم نے کی ہے ، لیک محدیث مدرعا فظر مشہور کے ال صعرت می کی عودیث سے اس کی شہادت لمق بیٹے ،

که البدلید النهاید : ۱۳ : ۱۳۵ (دیشرح العدور: ۱۳۱ ، عطاف فوی مذه بی به ایم اند کی معامل می سد که این کی سد که این کی پیدائش ملاه الله بی بیدائش ملاه الله بی بیدائش ملاه الله بیدائش ملاه الله بیدائش ملاه الله بیدائش می بیدائش می

عيد الشران عوان حرام المحضرة جاليفراكيون كميدان بيذباب كوهيدا ولعديث اود وكيدا كان كالمحاجزين تغير را الله والعماك صوت ويد الدونين سط بو رفي ان من نفس اسا تفرت الد المستادات المراحب المراج عبدات كالعداد بن الراء والمراه الموع وفي عروه احرى مسيدم ي عند أكور تها الشرعايدو الم فال معول من القد وأفاة ما الم تعد المسدول في الم ووي عي الدا المحقوصي الشرطيرة ولم يحم مساجس الك بى قري فن كواكيا . ان دون بروها مى دارمان تنسى الخديات في الحداث خراك وورالا ، جدانين وكالياتوان كي على قطعاً مغير في والقي من طأين الفاف كالفاف عوريسيديد عدم بعيد المعالمة الم بالله وفي بين المرب المرب المعالية ويواي مارموال الدمول الدون بالدون بوالم المراد المرد المراد المرب حضرت عرفتك ياول إيخانك ليضام تناع والناب سعدوات كى ب،كتب وليدي جداللك كازمادين كا شكا أونا المفريكي الشرعلية والم يحرة مبارك كارواد كرائ وما أو كالعازم في الشروع كيا، و الكياف المان المارا والداكون الرائد المراع المراح الدائد الدوال التدوير المارك والمارك والمال المراجث ون بحي والمعلى المن المرات ويها له مك كريد في إلى الشرك المرات المنظم المن المرات والمنظم المن المرات والمرات المرات المر حضرت هم كايا ول ي ياد مسيك صفرت عرك فيروز الواؤ في فارتم صفح بوث تغييدكي أنه جهل واقد بعيداك بن كثير في وياسي ، والبواية والمنايد: إ: ١٠ ٢ - ٥ - ١ ١ يل ع كري الاول مصرف من وليدن حرياللك مد في بعد الدير كري من دقت الله كالديد في الموزى الوال ي توسيع كالماك المان المون كالمراح المان كالمراح كالمان المراح كالمان المراح كالمان ين لكر الما والمراج و والم و والم المراد و الم المراد المراق المر فيت اداكردو الديولاني ديول الديركان والمفاف في مفاف في مناكم والمان ويدوي عالى وه ولي عن ك مكانات مجد يرافعل في واحق الوكي والديم وروع بركي ادريب احزت عالْث الحريج وكات يمان كادلا معدوري كن وقراك إ ول ظاهر كم الدر محقق كيد معدم واكرية حفرت عوظ كا ول اتفاء عمدالترن أمرك لاش مرعا كعد فانت بريخراق كالدخص كي ورائد كالمودا وينجاب عدافرية أمرك التراعي، عيدًا طريعيم بحث تقد ، او عنول فيدنا القرم يها عكد ركما بما تما الميل وال ك اصابة ترجيع تداد ري عروي حوام ، لك ورقال : ٢: ١٥ واورم : ١٩١٢ : اليدايد والتهايد : ١١ من الم ، فق البارى : ١٧ مها و اصارتري عدارتري و توام و موطا الم الك مع تورا والك : ١: ١١١م و فرح الصدور ١١٢٠ مر فاخل ١٩٠٠ ته البالي والنهاية عن وصفحة عدد اور زعاني : ٨ : ١٩٥ من البارى: ٢ : ١٩٩ وفا والوفا و ١٠٠ م كله نفي الي كثير : ١٩٥

سود كالبروج بماينة الساماب احدود ابن تبترام : 8 : 44 و بنرى ادرخا زن آخرين زكال دن اثيرا: ٣٥٧

گئی جب ان کے القرال مگر سے مثا واجا آؤار سے تون بینے گذا ، گرجب القصور واجا آ وہ بعرای مگر مک پنتہ اور فران کے جاتب اس کے افران آگری تھی ہے ، وہ ادارا گذاہ اس تھی نے اس کے شعاق صورت کر کے اطلاع دی چھرت کرنے جواب کھی کھی کالٹر کو اپنی حالت میں رہنے واجائے ، ادر انہیں ای طوع عرف ان کر واجائے ، جنا پنتے

بياي كياكيا ، عيدالفترين أم كر متعلق المستى كلفته بريك عبدالشرك واقعد كي تعديق الشرقعا في ك فروان --مستوي كامران

عَلَا اللَّهِ اللَّهِ مَن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّالِمُلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

سے بھی ہے ، اندایتداوا سلام کے ان شہدادا مقروض ہے کا داندات ہے ہوتیں ای صورت میں بالگلا انساد کو داکیت افوال مت گذرہ لے کے ان میں کوئی تقدوا مع نہما تھا ، مثلاً محرق من جمدا کھلے کے برائیس معاملیت ک مہر جاری کی تھی ، تدائیس ، مکل ورمت جا اس بالگی تھا ، ان مرک حم کا تغیر دائیں جم اتھا ۔ ان کھا کی ہدائی ہو گئی جانے ہے ان کی انگلی سے مول کا آباتھا ، می حال جا اتھے کہا ہے مدافق ہو اور طروق الحرق الحقاء اور شکھیت مبدا الط کی جمی حال ہے جو اب میں دکھا کہ الحقوال سے اس ملک ہو ان کہ من احداث کے براہ المور کے بدا اس کے بدائیس ممال اور دہ ویا ہے دلیے بھی تھے ، اس کا قرارات تعبیر نے آب المعارف میں کیا ہے ، احداث میں منظر یہ یہ کہ کھرشی انڈ والم نے فوال ہے ۔

اِتُ اللهُ مُحْمُ عَلَى الرَّمُونِ النَّ مَا كُلَّا جُسَا فَالْكُلْمُ عَلَى الْمُسْلَمَ الْمُسْلِمَ وَالْمُسْلِمَ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُ الْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ الْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُسُلِمُ وَالْمُسْلِمُ وَالْمُ

یر روایت سیلمان بن کشخف د الداد ولیم . ارتصفر داؤدی کرتب اتنای میراس مرت کا در کیلید ، گرس بر اشهداد ، علاه اور وقت کامی دکری دارین ان کیمول بی بیش طواقی اور سا شاوق میری به می لیاب اضافے کوکسی سندین بیس بایا دیگر جونک واودی آلدادما بی طری سے ، داس نے اس کا اغاز مقرل اوگا ،

متندي حفرت مع دوايت به . كديول الشرطى الشرطية ولم في واليا-كُلّا تُعْبِياً وُ أَجْمِياً وَ كَيْصَلَوْنَ فِي الْمُعْمِيمِ مِيمِ

اس کی روایت آبات بنا کی لے انس سے کی ہے، یہ میں مردی ہے، کتابت بنا کی کوئی کی نے بعد کھا آورہ قبر یک زفتا ، جب اس کا ذکر اس کی بیٹی سے کیا گیا۔ قوال نے تبایا کردہ قبر میں فاز پڑھ رہا تھا اس لے قرید سے در کھی کے، ورہ مات کوجہ جمید کے اسٹاکن انف کودک کیا کہ تا تھا۔ کہ اسائٹر بھے ان واکن میں کردے ہو مرف کے بعد قبر میں آفر فریق الدیسے حدیث جریدے، کا مخفرت میں الڈ علیہ کو لم الحال کے میرالاندوس کے یا میں سے جا ان تو دہ قبر میں

سيل سال يعيد المنظمة والمن المن المناسب المناسب المناسب المناسبة ا

(الرُّوضُ المانف، وا ع ١١٠ ١٥٠)

الخارث بن مضاص حركي إليكرنية الذين محديث الدنياكر ووال الفوى فيرتقها العال عصابر يمري محد ين عقران اليمال يدري التي المركزي المركزي المرجب الاوي في صفها ل في كونته كالكري المركزي المركزي الم لے دوار تھے کردی ، وہ مورک کی ، بھر سائی اور وہ مورک کی کے شا یا ، کدار وال کے ایک آدی مفرل معرب من في بنيادول وطوراكي ، قراب أوكية فوار ليز كمر إلى إنها بركان فنا ركين الحارسة ومناهى أول اطمال المنتط الرواد المراجعة الوافي في الوافي في الوافي المراجع والمراجع المرودة المراجع ال

ولل التي المراسف إلى المن المراس المن المراج ولا مناس عوالم عي أما والوج كا المنافق الم سے جم دی تھے ، والے اس العقبال العمرى اوالوك بعداد كے والى في ، اى مارت كا شا فرون الخارث بن مقاق على الما أوى اوف ملك منى فراع فيانس كري كالكوس كالور مادول والقا والالفاد فيم مريع وريد المعالي مقدم كاخيال ب، كريم في زان كالديم الله الشعادي ،

عَلَى لَمُ يَكُنُ مِنِي الْجُرُفُ إِلَى الصَّفَا الْكِيشُ وَكَرُفِيهُمُ مِ كُنَّا سَامٍ وَ المنافذين المنافذين المنافذي المنافذ ا عُولًا مُعَدًا بُ أَخَدُ دُولِ الرَّبِي مِن السِّياط في ساق سيفل كياب كي فن في أن سي الك على من

الانزاران الارتاني يتوشه بداعك إصام كاحال سبء مكرافترته الي اجتر صلى امترت كرمى يداغ از نخشته بن مكان كراجه المحسرة و سلام بين وفي التي الخذى في التا تعريب الكاليد كوالله المريد المريد كالمنظم المناهد المناطقة قبي كا بريوش ووف كى على تقيل ال سات فرول في سات في الله تقي إن كيدن بالكل تشبك يقد الدان ك كفنون سيك تنورى كى فوضيراً رئ فنى ،ان بي ايك الله فريوان كانتى جن كى نشر لمبي تقيق ،اوراس كے موفق يوترى في وي معلوم إذا فقا كاس له بالي ساء والعلى العرب العلوم والعلوم والقال العربي العربي العربي العربي العربي موم بوقى عي ، حامرت بي سايك فيض في ال كين العينياع ، وكلما كذ تمه النان كاطرح معنوط في "

المالاين الرب بال حاوت إلى المر المرواب المح الحق بتعاريه على الماري الماري الماريك المراي المراي المرايع المراي

انٹی امری زندگی اسٹ میامل بھی اہل حرّت کی ترندگی موقی میدے عور اخیا وهیم اصوات دانسیات کی ندگی ای رنیا کے افررا ال جزئیدی کارندگی ہوتی ہے، آگریم ایندار سے اخیر انتخار شامی الشرطیہ رسو کی زندگی اجور ما اللہ کری توجع معاوم ہوجائے گاکروہ ای ونیامی الم جرّت کی زندگی میرکر تے تھے جنا بچرسی افریک کشری رحمہ ادفیا تھے جن

او فليم خواجي الدوايت كيلت و كاكو هرت ملى الدار عليد و كي الم المرت كي واليس آورول كي وت علاء كي الموقع المركة المحافظة المجار المركة المحافظة المجار المج

حرام تراردیا ہے، وغیرہ استیں بس مکارات اربیز س کھتے میں،

زان موج كا برام ب وجداك تيضيعون من خرار وكا . اورم الين ال دنيا من برفراني مدر وفالي الركين ، اور ان كى فوات تشريف وارتقاء كرفوانى صفتر ينى جنت صدر التى وتي بدوليكن عامدًا لخلائن كراي باب مرت تا مت كيون أيل جرا داوراى ول انبيل مديمي ماصل بركى وينائخ جرا يان والا بركا ومافوا ويزت سے مدومال كديك الدورك من المعنى عدومال كرسال مناص المنفض وكم معدون عين والم مع مقر مكامند كالمخصار زوال على بيديده ادريها بمرسلين عليم السام بصرائل بوجكا بولمسيد والديك ال وندكي الآية كانتارى طوع بوتى ب

ككا نيسك من إركانا بني زيادكا سب سيطا فقريه إن نفا أسنع مك دولان الدي فاقات الخفرت ملى المعليدة والم يصفرى بهارُول بن بحرى والى الله كماكي ألي يقي كراي أوس المان برجا ولكا والخفر الم

اكم منث العانين روسه الدودا سام ال

الك دل يون فالم يونيال تقا كريني كوي كما تا يت أين الالكي شي يُرى بين كي اوردي اس فی سے آشنا ہی امیر فوٹ کے اعتبار مصوب ہومی میراویا المامانے ادمیرے متعا بار کاکہ فی فیض میں الملط الله والما المحصر والمراكزة في المادوي كفالوال والمراكد المكافي بالديد

صورة قصص بي وى عليه السَّال كاذكر في التر تعالى فرا تريي ،

فَتُوكِ زُهُ مُوسِي فَقَضَى عَلَتْ مِن

ومونى عليدات لام في سعم الكواس كالام التسام كرويا ،

ينى اس قوت سى مكا لكاكد و فتم موكيا عالاكدار في الماراده الله ، نخال مرويك قوت عام ولكول كى رتقى الكلي قبلي سع برواشت ذكر كا ،الدمركها ،

الى طرح جب يونى على السَّلام مدن بينجية بن الانتَّعرب على السُّل مركى سِشْول كى كم ول كويا في بإلها ، حبيسا قرآن ميرسوة مسم الله المستقى المهامة

يهال يرهنك عن دوايات إلى واكد روايت إلى حد وكيونكوشف عليال عام كالعم من المروك في المول في ا بيد اليسول كوياني بالكوكوكي كم من إراك تقرر كار الماحة وس أوى فقال السكت تعد الكروكي عليه الشكام في الكيل اس تقرك ماكرون وينيون كوياني لايا وومرى روائي بي بيك والالك كوان كالمعتاق المحتاجي كمدير بهارى يتعرف القدار بين وي عليد السَّفاع في الكياد القداد بالفداء بوصورت إلى وي عليد السُّلام كي فوى توسكا يترح للب ع اك وجرسے ال الأكول لے اپنے لياب سے كميا ، إنْ خَيُوكُمُنِ اسْتُأْجَرُتَ الْقِلْ ى كُلَّامِينَ ، المول الله على يد المركام وزي على على المركان على الله كالله المعد الله المركان المركان المركان المركان المركان

م العظور كارطاى كاترجر اصار ادر تبزي التهذيب من

امور زنفرائة بول بين ي كوليج آپ و كيسيل كراپ ايك اوس استخ بيش تصفي كراد كي ايك سال برات برُمد مين سنة الكيل كريم علام ابن قيل كل عاد تا تل كري على جري ووفها كان و

لَكُنْ لَمُمَّا كُانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَدَمْ فِي أَمْقًام خَرَق الْعَرَائِي حَتَّى شُكَّ نَطْنُهُ وَهُنَّ حَيُّ لا يُتَأْلُتُمُ بِذُلِكَ،

عجب الخفر في الفريد والمرابع يتقام وكروم خارق دارت المود كالمي فور ورا ربا بو المال

مك كا زنده موت بوفيين جال كياكيا ، مكر أيس در محموس فيواك

مرمون بحرت كودا تعدك لين اورد كيس كالخفرت على الدُيطر و المن طرح كفاد كما مُدها بالكور مع فكنة بي ، ومان كورميان من مع وكر على جاري ، خارة و" يرماد كالأكر مات كراند جالا فن عور كراويون الانكر عدونا المراقان الك كاواقد كرزين فالخفرت كالشواليرة لم يحضم كي الماعت كريتي و مساقة كوكم الماجت كغير قام كندوال أكي بكات، والمره وغيره مجزات ماه العير المريد المراكر الكرواكر المك الماليين وام ي وت كاداروه الحوالي كالمراب على المراب كرديد المرحد وفول كي بدال درواوي من المخروق والمخروق والمدوم فيرس ال كاركيف وفي ود الم الْكُوْمُ مِثْلِي لِيُعِمْنِيُ رَقِي وَ يَسْقِنْنِي

رقم مي سه ان يرب مياب في الالله كالا بالا عن الله المراجع والمعين عدين المعاقبين المعاقب والمراكز يرجى الدين سأرة الخافية من الشيطاري كما كما كالاردة كالأون أركا كالعظيم كملاالله كالمون متعلقا في المعالية المالية

يَظِلُ كَالْفُرْ عِلَى مِنْ مِنْ مِنْ الْمُحْدِثِ لَا يَالْمِورِثِ الْمُحْدِثِ الْمُحْدِثِ الْمُحْدِثِ

علاية ي دوه والحي نسي فري

الى كاجراب ول روالي بي مكر في مورت من أيد يُك كانظر بدين الريان مي ماري مي جاء مكفل كانظ عليه - در المال المراج مم يمي ال ليتيمن ، ك أهل كالقط في تقيق معزل إلى عن الله الموجنت كم كان المفريض المعلم ومركوب المعرب المستحدث الفائل من المراق مع المراق مع المراق من المراق المستحددة المراق المستحددة المراق الم لِي مُطْعِمٌ لِيُعِعْمَى وَسَالِ الأَسْتِقِيدِيَّ . يرابعي ضرع للدوانت ، المربعة يول دوانت أق البيت عجوي رُقِي وَفِي قِينِي عِنْ عِنْ عِنْ عِنْ عِنْ مِنْ

المام والالم كالعل إلى الربيعام كلين كرادكا م جانك أس الوسكة جن على الترفيد والم كاست م الكركم مول كالمنت بي وعواكي واللك . نا ين مونيك وتوكا إستعال والمنع . ين من من المرا المناسبة من من المرا والنباتية: ٢٠٢١ على قراب في ويول كالطشت التعال كيا الله كالي وفيا كي لفياس التعالى والمرج الماليون في المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية لكنوك فاخت على مراحظ وه جرجت سيام جوءاس سودوه فيس فوت ادوران فكمه ذا الحال من فاريس مكية فرائي سال م وصيرات ويتيون كالمعامة فيزرك الرست سعيا وت باطل بيس الله وكم عن الله كالمناس والريائ كول العنوي عرك في الدين عضي كالمادرين الراس الرياد الله الرياد المراسي لانع تبين آنا كاس عورت من آك موال شريع ، ولا تسييح روايت آوا دوية كا عدد الكوت كوفت أكفوت كالم علية والمال طعام وتراب وكفاني الرجمات كي الميمنت مع أنا بوراواس مع تا كي كال بوليس تعقى جين أنا ، الى الله كذر والله كالصورية على المطلب إلى الأكتوب الله مصدوح كواليا وكاب وصوم وصال كلت بين الرائي في فروا إن اس معاطرين منهار عجب نين وي ، كتم بي سي الركوي كلها باي لي تواس كا وصال و المات على المراب كالمادر الآلب ، اوراس معيري والمنت عي ولاى لغا مراكمه الادرية على الم طور رسی اور تقیقی طور پھی تمہا سے کھانے اور بینے کی طرح نہیں ہے ، زوزان المنه ولمازيس واس كي ي وجد يوسكتي بيد كالمحالت بن الخفر يعلى الشطير ولم كال الما ويضاكم شال ایک شیم فران کی جو گار کار ایسی ده کله آمای اور بیناید ، ادر کلوک اور پای رفع موجاتی سے ، اور جوب تک وه بیدار نہیں میں اس کی بیمی کیفیت ہوتی ہے ، اور اس سے نہ آراس کا روزہ ٹوٹنا ہے ، نہ اسکی مواصلت صوم منقطع موتى مي ادفاس كا الوكم بوتا ميه مخفريدك يوكاس حكرواس حالت ولي بالميكا عركة بالمات المعتقب الأراب المتعارض المرابع المرابع المرابع الماتية كآثي برافرزيو

له منت مي سولي الدهايذي كي برتنول كا أستنوال جائز ميكا واس يسايي اي إن كا شوت المناسب ، كرا مخصرت صلى المسرعلير والم المافظ موت مح الباى: ١١ : ١١ - ١٩ العاكفيزت صلحات عكي الاسلم عمر الكري مول كالمنت عي وصول كياي وفتي المياوكا: ١٠ ٢٣٧ ز ١٠ ز٧: ٢٨٩ اور ٤ ١١١١

عدة تم اطيت بطست من دهب (كال الحائفة : ١٠١٤) يفهل فها مناسبات : عنها انه من اوا في الجنبة وبعل ذالك قبل ان يحيرم استعال الذعب في عده الشريعية. ولا يكن إن يقال إن المستعل لعان مثن لع يجرح عليه والل من الملتكة لامّه وكان مَدّ حرم عليه استعاله فتزه أن يستعمله غيره في امريتين بدنه المكرم. ويمكن أن يتال أن غويم استعاله مغصوص باحوال الدنيا وعاد تع في ملك الليلة كان الغالب المعن احوال الغيب فيلحق احكام الآخرة ١٢

صنعانی کا میان من این سندانی سبل التقام خرج لمی الله: ۲۱۵: ۲۱۵ مدیت بطاقتنی دیگا وکشیقینی کی تحت خوالت بی : کهاگیایه اکر تفریسهای الشرطید و سام کیلید و تقعیقت بیت کا که ادا آتیاتها اور آپ است کا این کا سه این بر اخران کهاگیاه که از مورت بی آنا که کا دو نام موم و مال منهاید می کاده این کابواب برسی که تنظیم که در که از این جمت سے آمافقا ، این بر دنیا دی کها و و سکه امرای نهیس بوسکته اور نه بین کاف به که که منافی به ا

عَلَيْنَ مُنَا وَالنَّهُ مِا فِي مِنْ كَامِيانِ إِيهِ وَمَت وَهَى ثنار السُّر إِنْ مِنْ وَلِيَّا مِن

ووم امقادم تعام نزول ہے ، اوروہ یہ سے کو صفات بشرتی سے محل طویر ممالک برجائے کے بعد دوبارہ صفات بشرق کواوٹر صابع ایسی میں ایسی میں اہل انٹرکن تھیل برتی ہے اوروہ اوگر کا انٹری طوت و سے سکتے ہیں کہ سس کو

صوفياء كى اصطلاحين المت يُومِن الله كاركاء كباجاته،

مقام عوق سے مقام لزول میں آئے ہیں معرف یہ ہے وافیق وہند واوفیقن کینے والے ہی دھیان ماسمت کا مختام وری ہے و ماکدنگ دینے اور نگ کے کے مالا کے لئے اللہ ویا آسان کہ جائے ہی دویقی کو گلوں کو والت کا کرنگ وا رہنے کیلئے افسانوں کو دیول نیا کر پینچا گیا کہ زیک توام کے لئے توام بات کا تصویحی ہیں ہوسکتا کروہ اللہ تھائی سے مرا ہ رار شین عالی کرسکیں، اس لئے کدان میں توکوئی مناسبت ہی نہیں ، اوراد ٹر تھام خواتی سے مستعنی ہیں ،

ولقرامح وف كېتاب كائفرت مى الله على وسفركور دونون مفام حال تىلى ، يمي مفام قرى يرمي تماوني مقاندند پيرتب دورند علق الدارد الشرارد شرق اسكام كا وقت آنا قرائي مقام زول پرم ته تاكة ب اي مقال اورمز در ش كه كهره سى دك كې ماورېب اس كام وورندې تا تر مقام خودج پرېرت ، برطورت پيرو طول مقام آپ كى ذات بي ياس ع ما تقيم الشراف لي نه يه فرما كمرك

(حفرا آپِرُ لوگوں سیٹھٹو خارجے گا) پرداخ کر دیاگدائپ کو کئی قتل پنیں کرسکنا، اور آپ کفار کی دستہ وسے شوخار کی مگراس کیا دور دو اور میں آپ نے ایک دو مرسے کے اور دو دور پین بھی بھیں ، یہ اور سے کے لئے ایک حلاقے جا ری کمے کے لئے تھا باخود بالشر آپ نے زمین اس لئے نہیں بہتی مقین کہ آپ کو وہ دو خداو ندی میں شک تھا اجا کی جس طرح طعام قدی کھلنے کے باوجو د کے کا صور وصال نہیں فرق تھا ، ای طرح خداو ندی وہ دے کہ وجو دکھ الشرکیکو المعفوظ ركيدا أكي كالمجلول إلى جانا جها وكملاح كا ،

المحترضي البيء بون بر مهابها وبها عن ه المحترضي المنظر فليمولا إلى البيرة بالوريث بريع المحرف المخروب المخروب المحرف سعاما أمانقا الو كاميث برستيز الدها الما يعمل المورث بريع المرابط المراب

ای سوال کا جواب خاصی شنا والت رحمد الشرکته بیان میں ضمناً آجا ہے ، پینی رکداس حالت بین آپ مقام نزد پہنچتے بعاد رضیں کا تخضرت علی الشرطان سلم دیگرافیدا دیکے لئے مقام نزول گرکتان نہایت خوری تھا ، جب اغیرا میں الصالات والتسلیمات الرس تقام بر جرکے تو احمت آپ سے اسکام خراجت حال کرتی ، اوران کے الم منون طاقیقی کافسین کجاتی تھی ، احمت کے احمی انبیا و کر کیا این والطرح نام وج و بر بھیے اور واشت کرنے کی قرت نہیں ، اور پرخاص طدیم کشفرت میں الشرفار وسلم کران کا مقام عرص کا استقد ملند ہے کو تقلیم اور کا احاظ کرنے سے ما جائیں اسکام نفام نزول میں کا دور اور امام مشرکت ہے ، اوران کی مقام کو یہ نظر کھتے ہوئے آکٹ خرت کی الشرفائی جرم کرت کے

اسس متعام ہے جوئے بھی تمام اوال بشرست آپ پر طاری ہوئے ، بھوک مگتی ، بہار ہوئے اوکی ہوناک وہ کا انہجی جواء اگر آپ ہے لیے المار مرد مرد عام مرفق کی پر دیتے توانادہ واستفادہ کی راہ جوانیا وکر ڈیا بیس بسیجے کا مفصد تفقی ہے ، باکل مفقور ہوجا آتا ، ابندا آکٹھرٹ کی الٹرطید وسل کا بھوکی کو محسوں کونا آپ کے بال جزت میں سے موخے کے ممثاقی نہیں میک اگرید بات نہ موتی تو پھر آپ کے بشر مولے کے منافی ہوتی ، بخاری میں معزرت این عوات کی معروث دی ہے جس میں ہے

، فارق بالمر في المركب من معلى مدين وي سيم بعرابي على مقامات أُدَيْرُ رَأَيْمُا الْكُلُمُةَ مَا مِنْ الْمُعْلَ كَالْنُهُ انْ يَا رَسُولُكُ مَا يَهُ مِنْ الْمُعْلَقِينَ مَا يُعْلَمُونَ الْمُعْلَمُ مُقَالِمِ اللَّهُ مُعْلَم عَانِ صَلْوَلِلْكُ عَلَيْهِ وَسُكِيرًا إِنْ مِنْ الْمِنْ الْمُعْتَمَةُ وَلَيْنَ كُلُمُ مُعْلِمُ وَمُكَمِّمًا

لْكُلْتُمْ وسُنَّةُ مَا يَقِيتِ السَّانِيَّا ا

اُصحافِهُ اَنْ وَلَى كِيا ، ما دِسول الشُرِم اَنْ تَابِ كَوْ رَكِها كُهُ آبُ أَنْ بِعَرْ الفِيرَ لَكُمْ بِهِ ب بِهِ لَكُمْ ، آبُ لِي فِرايا : بين في جنت ويجي فني ، بهوري الكردول كافور شريف لِكَ عَدَا و داكمه الحالية الله حرب مك وفياري تم اس مع مصلحات و مبتدئ

ك احادیث این آنخفرت ملی انتخلید بوسل کا بریٹ پرشچر یا خدھنے کا ترکہ یا ہے ، گراس پھر پاندھنے کے کیفیت کیا تھی، ال کا چرکیا تھا ۔ اوکس طوح یا خدصا جا کا تھا ، مان مریب ہور پڑھے ۔ پیچٹ کرفے کی خوصت سے ، اور النہوں نے پہل ہوجیت کوجیس چھڑل ۔ شدہ بھاری سی نچ اماری ، ۲ ، ۲۰ س ترصّدًا كى فيصف البرر مع مع ما كالخفر على النبوليد ما في والماء -وَأَنْ سُمُعُفِلُ مُولِيُنُ فِي الْمِنْ الْمِنْ فَي الْمُنْفِقِ مَعَ الْمُلْلُ عَلَيْهُ مَا ويُل في من في من فرضتون في منافق الشرق وكما ،

ای طرح و گرا عادیات میلی می موم وزا ب کرزت اکرز ف کی مادرای وزای وزای درای درای

وعَمَا كَا دُهِوْ أَمَا لَا مِنْ اللهِ

المل مين كاليسين إلى ألى بالفرت البرزه مصابك مديث مرى به رسي برس كا وكركيا كيا معدور جس كة توجي بيد . و و محمد المستقل ، والناكاليسية مرسى كي طرح فوضور اربوكا)

آب و تحقیق ای که براس اور بالخصوص گری کے موجوس جارے ایسین کی کیا کیفیت اور تی ہے ، اورکس تفدیقیات سنطر آلتی ہے ، مگرال جنت کے لیسیند میں گور موگی ، ملک خوشتر ہوگی ،اب انگھ خوشت کی الشریف وسلم کے لیسیند کو ایس تو ہم و پھتے ہیں ، کہ اس کی خوشتر مشک و خیر وکو ما ت کرتی تھی ،

الله المالية المالية المالية من الكفرت على الشرفلديك لم كربية كانفل جماحاديث الحريبي البيل مجع كميا

ب البيل يول نقل كتا الرب

يهلى صريب إخال أكار مّام أسكار حكشنا كي يُكن بن المنتى تناعبد الحروبي ويعن وين أيك

كَات دُسُولُ اللَّهِ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّى يَدُ فُلُ بِينِ أَمْ سَلَيْم دُيْنَامَ عَلَى وَالشَّهَا وَلَيْهَ فَ فِيهِ عَالَ فَيَا وَ دَاسَتَهُوم مِنَامَ عَلَى فَلِ شَهَا وَالنَّتَ فَقِيلُ لَهَا هَذَا اَسُولُ اللَّهِ قَالِمُ فَلِي فَي يَبْيِلُ عَلَى فَهَا مِنْ اللَّهِ عَلَى فَيَا مَ مَنْ وَقَدْ مَنْ وَاللَّهُ عَلَى الْعَلَمَ بَدِيْمِ عَل الْوَالْمُنْ فَقَعَتُ عَمِيلُ تَهَا الْعَلَى مَنْ مَنْ مَنْ فَدُ لَلْ الْعَمَاقَ فَتُومِ مُو فِي لَوْمَ المَا الْوَالْمُنْ فَقَعَتُ عَمِيلُ مَنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه الْفَرَاثُ صَلَّى اللَّهِ اللَّهِ عَمِيلًا مَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ال

الله الشمال الشرطايد وسلم الممسلم كالمرسي وفل بوقع جب ده ونال ندى ، العدال كريت برسوطاً ايك رفعاً في تشريف الدن ، اوراس كريت بريث كله بحب وه آئى توكي في استعاباً با كرون فيه تمها سك المستريسور سيمي ، وده آئى آئي كويسيداً يا جما تعا ، او درت كرا آوري المرس كراكم عالي من المان المرسط كروياً من آئي كالي يريع بوردا ب ، المرب في برسس مذب كرك الصفيدة من والناش من كرويا

ئە بىزى ئىرىنى قالبانى: ٢ : ٢٢٨ كە الداروالنهايد: ٧ : ٧٥ ، كە اين كىراس كىدىدىكىتىن ، وروا ئامسىلىر عن ھىمىلىن دافع عرق چىلىن بىلە

بني هلى الدُوليد و المراحظ ، اوركبا الصاح المسلم كي كردي مر و ال في فون كيا رسول مم الي بي لك في ال كاركت كاميدوارس اليك فورا إلى تقليك التي بيدا ووسرى صريت وكال اجل : فناهاضم بن القاسم تناسليمان من البدعن احتى ال وَ عَلَى مُنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَلْ مُلْدُهِ وَسَلَّمَ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَلْ اللَّهِ مَلَّاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِيلِيلُونُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّ كَنْ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ الْعُرُقُ فِيهَا مَا مُسْتَيْقًا كَلَّ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى وَسَلِّح وَعَالَ مَا أَمْم سَائِم مِنا هُذَا اللَّهِ فَالْمُومَا عَلَى قَالَتُ عَرَفَكَ يَعَلَّمُونَا في علينا ومكورة أكليب الظافيك مدينون المنصل الشروليدوسلم مكن التشليف الدع وادرومي فيلول فرايا ، أب كريب بذاكيا ميري والد مضيفي لي آئين اورا على مسرويخ ويحيرك إلى البيدينية عنى من والن لكين الرمول الشرعلي الشامل الشامل الم ببارة كادر فولياء اسام سلم يماكروي بوال في والكار يا السام المارية مين والتي ما ورب بهنري مونشور مسمرة الكامين كر عَقُ وَهِ يونِ مويد عن الى التُصَرَه عَامَة من القاسم والتي كيدي رى صليت إوَقَالُ احمِد شَنَا اصَى بِن منصى، يَعِنى السَّدُّولى، تَسَاعِلَاتُه، يَعِنى أَبِن زِ اذَانَ عَنَ ثَمَامِت عِنْ المِنْ فَرَالَ :-كَانَ وَسُولَ اللَّهِ صَلِيقَ عَلَيْهُ وَعَلَى يَعَيْلُ عِنْكُ أَجْمُ صَلَّةً وَكَانَ مِنْ أَكُنْرُ الدَّاسِ عَنَاقًا فاتخذن تبكر بطعاء كان يعيل علية وخظت بني يبخيل بخطأ وكانت بتتيمة اللي فَتَاخُدُهُ وَقَالَ: مَا هُذَا يَا أَوْ سَلِمْ وِ قَالَتْ : عَنْ قُك يَارْسُولَ اللهِ الْمِلْمُونِ طِيْنِي . قَالَ . تَنَدَّقَا لَنْهَا مِيْدَعَا وِحَمَّيْنِ ، رصول الشريق الشرعلية وسلم الم سيم الم الم المراكز الم المراح الم المراجدة المراكزة القاء المرسلم في آبِ كَ لِي الكِ حِرًا بنايا ، لِحِدَاتِ كَ باؤل كَ رومان ركوريا ٠٠٠ : وه آه کاليسيدوي كراليتي الكياني وجها الدام ملكوركيات والسفوف كيا وارول الثراب كريس كواي والموا ين والتي بول، اورآي فياس ك الأومانيك ، المسلطرلق معهم ت المكدف روايت كى ، وي المراك المعمد ، شاعم ما يت عبد الله الناحيل عن النب قال

عَادِيمُ وَمُونِ صَلِيلًا مُعَالِمُ مَلِيمُ مِنْ الْمُعَالِمُ مَا رَبِهِ مِنْ فَتَا خُمُ مُنْ وَالْمُ فَالْرُفِلَةِ فَقِعَلَهُ فِي إِسْلِهَا، عالى كراس كبد معقري، وروالا مساعن زهيوبين حرب عن الحالمقر، عائم بن القاسمية

الخفري الشرطيد والوسيار في المتعالي المتعالي كالمين كردة كحدالا ساكراك شبشي من وال منتي ، اور بيراً مصابئي خوشنوس والني تقبل ، مي ألما في السناوسي ويوشينين كالشرط كيمان عدد وول من سكى الك فيهي الى ووار في المراث وقال أليهني اخبرنا عمل بن عبدالله الفافظ حدثنا الوعم والمذبي ... أى تعسن سفيان مناابي بكرابن ابي سينية ،

وَقُالَ مسلم مَّنَا بويكرين الى سنيبة المتاعقان النار هيب النا أيوب عن ابى قال ية عن أونور عن ام سُليم أنَّ رَسُول اللهِ بعل الله عليه، وسَرَّح كان بيا مِنْهُ فَيُقِيلُ عِنْدَهَا تَدِّيسِ كُلِلَدُ نُظِمًا نَيْقِيلُ عَلَبْ، وَكَانَكُتِينَ الْعَرَاقِ تَكَانَتُ عَجُهُ عُظَةً تَقْبُعُكُمْ فِي السِّلِيبِ والْعُزَارِيْرِ وَقَالَ تَسُولُ اللَّهِ عَلَى وَيَسَرُّنَ يَاكُمْ سُلَّمْ مِنَاهُما

فقالَتُ : حُرَقُكَ أَدُونَ بِهِ طِيفِي ، يفظمسل أَمْ الله عِيالِ أَدْبِي ، كُوسِلِ الدهل الرابعيد وسل السكال المتعالية المالم في أكر تفضي المالي كالمرك المالية المحارية الكاليان الكالم المناه المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية وَهُول مِن فَكَ كُرِيدًا كُنِي أَوْ رَسُول الشَّكُول الشَّرِيدِ وَسَلَّمَ خَلُولًا! المناه المسلِّم ركبيل والل فيهوا با جا

تمات كريدكوائي ولتبوس ماتى بول،

رمان سے آئے فرک دیا ہوگا ، کر الکور سے الد خار مسل کے بسید کی کی کیسین سی والد المراب العید العید الما يسترفعا بحو فع كالرائع يت كا بعث ما وكال

الى طرح الخفيرة العلى الشرعليدوسلم كي كوفي حرجي عرطبيب وفقى اجنا كالخفية على المدهليدوسلم كاوفات

صعب من المع المعالمة التراس ول كالمال عبد الشركة بي ركي فعول كل والعدل الشوى في الم

ك العصام بالك عرف والدور تلب كرياب ترييان كياكي كتب كك في فرا الديني المائي كالب تريي والمسودارية ت ، فيركيا وه الله كالمفرت على الشريف كم ون من جوش موق قبل ، منابخ عديث من أما ب ، كاكات كلال تقيل مقطاة 6 الكاواب يدم كالخورة الله الدول والمركز لين كا خاطر يقم كا وكل من منابرًا ، ان من الشيت ويرخاست إدنى ، ان الل المعلى المراجع من المراجع المر آب کوایت کی مدیک کی خرورت کری بخی روزی و ای جوانی نداری مقس مادرول کے بدی سے آپ کے اور در سی آجا کی اور ایک کا کا البرار والدنیا روزید ، ۲۲۲۲ سام موسی ، موسی در این موسی مادرول کے بدی سے آئی میلی تقسیم میں کا موالی کی الم

المعاملة موركسات والمراك سيعنى بي والخصرة في التي المان المان المعام والمان المعام والمان المعام والم يى با جديد فعض كياد إلى أرَّب فوليا ، يَصْفِل عَيْدُكُ عَلَى الْمُعْلِقَ اللَّهُ مِنْ الدَّاسِ وَوَثْلًا والنَّاسِ فَالْ الكريش اللان فاتك في صلى الشريليدو لك خدمت بي حاص بوق توجيدًا لله بين وتروطين و الشريع الله بين خشت من سي سري رين المرسال الأربط كذا الطبيان المرسال المرسال الشبيار من المربية قاريخ بوكي وعن كيا : ال سلمان في عن كيا يا وحل الشركيابات ميه أب فيفرايا : ي في اس كوت معدول كا وحوا مسيكة كوياتنا اسلان فيعون كيا وقريباس فات كي س فياك كون كساعة محيا اس في ووي للب والت في محالية في الما عبد عرض كيا إلى المي في فقرال الكون وعبدالتر فيواب را من ماسا تفاء كرول الربا خون مير يديد مين مائي أنخفرت في إناما فق ميدان ويتركم مريد كما اصفيلا، وكي لك برق المقان و وَيُلَّ لِلنَّاسِ مَنَاكِ لَا كَتَسْفَ الثَّا لَيْ الْخَلَّةُ الْفَسَمِ الْعَالِيَ اللَّهِ اللَّهِ المُسْتَمِ

الخفريطي الشرطيرولم الهويت وطون جابس كمريكس كان كيك يجه كاطرت وكيت الكل ايسا هي سيطي الحاطرة وهو الحاجرة المراجع سائف كاطرت وكيفنا ، مم ديا إن مرف الكراكاجرت يص عَيْدٌ القري طرح المنفي على ما منك طرف وكي سكترين، عبي محمولوم تنبي بوناكريا مستحي كميود كي مور نام و مرا مخفرت صلى الشرعاب وسلم كيك سامن اور يحين جهت ويول الكرصيبي كفيس ، جنا يُخذ خالة

الله وفي كا وَاكْمُونَ خَلَقِي كَمْ الرَّاكُمُ مِنْ وَاللَّهِ

وس متيس عي وطرف سائ عراق وكد سكت بول بس طرف المن عرف سد، ان تمام اموركم بيان كرف مع مرامق مديد بنا ناسي ، كرا بنيا و و نياك الدرا باجت كرادى يوك الى وناس ليترت كالياره اور عارك اورج والاصلاح كالير العالي الماع الداروبان ب وتوانيس النيامي مقام كوطرف والين بالياج أنات واوي والين جانان كي مرت كمانات ترجان الصنة بين هم ، عرفي طرق : أنَّا معَاشِ كَافِيا وَتَلْبُ الْمُسْاكُ مَا عَلَى أَدُوامِ اصْلِ ٱلْحِكِّةِة

وجلين النيام كم أجعام الم جزت كادناح كى طرح نشوونا پاتاين،

d البواير والنهاير و مد : مهم ، على مشاوة طع جين الهم و اور و و باب ساحكي للما عرص المتابع في اور مؤطا المم مالك ج اصفي ١٣٩٦ سله ترجان المتكنة: ١٠ : ٨١م،

رفيق اللي سيملاقات كي تناري

حزت عائدة في ميس وريث م وي ب ما كفرت في الديني في في الرياكم ويناور وت من س الك كوافت الكر للشكا افتيار واحاياب

الوسعيد غدرى سيدوايت بصكا كأخرت عى الشرعليدو سم في منري معي كرفرهايا ...

الشاف كي بند عن المد دواكده ال دوس سيكي أيك كوافتيارك في وياك بالتي اده العام وكان ك المراع الله كالعرك العراد الله المراد المال المراد المراد المرك المرك

ين كراه بكرصايق وفي الشرعدرويسالدكها : وادول جار عال يا يه اليرقو بان مول" وكر صابق الدان الفائل كمر من معلى منا اكثر مركان المراب الدائي المراب المواقع توكسى اليك بندسه كالحكر فرمار مع إلى الشرائ العدونيا اورا مؤت بس كا ايك كوافتيا وكريس كا فتيارو يا ميره اور

الإيكار الدوستان ، كوات إر عاريد والدين قربال بول معالاتك بدالفاذم فيوا في كيام استعمال كالمعالي من الومعيد فرمات يس كرور مل الخفرت ملى الشرعلية وسلواى فيه مد عظ يجنس به احتيار وماك عقا اورائي

ما فرقد الراد الراد علام

الخضرت على التُرطيروسل لوكي وفات كاعلمرسي يبط ال وفت مواجب سوره بالأاسيار وفات ماللاواج نادل وفي والى سورة من ريتا إلى انها كما يعمار عيها رعنى جب الشائع وفوعات الما كاردوك عن نعين اسنام یہ وال یو فی ایم وائیں ، معرفیل کیس موسد کے ایس کے ایک صوا تھا وہ اُور اور چکا اور ای لے اپنا فردندا داكروط اب آي ان تمام تكاليف ومصائر كاجرأب في تعليق في يرجيبن بن صله الفرك وعرسار وياس كودكدونوى الدام مثلاً مكالى وج الماني سده العالمت والشرك النابي، مدم اجتمال، اور وه انفامات، آي كواى صورت سي قال ويكترين ، جب آب الع جان عن وفي جائي ، جال ووالعامات با المام والمتقادك القراى وقات كالاتارة ووالمن

اس سورة كي اول موفي كيدا كي كفيون زهره والع من برت اختلات جداس لفي من ال

ل ماديم بي ارى مع فقر الدادى: ١: ١٠ ما ادرم: ١١١ ز ابن سعد حرودا دع: مع : تر مذى ع كنت لا ورى 1901 : A: (360) 21 - P.4 : 1090

٠ ٢١٠٩ : ٨ : رافتا م

و التي كي الدين عبا من معد معايت كي سيد اكرجب معدة إذ الحبكة و كنف الله و الكفتي من الله و ي و الفتر من الله و ي الله و ي

المُحفر يصلي الشرعليدوسلم كومتعدوط لفيول سعيد نتيادياً كما يتما ،كساب آپ كي وفات أو وقت توريب أكتيا ہے، انبیاد خال ونیا کے آدی ہونے ہیں، اور خریاس رہناوں آلم واکس لٹن کے لئے آئے ہیں، وہ آرائی مُشْن کیرا آئے ہیں، جب اس می کا کیسل ہوگئی، ترویجی کال کی نشان لیتے ہیں۔ اس سے ایک مزرشیل الشرولاد کے ساتھ بی ایک میں

الزيراء وفي الشرقعاني عنها كوفرهايا .-

جرس برسال معفان من الكيارمير عسا تعقران وبرايا كرف تقى الحراب كمانهول في دوارة وان وبرايا ب الل في المان المرى وفات كاوقت قرب الياسي.

ای طرح مجد الدواع کے محت برایت ا

بالمرون من المسلمات كند و يون المرون المرون المرون المرون المرون المرون المرون المرون المرونية المرون المر قطاررونا خروع كرديا ي العاسقم كي ويرآيات كالبحاليك بي مقصدتها ماوروة يدك بهار يروي آيك

این کام بر نمایم ن و توبی سونیام دیا ،البهاری طرف والی سط توی ، جنب منعد وطریقول سے انحفرت کی الشرهای وسلم پر بیات واقع بوگئی کراب فیت افل سے الآقات کے لئے تار وناجة أس سال يبلي ب في الدون عن ون كيس ون احتكاف كيا والانات الله يطيف مشخف الدله ويملي كا

استغفن الله والثوث بالكير برحقه

فيفين فيعقدين عامرسي روايت كى بيد، كالمخفرت على المتروايد وسلم شهداه احدًى زيارت كے اللے تشريف في مع عان كين دعاكى اورانسي الرواع كها ، ال كيابد منريح ويركم فرمايا ، .

لعَقْدِ الْدَارِي : ٨ : ١٠٠ - ١١١ اورزرقاني : ٨ : ١٥٠ كم يس ول كلاين بخارى البرزيُّوس مر يزوا خلر ورمَّا في ا ٨ : ٢٥١ على الخطيم في الماري ٤ : ٢٨٠) يهل برير والسابق الماس كرو مسيدا وزوج باوما كفر شاى المدعل ومل كر جى مات كيسنده وبها تق أربيران الواع كيف عيما مقسدان كالوات يد يحدان كو الواع كيف المخفرت كالعرائع كاستفرير تفاكم أنك ص الم توست ما در فاي نسك المناري الأسكان الكوراة ورايس والحاج ديا تفاكر بين ويقرسني ١٢١١ رما وظي

ين مع يعلى و في سوال والمن من الكوم والع المن المار ال مران براوج ورك الكانك المركافي الحال كالعي سام بدوراس السك كتواه الب ترنده ميون، يا دفات يا يكيمون ، دول جانون من أي ان كي نگران مي مناكرة الفرمدسد سان مود عمود فاردات في عدد كفريك المرفليد والم فالماء-حَالِقَا خَيْرُوْتَكُمْ وَمَا إِنَّ حَيْرُو لَكُمْ تُمْرَضُ عَلَى أَعَالَكُمْ لَمَا كَانَ مِنْ حَسَنٍ لَحِلْتُ الله عَلَمْ مَوَمًا كَافَ مِنْ سَجًا الشَّفَقِيَّ اللَّهُ لَكُونَ ، مرانده منابعي تمار علق تهاجه اوردفات عياس لاكرتها معامال سِوْمُصُومِ مُنْ كَمُوا لَهُ مِنْ اللَّهِ الح بول كي والدُّكا مشكريه واكرول كالما مادير على كورتها معدالم استغفار كمون كالله اسى طرح مجة الدواع ك والدير؟ ي وألى كوالدواع كنقر ب ركى والد ساس كا كانا ويجد الدواع بدا ما تفريد صلى الخروليدو الم في وكول وخطاب كرك فرايا .. "Trible of the state of Entire & " يع الدواع معدول المراح في المكان من وتفريد المروع الم أَيْهَا النَّاسَ إِنَّا آنَا بَلَثُ إِنْ شَكَ أَنَّ يَا لِنِهَى تُتُولُ رُقِيًّا فَأَحِيثُ عَلَى النَّاسَ النَّاسَ النَّاسَ النَّاسِ الْمُسْلِي النَّاسِ النَّاسِ النَّاسِ النَّاسِ النَّلْسُ النَّاسِ النَّلْسُ النَّلْسُ النَّاسِ النَّاسِ النَّاسِ النَّاسِ النَّاسِ " وأو إلى تويشر بول ا عقرب الفركا قاصد مرع إلى أي كادين ال كاكما ال ولكا، يتام رئيدوالع افارات في وي مي الخفرت في إي وفات ك ترب م في كاخروى منى يمريو ويون برك الخوري الدوليد و المرائد و المرائد من المرائد من الله المرائد والمرائد والمرائد والمرائد زين ال طرف معاماتها وكداب أكفرت كي روا اللي كاوفت فريد أكيست و استداد مون دوسفيد ٢٩ صفركم الخفرت على الشوايدو عن اكس ما زميد والين ارس تعكد استري وردمر تفروع بوكيا راور صيا كمشورس أب تره دن بارد مد وارى كاردات كعطابي اومعي وندى ويفتيه المساسلة الما الما المساسلة المس كيم الدافر كوسلام كية وقت كتة بي السيلام عليكم بالصل القيوروا ماسود المكر الاحقوق ورطبيقت بالبوري رفتا علائس الخالدى والمخرى دينا تعاماس مفام ك الخد شهواء كوان فيفيدت كالعشق كما يزال الك كك سر لے متعلق اللہ القراع القراعي حكم الرون على الدونا فياد عى بعدمات و مدواي و رمانيغ بلك زرقاني: م ١٥١، که زرقانی: ۸: اهمادره:۲۲ ما

الارمشارق الانوال: ٥٥ عه زرقاني : م : ٢٥٢ -

مروى مُركوره بالاخطيران مرض كي ايتدارين ويأليا ،

التداومون من العالمة كالمسق العزت ولا كالمون في ويرد الدر الحرى المدن بمرحز فى الفريناك كركان

سى الشرطة المصفر للزيب . شرع عن دروم اوركار الإ المسيح إلى المصفر أو اكبر شرق المساكم بإنى ساك شكين آپ بيدًا لي كيف ايساكر في كام فرانخرزت في ديا ها يجاراس غدت كانفا ، كيو كم لي كيف وزركها نفا ، اكركوفي اس كم اير سعيمي الافقار كلتا أو حموار سي محسوس موتى هي جرب المخفرت على الشرطية برسم سيخاركي نشرت كا وكركم اكبار

وَ يُحَاكِنُهُ إِنَّ كُنَّ فَكُونُونُ النَّهُ وَوَيُعَاعِفُ لَنَا الْمُحُونُمُ وَالْمُعَاعِفُ لَنَا الْمُحُونُمُ

معنى الماء كاليكامل والماء المارى المارة على اوراج الحالي كالما عدال مرا كابن ماجه . ابن ابي الدنيا الدينا الدما كم ني الومعيد في من سيده ابت كياري الدراكم في التصحيح قراروا م بخارى كى ايك ملق روايت مع الوان يحركتين .كريم أرماكم اورات في في عصاص كروا عيدية عود وين زيم إن فالنفرة كالمختفرت على الشرعليدك لمرك فسر ما يا المري في وكا كادم وزم الدوك في سبت فيريكوا ففا الى كالكيف في بارم فى رى كال في موم بريد عك كال زير فيرى ك ابرق الأقلام - عراب كات والى البندا كخفرت ملى الشرعانية والمرك موت النبادت كالوت وفيا

بما حاكة أيام ي عبد أون بن في مراح وال كالدين مواك في جعزيد عالمة الخيز الله المرابلة بلم كودى ، اورة ك في الصراحة الكياب الا كالى شاريخي باس ي إنى ابن أوافعا روائي الراس القرار التراويد فتها كم يقى دران دفق الى كالفظهاد) فيها، كدرتين الدوكم جديدة كالمستوروتين

جب الخفرة الله الشيطيرو لرسكوت وت فطيف وي موفي اوراع في في في ال والمان الدوكما أر لمسافة زان سينكل - والكرب أواع أفي المان كالليف

يى كالفاظر وَ وَالْمُورِثُ فَ مُولِيا . كَيْسَ عَلَى إِنْهِ كُرْبُ بَعْنَ الْبَرُحُ اللَّهُ اللَّهُ المستعمار والوكوني كليف ناوكي

على المن المنات كالفادك فين ال يوك المارة و المعدون والمارة كالأولوم إوا الم عالمفرت الله عليدو الم فعلات كردوان من إلى قدا كل توكة عدوي في توثيث وسلم من من في قدا تعاد كرام ك الحاث المعروف المراقط في المنظمة المراق المان ١٠١١ ١١٥ من المال المال المراق ا بالمالى بدوراهادين في مل من من و روي من من و المن المن المن المن المراجعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة (١) دُولَمْنَانِي قَالُ وَالْفَاتِحَ عِلْ لَلْمِنْ إِسْتُمَ وَالْمِوسِينَ وَعَيْنَ وَرَبِيلُمُنْ إِلْنَا فَالْ راى د لاشمالياق من و والعارضي معمل المن المنافرية والعارضية والمنافرة المنافرة المن

عَكَروه الاصديث كم يحت عافظان في اور زرقاني للفظ إلى الكي وي كافها مال طرس نيس برتاكيتا م كَا تَحْمِر يَصْلَى الشَّرِعلِيد وسلم لِي تَشِي عَلَى أَسِيَّاكِ كُنْ بَ وَمُن هَالْ الْكِيْمِ وَكَا لفا تَدال الظامت الله عن ا ك أن كورس مات كاعلم تقا مكرت كى وفات كى بعدامت بى اختلافات الد فيند بام ل كى جى سے كو تعليف شفقت جرآب كارت كساف بحواتى ري ير والاكداب بني دامت سائب كاشفقت وقيا مدانك إلى دي المستركة المراجع المنظم المنظمة المراجع المواجعة والمراجعة والمراجعة المراجعة المراج الموكة بي ، قوان كه لا استغفار كم يك ا

عرانی فيهن عيائي سعدوايت كيسيد كم كالوت أكفرت ل الأعليد و مل كياس آي كا والدالد بي آيا أيَّ ال وقت الفرت كل وي انها مرفط يرفي الله في المراسل في الشار الله والله والما تعالمها ورا الله الله الله والله على الله ا جائن جائی ، حوزت علی نے کہا، والی جے جا کہ تکہ مرقابے تو سی سبتلا ہیں ، انگیرا تحقیق الد ترفیل الد ترفیل یہ آخر فاشل ہے، انہاؤ، و فرکس نے اغد مال جو کر کہا، آج اگراب اور کہتے۔ اگر و ترانا صفا کہ لے ابت مجمع حفرت حافظ سے دارت کی ہے، کہ ب آپ کی رحما سامک جستا تھا کہ سے کا آلیا ہی

یے صدیف تل کرنے کے دوران کائی کھیے ہوگاں مدیف کو استاد کرتے ہے۔ استیفین کی شرط کے مطابق ہے ، گواس کے باواڑ محال سنڈ کے صدیفوں میں سے میں لے بھی اس کی دوایت بنیوں کی بیٹی نے اس کی روایت جنہاں ان امحاق می معان کی ممتد

سے ہے ۔ مبتی نے امر سلہ مصروایت کی ہے ، وَ وَ اَیْ اِسِ کُرِص رون اُلاَ عَن اِن کُرِ اَلَّهِ عَلَى وَا ت بِعِی ، مِن نے دِیا اُلا اُلْمَا آئے کے سیند پر دکھا ، اس کے دِید کی جے گذرکتے ، اِس کھا آنہ اُلی عَلی اُلی اُلی اُلی اُل

منتلى كفت بي مكرس في والقدى كاكس كتاب من وكلها من مكروب والعالمية معدر كما كل ووو مد ينته كا من المناس المواجعة المناس ا ريقترر حاسفيه من الدين الدين المستان السنال الله المعطيم كان الدين المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم المتعلم الم منتبع من المديد و روي من ٢٠٠١ عن الدين عند ١٠٠١ الدين الذي ١٠٠٠ عن المتعلق من ١٠٠٠ الدين

(حاصي في في المارى: ٨: ١١١ الدروقائي: ٨: ٢٤ عن ارقائي: ٨: ٢٠٤٥ ورقائي: ٨: ٢٠٠٠ اله البليدة الميان من rcm . فوروش rcm . فررقاني : Mcc . A . Magnety والنهايد : 10 : 17 المن فتي المستاوى : 4: 111 6 الد الرق الافت ٢٠٤٠ - ٢٤٤ - ١٤٤ كال اردي الاف : ١٠ عد من تابعك بعدى على دين فارد وه سى السلام فال اشهد كد افي فدسلت على من تابعني على ديني من اليوم الي يوم القيمة

المحضرت الأطليق المرسل المربيرك ون في بالدعكم سيدس تشريف الديناس وقت الوكيرنما لوج على المرسية على المخترف المحضرت الوكيرية المربية ا

بسى دونان من انخفر شعل الشعلية وسلم كا دصال توكيا ، جب حفرت هريني، ليُرعنه في ويُون كور كيند مُن اكليمنوكُ فيت بحسطين ، توجل وتكال في مدكها يؤخف به كمبيكارًا مخفرت على النُّر عليه يرسلم استقال خراسك إس فوس استقىل كرودگا

اللهال في الشراعالي ك فران وتتكون المعرسول علايكم سنه شداء

سے استہادا کہ نے ویشید فیچ نکال کرچ کما کھنے نے انٹر علیہ دس تمام امرت کے دخال کا گوای دیں گے، اس لیے جب نک آپ تمام آمریت کے عال کا متابعہ نرائیں گے، تک کی وفات کہ جب کا رادیکہ اکونٹ کو اور کے اماریک سے جس طرح مونی علیا کہ تا امرکہ چاہیں رائی کے لیٹرا جبجا تھا ، اور ہے آمریت کوفتریت آلونٹا فقول کے یا تھا ور عاکمیں عالم رکے۔

ا دھورت الوکاؤ رقنی الشرف کا گفتر سفتی الشرطیز وسطر کی وفات کی خریجونی کو و مشتیع سے آخر دین ہے۔ کے سیعے حطرت عائفاؤ کے تیجودی کے گفتا کھر سطح کی الشرفالیہ وسلم کے جہرو میانک سے کیوا اٹھایا ،ادر تصفیق کی کر کا تحقیق

رثب العصركما

حُوفِي وَالْفَوِي مَشْنِي مِيهِ وَمَلَوْتُ اللهُ عَلَيْكَ يَارَسُولُ اللهُ مَا اطْفِيكَ مَا وَلَيْكَ مَا وَالْمَ

بخانگ لے افرائر میں اسلم نے وفات ہوئ میں اور این آجہ لے جناکو میں روایت کی ہے ، کروخرت عائشہ خرباتی ہیں کہ اوکی گئے ہے برصوار ہوکر سے سے آئے گھیڑے سے انزکر جو ہیں گئے ، اور کی سے اس کے لیٹر جو خرب عائشہ کے باس پنچے وفاق آخریت میں اعتباد علم کا دو صاری وارجا دیں بیٹام ٹرا رکھیا ، او کرنائے آئی تعدرت علی اوٹر علیدوسل کے جہرہ سے کیڑا انتھا یا ، اور بنچ جھک کرنا کی کو بسرویا ، اور برکھا ،

والمنافقة وَأَرْقُ وَالله لَوْ يَعِالْهُ عَلَيْكَ مِنْ تَقَيْنِ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ

عدہ شو کانی کیتے ہیں۔ کہ آخفر سعلی الفرطل و اوکراک اور دیتے سے بتا مت ہولد یہ کریٹ کوفنطی و وقرک کی عواق سے ور معاجل میں بال لندک معلی کے اوکراک کے اس فعال موانی سایا کروا اس کے واقع ایماک برگئی ، وشخت الا توزلی علی من تر مذی . : ۲: ۲۰ امل معلی معرفی کیس دیلی دھال افاقد ان اور فیرواز تقیین المدین خطار و تو الماک : ۲۰ یہ ۲۰ م

الله يهير عدد الدين قربان مول وفعا كي تعم الشراك بيروم تبريا الله مذري كا جوموت كيد المطلح كي لقى وه آب بيدا ہي۔ احدين لهرواور كالمالكى شامع تارى اوركُولُ كـ قول لائر يَجُكُعُ اللّهُ عَلَيْكَ مَوْ تَدَيَّنَ ، كَى تَشْرَكَ كرتے ہو فرند تيمين ، كنفرس جو معراج الدوكول كوموت آتى ہے واس طرح آكيو كھرمت نہ اُجگى واس فسكا لامد كو توسوال تكرين ك لي زغه كياجائكا واور يوم حاش كيا

بخارى في مناقب صديق البرس حفرت ماكشد سد ردايت كي ميد ،كرا مخفرت على الله عليه وسلم كوفات يد كيرومادك عي إلافاكري معوا اوركما .

لْكُونُ أَنْتَ دُأْ فِي أَصِيتُ حَيْدًا قُرَّمَينًا وَالنَّوْيُ فَعَنِي بِيَوْ لِا يُدَالِقُكَ اللَّهُ مَنْ تَسَكَيْنِ أَسَبَكُمُا حزت الوكو مالي كاراؤل فل كرف كيدرزة الى كليتي يكتمن الوكو منان في الفاظام لفك اكفر على الشرعاب و المرجي زنده ون كل الدي وت مناك على مساكد حديث نفروارد وي كاقل الديكان وكاعانظ بن المراكي كري الن الوالي عداد وه منوروه منوروم وور دومو المرام المرام المرام المرام المرام وراق بريا والما والدار والما و ياستدلال باطل ب وتي صلى الشرعليدوسل فيرس زنده بول كي بعد زنده وي كي الديوان كي الغ موت آرِيكِ. وَالْاَحْتِينِ وَالْمُونِ فِي فَقَوْمِ الْمِعْدِ السَامِّلَةِ الْنَافِينِ مِنْ وَلَا مِنْ اللهِ الويكر فستريق كالك اورفول إين منبر في اين أب مراج مي بيان كياب ، كم الخضر على الشرعايد ومم كى

و كات وصفى العمالية كي حواس جات رب العين في على من خلل بدام كيا - كوفي خار الكيا . اورا مخضف فا بل شاريد كِنْ كُونَا وَلِيا و وول نمك إلقا والخرص من المرك وقل من فلل الله جعفرت عمّان أله جا تع في عمرول ن سكة في جعرت على عارض عن البروكات ذكر سكة فق الدوم الله بن النبي على عدا غر محركم الم المركز منسوط ول رسى ، حب التي ترا نسوهاري تقي ، وفي وزير يكي بنده تني العالمي بعرام عظم العرام المخضر يصلى الشرونييروالم كياس ك ، أي كيمرو مبارك مع يوا الفايا الركبا.

الكائن دى كالفاطش علا مطابور في الأرى ، م: ١١٨ - ١١٩ ابرس: ١٨١ ت كثر في العايد النهايد : ٥٠٢٧ وَاللَّهِ لَا يُجْعُمُ مِنْهُ عَلَيْكِ مُوتَّالِ إِللَّهِ مِن اللَّهِ مِن ١٠٠ ١ ٢٠٠ مِيرِي عِد المَا المُوتَدُّ التَّيْنَ لللهُ عَلَيْكَ فَقُلُ وَأَنْهَا أَثُورُ لَنْ تَعِينُهِ فِينَ هَا مَنْ عَدَ اللَّهُ الرَّايِرِ الطَّرِيانِ تَعْرِدُولِ فَعَلْم الد نستاني زه: ١٤٤٩ كن زري وري دي: ١٤٤٩ عن الباري: ١١٠١ الطبقات ابن معدي وراي مع المال ندتاني: ٨: ٢٠٩ ك خ اللوى: ١٠ ١٨: ٨: ١١ د٣ - ٨٨ - و ٨١ درقاني: ٩: ٩٠٩٠

"طِينَتَ حَيًّا وَمُنيَّنًا وَأَنقَلُعَ لِوَيْكِ مَالَمُ يَنْفِطُعُ لِوَاتِ إِحْكِمِ مِنَ لَا نَبِيًّا مِ تَمْيِكَ وَكَنُ آكَ مَنْنَكَ كَانَ إِخْسَيَا رَبُّكِينُ مَا لِنُوْتِكِ بِالنَّفُوسِ ، أَذَكُرُ مَا يَا تُحَكَّرُ عِنْدُ رَبِّكَ وَلِمُنْكُنُ مِنْ بَالكَ اللهَ

أت زندگی میں بھی یاک تھے ، او مرف کے بعد بھی یاک بن ، آٹ کی وفات سے وہ جز دخیت ورمالت) منقطع مركئي براعي سے بعلے كسى فى دفات سيمنقطع زمرى تقى داكرات كى دفات إلى جاسے اختياركودفل برتا. تويم آئ كيد كي عائين دے نيے ، استحدا اين رب كے ياس بها لا وكركري ، اوريس دل مي ماورهيس»

آب نے بجونیا ہے ، کا مخض سطی اللہ علیہ وسلم کی وفات پر باوچ وظیم صدر اور مصیب کے ارباؤ کسیا تقد تابت ست معاورتاب القول دے واکرال وقت الفي كي ذات ناموتي نون معليم الرت محديد كى إعالت الوق ان كار بين سے كوئى كلمه ليمحل اور ليصرورت مذاكلا . اور شكرتى عبل ما ينكى مذكرور و بالا قول مين ان كابيكا-

أَوْكُ رَبَّا يَا غُمَّتُهُ عِنْ رُبِّكِ وَلَتَ كُنُّ مِنْ بَالِكِ

فيك نهاش أبم الدهروى مسارى طرف مين مرايت كرناب بحضرت ابريك أتحفر تصلى الشرعاب فرقاط كرك يالقاظكم وسيمان و رازدارا مرافيري اورواننده فكات صطفوى تقد الخفر يملي الشوليدوسلم سي ان كايكلام اس دقت موريات بجبرات اس دنيا مصرطت فرا حكوبي ، البس ي كم نيتي تها كرات من يد سى العقرس بنع كرزنده ول كم - اى لف بالقاظ كم ،

اس كورور الوكر عرا الدك عرا الدك المراكيين جور عرا والدول كتين مروه بس ما نقد الركر

البين اى حالت بن محدروتيم يداوخود منرم ورط حرف ليس.

ٛٵڲٵڽۼؙۮڰٛؽؙؖڰٵؾٛ؞ڝٛؖڲؙڔؙڲڣؙؽؙڔؙڰ۫ڂؾۘۘۮۜڋػٳڴٷۜۼٛؽڶٲؾٛٮؙڟؾٙۅؘڞػڰؽؽۮٳڟ

وتم من سنة وول محمد كى عباوت كريك تصانيس معلىم مرنا بالسيط ،كدوة وقوت ويك اورجوالله كى مبادت كياكريك تق ، الشرز فده بيعي بين مرت كاع الريك بعد قوان عيد كايد كيات كاوت كين ، وَمَا حُسُمُ لا يُلاَرَسُون فَنُ خَلَتْ مِن قَيْلِهِ الرُّسُلُ فَيَانٌ مَاتَ وَفَتُ لِلَّهُ

صمائے سی اجن وگ آمخفرے ملی انشرطیدہ سلم کی عبادے کر تے تھے۔ اس کا بیرمطاب سرکز بنس سے . حکہ او مکر وسداق ایش انشرطند کی مراورے ، کرم و الذر کی است کرتے تے ایک فرٹ کی قور کرتے ہے ، اور اور زندہ سے ، ای لئے میں اپنے وی وال تدم رمنا جاسية . المد كفر صلى الشرطيد المرك وفات سيدال م كرفي فرق ذا العاسية ،

الْفَلْكِيْمُ عَلَى أَغْفَادِ كُمْرُ وَمَنْ مَّبْقَلِدِ عَلَى عَقِيْمُ فِي مَكَنْ يَصُمُّ اللهُ سَلَمْنا وسَيْدِي

مُحَدِّرُون لِيْرُ كَ وَمُول إِلَيْنِ مِن سِر بِينِ الدرمول بِي بُو عِكَيْنِ . كِيامُون كَا مُوسَاحٌ بِعِلْمُ ا مُحَدِّقِيلُ إِذِن وَالِن بِطِيعِ الْمُدَّى وَالرجوالِ الرّبيع لا وعالمَ رُوَلَ فَانْصَانَ الْبَسِّ بِنْجِلِك لا الشَّرْمُ وَكُونُ المنصانَ الْبَسِّ بِنْجِلِكُ لا الشَّرْمُ وَكُونُ الرّبِيعِ لِي اللّهِ المِيرِيعِ المِيارُ لِي اللّهِ الللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

جزاروے ہے ؟ جب صحافی نے اویکر فنی اور ترخن کی زبانی بیر آیات میں ، اور چنکر بدوعل بھی گئی تیس ، اس سرع باقی کو میں معلم مور فا فقا ، کر بیر آیات معلے نداخریں تقس ، اب کیا فقا، برخش کی زبان پریدایات تیس ، تحضرت کر کھتے ہیں، ک ان آیات کو اور برگزاکی زبانی س کرریری تو اکٹیس کر گئیس ، اور میں طواع مدف کے قابل ندر کا ، اور دیس کرکہ آم مختربت ان آیات کو اور برگزاکی زبانی س کرریری تو اکٹیس کے گئیس ، اور میں طواع مدف کے قابل ندر کا ، اور دیس کوکہ آم مختربت صلى دي عليه وسلم واقعي فوت بو كفي بي ، مين زمين بركر شا .

تخفر على الدولية وسلم ك وفات يرك ون زوال كورب بركى، اور كل كه ون زوال كيد فنكي

بالفرائي، والمحترف من المحترف المحترف

اس صديث كي روايت يَهِ فِي فردا كِي النبوت بي كى ب، الل روايت الدواؤد بي حفرت ها كُنْدُ أوراين مَعْيِن · cope word

صنعاتي كايال عمين بحفيل الامرالين الصنعاني متوفي عدالة فرمقلين كمام سيل الشلام شرح بارخ المرام ين ال مديث كرون كرون الصقول

اله الا أواد كانتفاق كر بالم ب كافتر كي وارتقى بي كانت بوركت ب كيد الخفر الله الدير بي الى مع المعلى الوامت كرمتان الديمايون كريد كريو تكبيل كولس المون والدين كرا بالخور المان الخواجون الرق برات كا والله كل الموقدال عرف العالم المراك والمات كالمات كالمتال فك نيد وجد في جداك بياي مراكات المعودي المارية والمارية والمارية الله على المارية والمراجع المارية المارية المارية في المارية المارية المارية المراجعة مد اكم المات يدر ملك ففرت الله عليد و م المراح المراح الله على المراح المراح الله المراح المر اللين دي يد كرون كالمدوق كرون كروك كروك وي در بعل الريوري قريد كرات المحقد في الديلية دَیْ هٰدِهِ وَ الْفِصَّةِ مَلاَ لَتَهُمُّنَا الدَّهُ مِنْ الذَّهُ مِنَا الذَّهُ مَلَدُ وَمَثَلَ الدُّنَ مُكَدُولِ وَمِنَ الْوَقَى الْمُوفَّى اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ الْمُنْ الْمُ

حدزت ملی کرم اند د جرنے آمخصرت کوخس و یا جھڑت ہائی ادرمان کے میٹر فضل حفر سے مائی کی مدیر سے بھے ، تھٹر ، اسلسیان تریمان میں مسلم کا از اورک وہ فعال مشقرات بائی جو ال سبے تھے " بدر بسائل کے مساباتی کا مرحد رات

كَا أَ المعدول إراقي مندسي مولى اللي ا

بڑاراور ہتنی نے رواست کی ہے، کر حضرت کل نے فرایا : کا گخدرت کملی اللہ طلبہ وسل نے بھیے وسیّت فریا تھے۔ کہا تھا، کرتہ ار مصوا تھے کو بی عشل نہ دے اس ایک جو کی میرے ترکو کو گئے۔ غرام کا امر علام تھا، کہ تھے بھی ہتے ، کہ فوائن مگا ہی اللہ اے کہ طویقا ، اور وہ میرے مرتبر میں تکی ، اس لیٹے نہا ہے منتعلق تھے خوام نہیں سے ، میں کھا ہی اسمان کی طوت اٹھا کے رکھو کہ میں الیا نہ ہوکہ آپ ابجی کا اس آتخضرت صلی اللہ حلام سام مرتبر کے رکھو بھی اسمان کی طوت اٹھا کے رکھو کہ میں الیا نہ ہوکہ آپ ابجی کا اس آتخضرت صلی اللہ حلید وسلم مرتبر کے رکھو بھی

حضرت علی فر اُسلیب ، کریس کسی خصفو کو مجھی قسل ویقے کے لئے بنیا اور الا محلوم ہوتا تھا ، کر گریا تبیش اوی میرے عمراہ ، سعالیت میکشتہ بھی ، مہان تک کریس آئے کے خسل سے فارخ ہوگیا ہے

ہ مصاحبے میں میں ایک مداری اپ سے مسل سے فارین ہوئیا۔ آگھنے ہیں مال شاہد وسنر کی وفات کے میان میں حضرت مآبز کی حدیث میں ہے کہ آگھنے شطی الشرفائیم

احورت علی الته بنایہ وقات نے سال میں حمدت جائز ہی حدیث میں ہے الاحضرت کی التہ خلیجہ نے حضرت علی کو فرما یا کومیر سے مرائے جدیم مجھے شل دنیا اور عبائل اِنی ڈالیس اور نعیہ رسیعیم میں عمول کے۔ مجھے تین نے کیٹروں میں کفتا کا بحد مجھے محدین رکھا دنیا ،

حَالِقَ ٱلْكُلِّ مَنُ يُصَلِّى عَلَى الرَّفِي عَرُّ وَجَلاً حِنْ فَرُقِ عَرُّ سَلِّهُ وَ واس لِهُ كريب من بِهِ الدُّرب العزب والرَّ بر من بوسي مِيل الدَّرب العزب عرض بر من بورسائوة بُرُسيني ، هذا والمائزة مِنْ اللهِ عَلَى الشَّرا مِن مِنْ المَّرِينِ مِنْ اللهِ عَلَى مِنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ المُنْ ال

جب خسل ویا جاچکا قرا ترکوفر تنطیلی الشرهلیدوسلم کے سی د کے اعتقاد حجود ول اور وصو مکے اعتقا مشاہ دولون باری جمرہ ، دولوں کا تقد اور دولوں تدرموں پر خوضیو ککا فی گئی ، اور تو داور شدی دعوتی دی گئی ہ ابن الجوری میان کر کے میں کہ محفود العمادی بن مجھرا لہا قرصے دوایت ہے ، کہ اکا خریت علی الشرطان کی طورت کا جی ا سے درمی دورہ دورہ کی جا دوسینے کا حکم ہے ، دورا ان امور پر ترکوی ، کہ اس کی کا امراز تھے ، ان اسرارک ہے ، وکر مصرات کی تعمول برخی کیا امراز تھے ، ان اسرارک ہے ، وکر مصرات کی کھورت کی کہ اس اور تھے ، ان اسرارک ادر ایس مدین دولوں میں میں ایس کر دولوں کر دولوں ، میں معمول میں اسرارک ہوں دولوں میں اور اور کا میں مدین دولوں میں میں میں میں میں میں میں درمانی در دولوں میں میں درمانی درمان کا دولوں کے دولوں کی معمول کی اور اور کا دولوں کی میں میں میں درمانی درمان درمانی درمان درمانی درمان درمانی در ى المعداكي الرقي من على مل ياني مع إو جاناها المعامن على من كاري جائے في ، ايك اور دواست من ب كوه زعلي في الخفر على الشروس وعن رياج مان الخفرت في الكيمون كم اليل من عرب موانا تقا الصحرت على بما لي تق مى وصفى كما المعن على الاولىن اطلاقون عال منا ، عمراس دارت كم مقل فدى المين مي ركھيج نهيں ہے ، ليكن رُتفاني كيتم مي ريسفاني اور روگر توثين نے اس مديث وضحيح ما ما ليے ،

الن او الله عالية عدوات كي مراجع ملك عن الله ي المروكية وي فات كي الله لمدوالى الفي والى قرك. وقيص احدًا و يُوا ، كُفتاوكر في كرت كاوري المناخر كري وصفرت عرف في فرايا.

لا تَحْدُبُوا عِنْدَ دَيْسُولُ اللهِ حَيًّا وَ مَنْكُ

رمول الدكيان كى حالت والحقورة على أنواه أني زنده مول باوغات يا حكم مول. ابن آجد ابن عباس سے روایت کی سے وکرورے مثل کے دن کی جمزو کھیں ہومی تر ہے کو مالیٰ رات كالكواند وكدراك وكارد وكروه وكرا في الدغاذ رُعين مات ، مروارع بوي وقدون كى دى آئى جرير فارخ بوئى وكى الكى فارى فى كى المدى كى دى المدى دى كى دى كى دائى دائى دائى كى مارى كى المريدانى بردن کا اجلاع معرو عافی نے سائی وجروز تافی ہے کہ مگور است کے مقال و مقال ا

و زندل ين يمي وي متاري المرسي اور مرل كريدهي)

اختل ف اس ميں ہے ،كيا آئ كى فار بيازہ مي كسى اوا مرز بن اولفيدى نقا ،جو بهارى عقارا سے بامرے یا منیں علیمدہ علیمدہ فارس لے اوالی مئی ، کر محض شروا نفادی طور برآت پر فاز بر معد چنا کچ سنتیلی کہتے ہیں ،کدانٹرنے میں نبایا ہے ،کدابٹراوراس کے فرشنے آئی برصلاً وَکُمِیْنِ اور میلوح برون كسى ك يدورود يحي كامكر والله ، المنا بحض ير واجب بوكيا .كراسيض موواداكر الد أي وفات كي بعدى أي يرصلون كان عرف يرو أي كن زندك من تفاة

الماء من اس المعدد والى احماد عدد كالما كفرت في الشرعليدو الم كارخازه اى طرع اداك في. جى طرح ما من المسلمين كي اواكي ما تي ہے ، يا بر مرت و كا مي منى ، شيخ زين الدين بن الحبين المراغي اين كت ب النقرة في تاميخ الالبحرة من كتية من ، كما تحفرت على السهابية علم في فا زهبا زه اس طرح إ دا نبيس في في عريك كعام بستسب ، فكرد ويرس كى بن يحرب أو كالرب الزيض لك، ومواكس طرح رعين ،

ابن مود مع والمال قرائد المان معمرت الله عدد مافت كرك عرف المعرف المالول أور ك تدقائي: ٨: ١٩٨٠ عن البدايد والنباية: ٥: ٢٩٩ ، عن ارقائل: ٨: ١٩٩١ و١٩٢١ اورالبيليد والنباية: ٥: ٥٢٥ اور مشارق الإنواد: ٩٣ كله لدقاني: ٨: ١٩١ اصالبايد والنهايد: ٥: ٢١٥ اور الروض الالفد٢١٤١ Jun-

اُرَّ اللَّهُ وَمَلَا نَكَمُهُ كُفِهَ لَنُ مَكِنُ النَّيِّ يَالَيُّهَا الدِّينِ الْمَثَنُ اصَلَيُ اللَّهِ وَسَلِمُ مَنْ لِنَّا لَهُ اللَّهُ عَرَبَيْنَا وَسَعُلَ إِلَى صَلُوتُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ بِنِي اللَّهِ مِنْ اللَّهُ عَرَبَيْنَا وَالصَّلَةِ فِي وَاللَّهُ عَرَا وَالصَّلُ اللَّهِ عَلَى وَمَا مِنْ عَنِي يَا مَ بَ اللَّهُ لِهِ إِنْ عَلَيْهِ فَي وَاللَّهُ اللَّهِ عَلَى مَا اللَّهُ عِلَى وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْلِي اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ الْ

ليكن ماصى عياص النف أن المعقيري واستعبى يرجم ومعد فين مين وكرى به كرات كى كالنباز ومحض وعادي

بالتقيقي نازها زوتني

نمازخاندہ اوائی جا بھی قریدموال پیدائی ،کرآٹ کے کہاں وفن کیاجائے کہی نے مگر کہاکیوں رہا کے جام پیدائش فنی ،محی فیریت المقدس ، اس ان کرجٹیز انہا دوجی میون جی ،اورکسی نے مربیش وفن کرنے کہا۔ اورجنت ابقی جھیز کری ، مگرام کلرصد کی کئے والیا کہ میں نے دیگول اوٹر کو والے مشتاھے ، مسئا حکاف تنجی فنظ والے کی حقیق الی کھی ہے تھے کھٹیمٹ کو تھے سے کا

د جس مقام پر بنی کی وفات ہرتی ہے ، اُسے وہی وٹن کیا جاتا ہے ،) حصرت علی نے اس کا اندکر نے ہوئے کہا کہ میں انھی آگفرت ملی اند طلا یہ اس ای طرح ساہرہ ،اس مکت کاروائیت این ما جداور درگر فوٹر نے کہ ہے ، تر ندی کے الفاظریس ،

مُنَافَيَضَ اللهُ عَبِي إِلَا فِي أَلْفَوْضِعِ السَّالِيَّى يَحْتِ اَنَ يُرُبُونَنَ وَيَهِمِ مُوَقَدَّكِيدِ الفَاهُ بِي ، مَنَادُ مِنَ نَجَى كَظَ اللهِ فِي مَنَانِهِ النَّذِي كُنُّ فَقَ فِي وَجِيْهِ بہنا ای شام بہاں آئیکا استرت ، درجاں آئیکا استرق ، درجاں آئیک کرے قبل بی قرکموری گئی ہے مَنَا بَائِنَ وَبِينَ وَ مَنْادِي إِنِهِ السِلَمِ فَيْرِونَ البِرِية سے روایت کی ہے کر رول الڈول الدولية الم

مَا بِينَ بِيُقِيَّ وَمِنْ بِيَى وَوُصَّمَا يُنَى رِيَاضِ أَلِينَّةٍ وَمِنْ بَيْنَ عَلَكُوفِيْ (يمِعَ عَلَودُ بَرِكَ دِمِيانِ فِي جَلِيسِهِ فَتِنَ كَلَ الْمِسَ كَلِينَ هِهِ ، اود مِرا مَنْرِ فِينَ بِدِهِ ، وومرى دوايت مِن مَا بَيْنَ بَيْنِيَ كَابِهِ عِلْمَ عَلَى تَعِلَى جَاوِياتِ الْمِسْبِي

الم داد المعلق ومرى مدود الاعتراف المرادي المعروب المع

. كل موظا الم الك موترح تنوي المولك 1: 9 ، 1 ،

. 419 : ~ : 3th 00 494-491: ~ : 3th 05

ابن ال جو كتي بن كرديد ال كرد مرك كار ال القائد من المعلق المواجعة المن القائد من المعلق المواجعة على المعلق المع

انعبائيم الصَّلُواتِ الشِّنائيات اللِّي قبرول من زيره بين

گھشتہ الواب سے سیات آئے پر واقع ہوگئی ہوگی کارواقع کے لئے خواہ وہ کافری کی کیوں نہو ہوت بنیں مون کی گرون ہمنت کے بھیل کھا تی ہے ، مرفے کے بعد اموات زیارت کنٹ کان کو بھیا نتی ہی ، اور اُن کے سلام کا جواب دیتے میں ، ارواج آئیل میں افاعات کرتی ہیں ، یہ تمام یا نیں ان کوگوں کے تعمل میں ، جن کے زندہ ہوئے کے متعلق کرنی تھر تھی تھو جو وہیں ،

اس كه لعدا ولها وكا مزند آناميد، ان من سيحتى ايك في مرضك لاد كام كها يا حركت كي صفاق كم لك تعرك حيات كاميز حيانا حيد يعيي آپ برعريك من - كي الجين فرول مين أنا زير مصرين ،

ان كي بدر ضهدا كام تيداً يا جن كي تعلق قرآن جيدس واضع الفاظ من حكم اليد، كه البين ووت كور احاوث ين ال العجت إلى جانا يونا أبت سے ، قرآن جميد في جن بناويا ہے ، كرائيس رأت في زيا جانا ہے ، بوزندگى كي علامات میں صحابک علامت ہے ،اس بریم فی ایسی میش کردیئے ،جن سے ان وزندہ ہونا أبت بوجاتا منهداء كي دورا نسياد كا مرتبداً إ كيونكر شداد النبا وكي امت كوافراو مركوبي المداجب ايك اتى ... كويه مرتبه ما كل مو . كور و الدوم مير و توني مريح اولى زنده بونا جاسية . بالحضوص سيدنا ويولين عوشي الأرهاب تيلم كان مين دونول صفات موجودين ، خايخه آب يركه صفيكمين ،كانخفر يصلى الشرطليدوسلم كى وفات الن زمرك وم سے بوئی ۔ جو ضرب اورنے نامی ایک بہودی خورت نے آگ کاورا کے کسا فنیول کو دیا تھا ۔ ارزادی المخفر يصلى الشرعليد وسلم مي بنوت اور شها و ت ك دوون اوصات يا كسكة وتراث كا زنده بونااوري قرى اورواجي سرجا ماس ، اب اس يهال النيار عليه والسلوت والتسبيمات ك زنده ميك ك والأل مش كرة اليول ، علامه مال الدين سيوطى في رسال أثباء الذكريا في فراقي كالخضر على الته والدوسم اورد يكران إكافي قرول میں زندہ ہرامیں علمی طور پرمعلوم ہے ، اور دلائل سے ابت ہے ، اوراس ار بے موت کس تو آنریا اها آیے أتخفرت على الشرعليد علم إيليط المباب البائر عطيه بي كالخفرت كل التربليد وسلم كى موت شهادت كى موت منب وت كى موت كالعني الى الدك كيفيري الم عورت بين في الحريرة الله الله على الما الله على الما الله الله الله الم وصالة على وقد على إوروس أورتري برون موروي في بدامقد نقال زمرف كاس مع هاف وال ك فرى موت واقع بوتى ، كوم حايث في المحل كل في التعدة الالقاء الخضرة رفيا في منرس ليا . توفق في المي ك بالواكان من زمريد ، بشرين الراديقم نكل ميكر تعداس ميثراس زمريدان كاموت واقع وكلى ، آخذر الله تغمنه سينكال بعينيكا العاكمي كحفواف يعضرت الوكؤ فيصى السابي كيا عاص وافعه سف انخفرت لي التأولد كل ك و خليررال الما شياه الا وكيالى حيات الا فياد والى كاب ك أخرى وعدوا كياس معفى ١٥٢ كا ٢٥٢ كان المتامير و الله كيدكر و يمور يمور عن ورياف كياكيا . وال في الراف كيا . كوال لي المخصر صلى الدوليين وَقُلْ كُلُ كُلُ وَفِي سِ نَبِرُوا مِي أَنْ يَتَعَالِمُ أَنِي مِانَيْ فَيْ أَلَا مُنْ إِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّالَّةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّا اللَّالَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَّلَّالِمُ أسخصرت صلى الشروار ومركواس كى وصيص معيى وروكاور ميران والكيان كوفات اسى زمرك الرسيدي فالتحق صلى الشرعليه وسلمف الووق

مَا لَانَ ٱكُلُة مَنْ يُرْتُعُادُ فِي حَقَّى كَانَ الْانَ نَطَعَتُ أَهْي يُ

يرفع القرضيس كحايا تقاس كالأنجى مجيى توركم آناتنا روماب نواس فيعيرى رك ابهرات دى يع ر ابهان دورگين مي بور اسفه نطلق مي اورانهي مصشراهين منشوب سوتي بين اس طرح مرفعه بنيت ا در مرتب م منهادت دونون آب كي قال موكية

المع اجت اور حاكم وحزه في الم صحود معدوات كار عدائنون في فيالكم من أولا

معركهاكراس بات كي كيف كالخفرة العلى الشروليدية المنتهد يوري بالركات الم المنبت اس كالكيا المُولِمُ لَكُولِ كُونُولِ وَوَلِكُ كَانَ اللَّهُ الْخُذَةُ مِنْ وَأَكَّلُ لَا عُمْدِيدًا عُنْ

يهال مصر معلوم موكيا - كد الخصر تصلى الشرعليدوس لم كى وفات وغارت شهادت تفى وفتهها و كي تعلق مد بان مرحام ، أووز من ، اورفر و مالي التي الروك مين كا مي الخفر عن ومرادمي مرقد نوت تقاص كيمتعلق مزروج الكات الكات كا

ميول ليا بيدوسال فياء الاوكياس كلماعيد كرشابدي كرفي بي مركا جن من مرت اورينها و معاملات ما ي ذي الله يول ١٠٥ صورت مع تمام إنيا وظهم العدارة والمتعلمات الع وراي الرساع والمتعلق المعالمة الم

جُرِتُ بهداد کے متعلق کے: رئین اِ مُرینی و کے حِمُول کوئین کھاتی استوجی اس و آلاذکیا میں کھتے ہیں ،کداور دا قداور کہتے نے اوس ين اوس معنى صدروايت كى سے ،كة كوفر سطى الشرعليدوسلم في رايا كر جمد كا دن مرب مصافيضل ول ب لهذا فراس ون جمد مركز مصدر ورسواكرو، فها داورد وقد وثير كياجا بكا معايد في وكل المصال الانترا ك زرقانى: ٨: ١١١٧ > ١٥ سوعى ان والازكياع مات مع ركوالقل المراني اورها كم فيمت ماك مي اوروسي دوالى النبوة من الاصرف كى دوائيك مع دور بدان معالم المرى ع ٢٠٠٠ و يد من الما من الما المنافقة وروات كايده

که زنگانی: ۱۲ · ۳۱۲ .

۱۳۷۱ جالاصعدتی کیسے بی یا جائیگا ،جکد آپ درسیدہ مرجکہ ہوں گے ،اس یا خفر سلی انٹر جائی کے خوالا۔ رف الملک سے تق علی کا کی مورات تا کی آبٹسٹا کا کا کی جسٹا کا کی گ

و الشركال في زمين كي لف إمثر بيا كي عبول كا كلان مسوام كرديا ہے ،) وكالمرى روايت إحدين مدى كترين ، كر هج حادث خالد فياط في حديث إلى القهدا وسد دابت كرتے جرف بنايا ، كافق فيد في حق كرد كتر بن أراز كاند بيت ملى الد عليه ، سرف شديا ،

وَمَرُكُونَا فِي مَطِينُفَهُ فَي لَمَنِي مَنَانَ كُونَهُ فَا لَمُنَاكَةً عَلَى جَمَا وَلِمَهُمَّا. وَالْمَاجِل

وائیال فی کا جسم | اوالف علی نوان الدارم محدر عدر مع الشارات الفروت این الداران الدارات الداران الداران الدارا وائیال فی کا جسم | اوالف علی نوان الدارم محدر معدر معدون کردار کردار الشدیا فی الدورت این الداران الداران الدا

بعزاللين سول ساله النائل بي الكالل بي العالم بالما بي العالم بي ال

جب اوتترو في موس في كا ووال كورك لي كنيس شايا ، كاس تبري وانيال كاحمر ب النول فيها يس كما في كيد معلوم و كروافي روانيال كاجم ع وابذا اوكترو في است ان كم إس رست والدوانيال في بخت الفرك بعد فاست كاليس والمرتص مجسان كي وفات كارتت قريبة إلى اور أسين وفان كو في تحض اصلام بونظر دايا لما الوق الدين كَتَبِكُ احْرُام كَتِهِ عُول كُول عد يعتقو وَركت عالاً بروك ريان ذا عرف المول المول كالماب الى كالعَشْرِي مِرْوكِ . ابني يقيد معيك كسام كالمندرير جاكراس كذب كومندري يُعينك وو مي في كذب كوايا كم ك مينك كول نها إلى دوروني ووهاكروالي أكيا وركهاكس بسينك يا بون وونيال في ويهاجب كناب يْجِ كَنْ كَانْ وَمُنْسِكًا كِيا حال مُوافقًا } يخ ليوابديا : كونيين ، أس بروانيا لفارفن برك موركها الشركي قرسي فيز كام يحف كرف كوكه الله أو في المرابع ال كتب فيح كرى ومندركاك عدا تقاع الل في مرجون عن الدامك دومر عد عد مكولا ، الل يدوان كا كريدك سطى زياد دهند كا اومكم عيلي كانم فيس كها تف قداده كام نيس كيا ال يريم مند كي وات كيا العدكما بي معدد على بسينك دا بمندر كهوك أو دوين صاحت نظر لي ليم زين في الد تورى تا كان كتب ال من لي كالمد ك يرفا مطيخ تعدالت الكري: ٢: ٢٥٠ - ٢٥٠ ، شرك الصدور: ١٣٠ الدوارة الدين : ١٥٥ - ٢٥١ بروايت الك اوفيم اورطائل النرة ١٩١٦ ، خفارى: م: مهم والدرزناني: ٥ : ٢٧٧ - ١٩٧١ المعديث كفل كرف كدر وقاني عَلَيْ مِن وَ لَا فَهَا أُورِدٌ عَلَى كَرَ يَتَعَبِّر بل ينقل مِن حالمة الله حالية الميارك اجمام تعلي اور فرس تقر مين الما الك حالت ووسرى مالت مي منتقل من بها عداله البليدوالنهايد : ١٥٩ ير وادم ير والمراح رفك ما المنافرة تى جى يرك خفر يى الشرولية برغما ترجي ما كرتي فق ، طاقط بر البرقاية والهرك بد: ٧ ؟ · ٨ ؛ المد العدار : ٣٧٥ ؛ قول عدم ف قسره صلى الله عليه وسلم قطيفة حصواء واعض مي كويتدك كان فواص نبوت است ذيراكروى على الدعب والمرارات ورقر والقراطي . كله الكائل

نين چرالى وسانى مى لىكا والى اكراس في اجرابيان كيا ، وانبال في كما الم في نيس وانبال كان وقا موسى يوم بدى ، وفال كورك ال كيم يك وسيد مدان كال دواكم الكري تقى ، ولوسك ال كالمرتب المدين حفرت والمعارت ما اي الدانس في كرياكيا. دانيال كي معلق ال كثير كا سال الديكي فيوايال كافقة ناده لط مسال كياسي عيد زي من على

و قال يونس بن بليرعن حد ١٠٠١ اسماق عن ابى بن ديدار حداثنا الوالعالية مريم فالترفظ إلى الميل المولاك من العلى الماليك في الماليك من المعالم الانتصاف اعتراب والما المان الاستخدار الله بالمان تتناف المسام والقا تتعادلان عنى سي ترج كرويا ، الالعالي كيت بي أكولون سي بين النان بول يكن في معتمد يراها لها من فياس اسى فرى ير مواجى فراق كويست الله الله الماليان المالي المواجعة المال محدث يرا إلك الله الله الله الله براب المراقعة المراق المعالى المام المعالى المام المام المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة المراقة

مِي لَيْهِ فِي اللَّهِ إِلَى الرَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الله في والديم في ول كروف الك الله عليون يوفر الله وي الديم ول الديم والما وي المراب في توسيف ايك قرب وق كريا والد تمام فرول كوزين معالير و الدوس فر كاكس كرية زيا وروه مصطور كريال لاب، 1600 Willen 101 -16020

الا في الله برياد برب الله في في قرود ول من كافت و لك يحد و يان من كالما في عام مذاخ تعالى بارسش برسا ديغ يقه،

تساديه خيال من يس كالعش فقي اس فيهاب الاد-الصواليال كماياتا تفا - 67 4 g V. الفري مراهد الكرة

-: by . . 'F. " well with ي في الما الما الماء كياس كون الفريدا ديدا ،

المنا و الواسة لذي كيندياولك. الاسالات रिक्षित्राहर दिस्ति है कि दिन है है है है

ك البدايد والنهايد ١١ : ٢٠ - ١١ ور ٤ : ٨٨ - ٩٨ في الله عن الله عن الله عن الله عن في الله من في ال من ورائل وي والمان المان المناوا على المناسل المان و بالكرم و كالمراف و المراق المان المراق المان المراق المرا المدة يكسانيانان،

و تیوں کا گرشت ن زمین کھا سکتی ہے ، نہ ور ملدے ،) اس كيدون الكري كلية إلى الإالها ليد تك يدا سنائي يصب الكران في الدي وقات الران كه الدائي طريحفوظ به ، كاس يرتين تقوسال كندي بن ، ويوريفش بني كافش بين يوسكن بلكس صالح المان كي بحرى، يعد كر تصريب على عليد السلام الما كخفرت على الشر عليد وسلم كسامين كوفي في بيس سواء مبدا كري اى كاحديث مي سامنة موجود مع احفر ليفيني عليدات والكفريت في الفرقليد وسفركا ورمياني زمانها ويوسال ع بين جورونال اوليين مخاللومين سال كيترين ا مرسكنا يسكنان كماتا ميغ فقات أعير منوشال بيطيع والاستاريخ دانبال كندانه كتقرب إيعاقي مراز وكي يفن روتنقت دا فيال كي نفش يو داوريكي وركان عن دكري ادريوه بالنيول من سعبا مالحين من سع محرض عالبي ب كواريال ي بول كم راس الح الول كرادشاه في دائيال كرفت دركيا ها واور اسماف ماس قبرس ركا تقا، جبياك بإن موسكا، الوالصالية تأك صحيح سندسي يعمي مروى سيد . كمان كانك ايك بالشت لمبيي على ، اوران في ماك عرف المعالى على المالية المولاني المعالى المعا يرون الماداك سيديكايو والاتواطرة الويكرين الى الدنيا في كتاب احكام الفورس بيان كياسي ك حدثنا ابع بالالشمدين الحادث بن عيدالله بن ابيرية بن الأعوش الم شَعَيْ فَي مَا إِلَيْ مَا القاسم بن عبدالله عن الم المعتق الم حقري قال حال رسول الله صلوالله على مراسل كروانيال نے هذا سے دعا كى كرانيس تحير على الشرطيد وسلم كى احرت وفن كريسينيا بخرجب الرميني الشوى في تعتر في كيا . تم وانيال كؤنا يوت بي مايا . لَصَّ بُ شَهُوتُ مُوتَ مُا وَرَيدِ بُ ان كى رئيس اوروسى المين كريم كن كوري كنيس. اور أكفرت صلى الدهليد وسلم في يصى فرمايا .-مَنْ خَلْ عَلَى مَا نِيَّال فَكُنَّيْرُ وَهُمَّالُعِيَّة . جودانيال كايتر تلك أسترنت كي فوسطني وو . مِن تَضَن نَهِ إِن كَامِتِهِ بِنَايا ، استِ تروَّقَ كِياجا مَا تقا ، اومِنى قام لاح حدرت بَقَلْمُ دى ، حدرت كلُّ نيج اب ين تجعاك وزيال كويف كردوا ورسروق كرميرت باس بيجود وكيونكر بي صلى الشُر عليه وسلم في مع جنتي بىلى بىشارىت دى بىر،

يصرف موق عول ما العالى كالوظام في الأرك في موست م الطرائل الكياين الدين كيتي

حدثمنا ابى بلول حدشنا قاسم بن عبتمادده عن منسب بن سعيد وكان عالى كراويوى له والمالكي نسط من معيد وكان عالى كراويوى له والمراكية المعانيال كراويوى له والمراكية والمراكية والمراكية والمراكية المراكية والمراكية والمراك يافي مرزوي نصورت والوكوكيدي ومزت في فيها من المعا.

ادمصحف مرسه باس مسجد و رحوی می سی مقور اساحد می می محدید مان در مان در استهاب می ایس مجمل سه دوا و کے طور پر استعال کمید ، (بیسکنشنفوس بما) اور در می کرانس می تقدیم کرانی اور آگوشی می

نے جہیں عطاکردی ،

ابن الى الدنيا في كان اوط تقول صحيفى دوايت كى يده وكرب الدوي في واتيال كى نعش كوليا - اوروك في آپ كريتا و كريدوا تال مي . أو أو مؤلام التي الله كالما ورومه ويا دور درت و كو كو كالم الله ما الله جياكان كما لا تقريادى بالديمراك لفي ين كارمورت بالقال ورول سرون الماكان الراكريديس والى كروية توكية ورزم الرزايا والتكما قدايك عطواني عي .

حورت الله لي والم الماكانس مركا ورياني سي سل ما ماسية الدكف الدكان المراح الدان في وكوف ر کھاجائے والکی کواس کا بیٹر نہ جلے ، ور جربیت المال میں دے ویشے کو کیا عطوانی کے متعان لکھا کر برے اس

ياس صحدو ، اورانكوسي اويوسي كوهدا ، كردي.

الامونی سے یعی مروی ہے کہ انہوں نے جارتی ہوں کہ ہر میں دیکانے کا حکویا ۔ اور سیسائی ہذہ ہوگیا کونبر کے وصطاح میں توکھور کرائیں وفن کہا گیا ، اس کے لعد الامونی نے ان جاروں ڈیدیوں کا گروش اٹراوں اس ام الويوى كيسواان كي قركاكسي كوعلم ندتها ،

الن الدنيا كمتري ١-

حعاشى ابراهيم بزعيدالله حداثنا احمدابن سيروين المشرح حداثنابين معيعن عبد الرحن بن ابي الزينادعن الميلي كر يس في الديرة ومن الدوري كما فق من الموقتي وكلي مر يسكن يدود فيرول ما تلك كندي

ان دونوں شیروں کے ورمریان ایک آدگ کی شکل تقی و بیسے نشرز بان سے جات ہے تھے اور رو مکتے ہیں، دیرای مینت کی اگو مین سیم چھے دوناں کے گانوں والے زانیال خیال کر آتے ہے جب او موٹی نے آئیس و فن کیا ۔ قریرا گوشی انہوں

الورده كتيب ، كالوون في كاون كالمون على الصال الموني كانتون كونتان وبيات كيا تراون

صه يبات والع م كريمادول قيدى واجب القتل م ل كرتبي آ اواوي في اليس قتل كيا ،

10%

دامیان کے متعلق ان الجوزی ایف والکی میں کر ترجہ شکھتے ہیں کی گفتر زیدہ ہو کے قوان کا حمر ای زیاد کے وگوں کے مطاق ابن مجر کا میں ان ایس ایس ایس کی است کے ماکنہ وی عالمیا الشداد کے زیاد میں تقے ، ایران سے پیدائی میر شہری ، اس کے بعدان الجوزی نے افغان المجرف کل ایشا سے میان کیا ہے ، کروانیا کی خاک ایک کا تقدامی تنی جب اورائی کے مقدم کے جہدے کو مستقیاں انہیں نوکا فاکھیا ، اورائی تحقیق ان کے پیلوس کھڑا ہوا ، قروانیا کی خاک الکی شدہ اس تھی کے اسر کیوار کی آئی

ان تلميالت عدم انكم الفرور ابن الله وكروانيال كالعم اقربا الدسوسال كيدو فيدكا وليا في أليا

اور بحققت المفرد على الشرافيدوسلم ك فرفان كي فيدى مدكر في عيد،

جواب استهاب الدین خفاجی نداس، عزاض کونقل کر کیفته اس کا جائے ویلے مادع فلام دیڈیوں برسے اس مرصیا کی مرا تسم بران تفا ما بدگه اس نیفام کا فنظ اس ساک سنال کہا کہ بنیان قرامی اسبیدہ جوتی ہیں ، ادماس نے بدن ہوتی ہوتی بابا - لہذا سے بدیوں سستھیم کیا ۔ بابد اس بڑھیا کا بہت تھاں ہوگا ، کرنام عاصد الناس کے بسرا کھور ہوتا ہوتا ہو مازجودت کہتا ہے ، کیسیا بھارت ہوتا ہے ، دیرست جواب ہے ، عربی زبان میں عظام کا لفظ مجاز مرک کھور بھام میدن کے معنوں میں مستعال جنا ہے ، جیسے ان خفر وں میں ،

مِنَا خَيْدَ مَنْ خُنِيَتُ بِالْقَاعِ اعْظِمْتُ فَكَابَ مِن طِيْمِهِي الفَاعُ وَالْأَكُونِ كَشْنِي الْمِنِكَ الْمِنْ الْمُنْ اللَّهِ مِنْ الْمِنْ الْمُنَافِقِينَ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللّ

له احارت آن هز مر ۲۲۵۰ شان فرخوای امره ایست صفح ۲ ما آنید تووی حکستها و اینفیتنی با ایسترالی یک عرب ۱ را این ۲۰ : ۵۵۰

اسى طرح سائم بن داره كاية تول د صفاتى : عباب تركيب : ع دب) : 101 خلىلى ان حانت محمض منسى فلاتد فناني وارفعاني الي تحد ومراعلى اهل الحناب وعظمى وان م ين اهل الحار على القصد يهال تناول اعظم كالفظامة الكيا عدوايمام بدل الماع والعطري ومرادة تصده بردوي كهين مه وطيئه بعدل عرب عاضم الفكالها مون المنتشق ميث المنترس يمال بوص عامل الفظ استعال كيام والدم أوكام بدائ ع فرده بن عروسلان وكل اوروب صافي استاك يفط ورف في تعرفها . بَلْغِسُمُ الْ الْمُسْلِمِينَ بِأَنْ سِلْمَ لِرَبِي اعْطَعِي وَمُقَامِي يهان مي فروه ف المفطى سے سالمدن مراوليا سے ، والسكان والتها يد : ٥ : ١٨٨ ايك اوراعتراض (المت) حفرت عالى منقول م كانهول ليكها:-والله ويُسول الله ماسن كما ماسن المينية رص انشي اي طرح ورام السلكي بي طرح اور ان أول كي بيول بي ي قي بيد، (وب) يريمي روايت مع الكاففرية على الشروليد أو كواس وقت وفن كيا كياجب آثياً المران محول أكما تقا . كم الرصى بوكئ في ، اورنا فن مر بوك في ماك والركوري والت كالفين بوجات، واب إلى روايت و وترعان عرفول عرف اي معدين دي عيد اورون معدلان معدلان كا وقد غَسَلْتُ النَّبِي صَلَّ اللَّهِ عَلَيْ مِ وَسَلَّمَ فَذَ هَيْتُ ٱلْخُذُوْمَا يَكُونُ كُونَ اللَّيْتِ فَالْهِ المِلْ تَسْمِينًا فَقُلْتُ عِلْبُ حَيْدً وَمُثِيًّا قَالَ وُسَطَعَتْ مِنْدُرِيعٍ فَلِيِّهِ لَا مُعْلَقٍ مُ وَمُثْلُهُ وَرُفِي عِنْ اللهِ اللهِ وَالْمُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّذِي وَاللَّلَّالِمُ وَاللَّذِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّذِي وَاللَّهُ وَاللَّالَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَمُوالَّا اللَّالَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَمِنْ اللَّالِمُ وَاللَّا اللَّالَّالِمُ اللَّالَّا لِ مِلْ بِينَ وَيَعِي وَمِينَ مِلْمِ لِي الْحِينَ فِي الْحِينَ فِي الْحَالَةِ فِي مِلْ الْحَالِمِ وَلِي الْمِنْ ال ولماأب سالين وشوكل كرس في الني خوشوكمي زالي تقيله حفرت المكرف من كاقرل عي الحطرة كا جريضة وان معد في كافي و كأثياهات من على إكيزه تصاور وفات ين بي، ين الى سى يسل حرت الم من المعتصرة ما كتاب الله الله الله المراك المن المراكم المنا المن المعامل الم ال المروايا - كروت و الواسعاكي الوروايد الماد وقدت وركتي بي والفرق المواس والمادي المراجي كرا وف كرف معدى و في علام إلواركات أوى في الجواب الفير صور عام ما عراق عدال و المواقع المالكي

بيد مع البدن ٢٠٠١ و ومتنيذ ، اعاب وان ، البدات ناتين الرئيت لبتب منطراندته و نفر الدته) اعتطداد فنوعا مع من ا اعتلمات ، بين المقتدد فنوعا كباب ودر الإم مراد فن إلا بالب و كريس كل نسيم التي المن : ١ : ١٣٨٠ في طبقات ابن سعداد و وتريد از بولانا جوالي الماري بروالي و ١٩٠١ في جدراً باددكن ، عن فريدا تريدا تعدد مراجع الماري و ١٩٠٤ في جدراً باددكن ، عن فريدات الاسعاد ، خود لي الماري به الريم كي فرات من منافكريه المنصل في من اختر عليه التقد أن والشكام تغيرت والحديث بوا وقاتم فقد الكذاب من من ولا كالم مر والعلس والمدينط بهم في حيث بالدن بهذا تفسيل البدا المسكمة المنظم حسمة مع الحكامة بين من وف الكي المستال وعرف الذن مرت العلي عن على وهي الأنه عن الأنها المنكمة عالم المنكمة المنكمة المنكمة والمنكمة المنكمة المنكم

وقال الله لم اى عبد الله من احمد عن ابديرا في موضع آخر ابن مهارى اكثر تعميدًا من وكيع دوكيع اكثر شعا أمدك، وقال في موجع أخر اخطأ وكيع في خرم انكا حدديث

عدًا نشي المدائي المدائي المدائي أو المدائية ال

ادر محدیث لفزالمروزی تکیین ، کدیکین آخری عمرین افظر سے حدیث میان کیا کر تستنے ، لمبذا الفاظ حدیث کر مدل ہے۔ وہ اپنے غیال میں روایت بالمعنی کرنے معال کدا مل نمیان میں سے ندیقے ،

مرد بال والت كاس روارت كى بنام معالمنى ريا جلك لكا تقداء كرده كرسيد بماك تطفير كامياب موركف ما مان اس موارت كر على شباب الدين شفا كالبيان فقل كرتا الدل ،

والمستادمة قدى الله حيد على الاص وأكرالافي قابلة كسائر الأنتياء عليهم والمصتلوة والمستادة والمستادمة قدى المراحة في المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة والمستادمة والمراحة والمرا

ك تعذيب التعذيب: ١١: ١٥٠ ك نعذيب التعذيب ١٢١: ١٢١

عه دنسيم السراض: ١: ١٩٩٠

توفي يوم لا شين ود الالليكة الادبعاء لاشتغالهم يا والخلاف ورواصلام ام الامرات رحيُّتُ ال عَامَةُ مِن العَيْق لِيرُ رضى الله تعالى عنه مِفَالَقُ الموجيد يَ ماحدالله

ال يويهم أبد إلموت فيها

ولهامد شوكوع بعناا بمكة رفع الحالة كلهالع فاف فالادصائد على عشية نصبها لمرخارج اليم قشفع ميه سفيكن بنعد مينة فاطنقة ففرد ومعلى ذالك نع ذعب يجيع الى المرسية ولد الحاكم الخاهلة الذاة م الأكوزاد مولا عنى يضمل قاس دلية بعض الناس بعدي أنحبرة ولذلك فرجع الحر الكر مع خيفة عن القتل ق وكان المفتى يقتل عرب المجروب مراده وذال سفيان لا يجب عليه انقتل ور الكر هذا الذَّاس و تعلق مرأ من العن المشهد أو نقاص غير الإلها الدِّجيب سد تا توجد م طنَّ الدر تدفير مدر. شي تكريت بعد السَّف ما والاندر وهليد وعل موالمثَّارة والسُّرَّة رها وزالة تعيم لا يتعالقات بها

فري الدونان في يك يون كالمراج كالما والمراج والمراب والمراب والمراب والمراب والمراب والمرابع المرابع then they sty the the and the style to the trade a last the total wind last عالم إلى المعالم المعا تعالى والمراجع المنافقة والمراق والمراق والمراق والمراجع والمراجع والمراق والم ادنافيم والمناس في المنظر على المرطب م كانتان مركون الله المدر في المراس الله المراس ا وفات تبريم إلى وزوور ليعالا إلى المين و آي كي عبري وت كى علاات وكها وسعه

مري وكري المرابي ورواي المان في المرابية المرابي المروك يرود وم كالبروك كالتابك في المريقان بن وتنيك مفادل بالسياق والله ويربع كورنامت بوئى الان وقت وفي ميسك طرف روان بي راكم في الله بيورة كالمنصور كورب وكيده بينس كسفوا مع مندارك ماردا المى نقاصك دول سال بان كادعاع وكي كويدى اوردة كك تسعكون والي وكان و و الما الما الله المرام الله المرام الله المرام إلى المرام كى درايت كوراستايا . دركها كوم في البعن شهدا وكوركها بيد مك البين حاليس منال كي المد فريض منال كياليا . قوال كا بم تروّنان يالًا - اس مركن لل من من على بريا مكر مسيرالشيدا ورانيا وكاحم يربين ترك افراق ب المصرّى كرا عنيان بن كرام على

الدامل أرس سَلَه على عوامل ، كل كام والمعدن والعزين الدالمة على عدوس منالته ديد ١٠١١.

INN

مسلى كاميان اسبى ابن متام ويتول فق كرف كيدك يدك وساكافيت الخضيت على المطلب والمروض ميف ليوسى بن آي في من آمار في الدوك قراب أواراً في صور في المري في شخص وكما في بيل والكورس. أتحفرت كاالشرطيروسلم كي وعات كيديش كأيون كالك مجزوات المخفرت سلى الشعليروسلم معزات زنگ من والارت سے معلى اوروفات كى بديلى قام روف وفائ بعد كار الكر اور وال الكر اور وال الله كانا بالمتهدين محير ومند سه كار ما كرج بان المراس والعالية والل في كته بوانسا، السَّالُومُ عَلَيْكُم م حمة الله وَرَكا من يا اهل الميت ال في الله عوضاً مِن كل تالف وخلقاً من كل هالك وعزا رُمن كل مصيبتيفا صُارُوا واحتسبو إان الله مع الصُّيون وحسبنا اللُّه و نف والوكيل ، العَموكية بن كان الفاظ كاكتف والاحسبة. ديك عي بي الكريب على العضل بن عياس أيكونسل و عديد تقد العضل يا في والمنظرة المنظرة النول كرك "أَرْجُواْ رَجِيْ دَافِي الْجِنْ سَنْيُا يُأْزِنُ عَلَا ظهري " في بيان في بان الجي بن معلوم ورا يه اكري اكي تور يرفقا مكائي سيركي اليي علاست خابرات مي جوركوا وات فابروي يديد اورنداك كَانْ مِن الْجِرِيدِيا عِلى الله وفي معيد الله وكري الله ويتك ركما كيار يورك وفات الحرار وتقري كيابيد ي والدين المراسية على كالمسترة عن المواقة على المرافات كالمعلى المروقة المواق كي عالى في المراه كراهيتها يفينًا فرت وكلا عدائدة الكراك السال الما المال المال المال المال المراف المرافعة مى ورُكى مدارانس دفى كردو، سل كماس بال معاضى والديد أربعها في كان خيال تف كيس الما المرجائي كرو حفيق ال كرفى واقدش نبين آيار دادوش الالف: ٢: ١٢٠ مُولِانَا اشْرَفْ عَلَي الملانا شرون لي تفاذي صاحب سيداي روابت كيمتنن استفداركي كياستو بديرياني في تعاذى كالمتحدى سوال ادريقاني صاحب ومان إستداقين كاجاب نقل كرتاجىء

سوال اسوال مراه و المراه و المساوى قد الرسوان في تعلين لا بالمين الرائدي و المساول المساول المساول المساول الم كر اسما سلطست الا وض المراح المعنورية و الكرام الأكل المين المين المين المين المين المين المين المين المين الم علام بهن والمين والمين والمين بسيد كما يم المين وقت في شروع بحق المي يدل فن وقت مركزي وفات مركزي . يعر معلوم بهن والمين والمين مساول الماري وقت في شروع بحق المين المين من الموالي من من المين المراح والمين وفات مركزي . يعرف المين الموالية المين وفات مركزي . يعرف المين الموالية المين الموالية والمين الموالية المين وفات مركزي . يعرف الموالية المين الموالية والمين الموالية المين الموالية الموالية المين الموالية الموالية المين الموالية الموالية المين الموالية الموالية الموالية المين الموالية المين الموالية المين الموالية الموالية المين کیا تقین فق کیسے البات فیف آفیز فامرکیا گرا تاکدہ فق بھانے دی اور مواج دی سے از آئی ، در ادر اعلی ورت بسیمان آئی ، در ادر اعلی ورت بسیمان آئی ، در سے اس مواد کے اس مواد کی مواد کی اس مواد کی مواد

المحواث إن التفسير المفلق في المدرج الحاكمة والوقداء وحضاء من بن اوس ال الما وسول الله مطالك عليه وسيل المدرج المعالمة والمؤلفة المؤلفة المؤل

فالتنسير المظهرة برواية الطبان تفار تال وسل المن مول الله علي وسل المارة المار

واحريراب مندة عن جاسير عدن الله عال وسول الله عالم الله عالى وسول الله عالم عالي عالي ولم الله المحرير الله عالى المنافع المتقول الابنى عالى والمنافع المتقول الابنى عالى والمنافع المتقول المنافع المتقول المنافع المتقول المنافع المتقول المنافع المتقول المنافع المتقول المنافع ال

علق معلم ملا ہے کونین کوان کو کے جون پر معلم ہوئے نہیں دیا جاتا ، جنوں نے کو گاٹناہ نہایا ہو:) اور کھی کوان روایات کی صحت موں کی تقیق تھیں ۔ کین قصد دوخود اسباب تقویت سے سے ادر کو کئی دلیا جوافق نہیں، اس فیقی کو کا خاوری ہے ،

اس تعقاق المنافق من تعديد الموسي الاصاحب ورح المعافى كايرة ل: -منز ما المعافى كا قول واجرب الروم المحني من مشاهد و بعدن الشهدا والدافي فتل المعافى عن المعافى عن المعافى عن والمعافية و فلك مها منذ ما المعافية و فلك مها و مناف المعافية و فلك مها و مناف المعافية و فلك مها و المعافية و فلك مها و المعافية عن المعافية عن المعافية المعافية و فلك من و المعافية عن المعافية عن المعافية المعافية و فلك من و المعافية المعافية المعافية المعافية و فلك من و المعافية المعافية المعافية و فلك من و المعافية ال

العام وو و العالم الله عنه الحالية عليه المواجد عن الموادل عن و والمعالم المواجد المحترية المحترية المحترية ال العربية ميرسيب به كه معالم يت كه معال نقات جول «ير فرموايات "ي عجت نيس" اور اس احمال مي معمل وزيل مر احترفت مركمي -

مولوي عمر اللحق مرفوا في كأهميم اس ك بعد تقانوي ماحب في الاي محمد الله ال يرضير وإليه.

تغیر کے متعلق وکی میں البراع نے المغیل بن خالدے روایت کی ہے ، اور آمفیل اور وکی گرے بائے کے ہیں۔ اور المغیل سیلی جی عظیمیاں کے کون ہے اس کا بتر جیس اور کھنے داوی کوزون جی ، اس کا تھکا نہیں اوراس روایت براس فرن میں وجھیں حاضیہ عالمان کا جم موزا فران ہے اس کا رک ترجیر کو ایجا ہے۔ اس کتاب میں ترجیر ہیں دیا۔)

ر وهدیه محاسبه ۱۹۵۵ میمود ایران برایدا . یک ترجیران برایدا به است را ناسب مرد مراس در است می ترا مراس در در ا رساسیده صفحه هدن ا : یک ماس روی المعالی کسان اها میرانی براید که اماد ا - یک در میس روانا در ساسه محقی و افغاط استعال کفیمی مالا کم خود مرام فران میران و احتمام کاری کساب با اصلی ۱۹۵۰ - یک در میس روانا در ساسه ساله امواد الفتادی : ۵۰۹ م عدال کتاب میرای طرح رواید به سنتا و ارد بدین سنة چاب وقرق العين كاب يون الكري والدومدية في مرجب تعدا تكاريح أو موام ين ي كريدوات كفل ف

ونزجا رضيتركي ش تك التى مبارك كرفيدن ميس فالطب وفي الطبقات لابن سعد ج ١ وسرم : وتدوف صلوت الله حلي بديم لاشين رجين واعت الشمس صراع مركف يود النااع وجوين واعت الشمس جومي منتول يعمل لاش وتنيزين والد وكيف بسيد المرسلين اس عرض مسيخ تصوريد ، كر المرصور والا يستنفر ما من وتشيم عاب فر ماكر شالح وي كا ما در و الزور و ساله والعالم المسيمة فالميدار مواوى إعبارت بل برت الن بشام ب لافي عن كي وقديرا

عَبِالما صدورُ بالادى ولمورِ من وسول الله صلوف عليه وسكل متى مما يرى من الميت اس سے بڑھکرادر کی مراحت بی گی ... بھرائی میرت ان بھام سے بھی ذکرے کرمزت علی بن و بیت جا کے ادر بدالفا کر کھنے ماکے تھے ،

بأني ألت وَأَقِي صَالطَيْبُاكْ حَمًّا وَمَنْيِتًا

الى معرف كولك الدروات ووي الأس من كلي . ابن المكتاب الجنافز إب مناب الخياري ائنتى صارات علي وكما عن على بن ابى طالب قال لما عسل النكي مكالله على مول ذهب بدائس مث ما ملتس من المتيت علم يحيد كو فقال بابي الطميك مطبت حياومينا دانورصي وعمام عم المعالم)

ائن قيم كا بيان الرفتم كت بير كرمار الثان حديث في في الماركان الدر تعالى بداشكال اس طرح على الني على المارك ال Entropy of the will the wast by and of the street يى دوراس نىدى كى ي سفات يى دائى التيراركا برهال و تواشا دورد بورادل اسك تقى بول عرورا في الله الشواليد وسلم المسايد المرافع المرافع

رَفُ الْمُنْ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ أَلْمُنْ الْمُنْ لِل ا دريك معراج كى دات سيت المقدم الري على المدهليد وسلم كا اجتماع اغيا و مصيحًا ، العدام الكامين أكي الآت مرئى الحقديس مونى عليات لام صاور التنفر شالى الشرعليدوكم ليديمي فرمايا يوضى أب كوسلام كما الأراك كارتوع أيكوران ويتاع اقائب الا كالمواب ديتيس وفيرد وفير والمورن سر تعلي لا الماس كيا بدفاجي في عام ر القل في م المسيدي يله و عدة م والماس في الا الفاظ و مان عمر والموالم و الما الد مرف كرده عادت كي مكر ينقط نكا د في ،

، عيد بع المعتقال المعتمال الم

ال جراك ادرمقام يرفها تينا-يعي تفعي طوير معفوم ب، كالخفر سطى الشريك ولم كاحيد مبارك زين من تروّنا زه يد، وطري مطري اورب في المسيوها كم عادرود كيدة برمن كيا جلف كارجك أب وسيره و حكم بونك ووز مايا:-السَّ اللهُ حَتَّى عَلَى أَلْا رُحِنِ الْنَهُ أَكُلُ آجُسًا وَ الْأَلْمَةِ عِلَى الْمِرْتِ لِمُحْمِرًا لَ آئِلَ وَمِن رَبِوَا تَر يرجواب شرديت المخفر على المدوليدوسلم معديهي أبت بركرة كيدن فرايا كالفراتدالي في الي كالوريث مفركرد كي بواك كأب كيامت كاسام بنواتي . 1 كشيركابيان ابن كشيكتيم، كوستاخ ين المحاب شافعير من الرسيم اختلاب سيد كرايا صالح كمه علاه مى الوق كم فق المحقد شاعى الشروليدو سراكي قريرات كي تما زجازه يرعنا جائز عدا أبين العض كن برجائز ب نداره والابيان سات يساب رياب والع بركن بي كنانياد كي سوفون وكري بالراو زوازه ريزي. عِي كَ مَهادت مِن مانيال كاقعة تين متند طاريني إن النيز والرحافظان جرك من يصبان كاكيا -اساكبول نبو حكر سبهاد كي وروازه إلى الله يروان كيمول كاحال بدار المي يان في الماسيك ماجام ليحان نبين لمنااب ال كوزنده بوف كم متعاق عي كولي انتباء زنده من اورائ أب اور رقيه علي مي كوفيرا فيا انتي قرول بر، كا ما وقران بيست من جب غيرا فيه كايجك قرول من كارو مقيل المده يرف كانفاق كى تقري عام مرور نس مال م الوافيان كانده الم ف كانتفاق ورع حكم مرحود يم الحال مكا ولل تعاين مسندي العصقي في جداة الآخران الن ميروايت كي مي كانخفرت على المراف على المرافع إلى المنظم الكنبيًا والخيام في فين الم يُصَلِّينَ في وانبياد عليه والشَّام الي قرول من تنده من . الدان ازير عن من كمنك الدفع : ٢٣ ، ٤ كنت الدفع : ١٥ ، عنه البدر والنهاية : ٥ : ٢٧٧ ، كله وطريرا بأوالوكيار سوكا الد عاة العنيَّا ، يَجْبَى ي غيدول رائي سيك تور دعدي. ٥٥ يزكس المفاض الحريات من دار ١٨٠٠ نظافي ٥ : ١٢٠٧ اللَّفِينَ اللَّهِ : ١ : ١٦ المائع العقرز : ١ : ١٠ ١ ١٠ ١

ورِّدوى احد، وصبل والنساقي ان النبي سلامي عليهُ وَسَكُلُوتُ الدِّ الْأَرْتُ عَلَّ صَوْمُنِكُ كَنِيْدَ أُسْرِي فِي عِنْكُ الْكَوْنِيْدِ الْأَحْمَرِدُهُ فَيْ ظَارِّمُ لِيَّكُمْ فَي موق كالمان المراب عيم وفي المان كالمراب المراب المر سيدانورشاه رحمه الشركاميان سيدافرشاه رحمرالنفولت بيء مرقاة بي ب ركبي رموى بي بلندة واركزانوا وكرائي كيكون موسوام ب ادام الك مع تقول ب كالمخفوث كاحترام دفات كيدي جينه الى طرح راجب عبى جي طرح أب كي عيات برداج فقاء بيني مي تعزت اون سيدراي ب ادر اور او المعلى قراريات اور ما خواران كل كيفتى مدين ان سالفال كاب كر الباراتي فيرول من ريده بن اور كار رصف من وكول كواس مديث كالم مفريم كليف من وفت من أي ب الوكدات ووالت خود ندوي واورا الصفا أيس خوا كافرى ووج اورواي كالمتراجب لدم روص المديد الواجرار كالما مطلب والا بادر کے رک افادم عن روح کے زندہ ہوتے اور اس کی مدت ایات لوسان کرنے کے معد دار دیسی ہوئی مگر ذکر اسکے نده بركم الم يمل ي مفيل منظر على السام العرف كا افعال مع على منا مراكب المال المديث كامطاب يدم كما غلي وكا أعداح والدوعياوات الدسادك افعال كم في عظم التاري و مكما في فرول والجي الداهنال كم كرفين بعيداى واعتقل مي واحد وناوى زند في عقد وناخره مازي أعديدا وع في رقب بي مال ال متعين كاريدا في المصرفيد كم مطابق الإله المتروك وزيال العال المعلى بي المورد في المعطل الم وَصُنُ كَانَ فِي هَلْفِهِ إِلَى فَهَى فَيْ الْأَحْدِرُ وَ الْحَارِينِ الْحَالِينِ الْمُعَلِّينِ مَا اللهُ ا كادكركيات وكاسات يتنب كوركان كونده ويفت كامرادب وليفا وافئ قولان نمازي يتع من الم بھی کے میں اور زغود کول کے سے اوال کے ہیں ، ان گذرہ ہو فیصے کا واجہ عالم م الحرم کے ہیں۔ کوال مود الم مادوريكل مند ولول كما فعال على المنتقى موت ال العال المعاد من المراج كتي يول علم في على الدوراك موت ما المادرورية الي المراج الود الموالة المودوية عراج المراج المالي المراج المراج المراج المراج المراج المراجة الألب كان والدي والدي عداد ما مام كابواب شين و على الدية على المان والمان والمان والمان المراد والم ے ، مکداس مصراد کی سیا نب سے دو مری حالت و بر تفطف کرنا ہے ، محضر مطل الشرواليد مر أو دون حالتوں بي مادي بالى طوركمة يكي حالت بي في مثل فين بيرية . خُرت مي ميمان كل طوت توجي تغذق م لي بي مادوب كي مختل معلم مؤمل ب وَأَنَّ كَانُهُ عَوْلَ أَنْ صِينِ وَذَر سِي مُولِيت فِي أَنِّ كَيْ وَجِينَ الرَّفِ الرَّفِ وَجِي عَي

والي الماركيا ، الدرسياة الإخياد (ورفردناني: ١٥ م ١٩٧٧ ، كاه فين البارى : ٢ ، ١٦٧ كمناب النشوة باب رفع العورت ، العالمية الأذكيا ، الدرسياة الإخياد (ورفردناني: ١٥ م ١٩٧٧ ، كاه فين البارى : ٢ ، ١٦٧ كمناب النشوة باب رفع العورت ، خریدیدگی قد ندگی کے الاقدار طرفت ہیں جن کا شار جہل ہوسکنا اور انبیا مکی قدنگی سب سے افٹی اور اکمل ہے، اس کے بھڑھی بکا حقیہ آنکہ ہے ، اسی طرح ورجہ درجہ برطاف کا فرکے کر وہ خروہ ہے بھئی تمام نمک کا میں سے معطل ہے ہی ک کے موالے ماکات اور نزایک کے کچھی ہواں کے مورہ بوسٹے سے پر ماریٹین مکون کی تحدی تھی قدا ورکوٹ تھیں، اور وہ وجات فرایل ہے ، ان بھٹی کسٹ فیصلے کو کہ بھٹی ہواں کے نوب نے سے اور ہے کہ ان کھٹی کے وفعا ، اورکوٹ تھیں، اور وہ وجات سے برمورے کران ہیں اندہ وگوں کے افعال نہیں ہے گئیا تے زندہ وگوں عقل تھے۔ امال علق مال ہیں ، مذکر فی وفور وہنا ک

كالمن تذكى عاورة الإنفوت الدغوا عدفا كل مربع

لَيْنَ مَنْ مَاتَ مَاسَفَلَ مِنْهِ وَمَنَا الْمُنْتُ مَرِيتُ الْمُحْكِمَامِ

جوار ان معتشد از استعقد کی بری بی اس اینا استان با است اور شری مرکز کی بری بی ای سفی سید کرد کا این که آخریت می امده اسد مسر کا داران که نفت که که هدات می بخوار ب وادر پسی یک واقع میداوری ایا با شکوام کے مالات مقدور برای دارد بی داری معنی می اوالی این ایستان می کورٹ بری میات کا افزاد اعداد میار سال آن این دی می می کین بید این شد ادر شری جان ایس که ی کی میات او کرا آلیا سے و داران اعداد میات میں سیدی شکسی از برای ایستان کی کیا ہے ان وجود استا میشر می ایک می کی کھیات او کرا آلیا ہے و داران اعداد میات میں سیدی شکسی آن بوجی در دارک

منوت مناه صاحب اكساورمقام يرمزات بي

كين كويس ازدك تين شده امري كويل كويل كه الموقطل بهن ملكولان قرآن لا فرصا و نماز شرها و دان و فيره عمارة كانتوت هذا جده ان كه خط موقع كرين موقع كارش الصدور كيفات الا كتف كه فان وكدا بقال اي الماري الماري المرسى الكائل بين واحد المحاب كشف مي الريات كويتر محمد كتين بين بدياس الورك فلات علامة أو في نشرى على نهوا المداري الماري الكائل الكائس والمراب المداري المناطق والمراب عور المحادث عن سعيد من المداري المناطق والمراب عور المحادث عن سعيد من المداري المناطق والمراب عور المحادث من سعيد عرب عرب عرب عرب المحادث المراب عن سعيد من المداري والمراب الماري المراب الماري المراب المراب والمراب المراب الم

ومانتي في إلى الله و ١٠٤ ٢ ، ٢٩ على السمايد النوايد ، ١٤٠٠ *

رحا مذیر کله صفر ۱۹ اجتبر) احترکت کردورت شاه صاحب کی تشریح کے مطابق اب می صوت می اشکال باقی ہے ، ایر برلے کا ک هائی ہیں ہے کوئی خواتی تحقیق ہیں ہے۔ اور در در بھی ماہ ہو۔ ندا دور پھینے واقع کی طرف آجد ان کو تا کری اورق ہما میں کی بین ہے ، در زید کے موال ویا وی طاف سے کھنے در طرف ہوت کی طرف کی میں یہ میں کوئی تی ہے میں کہ مار کر او بھی کی بین ہے ، در زید کے موال ویا وی طاف سے کھنے ہیں ہم دیا ج ایک مقت و دارف توجہ نیس و سساتھ کھر درف جی ہر حال میں ہ

اكنزو الصَّاوَة عَلَى بوم الحبعة فاحمَّا مشهود تسهده المكر مُكترة إن احمار نَيْسِلُ عَلَيْ لَا عُرْضَتُ عَلَى صَلَّاتُ مَا وَعَلَّى مِنْهَا ،

تال قلت : وهدالموت ؟

قال: انَّ الله حَرْمِ عِلْ كَالْمِضِ انْ تَأْكُل احِسَادَكُ وَفِي مَا مُعْلَمُ عَلَيْهِمُ السَّسُكُ لُمْ نَى الله في ويُرزي

رین است می مرور دخت امن اختراه این ما چیما دیخه کردارالله ، رسمل انترسلی انترامید رسار نے زمایا کرجمہ کے دن کترت سے تھر پر دور و بھیجا کرد کو پکساس دن واک یا مز ہرتے ہیں ، اور قرمی مصرب کوئی استحدہ مجدید دور دیکھیتا ہے ، فواس کا دور و تصبح میٹن کیا جاتا ہے ، یہاں تک کرٹ

الولدورار كيتم مي سرعون كيا: مرفي كوله يعيى م ومضرت في فراليا :- الشرافيان في زمن كو في امنياء كرجسون كوكاها الحرام والدياسية، الله كافي زفره ب رنق ااب

حیات انتیا و کے مفعلق دارالافت و دارالعلوم دورند سیکی صاحب نے سنار حیات اخیا، کی نظافی وارالعلوم و بوین کافتری وارالعلوم و بوین کافتری سوالی و رسیال ۵ میآنیا رسلیم لسلام اعیا اخد ماین میمنی دار دراقی ام حیات نیز

الجواب بسانبا وعيم المتكام ورفور وزنده إندوال قدرا زمدت حترتاب امت كفرم والخفرت فال عليون الرحوام كروه امت في لفال مين المن الميان الريين وامتال أن ، وإلى قر احاديث ورشرت العندور في الوال وفي والقبر مدي بالمستواب أورده است ، لكن الربعيات ازهات عمقري مخلف است موني عليداك امركا الشيقي في بمناعث سندل مصحرت الني مصدوانت في ب. أربول الدرمل الدين الترفيل قيس نماز برصت اليو مايا:

مرزنت على المرقب المارك المروق المرام اليكلي في الحكيان في المحتان في المحتان في المحتان في المحتان المراح الم من مون عيدات المرك إلى مسائد ما جكره مكوف ترين ما ذير عدر مصف

ك قادى داداللهم دوبند ماداول سفر ٣٧ ك دكس كذب كتوي حات الاجباد ازيين الدنفيرم في : ٤: ٢٩٥- سودة عجدة فيولعت كالمتكنف معترم والقائمة ،

على المستعلق المحدين عبّالباتى الزيّانى المالى شرح موارب اللديندين فراتي بي رُوَقًا في كالبينيان في بيبيّا بيان في المستحد المستحديد المستحديد المستحديد المستحديد المستحديد المستحديد الم

اولی اور موسی مے معدرت الرفع سے روانت کی ہے، کر انخفرت ملی الشرطید و سلم مرئی طید اسلام کے پاس سے گذرے اور دیتے گذرے ، اور ورد قریس کھانی ٹرے رہے تھے ، میرا ہوں نے کہا : پس گرا ہی دتیا ہوں کہ کہا کی میول اللہ میں رہے میں م مرکز ، فعائی وہزوم محفرت المن فی سے مودی ہے ، کہ کشورت می ادشروسلے فوالی : جس لات کچھے مولی کرائی گئی آجی رہت کے میٹر کے نزویک موسی عالیہ المسلم کے پاس سے گذر اقود واپنی قبل کھڑے نا فران معدب تھے،

حن من عرفه در منتقع من طوق وموسط به اورانیسم و مرشکش دوند و کندال این معود کی صرف بر سه کرمونی عبدالتها مراه تولیا با هند با اورکشندی رنگ نقد ، ده قدیمه دانده منتور و نه که آدی معلوم بریسے تقده اور ده با از طابع کم منتقد براند کا کوم بها را و تقد احتر نیفنسات دی و تهم اس طوت جدائم مرض اینیس مسلم کم او انجول نصوال کا جاب و یا ، اور چرکل کسمیو تنجها ، قمها در سران خدکون سید به میرکش فیزواب دیا و به احمد جی و اس بریکش علیالت این ما

منی ای موقی کو سلام کیتا ہوں میں نے وگوں تک اپنے رب کا پیدام میٹیجایا ، اوراینی است کی جرفواہی کی بھرانوں نے استخفر مصلی انڈوعلیہ وسلم کے لئے رکت کی وعاد کی اور کہنا ، - خواستما پنی است کے لئے مہولت کی وعاکزنا ، بھری

دقيينا.

مری افزون ان فرطیده ساره و اندین کسی نیوزتها ، جرش به کون می ۴ جرش نیرواب را در دیوی بن علان بی -بین نے کہا ، یک هنا اس کر مسلم می جرش نے کہا ایک درب کو میں نے کہا کہا کہا اس بیدرب کسائے و ورور دستعال از جمعی جرش نے جو اب درا - اسراتوائی آوان کی تیزی جائے کا حل ہے ، چھواتی صدیف بیان کی -اس حدیث بیری ہے کہ دان میں کھورت میں ان بیری مواق اس اوائی ملیدائشا ام مسے ہوئی ، پھر کورانسنی میں کی ادرا فراد کی الم مست کی نوانی کتھیں - اس بین عوارت ہے ، ا

ادراس سي كرفي عاندت بفي نيس كرينيا والخافرول يو كاربر عقر ابي دي خرى كارجود دنياس بي الما

اس في كروه زا بالحادثيا سي اورونيا فهاوت كالموت.

جون کیتی کربہاں صفرۃ سے نوی صفرۃ مراحب بینی پیدا دیڑ کیا رہے اس کا وارکیا در ایک اور کی اور ایک اور ایک اور ایک بی سے جی کے بین کہا نہا وی کا فرسیر تقیقی ان رموارت ، مذکر فوی کیڈ کو جدیٹ کے انام برای الفاظ سے بھی سے تفاور ترکیب میڈر اس کے کہا ویک بھی اور ایک کے ماس وقت میں اور مرفق میا گئی ہیں جیسی ان کی زمانی تھیں ان مراد بیسے سے با ارزم بی مرفق کی فارم اول بھی اور ایک میں ماری کر بھی مور سے رہا ہی تھا کہ است کھا نے بہنے و جرو دیگر جمانی صفاع کا مؤرب

بو عب اكتبر دنياس ديكية بن ال كا دويه ب كودكر و في الماري ها دن بن بكي بوتي بن الله خرودت محسول بين بدر د معلى طريوان كي في مرورت بس والخريم ويحقيمي - كوفية وقد وي - كرونين ال جرول المن المول م قديم و اوريده وسان برازم وماس من مروك مراه من قراس من المرام المركب كروي والم مكلف بي رمالا كاليانين ، حي طرح الم حيث كروا بي ذكراني كاخوال والدياجائي كا - اورانس اس معيت لذت عال وكي.

سى بى عود اوراد نعيم كان ان معدد كى روات يى اى الى حوات واب مالان محد كى روات يى سافاد

ب، كا تخفرت على الشروليدوك إلى فرايانه

بيرى جن والم الدنسول كوينا كان قام يد الكول كوري اوركون جديد المحافظان من درقالي محتم ريان معود روايت أتين - فاران في رايت من في المان برايك بديد المان من الماقات في المام ين المام ين المان الما و يك و يك يك يك المرت مول الحرب في والان بي الموالي المراد الله المراد ا منتوف دكولى المست كرا في كوركل فيدوا في المركز في المدين في المركز المان المركز المان المركز ع الما المان المان المان المان المان المعالى .

التحد كالنابز جائل فاحايث بب كتب الخفر فطي الدهليدوس والعراقطي وسفوات كالمريض

فَيْ وَمِن مِنْ مُوالْمِيا وَعَلِيهِ الشَّالِ فَعِي أَبِي لَمِيا فَعَمَا وَرُعِي -

مياكاس معرس من عرف كفاري العاف ميدود الله كالمان في الله المعان في الله المعان في الله المعان في الله المعان المعا كل معد عدد الله وي آب كافت! ولى كو كلما واوت المدووري كالتوق كولاي موال : الله ومركود ما وت يرمع على من الدوارة و وارقل بين ميرون في الديكين ؟ واب المراق فردى يوال كونودى الكاواب في ديمي كرموال الواب قامي حيات والي اورستىكى فياسى يردى كى ميد كل غيد وطبيم للسفار منهدا وكي طري وي ملكان مع المن الدر الدر شهدا والشرك ال تنويل العدنية إلى بهذا في الحرائد المناور من كو العدات إلى العدي العديد محدد المواقع الم سيري و سك الذركا قرب مال كري . كيونك الميار الرجه وفات يا عليم بي - مرسوعي اسى وتياس مي العدويا وارال ب عِنْ وَيَا حَرِ مِهِ عِنْ أَلِي العام كِلِيدَ آوِت وَداد بِوا استِدَيني . تما م وقت ال كالل بي تقلع مرجاتك مختفريك موان كافيادك سنكثارها وراسية اجركورها ليكالقل بورون ورونا كمامكام يجامى بويك مزمد ما الموت مع المادت بطور و نفيت كے ذور كى الروسى المت واكسان كور الال جارى و يكل المناف التي المناف التي (PTK - PPY : 0: 35: 2 0 - - 19 : 7: 35:) al

الله ين تسميع بان كويك، وماكويك العقاق رضي كه ين الأملان بي محكم الماجت كوند الع الها تسبع لي كالمناف الماجة المنافية ا

وزا مخد كن الرفية وحد المنظمة بيسطى الشرطيد وسلم كالمجدول بي والأكبارة الدول أمين

بېرودوسورت بزرځ مين ان اعمال سيکه کې ميز مافع نهين ، تابيت کښتاني کا قبر مي نندا ټريز مينا اگري څخې د تو تا چې د داست يې پيځ تابت پې مک نول نه و د د کې کړ ا سه مندا اگريز سه کښتر پوهنديات معادل به سرکه د مرمي او ترکيست ، تو تيجه مي پينديات ه شارکزنا . پينام د دات کې پرې

الك تحرت كيك الخفرت ملى الشرطيد وسلم كالمرشى طيد السكام كرقيري فالزيرسة وكيفا كافي ب ريوريات يمي ت ركيب الفي الويان التواديس القياديس واكيا على وقت تك ال كارون تعن بنين كالني العرب الكي للتي أدب لكارة ونياس زنمه ويتروه في على بيستر كنها كادراس كيد وزين جاك الأنس بيدام وتاكران كيان المعالية المعالى المعالى المواقع والماقية المنافية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية بالتين سيد نين الفركان ورسمال من المراع من وه أخوت كرافتيا بذكرك.

زرقاني كالك الدرميان التنظرت على الشرطية وطرك فعاله بين مسالك يرجى بسارك قبرس زروس بيقي كنظ يال منياد كوان كرو منول الموالي المعالية الموادي المادي المادة والموادية المرادي الموادية الموادية الموادية الم ين : ما من الشرعابيدو سلم في اللي الكريم على الكريك الدائي في الأنس ال المستدى كريك في المالية الم ع، ارمائ مادق اللقل مي كيما مندوات ريش كيامان عامات المام الله والتي توجيلت مين بالايد، كالشر تعالى في زمن كيان النيا وكيمول كمانا كام فراد واب الميوى ليتر بي كستاب كالن في عام كا من يت الدان كدون جعت إلى كان والمان ما من المان والله المال دان و

وَلَا عَمْكُ مِنْ النَّهِ إِنَّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

المستوليدي وطريق ، ماكم الديمين في الاستور سعدوات كى بكرس فياقه كماكركها فرياد ولمندكر المول

ک نے وہ طاہر منو ، کہ او محدثات بین کہ اٹریائی بھری العی مسام الدم اور قائد بھیل تھے ، ایک مدن اصلیک واٹ میں تو آن بھید منتم کیا کہ کے تھے ، او بکر وٹی کھی مجمع نے ان سے موسک کا کا در شوع ساتھ کہ کا ڈی ڈی کا ڈی کا در کا جو ساتھ کے منا مالاؤکی وجو ۲۷۷) کا نے نیز ماسٹھ مرد امیا 10 فرکیا وشھ مام ۱۷ سال ۲۵ میں موم کا

ك خفر صلى الفرطيد إسر المهديد عرف برنسبت ال كرا يك الحيار في المركم بي كذا يتنهد إلى من يداس في كالديد ع آن كوني عن بالدور في المحادر مع في المعفرت عائشة من دوايت أل من منا مخفرت على وشرعليه مل وفي للوت كني في الميزيد أن قري الخال الداقات كساعة ما زرت بي ما ورافي وكا يج هال بوتا ب اكس فيرف وقار مده بو كي بي الله المعنى المن المن الماسك وراك المان الا مطرات كيل الى وست الله والمرات المن المراكم والمراكزة الله العال في وعيت برقوات المدين ووليت القراري والعمدة على القراري المرقول كالمندوث كفيال من وبساؤي العُرور والماري والماري والمنافية والمارية والمارية والمارية والمارية والمارية والمارية والمارية والمارية والم قر شراي سانان الدام محري المن الانتان قال تناه المال الفات كالت كي ترايا المراجع وينان في و من المرابع المالية المرابع المرابع المرابع المربع مني ادين في في كان فرحى مدرا و كوفت ساؤان الأوامت الى طرح عارى ربي ترا أكوميت أي الأركيس الدي المالية والمراج والمراك والمراج والمرا ا يك القراض أنب توكيت بن القيار زنده من المريز أن وأخضرت على الشرطيد وسلم كعفات بإجال كالتروي من يرا المراهد و المرافق المراق المراق المراق المراق المعاون يْزِيلُونِينَ الْإِلْفِيرِينَا وَ فَيْ كَانَ بَعْنِينَ عُلِينًا الْمَاتِينَ عُلَيْدًا وَمُو مُأْتُ وَمَا مُؤْلِكُ اللَّهِ interest in all more to proper to proper to the soul of it is to be a to proper to the proper of الف معاملاً منزوا والموال في المعالي إلى المع كالم مقردايا - المعافق والمعالين الحامام والرواح يزير كيفوف مت مقرر كيات والمصادو الم المحازاد بهار حق والأحمال المعين الدوين من كالما توبيل محاش عالم الدينيان في كروميان جن مرف يزيل فرى ١٤ بزر في ما بزار الدما وه في ي من التي وم والقدين ما الماد و و ولايك بهت بن تعدد وي مرد و روي الداكم بالعالم بالعالم العالم العا المان عداد من والمراس مرجم عدار ألا و على والله والمراس المعلى المان الفار المان المان والمول المواق alexalisting the land in the fire and الله الطروان التوكية وإلى التي متعدد روايين وي في البادي: من الماد ورشر الصديد: الم العد العد العاد مقال الماء حينب القلوب ٥ - ٥ ،

۱۹۷ منظر استحال كوفيراتفاق معدرت عُرُّك بيطة وي كدا مجتب الوكم بعيت بوكي ترابول كانخفرتُ كم يزريطُ حدكها .-

كُلُّ مِنْ فَهُ أَيْ عِلَى النَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ النَّهِ مِنْ النَّبِيلِ النَّهِ لِي عليه يَعل في النَّا وَلِمَا أَمَا لِي مِنْ مِن مِن مِن النَّالَ فِي زَنْده وَيِن كُسارِي مِنْ مَنْ أَنْ إِلَى عليه يَعل في النَّا وَلِمَا أَمَا لَهِ يَكُنْ مِن المِن كَانِ النَّالَ لَكِنْ إِنْ مَنْ يَنِي كُسارِي مِنْ الْ

فيان ك ليرود العالمات والإمات يسترونك فيهوالشرك السقية،

بح أنت : - تع الذن كي في الا احد الن كار بواب ويله م الكفرز على الدُيليد و الدونات الفرور إي عجد مكر يوسي مقل العمارى ندى الخفر على السطايد والمركوفات كليد زمه كرياكيا بك كوالاك وفيره كالعلى كى طرف من صورت بين تنقل كياجا سكنا تقاء الريوت ما دلى رئي وكرنديد ووبري زندكي أخود كانفاكي ميساورية زندكي تهوا كى زنى سيها فك ، وشيرا على والكل ب ، اس ليفاك اعلى وشبهداء سيدا وسي المراسات كمال روح كو زهر الى من فطفا اخلاف نہیں ہے رہی نابت شرہ امرہے کہ انسیاد کے بدل السیدہ نہیں ہوتے مزیریم آل شہدا کا فر کہنا جا کیا تمام إصوات وكر مدفول مين مُعدى كا وكما ياحانا لعيم احاديث بن فايت بويكات الداخبيًا وقومتهد ول سعين العفل ميري بحث مون ابات ي ب وكيايد قوم بدل ين برسور رئي ب اوركيا بدن الحراج زمنه وجاما بي جراح والم ين تفا - بارور كالفرز فده ومتلب والورد وكال وي بهال الشرك الأركوالا وال كفك زندكي كالعادة ية ذاامرهاوي سد عقلي تين به اور عقل موج كه اخر زنده مي ني كرجا فرزاري ب مله البرصيم روايت بل جائي . تو اسكى بيوى كى جائيلى ينيانلد عامل الي بجاعت فيديدا ذكريس كياب، اوروسى عليه كتلام كافيرس فان يرمضا الوام كالشابيج وَيلِي لِعِي مِي طِلِقَدَا حَدِيا ركوا مِدِ مِن الخِدُودِ كَيَدَمِن كَرُودِثُ كَينَا بِرِي الفّاظ سے لَوبِي معلوم بوتا مع ركا محفرت صلى الشرعابية سال مرمنى عليه السال مرك مداري ك عالم مرتفقي طوريد كيها . اوريد حضرت ويني قرس زنده بن من طرع دنیای زندگی تازیر صاکر کے معلی ای جات میں الدیمان ہے کور ان کے لائے نفر خوا ہونا فرورى بدا كالرح انيادى آمام ده مفات بي جنكا وكرمواج كيان س كيا بدوال لفكريد مفات ملكى تما حرى مفاسيى اس دُفك معلق طوير دُره سي كرك دردي بين كبدل كولينداس طرح كا فيطيفى فرودت او جن طرح ونياس فرودت برائي تي-

فتادی رقیق ہے کہ انگیاء ، شہدا اور طماء کے اجسام دیسیدہ نہیں ہوتے۔ اورا نیگاد اور شہدا ان قبول جن کھانے میں ، چیتے میں نماز شرحتے ہیں دونہ سے کھتے ہیں ۔ اور کا کرتے ہیں ۔ انہیں ان کی کما زاور کے وقیر کا تو اسابی طانسیت مگر وہ ان احمال کے کہ لیسکے محکمات نہیں ماکہ وہ ان سے لذت قبل کو تے ہیں ۔ ان سے حوالی کی کھڑی ہی کھنے ہیں ہیں ان سے تقبیل طویوں ناماء ہوئے ہی کرئی الیسی اس جیس جیسے تقبل محال تواروے ،

اب رجها وداكات منه طرياساع توافيك ومشريه ووفل صفات ان مين إ في ياتى مي . نهي بكرميت مي كالمرتبت مي كالمرتبت مي كالمرتبت مي كالمرتبت مي الله مرتبت مي الله مرتبت مي الله مرتبت مي الله مرتبت من الله من الله مرتبت من الله مرتبت من الله مرتبت من الله من الله مرتبت من الله من الله مرتبت من الله مرتبت من الله من ال

مائى جاتى بى جياكداحاريث بن آيات، قطى كاينان إرطي ندكرتوس ايد تين سيان كياب اكموت عدوم فين كلي فنادكا نام نهي موت وكل ما معنى كرودمرى مالت يرجل كالمرح ، اس كرول ميد ، كرتبداز قل معال كيدم بي المنافق كى ترى اورخوى من الديد تمام صفات وى جي جودياس زنده وروي ولي ولي الى باتى سي حيد منه وادكا برحال م والمل وواس معكس زياده كريق من ريعي محصورت من جهد كروس المثار كاجمول كرنس كفاق الديدكالكو صلى المدهليدو سلوى طأفات معراج كي رت بيت المفاس من اخبياء سي في احداث في مديني عليد السلام وتبريان يرُ صفورُها مانداكي فريعي ولما ي كورتفن أب كوسلاد كتاب، آب اس كاجواب ويترس وعرو وفيوه يقلم امدامي بن بن يعطى طدور في نكتاب كانتيادي وت صرف اسى قد المحدوم سع فاب بوكراليي عكر على كله كراب عم إن كونهيل يا سكته الرصروة توجورا ورزنده بي - اورسوك الخال الشريح بمبن المترتفال في بن ماص لحنايات سوارله بي مي سنكوني هن الديني وكوستنا، التي

صوال : رمعان والى صريت مع مع كالخفر ينطل المدعلية وسلم في منى عليدات الم وقبيس فما ومرصف وطحا

اور بجرامان من معى ديمها . يد كيم موسكت عيد

جواب، انت ومقالتين بن جهان استنبي عالي ماور مودان علما كين اليكافيا وكاديم من عصام كرين الأس الذي مردوع المدول من العام وتا معدادا وما المدور بهجا نشا و قريسه ليم واوري ساك الماح كيفوالي الدوس مكين الاتحال ما اليد لوي عليه السام وترس ماز فرصة وكلها - اوما مان وي دلها - اى طوح دكما مثل وكريت المقدس من عي دكها الدلمة يريعي سين طرح مارسيني على المترطيد والمرجق على كرمات بين السائع كالمرن أيكي قري ب الذاك مل كرفوك كالعاب يقي

مافظ ابن قيم كابيان إس وال يواب مافظ ان قيم في نهايت عمده بحث كي ب وربيط المعارت من

לני אנט - וע ב שב דות מני לעטא-

وقد نقال ابن العني عن عاكمتُ ومعادية تمكما فالزاتماكان لاسل برواحي ولويفقارجس كأو ونقل هن الحسن البحرى غوذلك ولكن ينبغ ان يعلم الفرق مين اديقال كاذكا سل ع منامًا و كاف ان يقال كان يروحه دُون جَدَده ، وبينهما حرق عظيم . وقايَشْكُ ومعاديك لم يقول كان متامًا ، واحماقا كالسرى بروحم ولمويفقد جد ما لا رفوق بين لا مرئين . فادما يرالا الناعم و مروية المعلوم الشكا الخسوسة فيرىكان قدعرج بدالى السها وذهب بداني مكتر واقطادكا حن وروحم على ارتفاقي: ٥ : ٢ سوم عموم ، الدكت الروع : سمم على فاللفاد : ٩ : ٨٧- ١٧٥ لمرتصعه ولمرتدع واتماملك الزوياض بالمالنال

والذين قالدًا مرم برسول الله صلواللي عليكم وتعل طائقتان ، طائقتاقالت عريم بروحه ويدنن وطائقة قالتعرج بروحم ولعريفقد يدنن ولحق لاء لعربيل واان المعلج كان منا مُكر إشااد احوالةُ الربي ذاتها اسري يها وَعُرَج بِهَا حَقِيقَةٌ وَبَاشَرُتُ مِنْ خِلْسِ مَا تَبَاشِرُ بَعَدَالْمُقَامَ تَدَةٍ وَكُانَ حَالَهُمَا فِي كُولِكَ كَمَا لِهَا بَدُنُدُ الْمُقَامَ وَيَ فِي مُسْتُوهِ هَا ال المتموِّ مَمّا وْ سَمّا وَحَتْمَ يَعْتَمَى بِهَا إِلَى السَّهَا وِالسَّابِعَةِ فَقِعَتْ بَيْنَ يَدى اللهِ عُرّ وَكُلُ فَيَأْمُ فِيْهَا مِنَا شَاءُ وَتُعَرِّ تُتُولُ الْيَ الْمُرْضِ ، فَالنَّذِي كَانَ لِرَسُولِ اللهِ مَلَكُ اللهِ عَليك وَسَلَّ لَتُ لَتَ كُلَّ سَزَاءِ ٱلْكُنُّ مِمَّا يَجْتُسُلُ لِلَّهِ وَجِعِبُكُ الْمُقَالَ تَدَرَّدُ مَعْلُومٌ الدُّاخِ الدُّاخِ لَكُنُ لَمَّا كَانَ رَسُّولُ اللهِ صَلَّواللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّ فِي مَقَامِ خُرْقِ الْعَيَ الْبِيحِيثِي نشك بنطب له وهُن حَجُ لا يَنِنَا لَهُ مِنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهُ وَهُنَا مِنْ عَنْ المائير ، ومَن بيوان لاينال بدأت وقو مراكة عَنْ والي السّمَاء الاين ما المائير والله عن المائير وعَنْ ، فالمكنيا والمينا استقر مدازر المهدوك الديمكار فتراله فيدان ودور وسول الله صاالله عَلَيْكِم وُسَكِّ وَمَعِينَتُ هُذَاكَ وَمُحَالِ الْعَيَاةِ تُكُوفَادَتْ وَفِيكَ وَوَاتِم اسْتَقَعَ عَنِي الْوَج المُعْلَلُ مَعَ أَرْدُا حِزَانُهُ فِيهَا وَرَفَعَ هُلَمُ أَحْلُهَا إِنْشَرَا فَ عَلَى السَّكِمَ بِنُ وَإِنْسَرَاقٌ وَتُحَكَّنَّ يِهِ بِحَدَيْثُ بَيُرُكُ السَّلَامَ عَلَى مَنْ سَكُمْ عَلَيْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ رَدُمِهِ فَا التَّعَلَق رَأى مُوسَى قَالْمُلْكُومُ فَلَ فِي تَعَالِم وَمُ الْوَفِي السَّمَا وِالسُّاءِ سُرِّ وَمَعْلَيْمُ أَنَّهُ الْمُلْفِئَ جَمِيْنِي مِنْ قَالِم تَفَرَّكُ اللَّهِ وَإِثْمَا وَلَكَ مَعَامُ مُوحِمِ وَ إِسْتَغِمُ إِلِهِ إِلَى يَرُم مَعَا وَالْمُ مُواحِ إِلَى أَجْسَادِهَا وَوَالْهُ يَصَهِينَ فَ تَعْرُج وَرُ آلُونِ السَّمَا والسَّاحِ مَنْ زَكْمُ الْفَرُ صَالَّو اللهُ عَلَيْهِ وَسَكِّرِ فِي أَلْمُ فَعَ الإطلى مستقير المكتاك وكن مرفي حتر الحرب عنيا مفقو د دادا سكو علين الشكاء و الله عَلَيْهِ وَحَدَّ حَقَّ الْحُرَّةُ السَّيْدَ وَلَيْنَ السَّيْدَ وَلَيْنَ لِقَالِقِ الْمُلْكِ الْأَصْلَ ، وَمَنْ كُفْتُ الْحَالَةُ ا وَلَطَتْ طِيَاعُمُ عَنَى إِذْ اللَّهِ هَامٌ اللَّهَ عَلَى إِلْى اللَّهُ مَسِ وَإِمْلُو حَلَهَا وَتَعَلَقِهَا وَكَاتِهِ وَالْفَالِمُ الْمَاكِينِ وَهُمَّا وَالنَّبَّاتِ وَالْمُولِدِينَا ، هذه ، وَقَالَ الرُّوحِ فَوْقَ هُذَا كُلُهَا قُنَّاكُ وَالْكُرْبَ أَب سُأْكَ ولهذا القارك كؤن في محالماً وحرارتها توثون المحسوالعيرية فا مع وي الزيرة باط والتعلق الذي يَكِي الرَّوْج وَالدَّنَا فِي أَخْلِى وَأَكْمَلُ مِنْ خَلِكَ وَاحْمُرُ فَيْكِ وَالدِّرْجِ وَاللَّى وَفَخْلِكُ وَالْعَلَى وَمُنْ لِلْعُيْنُ نِ المُرْمُولِ إِلَاكُ أَنْ تُرَى ع مَنَا الشُّهُ فِي فَاشْتَعْتُني عَلَامُ اللَّهُ إِلَا إِلَّا إِلَّا

مَرْجُكُم الله الله في في معارفة الورمواديد سيفل كياب اكرانون في المعواج مون المعرف كي من وي المعافظ بن قريد المفرد على المدوليد مرابعل معالى في الجاب سيم المعافل والمعامل والمعافل والمعافد والمعافد والم المعافظ بن قريد المفرد على المدوليد مرابعل معالى برن في الجاب سيم المعافل والمعافل والمعافل والمعافل والمعافل

اورات المعم عقد وين مواجن المرى مع على المح الول مقول ب المران دون اتوال ورق معلوم كرفينا صور لاب وك يركن كموراى مندل ملا يوري المورك المراك مورات الخفرد الى الشروال كالدي كورك كالفريدي ال دونون أوال بي وبت مُراوق مع الاحداث عالية الدرامية والعين في ينين كما أعمر والمن والساس من مدة ومون تجين كمعول أخذرت إلى الفر عليوسا كي توع كوي الدائب كالمتر مفقود في جراء ال دوؤل يربي الرقب اكورار والح خابده افسان و کفتاب اس کمی این کلی چاب ، کرائی علومتی کو مثنای عمد برصور و مؤسل مورت و مشر کیا گیا س والخنوابيده المان معي ركبها على المان ويالي الماركاني إلى الطاف وياس الأراس كان داور في ج قيد الكي ادرون واب وشيد ال الكي الكي الكي المال المالية

يول مواق كوالى يىدول وولى ماك كروه كيتات كون لاكا العبان دول كورى بن دور المرد كتاب كرموا ي موت رفع كرم في الدائم والى الشر فليدو لم كالدائ فقود في الما اللهوه كالموهد مين كومواج واب في مالت يع بوني . ان في مراوم ف يد يه . كورت قيات الخفر الله عليد مولي مد الله معلي من الما عقام ووكفات عال مركل بواعين عيمان في المن الله على من الله الله الله الله الله الله يروض من اس في ري مالمت هي جو بدن سع ما موف كي بديد ي مي الكرود ما وي المان كي التي ي محرالشركا مندا فرى بوقى بد اوراك أقال وياستين الى كمار عن حرك بي اورده الوكرنين يع الله على المراجع المعرف المراجع المراجع المراجع المحاجمة والمعرف المحاجمة المحاجمة المحاجمة المحاجمة المحاجمة بين معموا مو كروقت مثل موتى ي - زياده كاس اوراتوى فتى - روامعدم ي ب، كريكيفيت الكيفيت سے مرتباليا تنا ،كان سيفارق عادت اور فلورينيرم تدسية بال مك كورده برك ك مالت س آپ است مراكيا . گراپ كوكي در دو تعليف نهري - اي مرى بيراس كدائي موت داق مِلَى لَكَ مَدْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُعْرِدُ وَلَيْ اللَّهُ اللّ مركيسكا أسان كواكتى ت، ويافي الفياد عليم السَّام كارداح اس دفت أمان يقرار الني جب وه بدان معضا بيكي تين مكر الخنزية على الفرطير وسلم كي توج مين الحاب من والن كم يرحكي الرجورات أنى-الرجورات ك و فات كيوري كي دُور في ركوانيا وعليم السلام كادواح كيما تذفق اعلى مرجل اس كيادود بدن كيطرت درك ذور في مرى بدرياي او من بدن يراني التي بدريان التي العالم كاروان التي التواقع المراد الم المساور

ر صل مدا كانتي بالدالعاد : ١٠ و ١٩٤ يرافع بي مقرات يك موسول الله صلى الله عليما وشكل بحسب مركز والا حارث وال المراب فلا على عديد وي يكرنوك موال معالى برى ما مورناي كور صورت مع مرمل الم Tode and city of while the desition can to hathe confinite much · wingspinal to select in it for extent 14-

کونی سلام کرنا ہے فرائی اس کے سلام کا جاب و بیتے ہیں ۔ اس تعلق کیوجہ سے آنکفرٹ کی الشرطانہ و سلم نے موٹی علیات کا کوئیس نماز پاکست کی اور کو انہیں تھیے ، مہان میں دکھیا ۔ اور انداز میں علیہ اس سلام کا بیان فرسے انکا کہ اسمان بر انسان فرس نماز پر طفی کو اور انسان کوئیس کا تخصرت کی الشرطانہ و کم فیزی العلی ہی ہے ۔ اندومی آئی کی لیڈا انہیں فرس نماز پر طفی و کھیا اور ہیتے کہا میں جیسے کہ گفترت کی الشرطانہ و کم فیزی العلی ہی ہے ۔ اندومی آئی بر انسان فرس نماز پر کا مور ایک فرم می موجو رہے ۔ گم نہیں پڑتی ، اور جب کوئی سلام کے دوالا آئی کوسلام کہا جواب دیں حالانکہ کوسلام کی ایوب کوئی سلام کی ایک میں فیرق العلی ہی ہوئے ہیں دوال سے دریا آئیں و دیتے ،

موتی عقل دالے اور کا رحی شبعیت والے اور باہدے کی مورج کیفا وٹ دیلیے کرکسقدر بغندہ ، مگراسی انعاق اور تاثیر نین اور بنایات دعوالت برجان ہے ، حالا تکدروس کی کیفیت اس سے کیسی پڑھ بچراہ کہتے ہوں کا کچھا اور شبت محاور بدن کی کچھ اور اگر کیسوکراتی حکم پرم تی ہے مگراس کی حوالت اس تعرض افرکرتی ہے ، جواس سے دور ہوتا ہے ، حالاکروں زیط و تعلق جور کڑھے اور میں کے دوریاں ہے ، وہ اس سے نیادہ توزی ، زیادہ کامل اور نیادہ تا کہ ہے ۔ ابسا

ردُح كي كيفيت إلى ميراعاتي الدالطت بهوتي .

آتشور سیٹم کے دیفیوں کو کہدو کرمورج کی روٹنی سیجی اور دائیں کی تاریخی میں پی رہیں و در ند اُمیّت کے احمال کا مخفر صلی اور عالی کو نیاز اور استان میں محدود سے مرفرہ کر وایت کی ہے ، کا مخفرت کی اور عالی کے ساسٹے میشیں کئے جاتے ہیں کا لیفولیا :۔۔

كَيَانَ خَنْ لَكُمْ تُعْدُونَ وَلَيْنَا فُلَكُمْ وَوَلَا لَى حَيْلٌ لَكُمْ وَلَكُو مَكُونُ فَلِي الْفَهَالُكُمْ وَهَا

مَا أَيْتُ مِنْ يَسَامِ عِلْمَتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَمَالَ أَيْتُ مِنْ شَيِّ إِسْ تَعْفَرُتُ لَكُوْء

الكال دورًا تريش ويدي المتدافين مارك في ميتين السب مع دوايت كام ، كانهول في كا

كَيْنَ كَيْنَ إِنَّهُ وَيُعْرَضَ عَلَى الدِّيْنِ صَلَى النَّدُ عَلَى النَّهُ عَلَى مُكَلِّمَ الْحَالُ النَّهِ عَلَى وَكُلِّمَ وَكُلُّ وَكُو وَكُلُّ وَكُلْلِكُ وَكُلُّ وَكُلِي وَكُلُّ وَكُلُّ وَكُلُّ وَكُلْلِكُولُ وَكُلْلِ وَكُلْلِكُ وَكُلْمُ وَكُلُّ وَكُلْلِكُ وَكُلْلِكُ وَكُلْ وَكُلْلِكُ وَكُلْلِكُ وَكُلْلُكُ وَكُلْلِكُ وَكُلْكُ وَكُلْلِكُ وَكُلْلُكُ وَكُلْلِكُ وَكُلْلُكُ وَلِمُ وَكُلْلِكُ وَكُلْكُ وَكُلْلِكُ وَكُلْلُكُ وَكُلْ وَكُلْ وَكُلْ وَكُلْكُ وَكُلْ وَكُلْ وَكُلْ وَكُلْلِكُ وَكُلْ وَكُلْكُ وَلِكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَلِكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُولِكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلِكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلِكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَلِكُونِ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُلْكُ وَكُولِ وَلَلْكُولِ وَلَلْكُولِ ولِكُولِ وَلَلْكُولُ وَلِلْكُولِ وَلَلْكُولِ وَلِلْكُولِ وَلِلْكُلِكُ وَلِلْكُولِ وَلِلْكُلِكُ وَلِلْكُولِ وَلِلْلِلْكُولِ لِللْلِلْلِلْكُلْلِكُ وَلِلْكُلْكُولِ وَلِلْكُلِكُ وَلِ

احمال سے ہوان لیتے ہیں

زرقانی كتيم ور در ال كر كندر سهل ال طيروس منك اهال بركرا واكريمي . اورتوسهمال بران ك الشامنونة الم المسافقة ال كه البوليدوالنواب : ٥ : ١٥٥ م و درقان : ٥ : ١٣٣٧ - ١٣٣٨ تنارق الأوار : ١٥ ، فرزقان : ٥ : ١٣٧٧ - ١٣٧٢ منارق الو المرتفيز تقيي مورة أما وزير أن وحيث كول على هن لائح شيكه في المستمري المورت والمواقعة فلا المقال وحورات والمقالم مرتعي وكيدم كتب وكتب باعال ولي معلوم وبالشكاريد عامال أكفرت كالانتجار كم ماستين م ين ، قود ان الال مع باز آما يه بر مورة الى مورة كفالت بس جل دولة عيم و من عليه ، كالال مراود جعات كرون الشرك المناعضين كفها كرين اورا بنياء الدوالين كرات بحدك وه أكل فيك و معول مورك من اور النافيم ماصنياد المويدا ويكدا وجواكي وليدالشر عندواد المضورة الوكدة وويقوك مكتب كريد ويدهال الخريصي الشاعلية والمركات يتقصل طوريش ويحدل الازمام إنها ويت مي الخيرت على الدعارين قال بي جمع كدون اجال طريوش ك والمراب المناص كالفريطي الفرطيد وطري استارا إلى كريروزوا كامن كاحمال أعي رفعسيلًا في بو كمان او يحدو أجمال،

اليك بدوى كا والفحم بدى كا والقديمة عدال فيهان كريك التي عداك الم الواضري الني عين جمد الدين والى الري كرب عالى إلى عوري عروي موري معاويدي عروي عقيد والاستيال والمؤون الي الموون يشي موقى والمن كياب ، يزان النجار ، إن من كراسان الجري في القرام ويري سب المالي مع نقل كيك كرس دونساطي زوارت كي الإركان المنافي والتي يمالك مدى في المالي السكالم عليك كالتعول الدين المال المناف المال المناف المال ا

وكُو أَنْهُمُ إِذْ ظَلْهُ ٱلْقُسُهُمُ جَا مُرَاكِ مِاسْتَعْلَمُ وَاللَّهُ وَاسْتَعْفَرُ لَهُ مَ السَّوْلُ

كَرَجُدُ فَاللَّهُ تَوَايًا رَّحِيمًا م

طعنى الرروك الإنفول برظا كرف كريد تمالت باس أجاش اوالأسمان وإجراب كيلف استعفارات ، تويدالشروتواب ورحم ما من كي.

رياس أن فورت من المنظمة المن المن المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المنظمة المنظمة

يَاخَيُرُ مَنْ دُوْنَتُ بِالْقَاعِ أَعْظِم فَ فَطَابَ مِنْ طَيْسِهِ وَإِنْقَاعَ وَالْوَكُمْ لفشي الفن المفاركة ور العقات وزير الحرد والعكر مر

ليم استفعالك في بعدوه مدوى والكيا . متى كنية بن كر محداد لكر الفي تراس مالت من يس في صلى الله واليد ومركو ومكوما الله على الله المد عالى المدينة المسيحة كرات ويدوكه الله تعالى في ميرى مقًا يْن كيوم صداميختْريا مع ، عن مياريوا مان الأن من تكامل النفي كاليس يتد نعطاه

مى الدين العربي فتوحات كميدي: ١٩١١م ١٩١١م كانت ولياتم المطلق القسم في واللي ك تحت ويفيد حاسب والما الفرت الدوير وكالمنظل كري قيها لك عن مرد الدوي ويتميل على المدور MP4: . : : केंग्रें वर . मण - मण : व: केंग्र के मिल्ट के (केंग्र के कि मिला कु कि कि केंग्र के فَيُوالِكُثِرُوا: 18 فَيُوالِّتُ وَلَكُو الْفَصَرُ إِذْ فَلَكُنَّ واللهِ) مِنْ اللَّوِي: ١١٣- ١١٥ ، وَمَشْرَقَ الْأَوْلَا: ١٥٥ 144

کے ہیں ، اگر کی آئی ہے خط کر منوالا متی متر قدع کیتی بنی صلی الٹرناینہ وصلی جہاں ہے ہاں اسبہی ہیں ۔ کہا گا کہ خادید کیف سے اسبخوا ہیں عالی و اتحال ہیں اور اگر صورت محمد تر کا استجمار کھائی ندست قویم دیکھتی ہی ہے خواہ یہ میں کہتی میں ہیا ہمیت تازیل ہوئی ، امہارا جب استخدارت الشوالیہ وصلی اسے دکھائی ندست قویم در محصورت ہیں ہیں گی ما منحق الڈرسے استخفاد کر سے گایا تہیں کرسے گا ، اگر استخفاد کرسے اور اسورت محدید کو بھی اسپندی میں استخفاد کیا کہندی کی دکھتے کیونکہ آپ مو میٹن کے ساتھ ورک و رحم میں آؤا سے جال لینا جاسے کہ اس نے در تقیقت استخفاد میں کیا کہندیکا اس مقاد بر ہمنچکی اس کے استخفار کرنے ہا مطالب یہ سے در کا تخدید تھی استخفار ہیں۔ کیا کہندیکا اس مقاد بر ہمنچکی اس کے استخفار کرنے ہا مطالب یہ سے در کا تخدید تھی انٹرانیا و رحم الے استخفارت کی دیتے ہیں۔

میں تو دست میں من تو تو مل الشرعابد وسلم مربعات جوا ، اپنے نفس مربع کم کریجاتھ اورائٹ کی زیارت کے وقت میں نے اس آیت کہ اس طرح کی حاا ورا مخترب سلی الشرکیلید و سلم کی صورت و کھا کی دی ، قبولمیت میں ، اورالشرکے

ميري وابت يوري كروى،

امن كادرود وسلام الحضرت احد ، في أنى ، يزادادرها كم فيدوات كى دارها كم في اليعي فراهدا من ملك من المعلم في المنظمة والمنطقة المنظمة ال

المركابة المتكام وسفة الصفوة ١١٠٠٠

الذر تعان كرت ع و فضيحة كريري امت كاسلام بيني في مضيي ،

سوال: -آگفرت مل الدعليه وسل كرما في تزام امت كم ترام الله يشي كا باقين اور دروز وسلام مي ان المرام على المرام الله الكراف كرام و به المرام الله الكراف كرام و به و

کھے پرکٹرٹ سے دروہ سیجا کہ و کیونکہ الٹر آمانی نے میری قبر ہیں ایک فرختر مفر رکور کھاہے ، ادر جب میری آت میں سے کوری منتقل کھید ہے دروہ لیجن ہے ، آویہ فرمشتہ کے کہتا ہے ، اے گھے و فلان بن فلان اس وقت آپ پردوہ کیجے مال میں

جب دودونی کیجیماً کیا بینر توقف کے انکفر بیلی ان علید وسلم کرینیا ۔ اورونیا س کوئی وقت خالی تبریم میں ک کوئی نرکوئی کی کئی کر دو دو ترجیح ریاس اس کے آلاس مدیث کیجی انتخفر سامتی انٹر علید وسلم کے زفرہ ہونے کی وٹیل شلا کے فرقائی در ۲۴۴ میں ۱۳۴۴ کے الدواید والنہاید دی ۵ ما 10 تفقیق کا 2 نام 18 میں مدود التوال انٹرونیک کئی میں ا

a Secritica Pictor Die Continion ين الله المالية من والله والله المالية المالية المالية المالية المالية وم والموالية المراجعة عارين الربيد روايت كى جدا كخفرت فى الشوابد المفرفر فا ا --إِذْ يِلْهِ مَلَكُمْ الْعُطَاعُ مَنْعُ الْعِيَادِ كُلِفُ فَ فَمَا فِنُ احْدِيدُ مِنْ عَلَى إِلَّا وَٱلْكُنْدُونَا ا الله الما وزيد عص الله إلى الموقيق كي عاقت وى من المناجب كي في المرابعة أورا سيكذنا الميكاديات، طران تعاري السيعان في روايت كات وكالخفرت على الله فليدوسا في قرمايا :-انَ لِلْهِ مَلَكُمْ اخْطَامُ أَنْهَا } الْمُؤَمِّ كُلِّهَا وَهُوَ كَالْمِرْ عَلَى قَبْلِي ادْ اسِتُمال يَدْمِ الطياب للبين احدًا مِنْ الشِّيُّ يُصِلُّ عَلَى صَارَةً اللَّهِ عَلَا وَالْمِهِمِ وَ اللَّهِمُ اللَّهِ وَاللَّهِ يَاهُ يُدُدُّ صَالِحَالُكُ عَالَاكُ الْنِي فَلَابِ مُنْصَلِّى الرَّبُّ تَبَارَكُ وَتَعَالَى عَلَيْمَ بِكُلُّ وَالْمِنَا عَمَا المراك وسيد عند المراك والمعالية المعالى المراك و المراك و المراك 学とはきなりはしていいのうとときのいままではいいいろんだっというん الدكياً على فلان فان في الدور في مادراد تاك وقال ودوكان ما تريدة آ كفرت سلى الشرعليد ولم له انطيب الدسترة عاروايت ك كالخفرة ملى الشرطيدوسم مَرُصَةً عَلَى عَنْدَ قَارِي مَوْعَنَاكُ وَمَنْ صَلَّىٰ عَلَى مَا أَيُّاهِ كَالْمُولِ مَن الله والمعنى المعنى المراجعة والمراجعة والمعالمة والمعادية المراجعة والمعادية والم ك في الشيال وفي مقرر كردها من الان دود كي من الراجاء القول الكيدي من ب ورود فريد والأقرك إلى والمخضرت على الشده البدوسل الما واسطاس معد كوسنغ مي غواه وهمملك رات براكولي اورمات، يتيتى لينف العان اورية الأنبارس استكل فيامزه الاوكادس حزرت الزف صدوايت كب كأتخفرت صلى الشرهايية وسلم في فرمايا عجمه

النَّا أَنْ كُمْ مِنْ يَوْمُ الْعَمَا مُدَفَ كُلِّ مُؤْفِ أَكُفَّ كُمُ عَلِيَّ صَالَوْ فِي الْتُمْنِيَا حَوْنُ كُنَّ اللَّهِ

بذلك مَنكًا يُدْخِلُدُ فِي قَيْرِي كَمُا يُذِخَلُ عَلَيْكُدُ الْهُدَايَا يَكُيُّ بِإِنْ مِنَ صَلَّى عَلَيْ بَارِسُوم

تعامت کے دن ہرمناہ برگھر مصر توب نری شخص وہ ہمگا، جو دنیا ہی بھی پرب سے نیادہ درود بھیا ہوگا ، بھالتہ تعالیٰ نے دیک وزئند کر مقر کر رکھا ہوگا جو اس ورد دکومیرے پاس اس طرح لا لیگا جس الرح تنہارے الم تنظیم علی کے ا جاتے ہیں درخت مجھے بلا لیگا کہ فلال تحض لے آئے ہی ورد دللیجا ہے ، اس کا نام اور اس کے قبیلے کا نام میں بتلا لیگا ، میں اعصالي مفيد ويشري درن كراول كا -

انباه الأذكيادي مع من استعادكي منيد تقرش دين كول كان كي بجائے سے دو مرف كران الله الله

علمويكا جن طرح دنياس سے"

أتحضر تصلي الشيعلير في سلم العال الدين ميوطي انها والأخريا وبي تطفق بي كه خرق في منكرس، الدواؤد في سلام كرتيوالول كالبواب ينه مل مسنوي ارسيقية في فضب الإبان عن اوبرز و مصروات كي ب، كه سلام كرتيوالول كالبواب الم

مًا وقُ احَدِيدُ يُسْتَكِرُ عَلَيْ إِنَّا مُرَدَّ اللَّهُ إِلَّكَ كُنْ فِي حَتَّى ٱلْرُحَ عَلَيْهِ الشَّكَادَ، بوٹونس بھی مجھے ساام بھیجا ہے ، توجو کہ اللہ نے کھے میری رُوح والی دے دی ہوتی ہے اس کے ٹی اس کے

سلام كاجواب وتناجون

سوال ،- اس سييد بيان بويا بركاب كوف في في المين المين من الله كان زيادت كوباً م جادد ساء كرالمة عاق وه ان كيسلام كا جواب وتياسي ، لهذا اس من أتخضرت على الله عليه وسلم كي كياف وسيّت يا في كلي ا

جواب :- الشيأوار بالمخصوص الخشرت صلى الشرعلية وسل سلام كو مؤل في سلام كاجوا حفيق طور يرحم وردي ودول كرما قد ديت بن البليا واور شهداد كم علاوه اورول كاجواب البدانين مؤنا والس الح كروج فقي جواب نهي میرتا ۔ اوروگیاں میں چونکد ڈوج کا جو کے ساتھ ایک تم کا اقصال ہوتا ہے جس کی وجہ سے وہ جواب و سے سکتے کے بالحج تے بىي ، حال كمان كى اروات ان كے اجمام مي نہيں بوتني اور اس بي جمعه ياغير تحيد كي كُفييص نہيں . البشريا تصال كيم اس سے ایک دن پہلے اور ایک ون لید نسبنا کیا دہ قدی ہوتا ہے۔

حضرت هيشاي كا الحضر الله كي قبرمير إحاكم إروايت كى م واصا مصحيح وارديام وليتفيض أو من مرائم حكمة سام كهذا اور أعضن كابواب وينا كالدر وامامنا مفسطا وليسككي حاجا أو معتى اد كالايتكاري ك زرقان د ٨ : ٨٠ أ تفر كهي ين شعب الايمان في يما في معيني في يوات كبير كا حارويات و المطرم في

مَنْ ي: ٤: ١٣٣ مون المُوَابِ زَيْرَايِت اتَّ العَلْدُ وَمَكُنْ كُنَه، يصلون عَلى اللَّهِ كَا مُدْقاتَى: م: م. م م

حَتَّى فِيكِمْ مَعْلَى وَكُورُ مُكِّلِي وَهِ رَبِينَا فَي الرب لا أنووه عامل منصف ادرها ول الم مول ك الدينة بوركيدة أخل الديويري وروك الكام ركاديم بان كسوال كالواب دول كاف مِعْلَ فَي رات الخصرت صلى النفر المم حرك الداب عبال كي روايت بيد كروب الخفر على التروايد والم علية والمراغي مساقات مسافتني بني الانازير عف ك المراهب وتمام إنياد في

كالمخاهيات كن موسكة بدك وكالخدر سطى الشعليد وسط فريد القال من تما ما نشيا وكساقة عاد يرهي بو الموان اندا ومن سے وہی انبیا واسمان پر گلامن کے تعلق المحضرت فید ما اے بڑا کے فیانسی آسمان پر دیکھیا الديني المركبات وكالم المرودة والمركب القال كالمراب الدائية الكرافة فالتراضي والم المحادر في كما كخفرت على الأعليد وسوكا أممان يرامياء كرد يكفيه عرادان وكروس كاردون كروكفات موا مُعْنى بالدائد الم كَيْمِيدرون مِن الراس مع يك المس جورك ما فداها إلى اى طرع حفرت اولين ك منعلق كهاكي يستر إغبيا ولف بيت المفدين بالكياسا تدفاز فرهي لفي وان كمنتقل كبني ووف احمال بين بوسكان كدوس ووراد برمكاء كدوص الحام كجول ظامرات و كالخفرة على الارطار المان وال سريد بيد بيد المقدى برانبياد كشان زرهي ، والشاكلي

ورسية معراج كمتعلق المعيمين بالك بن معدد أورابين معردايت مدامعاج كارت أعفرت چين كى روايت الى دونيا والمرك طافات الله رسيد في دورات في ان عيم المراكي في ان عيم المراكي كيرن

الخطرت على الدروليد وسام في ن كي عليه على سان فرما في وينا كخ صام سي مع ،

عَنْ إِنْ هُمُ إِنْ إِنَّ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ

وَقُلُواْ يُشْوَا فِي عَامَةِ مِنَ الرسيارِ ، فَإِذَا مُنْفِي عَالِمٌ يُصَلِّى فَاذَ احْدُلُ فَمْرِ عَالَمُ مِنْ رِجَالِ شَنُورَة عَلَى اعبيني بن فرنور عليه السَّلام فالور الصلِّي اسْمَ باعلنّاس بالقَّامِي عُرِينَ معردالتَّقِينُ وَإِذَا الْبَرَاهِ مِتَاكِرُ يُصَلِّي الشَّمَة الدَّاسِ بِهِ صَاحِدَهُ لِعِنْ فَسَ فَحَاسَتِ الصَّلَوْةِ فَا مُمَّنَّكُمُ

یں لے آپ کواہ بیار کی جماعت میں رکھا ، رکھا آوموسی کھڑنے نماز پڑھ رہیم ہیں۔ وہ چیت و چالاک آومی میں اور قبل مستوره كالك أدى علوم بورت من العرضي كوكرت ما زير من ويكا موره المعود معان كالعلم بدت مل مدر برا درم عد الله و كوف فارت المرابط على الله والمراب على من ناذ كاوقت كيا. رس لے امامت كي ا

ع تعال السنة: ٣: ٣: ١٩٢٥ مجال وينشر: ٧: ١٢٥ يز عاض إله الا وكا وع عام ع الما الا وكان الما الما الم ٥٥ نتخ البارى: ٤: ١٩١١

اس مديث كي شرح من وري العقيرين و-تانى عياص كيتري ،كريب مم في موى عليات الم كي طواف كالزكر كانتها ، قود ال ال كي نماز كم معلق واب وعدرات عراقة وكرم كري وكريالها نصراودكراودفارو اوريداخ في المالي ورفايونا كت بين الرياق ال كياماك ريكيد وسكات ، كالخفرت في المرعليد وسل فيوى عليا المقال مورس ماز يرصف وبلعاجه واور مجرا فيكا وكم سافق مرا المفارس ما أرطيسي جد واور الهين ابيف اسينم وتبدير المال يدقعا مِن اورا نسن نے آپ کوسلام اور مرح کہا ہو، اس کا جواب یہ ہے، کر مرکب کے انخفرت کی الشرعایہ میں في ميني الإليال وي المنافق المفارس في طوت جلت و يهمان كوير صف يهد وكيما إله اور يوم كالله المسيلة المان بنج عمد بول ، يعي اختال مع ، أراً محفر شكى الترطيد وسار في نبيا وعبيه الصلوث القديمة كواس وقت ويكيدا بو ، اوران كيدا فقد فازيرجي بو رسيدة يكى ال سعيميل طاقات بويى بو ، اس كيدرا نهون لى آب كوسلام اورم حاكمها مويا سدر ألم المنتى سعداليي يرآب كان كيسا خداجماع ميا بر، الدان كم ساقد تماريرهي مورا ورموسي هليات العركو وكلها موه والشراسليره

أتخفرت كامونى عليدات الأمم إليج ملعن إن عباس مصروايت ب. كدرسول الشرصلي الشرعبيديم و بچ کرتے دیجمتا ، كافي انظر إلى مُوسى على الشَّكم ها الطّائِنَ النُّنايَّةِ وَلَهُ جِل إلى الله فِالتَّلْلِيةِ

ه وی استماری و در استان ام او کوره ای اوروه گرد کود اتند بوت تغیید که رسیم مین ا ور اس بروزى فرماتے بن

الركافي بالفران كوي كما وجوداس كودام ان من اورواراته تبرس اورود ع كيسكر قيان اور تلبيد كيت كيتري، اس كيكي الك جواب بين ، الك جواب بير ب ، كوا مثيلة تبدا كرط ع بي ، بنس المدان مع عن انعقل عن واور مشعبدا والنترك فإل زغره عن ولهذا ان كانتي كرنا المشكرة بالذي بعير بيات ثبين واوريزي اس من كأي كقد ہے، كان سے بطح الله كاتر ب كال كوير ، اگرچه وفات يا جكے إلى ، مكر يولى و مامى و نيا كے الدين ، اورونيا والمال مع مرب ونيا فنا سوجا ع كي اوراً حوت أجاع كي جودار حراوب ، توقل عي نقطع برجاع كار مافظان عركامان اعراق يكيم مكتبع كالخفر صلى الشعبد ومط بنيا وكاتمان يروكهاى مالا مكمان كي اجسام قرول ميل ميل

يواب :- الشكابواب، مكاروا حكلف الكال احتيار كمكتى في ويفائي بدال الكارواح في الكابيم ك فكل احتيار كركى يايد كالمخضرت على الشرعليد وسائل تفظيم وتكريم كيوص مصابنيا وك اجسام كو الماس من الشرعليد وسلم كافاق سك ك الشراع أكيام كافكان الدين عديث عامل كان الميدان عديث عامل كا

عصى : ١١ : ٢٩ - عيد اداراة العلاقة النيرية (بدالدين الوقد محدد بن العين التوفي ٥٥٥٥) عن ديلب.

جے حبدالرکن بن اضم نے ان سے دوائر کیاہے ، کر کرگیت کی انداز کر اخبیار کر اخبیار کر اکفرٹ کی خاطر میوٹ کا کنٹیآد دا درگر اخبیار کر اخبیار کر اکفوٹ کی خاطر میوٹ کیا گیا۔ بلفتی کی بہان اختی الفضاۃ مبال الدین بقیقتی سے بچھا گیا کہ نیا مت کے دن آن حضرت میں الشرفاليہ وسلم بلفتی کی بہان کے کہ اس کے کہ اس میں کر اندہ ہیں اور آئی کے دخور ارسٹ کی کی وجد موجد و بین ، باقد ہے ، اس کے کہ آئی تحریق میں ترقدہ ہیں ، اور آئی کے دخور ارسٹ کی کی وجد موجد و بین ،

ا شود العدات ۱۶ سازه ۱۶۰۰ حوله کانی اعظری وصریحی با فه حضر ۱۶ سالفت بزده مشین ویدی واست بدر دند. را داشته به اعمد والمخین کربری الفاق مستردیات اشاعلوت انترین بسیر میس میسازشتی و دیاوی میکن محرب ند ، خواص مین کشیفت دو ایش رسیسیت خود مسی انترانیم و میرد شان و ساخت بدور اشکال الْاِنْكِ اللهُ الْكَارُونِي يرتحِث،

منكون حيات البياء جونكرا فكاركابها فأوحوث تربيقين والى لفافول فرايف افكاريماس صديث سيراتدا كياب، القرح دت كيتاك. كديداكي كل مديث مع جس كي كل مقد وعلى و في كي شاكل الكردي امبياد كارنده برناك الرحقن نهزنا فوعيراس هديث من كلي كأنشكال ندمونا ادرحل أسان تقاء مكر ونكران كمة بان المثلا كرنده وفي المال المع المستلب ال لفال صديث كمثل في بالتكال مداواء

ا بن اس حدیث کوسل کے کوئشش کرتا اول ،اس قیم کے الفاظین مقام می آنخفرے کی الشرطیہ وسم نے

أستعال كطين،

ده، عامت المؤمنين كيك. عي الى مديها بن عب الركى روايت يُن كريكا عول بن كالفاظريمي، مَا مِنْ أَحَدٍ يُرُرُّ مِقَابِرَ زَجْهِ الْكُسُلِمِ كَانَ يَحْرِفُهُ فِي الدَّنْكَ فَيُسُلِمُ عَلَيْهِ الْأَوْدَاللهُ عَلَيْهِ لُوْحَالُ حَتَّى الْرُدُعُلِيهِ السَّلَةُ حَالًى السَّلَةُ حَالًى

دد) متهداد کے لئے جب انتخار اصلی الشرفلیدی سام صعب بن تھیر کے یاس سے گذرے توفر مایا ،۔ استهدَّىُ اللهُ هٰلَ لا مِسْهُ مُلَا وعندالله كِنْ مِالْقَيَّامَة فَاتُرهُمُ رَبِّنْ فَعُهُ وَاللَّهُ مُفْتِي بِيرِةِ لانسِكُمْ عَلَيْهُمُ رَحَدٌ إلى يُومُ الْفِياَ مَدْ الاَرْدُوعَ عَلَيْهِ،

و١١ أَكُونَ صلى الشُّروليه وسلم في مِنْ متعلق فريايات،

مَا وَنَ احْدِيدِيدُ مِنْ مَا كُولُ كُولُ مَا مَا وَاللَّهُ لِلْكُرُولِ مَقَى الْرُوكُ عَلَيْهِ المستَلَاحُ، بہم صدیقیں مامندالور بین کا ذکرہے، ہمیں کوئی وقت جین نہیں آتی اس لے کھرنے کے بعد ان کے زماد مجلے كاليس البيت والتديدات كاسات والدكافان عالم ربتا برا بالمراج المرابين سالم كبتا براواد تعالى ان كُندح أوانيس لوالم وينجين تاكدوه ملام كاجواب وسيمكين ولبذابهان يُقود ح كواسي مفقيقي معنول مي المي ميازي هن ليف كي مهال كي خورت نيس ويورك بياني كل طوف مجال وقت بدك مي - ميكوني واللها ياك ميره محريهان كرفي ما فغ طي بيس

دوسرى مديث على يومنهداد كرمنطق بيدروح كيافيات جانيكا ذكرسيب معرت استنددك يكدوس في كابواب دية إن اوربان دور كو كرك في الحرك في هرودت عي نين عيد الله كرتهداد وزنده بن اجيها كد ايد كرم وكا ، لبذا يال معى درت كالفاظ الدماني سديث كر محاد كبطوت ما في كري فرود تين ، برى مديت بن الخفرت على الشرطير وسلم فرات بي يوضف على آكر سلام زاست الدوّ والحالي

ع تاك سي اس ك سلام كاجواب دون . يمان افتكال مين آكيا.

ك عامطير صفى ٥٥ - كه البرايروالنهايد: ١١ : ٥١ ير فاعظ يوصف او ،

ای طرح ان اول الد کوجی می فی شاخ ایش کی اجائی جمهول نے گفتہ سے الد علیہ و سو کو بڑے اند بعط میکٹرٹ و کو ہے۔ کے رکھا جب کا میں ہے ہے انکھارت و اندونید و سو کی شعوصیات میں ذکر کیا گیا ، امر لے کا میکن دگل نے امریشن کے منخ کوجی نے انکھارت میل الڈ بلید ہوئی و نے سے پہلے دکھا ، ان کا صحابی ہونیا آبات کیا ہے ، اسٹن مراجی بلیقتی ، ان کی والل یہ ہے ، کی کھوٹ میلی الڈ بلید و سم برست ورزیدہ وی کر رکم اور دلیل ہے کا کھارت میں اللہ دار مرکی یہ ندگی جماری و ندگی میں ملک اس وی زندگی سے میں یہ دنیا کے اسکام مرتبر تر بہتر ہوسے ہوسے

و معلى برا من مود المراج بربيدون الماه مربر بين الرسيد يدا حكام ال الوك كي معلق من جينول في الخشر على الذين يدسل كربران كي المراج من وكيث

سبال الدين الترك من دارات الترك من من المنافرة المن الدينة في من الدينة المنتبي من المنافرة المنتبي من المنافرة المنتبي من المنتبي من المنتبي المنتبي ورفع المنتبي المنتبي المنتبية والمنتبية المنتبية المنتبية المنتبية المنتبية والمنتبية والمنتبية

ميرس نے ديكھاكداين العولى لےصاحة وي مات سيان كى سے جي كا ہم زكر حيك ميں وك الخضرة الله المالية كروح اورجم كساقة ويحف مح في إسال فين واس لذك أي الدياقي تما ما فيا ونده ونات ك بعد أكى ارداع أكو لأماد كالني بين ادمان كواجانيت ويدى كني بيد اكده فيرول سينكل كرهانك ويسغلي ملكوت بين آند ف كان اور المات الكان بين كربيك وقت أتخضية على الشرطابية لم كونيز القعاد لوك بيموسكين واس الفكرة في وفات كي منال مورد کی ای ہے اس قطاب تمام و نیا کو بعر مکتلہ ،جیا کہ النائ بن عطاء الشرفے کہا ہے آونبی سلی الشرفار و م الميمل بركا واس صيدات الذي نبي أي كالخضر على الشريب والمركزات طرح ويجف والاصحابي بركيا واس الفرك صمال بوف كه لفاس وبراس موالم الملك بيره وكمهذا شرط بدراور ويدا لوابسا بيريم أكفرت من المرطب وم را ملوت مي ما يحديديد الى يعرك في حالي نبين بن سكة ، رز ما ري المنطح الي بوجاتي والى الفرار ماري ال تنظرت كيسا عضاس فالمرمي شي كي كني واورات يد النويكا وراخون ليميئ مع أوركها جيدا كراهاوت من الماب تب يدبات وافتح مِرِّتُني كدانميا وعليهم الصلوت والتسليعات فدنده من وادران كي ازواج ال كوارازي عن وي سياك الى معينة والل وشواب معدوف كردياكيا ، أو اب ين ال صدية بن إلى سن د ادفاراك تحوي كمعنى كاش كرفي مول كر ، عام حلال المين ميدهي في ال مديث كم معانى كومل كرف كى كوشش كى يد ، اس ان م كوفي الك مين كاس حديث كي قام و الفاظ سعد يا شير بدا مؤل القامة آئي كى روح مبارك آپ كىجى راخ رسى مبرام يى ئے و دائك بيد فكر د بالا احدوث كے خلاف ہے ، سى فى الى معريت يونوركيا يه والديك منديد في المات و يحيي يهلا جواب اورد جاب برت ككرو يواسد كدادى كومد شك كسى نفط برفاع كى يد جس كى ده مع راضكال بينا مواسد والماو في م قدري فلطي كا وَكُوني إك احاديث كي سار مين كياسي محد عرف ال

عققى الت البس الله الفاس بوى يداها وليس كياجا سك ،

ووسراجواب يدست قى جاب بد، اورا سدوى فن محدمكنا بدي مينوني فيان بن رستران جراب م بي محد سردادلمام بارها ليسب ، اورها في حرى كم مطابق جب حال جلم مرا ورض فعل ماضي مو وَ وَالْ قُتُلُ " مَقَدَّر مِنْ المِهِ جِبِالْمِنَ اللَّهِ عِنْ الْوَجْدَاءُ وُكُفَّهُ حُصِلَ فَي مُنكُ وَي مُتعَدِه اعطرت بيال وريكم ما يدس نقل ماضي واقع مداسي اسى الاحداد كالفظ مفدرما ناجائيكا.

نن كروستى "بان يرتعليد نيس م ولك من مطف ك لفي والديمان برواد كمعنى وي را

و بالباليال الماليال

والمفنى مجدور المعنية باع وروك الدائد تعالى في الله عنى على الدى المادى وقد عدال المناس الم رجين الباء الأوكيل المعاملة العام المن أيت يرسيني إذا كامكا : فيت المن وقد فيحت الوالفاء

اس كابواب وتا بول ،

مانسي وحالا كاليمانيس ميد ال تقريب السكال طلح الدين وري حالب واورسني كا ونتا و صابي الى كاتا ميد و المراجي المراجي المراجي المراجية على ولا كالم المان المام المان الزم الله من اوروك كمار ماروا المحال عديد الدم الدين الدوع باريار ون يد اورهم عادوى كارما عدا و المعالم ما ره و في العد المام أكبي

الافت :- وقد المانظة عام على الشطار والم الموق المراكم الموق

ان ياباك كانظيف نموكى ، وكم إذكر إلى بات أون رس كى يوآب كى بناكى كم والى ي

ب و ۔ يات خيرور وقير و كان كيفاون مع وكودك ان كيمنان كيس في يان نهي آ كاران مِن كَلْ كِي إرارِ مِي مِيرِهِ المِينِي إدار مِيرار الراز إلى آئي به واور تِنْ كَل الشَّر عليه وسلم زياده حفا اربي ، كو الدوي الاي المراجع كم كداة سيد الراي الله ميسيد

ج :- روح كابار بارورا بوزا اوراي يا بارتيمين وجل برناض قر الل كفات عداى الكارك يوا فرايكاك اكافان كي وورود والمواليون عدودك أرار العام إراركم لمعلف

قرميلام أنك ، ركعي بارم فالان في مارين) جو دا وربيه فالل سنه و

ه ١- يه مُركوره بالامتواز واورت كرمناتى مع داورجوهديث قراك اورمتواتراهاويث كما فاجرة والمان عديراس كالمراف والمرابي الماس المراب والمحالة ويتواس الطل قراء وإجافيكا ال في حروري ع دال درف له وال المراو للعالم وم له المكاني ا

7,000 or 62 1 1 0200 00 251 200 00 100 1000 1000 مراوية وبينا كالمرت و عليه لونام كالل الله يستنا لأله أن أي أي فياس و-

مَنْ الْمُنْ يُعْلَمُ لِكُنْ إِلَّالُهُ مُنْ كَالِيَّ مِنْ كَالِيَّ مِنْ كَالِيَّ مِنْ كَالِيَّ مِنْ كُرُ

والرم عمادى لمت بى بياقى جروم فالشرى فروالدون

برائد سال عود " كرافل من في حيرورت مراوي و نهاك من وال في فت والراب ومودلي أباي يد الله كالشياب السامري ي الفائل بي الفائل المنافق المان الفائل الفائل الفائل الفائل الفائل الفائل وي في الله المالية من المالية من المالية كاس مُنْ وَهُ فَي أَرْدُ مُلَكِيمِ الْمُسْتَالِمِ مِنْ لِلِيهِ وَلِهُمَا الْبُدُرِهِ مِنْ مِنْ مُنْ اللَّهُ ال

كروب و المراج المائة " كالفظائل من الله معطالقت برياني ا

ويلا على إلى الما الله بهت على يوار ع مران كول في المراد الله المراد والله المراد والمراد

اتى يىد، تخضرت على الشريليدوسلم قريرت من الوال مكويت بي شفول الدومة بده الني من لعينية الى طرح مسنوق یں جن طرح کرونیا می مالت وجی یا دیگراوقات میں جوتے تقے، لبذا اس شا بدد او تشخراق کی حالمت سے افاقہ کرنگہ رقع مع تعدیر کیا ہے جس احادیث برجو الف خامر او کیلم برتا ہے۔ كى مديث ين أل حفرت على الأناليروس لم كايفراً ال كالمتنبية فالمتالية فالمتالية فالمتنام ين بوش من أيا قباب أب أب كرمج وحرام من يايا ، يهان خواب سے بيدار سرنا مراد تيس سے ،كونك معراج خواب من نيس بوئى ، ديك بيدارى مع موقى المخفرت صلى الشيليية والحرى مراوعها من ملكوت كرمتا بدر صدافاته ب وسيوطى زما لخيين كى افظ مككى ناول من مرائز رك يجواب زيا دوقوى ب، بالمحوال حواب إ نفظ فتر يُح " صعرى من الذم أتاب ، كراً كي روح ميش كه نفايكم باس رب الحرك كوفي وقت اليانية كاجدونياس كى دائل كالربير ورود ترجياله ، لداات كى دار كابدن بي برون بونا فرورى ، چيطا اواب ايم ريمي كيركته بين الأخفر على الله عليه وسلم كريسك مذرايد وي بي شلايا كيا نفا مگر ليدي يه وي كى كى كى المائي قرب بويشد زرد مى كى دابدا دولول حديثول من كى منافات بيس يا كي جاتى -كيونكدوان المرول ي کور کورٹ کے اور ایس کے کر ڈیال جو ایات ہر ہے جو نادیں ، اس میں ٹیٹر کسی سے پیجا ہا نے نقل نہیں ہوئے ، 2- فاکسائی کا حواب کے معینے کے بعد میں نے تاج امرین فاکسانی الکی کا آب الحفیل لمڈینو فیما وُسٹسل به الدشاہر المنتشام

٧ مطالعد كياچ آي فروائي ... تترفس فدى ميں دوايت كائن شد . گريب مي كو گفتن تجريب لام مجين ب توالشر تعالى ميري كون كون كون تيم پر اواج مين ماك ميد مهام جواب وول ... تيم پر اواج مين ماك ميد مهام جواب وول ...

مس صورت سے شہرہ خات ہے ، کر اسمندی انٹر علید پر کم میٹر کیلے زندیں ، اس لئے کہ پر کال ہے ، کروٹرال کوئی ایس وقت مرکدائی برکوئی کر کر در در وسال مرکزیج مانا ہو خواہ دن ہوخواہ مات ،

اگرکوئی براهنداس کرے ، کرئر کا ادلیان الک کر گونی کے الفافا گفتر شامی انترولید و سیل مجت کیلئے زندہ ہے کے استا معندا بقت جین کھانے اس سفر بدالاء آبات کر ایک کافیا کے اندرآ بیانی ارزیدہ مجال عادر کان اروقات پارٹ اس کئے رکائٹ اسٹ کرنے کھندالیدا نہیں جو سک ارکی نے کوئی تھن ساام نہ جینی رائع رجیدا کہ پہلے بیان کیاجا ہوئٹ بلک ایک بچالحد کے اندریم خدد ارک سلام بھیج رہے ہوئی ا

اس کا جواب بر سے کہ دوال می زیکے اور بر مسکور سے ایک کی سے ، کر کا کر تھند شاجلی الشرعاب و سلم لیے اول قرایا ہے مال کئی کا اللہ کا کا کہ کو آئی تھر ان کے مال مند اللہ و سلم رہی کا مال پر کے اندو میں ، اور میں کے ت برا ذم بنیں کا کہ آپ گویا ہی ہوں والٹر لفنائی برسلام کے الے کے سلام کیوفٹ آپ کو فعل حطا کردیتے ہیں رہائی پر دوگر سے بردی طور مرفع مراولینے کی دلیل پر ہے ، کوفٹن کا دارو معالد کوسے بھیسا کوفع کے ہے نے سے دوگری کا ہوتا الازم کا خب ہوا و فعل یا تعدیل ہویا نفتی الفترہ و اس کے نامخصر شعلی انشراعلیہ وسلمے نسان موفود و میں سے ایک کا کی راور وی مرام اولیا واور پر اس آف وی کروٹ تھی تنہ وام ہے ، کدرک و دویاں سے زیادہ لوٹ کو فات کی وجہ کا مادیکری

اس کری فرون کیا . اوسول الشرا کیام در مین بولتے میں : وَمَا اِلْ اَلْمِلْ اِلْمُلِيكِ وَوَمَرِ سِلْ زَارِتِ کَ لِلْمُ مِنْ اِلْمَا مِنْ اِلْمَا اِلْمَا اِلْمَا اِل

کے بیکٹی الدین مسیکی کامیان میں تقتی الدین سیکی فرماتے ہیں اکدائیا داور شہدا دفیروں میں ای طرح زندہ ہیں،
حیرطرح وہ دنیا میں تھے اموسی علید الشادہ کا ایجاتہ میں کا اندیا تھا اس کے دلیا ہے ماس کے ادخار کے امور کا ہوتا
صرزی ہے ، و درند خاذ کسی ہی ای کام طرح مواج کے میان میں جو صفات اخیا دی میان کی گئی ہیں دورب کی مرسوس میں دندہ ہوئے سے سافدم ہیں آ ماری طرح افیدی دنیا میں کھانے پہنے کی صورت
کی صفات ہیں ، ان کے تعلق مصول میں دندہ ہوئے سے سافدم ہیں آ ماری طرح افیدی دنیا میں کھانے پہنے کی صورت
ختی ماری طرح و دائی ہی ہی البت اورا کا استمثار علما ورقوت میں وغیرہ افیدی تقال ہیں ،اور یہ حال باتی مردوں کا بھی

عقل طوریراس طرح کرفیدش اوقات النیس افلق مصدوک رینا ایک تیم کی قیدا در مذراب مصریبی وجد به که تا دک و میشت کویدمزا و کار ماری کی اورین مین البدزا تیک وظفتی مصدوک و مناوی کی مناصر به مناصر به ماری مین البدزا تیک و کارون مین مناصر به مناصر به مینا که این ایس ایم که مینا که این البدر مینا که این البدر مینا که این البدری مینا که این البدری مینا که این البدری مینا که این البدری الموت مینا که این البدری البد

جيب شهدا و اصدعا حدا لميميقن كو باستثنا وال وگول كه تنجيل عذاب و جائيكا أحق سے دكانيس بيامك آونون كريم لالته عاريم كوكركيود كرودكا يا مكر دجه .

و بوال المحاص مدم المنظم الدين تربيان سعا مكل اورجواب نكات به يصدم ووسوسط (ميليال كرفي من اس اس مح كدفات مدم المنظم ووسوسط (ميليال كرفي من اس اس مح كدفات مع مود المنظم ووسوسط المنظم ووسوس الأن كي كان من مود المنظم ووسوس المنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم المنظم ا

اس می این سے ایک اور جاب می کارنے اور وار سے کران میں سے مراومین وقت کی ہے۔ اور آب ہے ۔ ا

ين والمراك المن المن المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية المراسية

مين آوان معظميب وغرب بالنبي ديمام ل الي ،

گیاد کوال حواب اس کی در کی رصوان جواب کی مین آبار کردگ سے مواد رون میات میں ، میکونی من میکونی موزد میں میں کی اعظر تعالی مزمالے ہیں ، فورد می گور کھی ان کیورک میں آبت میں دروں کی سمار کی حضر فرصا کیا ہے، اس می مورد میں کافور میلی السر علید و سرا کہ کام مینین والے کے سام سے وقتی وجوجی مثال میں ہی ہے، اسٹ کراک میں انہ الم المراج المروح في الكواس كابواس ويشريكا و مرتى بيد المراج الم

اف التي المرام ا

لهُ: الْ خُدَاللَّهُ وَلِي مُحْرِي كَيْسَى مِنْ كَالشَّرْقَالِ اللَّهِ فَيْكُ مِرْمِينَةِ وَمِنْسِينَ مِنْ مِيرِي وَمِر

يدي ويران الكوم فحي ملام منيا ويد.

رَضْ عَنْ مِنْ الْمُحْمَرُونَ وَمَنْ وَمِنْ وَلَهِ مَنْ مِنْ وَلَهُ وَمِنْ مِنْ الْمُحْمَرُونَ وَدَوْلِ فَيْ ا قالْتِ الْمَفْقُ صَّمَة مِن فَقْ مِسْلَوْانِ مِنْ وَلِيا مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ ا

ین در معوال مجاب ایران سان مروث کا بر ده ان بوابش آیاک و کا دانگ الی دینی، سه مراور سه استهای است و کرد است که اور در سه مراور سه استهای است و کرد استه این است و کرد استه این استهای در استهای استهای در استهای در استهای استهای در است بهای در استهای در است بهای در استهای در است بهای در است در است در است بهای در است در است بهای در است بهای در است در اس

فيعزلج والماعديت من عبركت والتلجيع وعلى كالفائن وفي الريط ، وسى اورهيني عليه إسطام

لے، دائیوں نے قیامت کا ذکر چیر ٹریا ، بالا تو اجوں نے ہات اہل جونا پیدائشام پر چھوٹسی تو انہوں نے واب ویا ، کھ اس کا کوئی فلر نہیں ، پیرموئنی علیہ استدا مریع پیرٹرا ، انہوں نے جی پی کہ بی کوئیے کوئی پیٹر نہیں ، پیرموئن علی منظر میں کا اس صورت میں صدیت کے منفی یومی کہ انڈر تعالی اس تقت کا مناطر جومری وجہ سے سام جھیز والے کو مثال مرکی ، چھر پر تھوٹر کھیتے ہیں ، تومیس خود یہ افظ کیا تنا ہول اس طرح کرمیں مسلام اورد عاکم مقابل میں مسلم کا منظر و تراہیں ،

إِذَا تُكُنِّي هُنُكُ وَ يُعَلُّقُ لَا تُمُكُنَّ لَا تُمُلُّكُ

اس طرح ننين فرس محفوظ ركها جاليكا اور تنها يد كناه معاف ك جانيك،

لہذا آئے لیے لیے بہ نبایا ہے کر ہوکوئی ابھی آئے پرسا امریجی ہے ، خواہ اس کے گناہ کس فار رزیادہ کیوں دہوا آپ کی فطری حدت آئے کے پاس فرٹ آئی ہے ، الار آئے بیٹ نفش انسیس اس کے سلام کا جواب ویتے ہیں ، الد اس کے بیٹے گناہ آئے کو اس کے ساام ویٹے سے روک نہیں سکتے .

یہ برت اور میں من اُرہ اور بہت بڑی بشارت ہے ، اور یہ فائد و فنی کے موقد پر مین استفراقیدال لے سے مال مہتا ہے ، ابذا اس حیث کے امار لانے ساس بات کی جی فنی مولنی کر میاں عام کا ذکر ہے اور ضاص مواد ہے و ملک حیث کے آنے سے عام ری مواد ہے)

يدوه تام جرابات بي جوالطر فعال فيريد ول ين والحواس كيدوكي ورجواب يوس كيا قودة

اىكماتد شائل كردياجا في لا.

العاديث كي الدكولوي محال ك فالعد نسي الدولية المعمد فالمراكبة يهان محطال آلدين ميتوطي كابيا نختم بورائ مريضال مواجيلة شف أبي بتبؤول فيا وتفنيس صام ريت الكالمرون و المركة الكواده الدين المركة المر سوى كريان كرامزوا والله الله ووي المراج كالمال الله المراب والمراب أر قاتى كابيان ادر قاق المدين كارس كرد كالمين كانياركانده وانتات اوصلم عدامات مى على الشرعليدة مراس المنسان للسائي قام الله و كما تعالى الله المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الودى الله خنى يد ك كرام كايم ك لا زوري أبت ويواس صوت بي الأسكان على أوفي الدوعكول كما · July Jose a corto los come os con contrato con con contrato こことのとりいいはなっというのでは、ましていいかんながらなってる by Science of in de led on Ecolor lock to the light of the light of و٢) بالروروع صمادوه فاص قوجراورالتفات مية الخفرة جلى الشفليد مركا عالم ويادوا من أبد کی مرف مال سرقی ہے ، اور آئے متمام عرفی ہے اور کردائر فریشین میطون کی تھے ہیں مادر اور کا جو اس مرفت میں ، اور آئے کی بے توجہ عام اور میں برت کی جو تی سے جزائی اللہ وقت میں کردائیا فندس جی آئے کر سے و مرسی آئے م كى قودان مديرت مي ما على يى خودان ؛ توسكات ، اورد العرويك يى بن كايان كول كال المستخديد تَحْ الْمَاكِينِ ، كَامَا فَيْ مِن مِدِيثُ كُلُي الكِيدِ إِن وَالْمِينَ دا، "كا خُدُوم " معداديد مع كدر عن معني داري في عني درواون دار دارا والم موضور

یے پیروگریا جائے ، دم، اگرت م بھی کر بیاجائے تو بھی بیال مادموت نہیں ہے ، بلا اُن کی تحری کلیف و شقت نہیں

ואי וכש מונים ביו ביות בונונות יבוללים.

رسى دوك معمرادلفق . اي غيماري نفي كعمال بيان مجاديات د الم يتيا .

ابداري الكاول الالحاط عاشكال بدامي واسكاد الطرح كجب الفدادوك اطراف و الناف من المراح و ورك

ير عندر بتي ي آواس سالانم آياك آب بر لحظاور براي انبي كاطري متحرق دي . انتق سيمان باب

الكافياريد ب أر و حكمما ال يكي اوطره كرس على اليس يحق امن مع قام يه الدين كما

آمون كحالات مربهت الشابعت مطقي .

شهاب الدّين خاجي كابيان إشهب الدّين خفاجي نسواريان شرح شفار عيامن من الصحيفي، كاس منت ين اللهاب كي بليايا وأوياتي بي وكم تخضرت على الشرطيه وسطى بيستور فدوي ، الل ك لاكتاب من كوفي وقت اليا نہیں، جبکہ کوئی آئے فی شخص آئے کوسلام زکر روا ہو ، اور معین احادیث سے رہات ماہت ہو جل ہے ، کہ انتخفر مثل العمرطليق ا ا، روكم اندا ، سنهدادكي طرح حقيقي ملول مي زنده مي والرجيم بدرخ كم حالات كافياس ونيا كم حالات سع

ابن العادكية بي له "م لد كروج" إلى إن كي منقاضي ب وكرمت واقع جماس كي كي ايك جواب والله كي بن بمصنف فامور في في المسكل والبيرُ من الركاجاب، بين بهي كيتر بي كاس كي مني يم كالشرف لل لَيْدٌ فِي مِنْ إِيكُ إِنَّا رَضِي مِي مَاكَمْ فِي سِلا مِكْرِيوا لِي كِيسِلا مِكَابِوابِ وَمِي يَصِور رُوحَ عِلْ مِي يَكِستُور رَبِّقَامِ معمدت : امرسس" كامستاد عبدالكافي لمستى كيفي بي . كار مكتاب كيال تقيقي م دّ مراوز موطار منوى ما الأمراد موهاس طرح كاري كارور عالمه بنيا سي قصر من كري سيحان الورط اللي من منفرق بر ما ورجب كوفي سلام كرما بوقي كي

رزجه مطوع توجه جاتى يو بتكارك الى كاسلام كاجواب ديسكين.

سخادى اين كتاب الفقول المكبل نيع من كتيم . كالتفريط الشرعليدو المرى روح اقدى كوارا في عالم سے الزم آیا ہے ، کہ نہایت ہی کر مرت کے اندر کئی بار آپ زندہ ہول ، اور کی بار وفات ہماس لئے کرویار کو کی وقت اليانبين جَبِكِ كُوني رَكِ في تحقق آلي كوسلام نركعب على عبر الكرابي آن من متعدد الشيخاص مسلام كبررية ويشي ي كها في الركيدا وركول في ال كايتواب ديات ،كيال رؤح مع وادى طور لطق مراديت ، كرا كالخذي فيلكاك يرك على نظفي اوروى كاف فطق كالم واحزرى دواوالفق مويا بالقرة لدواك فرق فيلام كا ذكرك ملزوم مراوليات ماس كالميداسيات عندي بكرند كامروا وس ادرس كونا الشرق آمَتُ الْمُنْتَانِي وَ أَخْيَلُونَا الْمُتَانِي

توفي مين دوبارمارا الددوبار تنده كياء

ہے ہیں دوبار ماد اور دوبار رسادہ ہیں۔ اجعر کیتے ہی کا می درسے سے طاہری نی مراوی کم انتخارے کواس سے کی مشقت بنیل ہوتی اجھز کہتے ہیں،ک ردُن عدرادوه فرستريد ، يوسلام منجاني يرمقرس ، مكريدام نورطلب ، انتخى . المسكيدة فالي فيتهي كالروق عدمت مراد فاجات ومنى بهت قريب مواك ي الما الكركم

الم سراليان : ٢٠ : ١٩٨ - ١٥٥ ،

بوفوال كيك عَادَتُ دُورُ مُن كالفافل سعال تماورك ف كالمرت وور من كالمرت وور من كالمرت وور من كالمرت المرت المر طوالت كانون وبرتاتوس من كونواري القراري

ميدالورك كابيان اسرافيشاه رتماشيال مدين تشرع مواليي.

سال سے پک ار صدیف مل بوگئی ہیں کی روایت الجدواؤی کے ہیں میں ویا ہے کہ بر کوئی تحق آئے ، پر معام کہتا ہے تو آئے کی روس الرازی جاتی ہے ، اس کے روسی نیس کرآئے جو ہی زندہ ہو جائے ہیں ۔ بابر اس کو روایک جانب سے دوسری جانب آجر کرنا ہے ، اکٹورٹ کی اطریعید وسلم مرحالت میں زندہ ہیں ۔ بابر اس کی کرآئے میں حالت یہ بھی محارض ہیں ، مگر آپ تی سے انڈ کی طوت توجیعی مستقرق تھے ، اور ہیر کمی فرسلام کیا۔ قرآئے کی دوری وہادی گئی ، لیعنی مدارس جانب آئے کی لے توجید تھی ، اس طرف توجیدوں ،

شیخ عی الحق محداث و ملوی این ولیانی محدث بلری ال مدیث کی تشریح می دارد ایسی استان استان کی استان می استان می ا محاسب این

له دنين الباب : ١: ١٥ عن خرى مثاراة فارس ١: ١٠٠٠

يان ورست بوم كسير ولك للم غرست بين فكرشيشه بدخرة كاروالهمي الرست الأكدك وام زايرال وانفق شريف يواسط الم كندور مرال بوساطت طالكر ساحين لود ،

يده جواباك بي جاس مايت كا اشكال من أرف كيلف مف كفي مي كر القرح وف كم منويك مايولى كادوموا جواب من سي سُتُنُ "مفررانا كياب، ورست به الساقى جرابات من تكلف يا جاما به الا افتراض بأتى رمبّاہے ، شال كے طور يوهنرت شا ، صاحب كے نزديك اكي جانب سے دومرى جانب توجيم او يت ، س صورت من حتى سبحانة كى حانب سے أخضرت كى توجىكلية منقطع جوجانى چاھئے كيونكرجب مرآن وہر الماني زكاني سلام كرد ما بد ، توم آن وبركا والمخدرة في تعريبي العطاف ري ماودي من تزكيط ت تعدندي الأكيا جَلْ رِونِ بِنَابِ آجِ أَعِ أَعَامُ رَبِّي بِي مِنْ لِي عِلَمْ مِنْ يَعِيدُ مِنْ كَالْوَقِي معني شايوا ،

يشخ من العدوى الخرادة بالمضي مشارق الافرامي الساير كبيت جيناني الحفظ مير مشارق الافوار صفحه ١٩٥ - ١٩٩ بحريبات عق بركى كونشار زفره ي دندان كاحرام الدوق عي اى طرح موكا بي طرت ك

الى ونياوى زندگى من موتا لقا دينايخ الماه ماكات و ماتيمين ،

حُرَمت السيّا يُر مَدِّيًّا سَوَارُ

أخفرت صلى المذهب المكاحر المراس العي الى طرح موكاحي طرح رفيارى وناكى مي تفاء ما مالك رجمت ب جب كن تعدم الرجيف أمّا قروه فروايّا ديت ، عمر المركوني صريت بين أمّا تواست أمّنظار كريف كركت. يعر بافا ورد وسنوروفيرو كرك بي نان وشوكت سعرت يرميدكر استينس كرالتها وحديث سناك ان سع جب ال كيمتعلق لوجها أليا. أوفرايا كيم مديث نوى كي افعار كرنا عامن مول.

عرجب مديث في الله الله كترت معاف لك الأن يام كان يام الله المان بمتروكاك الله اری منزکر دی ج آپ کے الفاظان اگرائک میٹو صوفوال المانی ڈیا آئیں۔ کا ایک الک کرنے الفاق کا الک نے لیک الفکن الائک دیکھی الکمکر استحکار

مسلماني إن محرار بلت رد كرو.

و حريد على و منيسًا سوافي وديوى د في الدي الماري الماري كيد الماري الماحرام الك جياب الم الك في و أوسيت كي ل من أواز بل كرن من فورويا من قد س يرك الخفرت على العرصلي ك زند كي من أي محلس عن أواز البن كرزا من عنها .

خفرت عرکا دو بدولول کرسجنوری الخاری اسائب بن براست دوایت کی مے رو کیت بر کرام جد ين ستورم كان سد منع كرنا ، كمر القاركى فيديدكا الين في ديك أو ترق وريك والم التي وريك المرات وريد فرمايا جاد له منيم الرياس : ٣٠ : ١٨٥ مله وقاء الوفارس ب وكرسات يدس في بو كان بير كان بير مرات عرف فكر ما راها، طا خطاج وقاءالنود ويدومهم ومراكل فالكساف يمكن المساف يال المن الله كالمراكزة والمتاكن والمنوم ان دونی کخفوں کرکڑ لائو ، میں انہیں لے آیا جھزت افر نے دہیں چھیا ، تم کون براد مکیاں سے آئے ہو ، انہیں <u>نیوا</u> دیا کریم طالف کے ہیں احضرت افران نے ماہا اگرتم ماہینے کے مہتندوا لے ہوکے واقع آئیس کوٹ دکٹا آیا کیا تم میر رسول فٹر موں آواز مذکر کرنے

حَافَظَا الْمِنْ عَجُولِ مِينْ مِكُفِيت مِن ، وَمِنْ هَا رِوِ الْجُهِمَ مِنْ يَتَكُمُنْ كُنُونُ هَا ذَا الْحَرِينَةُ لَكُمُ حَكُمُ الْمُرْفِعُ كِلَّ عُمْم كانْفِوقُدُ فَمَا

بِالْحَلْمِ لَمُ عَلَى فَخَالْفَتُوا أَمْ يَتُنْ وَيُعِيُّ ا

يهان مصروم برأيا مكر وقد مروح تناوكول في كو كاحترت على أنين كالمساك في مراكاهم اسى صورت من لكا سكة بن حكيدا مرفقفي مو ،

الجيكوف مردى ميد اكتاب في ولا الني كياساس كن زعر كي من اوروز في كيد يعي اوازلزل من

ولارس من كالشف سي أنخفرت الحضرت التي المعالية المعادي به ركيب كالمياس كالكون المعالية المعالمة المعال

ر من المستور و من المراجعة الوطرك وروائد على تو مكت بنوالي كن مزورت بدقى قرامنول قدان منوال مساعرت كالمراد الم كما كام ادر تصك تعاب في آواز مسا المفرت في الترطيد و سلم تؤكليف مزيد ، وكان تو مكت نيس بزوا في ميلا مناقع في جرميذك يروفات ميالك كهاميدان تقا- وال يرافئ واس موايت كرفي ين المن المعروف الن فالمل في ب، البناص طرح أي كي حياستين أي كان بي الما عن ماسي طرح الم الحرى إلى المحرك المع وكم آئي قرس مغوالي اوروال أزان الما قامت كما قدان زير صفيري.

ستید احدر فاعی کے لئے اسد اوالعباس احربن ابی الحن علی بن ابی العباس المعروف بابن رفاعی متوفی وصفير واست مباوك كاظام موليا اسوفيا وكارس مع بي اوراك كمستعين كواحدر كما جالت أب كمستوريك كامت يه بي العقاه من الغري فادغ موكردون مقدّى كازارت كالله كالدخوارك قريب بيجكرات في الطينكا السَدَ والمراح عكيك بإجرائي وناجان استام علي ورا روسرا المساوات في وَعَكُمْ لِكَ السَّلَكُ وَهُمْ يُوا وَلَهُ بِنَى واس مَا وَوَى كُراتِ يُروم طارى مِركِ اللهِ يَعْ كعطاده حِنْ أدى والمرحود

ويد على المراكبة كذا معانين ويدوران و كورك يرك بي ان دودورا ورك الماسية وطائيس في في المارى: (: ١٩١٨ - ١٥مم ، زراني: ١٠ م والدفاع : ١٠ مم ١٠

ك درتاني: ٨: ١٠ مر ١٠ ك درقاني: ٨ - ٥ مر اوروفا والوفاد ١١ : ٨٠ م م ت نوفان: ٨ : ١٠ م ادروفا والوفادا

سب نے اوا اُکو کُنیا ، تھوڑی ربر اجد کھالت گریہ آپ نے یہ دو تھوٹی ہے ، ۔ ۔ قُلْ کا اُکْ آل اُلْمُنِکْ کُر کُرُ گُلُتُ اُکُوْ اِلْمِنَّا اُکْ اُلْمِنْکُ اِلْمُ کُوفْنُ کُنِّکُ کُوفُنِی کِنَا مِبْکِیْکُ قُرها نہ ہم کُولُ کُنْ اُکُلُمْ اُلْمُنْکَا ہِ فَانْ کُنْکُ اُکْ اُلْمِنْکِ اِللّٰ اِلْمُنْکِی کِنَا کُلُمْکُ " دولی کی حالت میں میں این رئے تا کو اِنْ ایک بیار زمین ایس کے لئے بھیا کرتا ہو تا ، ا مگر اِن اواجام کی وری آگئی ۔ لہذا آپ وایاں کا قد نا ایس تکریر سے ہوئے وان کو اسر ویکر ، امعاد محتری ماس ل کریں ؟

ائى دەت دە خىرىطىرى دىت مبادك تىكا دادەكىڭ ناس كو بىسدويا ،اس دەت دود دەجىلىرى كۇلكاكاكىك مېخىنوچىق تىنا جىزىس مىرىدىم بوكسى ئىكىنى مىداندا دىرىيانى دىر رەسىھ بىشىغ دىدى بىن سافرامرى دىلاھىھ

ين عبدالرزاق مسيني واطي مي عقيه

میں نے اس کتاب میں خالمقد کو توا پر اپنا ذکر کہ نے سے اجتماب کیا ہے ،اگر صحیۃ میں کے فال والدا ہو بہت حاتک اختر دکر نگر کے ہے ، بالعندوس جبکی فیاب انگر خوات میں دوسلم کی ذات اقدامی کے متعلق ہو ، برنا پنے حافظ ہو جاتے علی تاہم مرکت ہوں کے اور میں نے اور محرز درکا تنسف ایکن دین ابی حیاش مرسٹالڈ کا سے عاماً لقرطاً بارخ سواحا و میت مرابت کیں ، اس کے اور میں مارس میں مارس کے مصدور کی بھی مرکب کے بھی کا اور باقیوں کے متعلق عرایا اور میں نے پر احماد میں اس پر سمیر نے ایک مصدور این کرنا تھو دگر دی ،

مسكم في الإنكاب كم مقدم من الكي دوايت سويد سكى بدوا وهفتى كيتري كاحدين على العامف ميان كي كريس في بني صلى النه عليه وملم كوخواب من وكليها . قرعون كميايا وكول الله إلي ألي ابان بن ابي عباش كويستذكر يق

الله الرفرالياء اليس

آت نور کوراکسلود امرت نوانول پرجی کس قدما خما و سال پرجز و فرارت اس لئوابان سه مدر فرا می مدور فرا می دوارت الله این سه مدور فرا می دوارت المان فرا می دوارت المان الله کل مدورت المی دوارت المان الله کار دوارت المان الله کل مدورت المی دوارت ا

على تعدل بيب الملك فريب : 1: ١٠٠ م م ارخ جوان از قروبي برست اسي : ٥٠٠ : كذب الجري والتدي اي ١٥٠ - ١٩٥

هال نے لا کی حالت میں بہت سے شیون حدیث سے حدیث میں اس کی وجہ یہ تھی ، اگن کیاس الم اوپ سکھنے جاتے قوریت بھی سنتے بھر جیسے لمان ہوگئے ، آوان اما دیٹ سے انہیں بہت خاکرہ مہا ، انہیں نے نے سال کی مثر الخالی سے نقریا اُدھی اور اس محالات میں موئی ، حافظ اِن کیٹر لے ان کے ایمان لالے کا قِصَر بہت محقر بیان کیا ہے ، جائیٹہ کتی کر کرفرت سی الدھائے ہو کہ نے اور انہوں ہیں بہت سعن اس و کھائے جنہیں بدا دو اُس کے اور دیا ہی گیا ۔ ان میں سے ایک دیے ۔ کر ایک اُس کے ایک کو تراری بہت سعن اس و کھائے جنہیں بدا دو اُس کے اور دیا تھا کا اور محدد کھنا ، موز تھیں اس جھاؤ کی ان میں اس میں کہ اور

محقق اثن الجوزى في ان كويمان لا كالعصل واقد مان كياسيد ، بسيسي ذيل مي درج كرتا جون ، مع والرقيق ، مي من المحتول المحتول المحتول المعتمل واقد مان كياسيد ، بسيسي ذيل مي وطيعا رقم بري قيام كا والمرقت من المحتول المحتول المرافع المحتول المحت

اَسُّلُتُ وَجُعِي بِلَهِ وَٱلشَّهَدُ ٱلزَّالَةِ الرَّاحِدَ الحَمَّا الْكَنْ لَمُ اَلَّهُ لَكُمْ صَاحِبَ بَنُول كُذُا وَأَلْكُ يَا عَبِيَّةُ وَسُوْكُ وَاللَّهِ عَبِالْهِمِ بِالْهُرِيزَاتِ وَالْفِصَادُ عِنْ .

سے فیریالفا فالحے ، بھراکی المدیکے ، اور می کی وال سے اشاہ کی دکھتا ہوں کی چیوتر پر مرا اور ، میں
کے خوت استعمار سے کے است بھی اور چلانا شروع کر دیا ، شوری کروا کے المدیدار موسے اور میں نے اللہ
ایسی اندور کرنا ، کو کو کھی کی بات سے ، میں آ ، الدکرا واز ری دی ہی اگھ ، ہم نے جواع جالیا ، اور می نے نیا وا جد مدید
مذا اند تصرین کور سے رفعان میں جوار یہ تقد میں کو کرا یا ، در کہا جا سوجا میں کو الد نے والوں سے میں اور اندور کھی اور حالت میں کھی اور حالت کو کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا ہے ۔ میں کے بھر کے الد نے کہ والوں سے میں اور حالت میں کھی اندور کھی انداز میں کہا تھی کہ اور میں کھی اندور کے دور الدی الدیدا المیں المیں اللہ میں الدیدا کے دور الدیدار میں کہا کہ الدیدار کی الدیدار کھی الدیدار کے دور کا کہا کہ الدیدار کی الدیدار کی الدیدار کی الدیدار کے دور کی کا کہا کہ اور میں کہا کہ الدیدار کی کہا کہ دور کے دور کی کہا کہ دور کہا کہ دور کی کہا کہ دور کہا کہ دور کی کہا کہ دور کی کہا کہ دور کی کہا کہ دور کی کہا کہ دور کہا کہ دور کہا کہ دور کی کہا کہ دور کیا کہ دور کی کہا کہ دور کی کہا کہ دور کی کہا کہ دور کیا کہ دور کر کی کہا کہ دور کی کہا کہ دور کی کہا کہ دور کیا کہا کہ دور کی کہا کہ دور کیا کہ دور کی کہا کہ دور کے کہا کہ دور کی کہا کہ دور کی کہا کہ دور کی کہ دور کی کہ دو

کوچیائے رکھنے کہا ادر کہا ہیں ایر ایک تہا خواب ہادر کھی ابناد تدہ مگراجاتک است ظامر بنیں کیا جاسک ۔ ایک شرائیت سے دوسری شرفیت میں جانے کے لئے جو تیاری ادر سازو صابال کی مزورت ہے جی تعقیدہ کے رکھنے ایک شہر دیا گیاہے وی حقیدہ دکھید میں جی تقدیدہ دکھتا ہوں ایٹی کا زاور دُواائی مرب کے احکام کے طاب دکھو ایک پر سخر دگراں میں جیل گئی۔ ادر ماس کر کھیدم صافحہ کیا۔

صابی کا و و تسرا سواب ما ی کنیم کی فرد و کیا بدو کها که اکتفرت کی الدخطه یا و دریات و جلیر با بایت کی که ای کا تفرید می الدخطه یا این کا تفرید کی که این کا تفرید کا تا این کا تا این کا تا این کا این کا تا کا تاکار کا تا کا کا تا کا تاکا کا تا کا تاکا کا تا کا تاکا کا تا کا تا

ا كم خفى فى رسول الشَّر كونواب من وكعاك أيَّ في استغيابا ، إس أوسلم كركم دوك قر له و وَال كلَّفَ كا الموسكة

فك الاده كيا مع واليامي كروه الى مساتها رساسام كالميل مركى ،

اک فقتر کو بال کرف کے بعد علی میں نہال اپنے ناما اوالین کا تب صدر ایت کر قدیمی کر تعری مارا کھورت. صلی اللہ طلید وسل ف است کہا بھی است اب کی جائی دلیل ہے ، کر نہا دی میری صاطر ہے ، اور اور ، بدگا جب

بيدام وتحديام ركمنا اولياك ما جيكيرا والكافرتام ركهاد راولهن كنيت ركمي .

فوار الدین فعلی کاروف اله اله می میردی ایت ال میس نیطام یجال الدین امرای کی تا به نصیحت کے گردیس بسد کی ولیا رضائد الدیاب فی مین سنده النصاری سین پر کھا ہے کا مطاق فرادین وَمَلَّی کے جدیس انتہاں نے ایک برت بڑے کا مرکز این کی اس نیال سے دوہ اس میں کا حیاب برجائیں گئے

وَيَانِيُ اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ مِنْ تُبْتِمُ نُورَةٌ وَكُوكُم لَا الْكَافِرُونَ

تعد ون مواكرمدهان فردالهي رائد تجداررا وداد كسال الله الميك رات تجدك بورسوك و توفي رات تجدك بورسوك و فراب من المحضوت في الديسان والدي التنافر و خواب الله و فراب من المراب الله و فراب من المراب و فراب الله و فراب و فراب الله و فراب ال

تقا - اسم بالصيح اوراس تمام تعيرت يا جال الدين موسل في فرالين سع كها: اب آب ك فيهال كليك يرينين الجي مرزوائن والكي تحفي سيخاب كاذكرزكي الى وقت والكي في تبارى كل اويس آويون اوروزك يتم ولا الدناب تزرقا وكورون يوارور مرزى طف دوانهم كرد اساد ول كالمدول ويع الله ملطان فيتمر كي المري صلى المرورين واللي الدوور المركياس بنجر فالمري مروران in all reveries be and de four e folder in the or of the little نعانين كما كرما هان شي صلى الشرطليدولم في ندارت كر لفائد في دار رفيات كي لفاح برا في بريت رامال لا في مي لذا تما والمدين كنام كدور معلان المن الكراك المركزات وتناك والمركز في المعالية المال كامليدا طليك مطالق مع وتحفير على المدولي في الدولين الم المان كابيان كانف وك آفياده مدة وكريط ماك، بهان مك أريخ مرك بالمان في ومان ما كالفي و ونس يك جومة ليف آيام والبيروك وكل منقاد خرات كرت وين بي ين كواسفوني من اوكوانيس بياس الأوجب النين الماكرات ويجيا ماحية وي شوري بن المطون في صلى الشوايدوسل في الناره كي القال الموسيان في إلى ال كرسيف والمعرو النول نعواب دياك الدمنوب كدب الماسي وي المنك في من فيالكديد الما الخفر صل المعليك إلى لذا ملطان فيكما وي كروهاي المديدة فيديده اليولطان فيريافت كيا كريكان ستيمي ولوان بتايا كريم ونفريون كيفور جوم إلى بي وال ريت مي ملطان ال كيكوان كي كرا اس في والما بعث مال دودات ويلى الإساية فال كابست تعرفون وادكها كدول صام الدهرين ودوف المريم وقت دود م معقد بستم مي المخفر على الشوعليد سم لى زيارت كرك الديم وفنا الماضح كي زيادت كوجا لي من الديم فقد الل قباكي زبارت كرفيجا ليب انبول في كيمي كي ما يل كود نيس كيا . الدائ قطع الى كية مانسي انبول في بهدت س عاجمتندول مدول من ويتمام والن معمول المان في المسمال الشراعي معندادوكي المكافرة في كما سلطان وركم كانديك الأيوكر الك المراج المن المان المان المان المان المدولية المراك المراج المراك المراج المراك المراج المراك المراج المراك المراج المر وجر مترديد كى طرف جاتى مدر كعكروك الإي العظم ،

مسلطان کے کہائی سے بناؤہ انہیں جب توب مارا گیا ۔ آوا خول نے اعترات کیا ۔ کدھ دولوں عیسائی میں اور منسائی میں ا اور منسائیوں نے انہیں مقرقی حاجوں کے لیاس میں ہمت سامال دیگر دواد کیا ہے ، اور انہیں ایک بہت بڑی ج کا عکم دیا ہے ، جوان کے ماخ میں آئی متی اور ان کا دخوال نقا ، کدو یہ کا مرکس گے۔ بات بھی کروہ انتخد سے کیا دار علیدوں کے جومیادک کو تکال کہ کے اور ان تا میں خوش سے دہ مجوار متر لیت سے فریس ترین مراجع میں کا میں اور انتہا اور انتہا نے قدیم بات کے کا ذکر مہر کا ۔ دول دات کو مراک کھیدو دتے ہوئی کے پاس منزی لوگوں کے دو زیر کیا چڑے کا تحقیل جرتا ، جرمتی صوری جواتی اسے وہ وہ ان تقییل میں گراک جزیر البقیق کی ڈیارت کے بیالے والی تعویل مهردى الى واقع كى وكردوايا في الحرك ليد كليقي وت في كيد او الدين كالواب كالمع كالك

واقد فين آيا تفاء حساكرين آلدين مرفى فيان المخاركي ابدع بعداد سفق كيار

دا دو لول میکنمی زندای فی مدی می حام عیدی کومشوره دیا کرده مهم مارک بی صلی الد عابد و ملم اور صاحبین کے جم کورد بندست کال کردر لے کے داس کے میں کا کم کے لئے الواقع کو مقد دکیا گجب افواقع در بر بینجا ، اور لوگوں کو اس کے حزائم میرکا جل موجود کا تھا ۔ ایک محلس میں اورک قا دی تھے ، جو زلیا تی کے نام صف شہور تھے ، امنول فیجلس میں برائیت برجسی ،

وُلُونَ کُکُکُونُ اَ اَیُمَا کُہُمُ مِنْ بَعَدِی عَیْدِی ہِنِے اس پروکل میں جو تن پیدا ہو گیا۔ اوراآڈا لفتے کو مارڈ المنظ کوئتے۔ مگر چونکہ اس وقت حکومت صوبی کی تھی، المسلخ وہ استقبل کرنے مسیان مسیدان کے بلیدن تنہوں ایک تندر ہوائی جس کی وجہ مسیدا و مثر اوالون تعمیمت اوران موقت المنظ موقت زئیر نظمیمت اس طرح الرصف جس طرح کیندز جس پرارٹ حکت ہے، ادواس طرح بہمت مصد و کول کی موت واقع ہوتی، اور جی نے اس بات و بہانہ نبالیا اور والیس مطالکیا۔

تحجیب واقعه الحد المراقع الرئيا من الدعرة في فضائل العشرة من لكيفة بلي الدادون ايك عابد وزايد تُقاوم وصافح كتاء وه البينياب شيخ فرسد دوايت كرتياب ، كس مديد من مقر تقاء ان وفل خوام في هلي الشرهار وسلم كا تركيس منتس الدين صوار بلطي تفايض الدين مراب بهت منك آدمي فقاء فقط و كسالة عرفت الدان يربهت اصافات كياكرة التقاء مع من آلي من بهرت النس ومحرب في ،

ياس بنا أواس في محكما ويصوات أي دات محدول أكرد سك وي كان كالم محلكادروانه كحول وينااورون كرناجايل انس كرفي دينا ، وإن كانحا لفت كرنا ووراحراض مي فيزي كالبروييم ، صواب كهناب مكري ولال عصالًا ادرون بوردارا اليرا الثور تعية تق اوكل ويرى بغيت كاطر زاق اجر مات يري وعل كى فار أحكم مندك مندكور في اللى تقورى ويروي فى كياب السَّالي كما المن كالمن كالمراد وي من كالمان ال وروازه كلول ديا ، اورجاليس أري كها وأس ، ملح موم متبال اور ديكر كات ليكو المداكم ، اورجرو ترايد كارم كيا. الجي منزل سيني القرك ومرب كم مب من آلات ويني كوزين كما الدر والن كل المدان كاكوني نشان مي باتي زيا جب كيدوزنك البركوان فاجانب مع كوفاخرنه في قرايد جاما اوراد حياءات صواب كما وه فوك تراريباس نهين مينيحه يرنفون كوا مينج ويقى مكران مصير دافه ين واليد ، عاكم في كاليا مكتب ويس في عضروان واسيطى ب وطرك وكليس كان كاكري فنان في القديد الربيعاكم فيكا، الترسيل ميس رسي الله الكريس الكائلة كالوكتمارى كرون الدادى بماليكي م

شاة وبدار حسيم كانواب مناه ولها وشروتمين مريحيتها

الْحُدُ مِنْ لَكُ السَّاعِينَ ، الْحُدَرُفِي وَاسْرِي اللَّهُ كَانَ وَيُضَّافِرُكُوا لِنَّهُ حَكَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا فِيلِنَوْمِ فَقَالَ : كَيْفَ حَالِكَ يَابُنَى أَثْرَ بَكُسُ لَهِ بِالشَّفَاءِ وَإَعْطَاءُ شَعْرَاتَ يُرْ ورن شَعُوبِ لِحُسَيَتِهِ تَعَافُ مِنَ ٱلْمُرْضِ فِي الْحَالِ ، وَكِنِيتِ النَّحْرَةَ إِن عُنَاهُ فِي الْيَفْظِينِ قَاعُطَا فِي إَحْدَاهُمَا تَحْيَعِمْنُ ينديطون مديث : ميرت والدف تصبح تا يا ،كروه ماريق ، توانهل فيني على الشريليد مل كرخاب في وكيما أي فريا ميكايا حال ميه بعراب في في في الني الين مبارك كدومال وف اورة فا وكي بفارس وكا ادرائيس فردا الرام أكيا اورجب بيداد موسي ورون بال الك كيام موجود تقديم بدوالد فيلك بال يقيع وطارك ماوريداب ملكمير

آ يخضرت بسكى الشفليدوس لم كا | الوحدات وشرف الهين تحذب معيدين علوعبدالط والعسنها ي البوهيري توتى توازي في صيري كو فالمح مستشفا بحث المريد كالمريد ين البين فالح سوكيا تفاجس مع الخضرت على الشوايرولم

نے انہیں شفار ری مقنی دریاناواقع اوں بیان کرتے ہیں ،

ش فى مدح منى صلى الفردايد برسل من بهت من تقديد مد تكوين من مسابعض وزير زين الدين ليقوب من فيمر كما ورخواست برق ورخواست برقصين مدر عنى ميكن المراج بدين لعاد صفرة مالي مبدئا بنوكيا جن مسيراً وصائح الرحق ميكا ديوكيا ، بهت ماستر منظوراً ، وسله الدوالتين ، لا شاد صاحب في من الركز الغاص الدونون من من يادولانسيل مصريات، الموظورة

انْفَاسَ الْمَانِيْنِ: ٢٠ تا ١٣٠،

و المراح المستعدد و المستعدد من المعالم المراح المستعدد المستعدد المستعدد الموري المستعدد ال

اَ صِنْ مَتْ مُ وَحَسِرُ حِيدُواْتِ بِيدِي مَ سَكِمَ مَوْجُنِدَ دُمُعِكَ حَدِيُ مِنْ مُقَالَةً بِيلَ مِ اور المعرک المخدادات كو مي قصيده من نے در الدائوى من سنا ہے ، جب يہ المصاوار القاء وقت من سال الصد والسّلام الى كو من كروں تعلقه مرسم تقد بشيد بافرنسيم مستحقه وقول سيمود دار ورثمت كى شافعى تقدرًا لرق ميں، حضور فياس كو يہ مدر مايا - اور مُرسطة ول كو الإنجاء در مراك اور صافى ، بين كرمين في اس وروشش كور ترصيده

المحرياه

له فوات الوفيات لابن شاكر ٢٠١١ ٥٠٠ ٢٠٠

عُلماء ديوبندكاحيّات انبيّاء كمت علَّق عقيب و

یں پسلے میان کوچکا ہوں کرمیات انبیا وکا مسئدگرئی انتاائی مسئد نہیں ہے امرے بھر یہ کا آج نگ اس پر اتفاق چلا آباہے ، اس لے خرورت فرد تھی ککسی ایک جا تات کا خاص طریع کرکے جات کا ماص کا رہے کہ کہا جاتا گر ہونکہ ایس ، حالانکہ علما، اپنے وطل و فریس کو تون کا دیا تھے کے لئے لوگوں کے سامنے اپنے آپ کو دیون ندی کہ کر پیش کرتے ہیں ، حالانکہ علما، دیون ان کے کلمات کفرید اورون نا کہ باطریحت قطعاً مراج ہیں ، اس لے نسا مدے خیال کیا گیا کہ لوگوں پر واضح کرونا جائے ، کومسئل جیا سانبیا کے مصنفاق علما دو پو بند نے کس و ضاحت سے اپنا تعقید و پیش کردیا ہے واس کے باوجود اگر کوئی ایسی فوصل ہمٹ سے اپنے آپ کو دلویز میں کہتے ہوئاسی السی بھراب ہے ، او کا اکس کھنے کی کا کھنے پھائیٹ میں فوصل ہمٹ کے اپنے آپ کو دلویز میں کہ ہوئے کا جو کر اُٹ دی کو کا د

ين كن بك ودران من مستيدا فويناه محماحب رحمدالله ودرواله القانوي كيديان حربي مرتجياً بول الاسكان ك

د مرافع عنودد تانس

المعديث تشري مي واي بديدالم مام المقيري . -

الل جنت كى حيات ارودائى حبادت أوكر عديث معتقابت ہے معدت مذكور سين منوم موتلہ كالمرائياد مندم السكام ابنى وقالت كى در يورى عبادات اور و كى ماقيال مير معلى نبين رستية ، وكدو درول كى در و يورى ان كساخة ميرى عاتى ہے ، ان كي حيات اور عمادت اس حالم ميں مجى الإجذب كى حيات اور عبادت كى شان وكتتى ہے ، البذا اجرب جي اس ليدان كى حيات اور عمادت اس حالم ميں مجى الإجذب كى حيات اور عبادت كى شان وكتتى ہے ، البذا اجرب اس مسائر والو كرتا ہو قامات كى دوئتى مى كرنا ما ميا بران حوث اتنى بى باقون كورا مندر كھنا حيات كي حقيقت كى مرب الدار الإسان دوراد اس مال ميا منافر موشور مواد اور اوردار) محصف کے لئے کافی میں مصر بادہ ای جانب سے عن قیاس اوائیاں کرنا نے وجہ مقا مُرکو خطرہ می دالناہے ، اور ان كى و اكل ما م السافون على من اللي كالله كالماف من مكورت من ال كاف المكافئ ان كان الماري المان والعالى الماري المان مان المعالى المارية ا

موت کا عقیدہ رکھتا ہی کیے صحیح ہو سکتامیے ،

اس كىدىدىن ئىرى داكى تى كىلىن بى دىدلى دوراغ بوردى كىدودى كى دورى دورى خوسفين ادرودور سي درودوسام ير عقيل الى كالشراقال لي وسي معن فراد لين اده الى والي كي منعت من مين كرويق إلى المحاطرية وزياس من والمحاول من المام ك منت أي خودا والرقي ما مامعاني بوكركسي دور مارى كالمعرف الماسلام بصحيحة بن ولا تكروفات كياميد راطولية قاع فين رو سكنا الرياف الخطافي نے ای ورس کالا سے اس خورت کے لئے مال الک مقرور او ایس ور اس مقدت کو مرانوام و تیسی الکر انعماد عليهم السَّام من المار حات بنيس أو يحديل لئ بوزات ، اوراكر بهال العضور وعنيت كالحيد فرق نين تو بير فرنت لا يا نقر كس لا بي

ان احاریت محصوص بدا مزاره کردین ایا بید، کرامنیا، طبهم السفام کی شان رقع کیا برقی بیدان کاموت کیا عم بيزى كروت كورة مراجى والمال ووكالت والتي والأوس الفول الكرتين الكام ووقادة

عرب بھی ان مرکنول منتہ ہوں ۔ مولانا خلیل احمد صاحب الدست خلیات انگاللیتی برعث كرتے واقعی، عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِلَّ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَكَاحُ حَيْفٍ فَالْحِكُمَا أَقَ الْمُعْيِكُ عَلَيْهِ مُ السَّالَةُ الْمُوارُّ فَيُورُ مِعْرُولُا فَتَرِقَ بَيْنَ انْ يَكُونَ فَنْ قَالُوا لَهِ الْجَعْرِ الْرَجْتَ عِلَيْهِ مُلْكُما فَرْقَ فِي حَصُولِ مِوزِ غِنْيَتِم فِي أَنْ مَاكِ حَيَاتِم صَرَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى إِ

مزيديان ني على النرعان وسلم ديگرافيا عليم السفام ك طرح التي قرون مين زيدي ، اس ميسكو كي زق فيس يريا كالميذون كاورس ااس كحار كي وص على المحار من كالوجود كالمصور وقد كي س كان بنائل علماً ولويندك عقائدك إمرانا بين الأثناني خوذ تصواع مرى يوسلما دوين عقائدك

متعلق مرنى صاحب كابيان المنطقة بيء

" بهرحال آكام على و در بذركه بعي الى درايت بزي الى سي عظيم السنان وحد طنا حروري تعاريخ الحرراء - الالاليا كال بواجور شان كفالت أستمال كياكميا كوس كانظر فين لتى . اولا ان واس راوس ولافي فاركياكيا. والا كالحدين عبرالا بدوران ك وقد معان حفرات كودور كالبى تعلق نه تقا مده حقائد واقوال كالفروغ مير ك مشهود الدمار الامثيا بن الل السدُّر وينمُ من الل كفاف ال معرات كانصاب عن بعرى مرك بي.

له بزل الجديد ٢: ١١٠ كه نقش عات : ١: ١٢٠ - ١٢١

191

دا، وه امنیا وطیع السکام کی حیات جمانی اور بقادها قدین الرئیس والسم کے بعد وفات ظاہری کے مشکری الدیستان صرف اس کے قابل می نہیں ، جکام تسب می میں ، اور برگستان ورشورسساس پر ولائل قائم کرتے ہوئے متعدور سالے اس بارہ میں تصنیف فرمار تساخ کر جلے جی ، در الداکرات نبایت برسوط در الدخاص امن مسلم کے لیے تھے گھیاگیا ، نیز بدیة الشیعة ، ما بود ارتصان مصدووم اور دیگر رسائل مطبوع بمصنفة حصرت ناواتری قدی الشیمر گالوزیا ای تاجی ۔ معرف عدم نے میں ،

وم، وفاّتية توسل بالانفياء والاوليا وطبيم الصارة والسّكام كوليدالوغات ممنوع اورحوام وّامروسيّة من ويرحفرات مر صون عائز بلد المرقق الاحتكاميّة من اورمفية تأخرارد يقين متجرات حفرات جنّت تعمم الله تعالى اوراداب زمارت و اوجهد رويذم منزره اس بريتا بدعدل من وجوكة هزت الوقوى اوجودت كنّكرى اوجوزت مولانا ليعقوب صاحب اور حضرت عابى امداد الشرصاحب فديم الشرام ارم كيمتوروتصافيف مين أنافع مين أ

الماسنة كال بلك ملام ي كاولها الشريع كمانة كالمورجات اومكن ع جاكوا والله و والمشاهر عن المرب المثنة الديد الدير إمات مظلفا عهد عالم الله المراج المسالم المراج المراج الله المراج في وي المراج المر نى مىلى الشرطيد وسلى كامعية وتفارم كى بحب مركار مستقوة كفرى قريرة والحكى فى سعظام بوا يوكى ولى سعاطور كامت كالريو ماتك ما دران يوز إِنْ كُلُّ أَهُورُةُ وَحِدَتْ لِنَبِي يَجُورُ إِنْ تَقْعَ كُلِ مَمْ لِوَلِيِّ، ير معلوم سيد كرا مختفرت على النه غليه و الم في مواج كي مات امنيا عليه الصاوات والتسليات سيد ما قات كادمان مدماتي هي كن . يا مخفرت على التروليد و سلم كا ميون تب و لهذا ادليا د امت كيليكي الخفرت على أم باوكما غياد كوليك كارت وكوناك ع الرجاز بوكا، عبد الشرقرى في صرت إياني وخيروفي نقل كيام، كه ايك دند معرس من شخط سالي بهاني ، ويتن كيروه والشر من المام المات والله المراك المن الما المان الما المات المديد المحكم المرام المان الشي ل وفي بات منه في عالمي الوعيّد النه وفي شام كيطرف روانه موتح ، اورتب الراسيخ فيل الشركي قبر يرب بنج توه فالمات كرائد الوص النه وتي في والرول الترمري صاف بي مي المرم كينط دها فراغ بالمضرت الراميم عليه الشلام فعدماكي وانته في قط دور كرويا ، ادلياد أمت كي كذرت ما ديا وسد طآفات كي بيتما وترانس مي ، مكريها ب مرامقصد صرف وواد فري الله علىدوسوكا وكرناميد علماد فياس والهازعية تكوم مديوا بسي الخضرت على الشرطيد وسلم مصيد واس باديد يه الإراري : ١٠٠٤ عله الح المارى : ١٠٠٤ لا الحرى الميتاري مي تيتي . ود و ٢٥١) وحَدَّ الميتاري الله مكار للانتيامية يحداد ولياكر امتن يزوند بالماه الذكار وهد مام عة فالرئ صريفي: ٢٥٧ - ١٥٠ عه مشارق كلافنواد ٢٩٠ 190

ين بدت كاكتاب لحق إلى الحن من سليفي كا ذكر الفرور كالمعمد الهول (1) تخفة الطالب المستهام في روئية النبي عليه السَّلام ولفتم الدين. بوعب الشريح الاظهاني الحلبي، (٧) تنبير الفين في روئية العي مولدة شيخ محدورت بن اليقوب خلوق شيخ الحرم النوى وتركي زبان من وس حورالخيام وعدواء زوى البئاء في روئية خيرالأم في البقط كما في المنام وُلْف صرين الرام ما لعرود يجينلي زاد وكوفي لطيع دى غاية الا علامرتى روية التي عليه السَّلام مولة وينح جمال المنه السطالي . وج ، الكواكب الزامرة في اتماع الاولياب يبدالدنيا والأحز ، مؤلَّه بين المالعضل عبدالقادية بين بن على شافل المشير في عدد الحق كابان شخصالي مدف ولوى فراكت . المويدن أتخفرت لأولونوا ليداز وقن اربى عالم ويسنى محدثين كفنة اندكه نقل اين ازاج يج اوصحار و العين فرمسيده وكفة كيحنت متابيزان فاطمة الزمرام ملام المدعليها بغرافحنت والق أمخضت ورمدت شتماه تراموان داده وليدخا شوي رضى الشرعنيا مجاور حرِّي شرفيت ، ويُصلِّى فقل نزكر دكعدي مرت خاطر يرضى الشرعني أنخفرتُ راور لِقظ ويد فهاد الصفه الحين دكايات دين باب آمده وجوت رسيده وكايات مدوالات مذكا بساده متازيك تواتروسيده ومتكراي حال تصديقي كمؤمات اولياه وارديا غاده والرغوادوما قط شيحت بادى زيراك مكامت مزوا كاتبات كودائدك بوسنت والردارواي اوجل كوانت است أكا وجيدت والمرججة الاستلام فزلى ومكناب المنقذس الصلال كفته كرارباب تطوب منتابه ويكفنن وريقظ طانكه وادواح لغيأ دى شنندازال الموات وكالت واقتياس كنندفوا مُدط ودوموام بالزيركة كأن منصور ورومالا خود أمشة كدوماً مرشيخ الوالعياس قسطلاني ما محفرت إي وكالكلفة ادرا وفررد احْدُوالله سِيدِكُ يَا أَجُهُل و وارتضح الوالتطوية مده كرمصافي محكر وأتخضرت وابدا زنماني وانقلب الوقت الواسن شافل أورده كرا مخفرت وا ديدم . فركود . كَاعَلَيُّ طَهُرُ فَكَامِكِ مِنَ الكَحْبِي، واندسيداندالدين يحني أورده إخرك شنيدجواب المرازواخل قبرشرلين كتفكيك المستكارم يا وُكْدِيثًا ، والأشيخ الوالعياس مرى أدوده كرى فرم والكريك بتمرزون جال سيللم سين ازم يجو سكرد وك تحود السان ك استعدالانات شرح مشكرة : ١٠ و ١٥٧ ك (فوالحوث كتلك كالرفاع رزم ووي الدعونها ياكي الم الخفرة صى الشرطير كالمروراري مي وبكوليتا ، تروه فتنه والخضرة على الشرطيد والم وفات كيونت بالمواتفا . يهريا بوجانا . كونك الكفرح الدالشطيدو الماس زياب دوانه موجأة والدوومرى وياس متقل سرجانا الكيفيني امرتفاء كريوكوي عابرس أنكوه كآ كرقت اس يرتنك كذا - الحى اس والقد كالتريز مونى على ، العاكر مبارى كے عالم مي اسحاب كوديدا و مرى عطا جو جاتا توازمر في مغينه بها برجانا ومزورال بفنديدت أو عرف ان وكرك كئے جمنوں لے انتخفرت على التر لي يو كراس ونياوى زخل جي شريكها ي المراك لاكاليش موقد كالنول في تحدث كالمحب الكالية البيال المنظمة المعتمال المالية معنى كالبرت كى مزودت زنتى ، ك ه عظام مواجب الدنيد : ١٩٧ كاي والتحديث الجا المشائرا وكالحى صاحب كوالت بذكر بمث نی تُرُم م وگفته اند کر محقیقت آل نیزتمثنال امرت واگر چه در نیقاد امرت به خلید و فیمیت نمیرت و در معول صحبت ثیموت احکام فرخی برخیروا می مجرت نه و دالترانسیلی

ن ولى وه: ٤ : ١٧ تا ١٧) وغيرهم ، رَمَالَى في الرسُن يَوْب آهِي طرح بحث كى ب واوراس مكركومهت كى دفق اور منگ مقام قرار واسع -امكات كرومار شوى نركو البير امرى الكرون سے حال سرتا سے ارد شواب مى عكد ايك ورمياتي حالت سوق

ادر کمیتر فرقسک نیخ مرا کے بد دو کنع دیے ہیں ، (حاضیص فی با) کے علی این مینی حاق کے متہد رسم دف ادلیا دیں سے بوئے ہی ، او مکوم رفق نے او کمین حوالہ کوفرا بیش دوفر قصطا مک نے ، ادریب او کمین حوار بدارجر نے قرود فوٹ فرقے ان کے بدن پر موجود تے ، ان جس سے ایک خرقہ محلی جی تھے کے ہاں بینچا امرا تک ہاس موجود تنا احسیت عد بالے خوات پر آبار سے ان کی کار بے ، ال کی وہ

ي ، ان كانفات عليه عيم في ، ما حظم وابب لدن وال مذكر ،

هو حاشیده فرنها که آمویک نوش میر بود گاهدان کی هم و کید صوص سال صفح و زکر می بختی د دول خوال قرار د : ۱۳۵ –۱۳۹ اسی قم بود آف دولعین نمر بر احد ب سیل العروت و بن میرون العرق مشترس که بد . . ن کافیس میں اوالفرق القواس نه آ کفرت کونواپ می دمجی مت اور این معون نبذ جواری می دهندات این و این العربی این الدی از ۱۳۰۰) . بر در خوبون داش موجروه

فَيُ يُرِيُّ عَلَيْهُ مِنْهِ الدَّالِ انتَهُ عِنْ بَيْكِ الْمُصْطَعْ حَقًّا فَقَدُا فَاصْتُ تَكُلًّا وَلِكِنْ كِنْ إِللَّهُمْ وَالْكِفُظَةِ السَّتِي تَبَاشِرُ هَٰ ذَاكُو السَّاحِي جس نے یہ وعوی کیاک و تیامی اس فی حقیق معنون میں اکفور کی فیارے کی تعارف فی مدسے برمعکر بات كى لكين يمالت اليي حالت بمرتى بيروخواليب باك كالي والى مالت بود اوره يوت بعي يى ب وكداس وقت رائي يماكي قيم كي غيبويت طاري موجاتي بيد، اورواس ظاهره برة رارنيس رسية ، اورمير يرخيال مي مي اعتلل يسندان عقيده ب، البتة قطب فوت كم الامكن به، كرة بنبوت كيريغري يرديدار على كراج مبداكين عيدالفادر حلائي رحمداد كامركره بالادا تدخابركرا عي يخ احدسر مندى الينع احده معرون بدهيدد المعت قانى تونى كالله زمات يل، كاسبان المخضران دراباس مونيال كربه به اختفادى مبتلا بُداي فقيروت أمّرد واحرب والفاقا كالميني كم النبيا وصلوت الشرتعالي وسيماته عليه البعهم حجة الدرجر بزيان واحدى فرمايتك وم حَنَ أَنْ عَن رَفِين مِنا لَم ربي أَن رَاط رسيدًا رَضُف رَجُم رُفق رمَن ابترود بود استغسار فايد وربامهُ اوفرروند كا حَامِثًا ، نَعُنُ ذرِ إِدَاءِ سَجَا مَرُينُ سُنْ فِلْ لِمُنتَا و دُصِنُ ولَعُن الْفِيرَا لِلْ الْمُحَاد، ماں رحضت می علمالہت نے انبیار کے ساتھ بیاری کے عالم میں اپنی الفات کا فرکر کیا ہے ا محدوصاحب الحضرت الياس العبدد م حمدسته الدال ولف الله اورخص سے ملاف ت ایرس محصرت خدعلی سیامیدالصارة والشام كاوال كى نسبت ررافت كي كرنے تقے ويودكوفقة كوان كے حال يروري وري اطلاع روى كئي تقى واس ليے جواب في قرقت كياكن اتفاء أج صيح كمعلقدس وكيماك حضرت الياس اورجه بتضفاعي نبينا وعليهم الصلوة والشكام روعانون كصورت مي حاصر موي و اور التي رو حاني بين روحاني طاقات معتصرت تحصر في في كريم عالم امواح من سے ہیں ، حق سبحانہ انعالی لے مہاری ارواح کر ایسی قدرت کا ماعطا ذیا ٹی ہے کداجا مرکی صورت میں متمثل بوكروه كام ويحتمون مصدوقوع من كيل ليني حمداني حوكات وسكنات اورجس فاهات وعبادات جامك الناح صے صاور موقی میں ، اس اتناوں وہ کا کیا آب المم شائعی تصاف کے مذہب کے وافق تمانا واکے تین ، فرمایاکسیم تشرانع کے ساتھ مکلف نہیں ہیں ، لیکن جز کا قطب عادے کام م ارسے مرد میں ، اور قطب ماردامام فافتى كے مذہب رہے ، اس لين مرضى اس كي تصام نافق حت السرطد كے مذہب كے مواق فازا والكے

طاحت كيالة موافقت كرفيلي ماورهباوت كي تسورت كومَرْفظر محقيمي، اور معلوم ما كعاايت كمك الت فقرتنا في كرما تدوا فقت د كليتري ... ل ميدومعاد: عمر - ١١٧ كل مكتوبات ، مكتوب: ٢ مرم ع المراح الم مرم م مره يز فانطر وصفراى كالمرام - ١١٠

المع وقت رامى معلوم محاكمان كى طاعب وكافي جراد مرتب نيس ب، عرف طاعت كاداكم في الل

كَانَ عُكْمَ مُنْ اللَّهِ ورات ف كمرك اوجات المن، ويون نام امت او وركوبر وعوف كنتا بالل است شا د كاكتر و معصيت غم خورو عدر خوام ، درست شرك موت اوحيات المت إلى حيات اوموت كشت و محت جات دّا زنده بُوا زلعفي خروارّت وازلعض است عن برُناز كل اوال امت فروارّت أوّموت الّه موت كودى ، ينال أن وكمال نعقها ن علم واجب أرى نه يادى على بود خودى بود وتول مريت كمشرت وك تركشت احيات اواصفت موت متها وثداء بي نفسي كريشت والفن كارنباث وفيزي اختياري كويرت والفيار مناسف، ونيزل وفلا في كومينت ما خلاف نباسفد وازي معنى لودكسي قعالى گفت وَمنا دُومَيْت أَدْ رُهِينَتْ ، ومنادمين الفي كروبيس ما ميت اذبات كرد، يك في مثبت ومنى عب است معنين ما باندك كُلُّ كُوكُونَ وْرَوْلُ كُومِنْ ، أوازال جاك ازان خودولى أشكارته التي كيك فن بنا = خوايش رفي جول الغاق است . ك الفاس تو وحوكات و سكتات و فلات وخطرات أو غارت من امت زيدات تو بين مام مجني ديجود، تا فافي الأي كرني ، باقي الكياكميم،

ورال برا كعيات اومرك يده وموت المجول حيات كتول غنق داميان حيات وموت فرق بأدج لغنس

مُرد رفين كوالى ولدد والله طرما فت :

من في العالى وهدوى و بيانت : مصطفى عليه العمر الذي من من من بي ، أَمَّا أَسُنتُ كَا حَدِيكُمُ الْأِنْ أَرْسُتُ عَتْدُ ذَيِّ فَيْ وبروايت ويكر الله أَخَلُ عِنْهَا دَيِّقَ ، جَنِوتُتُ صفت بل استَ وَ ظَيْلُولِيَتُ صَفت بَله جرميدها من بريت وروزياحم وماخفرت كوت نباث ، ماى مريم وبرك بالما بدويرو ، وفي سيا دي تميرو ومركبها الهام ت دهيروع

ونزيك مان كافي ويشقيني الزاحمة عاب أدى طوب الفرائل أدى دى ،

وبْرُلفت شَكَاهُم عَنْفِيّاً ي وَكَايِبًا كُم تُكَلِّيمُ ، لُومِنْ كرد ، وتوم وت امست ، وموت جزوى لم يا وراه فباشد موت كى لبادرا مك باخد ، اكبررى عنى اضفق ولل مرك ارت ، يون فق ركاه ، اق محيت بود امر ، "الق اقبال بدو از خلق اعراص و گاه باخل صحرت بود مات گاه برخل محرت بود دارش اعراض .

وخلق ارْمِشْ ديدنعواليكيس مديديد . ما رْمستيد ازميش بهان . . . ما ديدي وازلين بهآن ، ودري اخدار يل ويجتوال امت رميح افراهن شده وجمر والقات الرش تخالفت نه وجم حفرت المرت فيبت نده وجمرت المدت وسيح خواب د . ويمرفرب امت بكدف ، وجرويات امت كوت مؤ ، وبم يق است ويسح نفس د ،

حِمل اوُراطلیالسَّلام صفیات این کُونه ، وگیلل دا مرگ با پیشت تا انظرت بحفرت کاخذی ، اوداموت وحی مكيال كشت ه واودا ميش الدمرك قيام ت معامية كرزا نبديند ، حكرت دريرون او كواج، والمدهم، إي الدُّة تا خلق غاس إحتذر، وأوُ عليه السالم حاحز وخلق لعبيرما شند واو قريب ويم مجوب باحتذه واو محاشف

ترجم ، المنزاتمام محلوق كه ليموت كاتنا فروري به ، تاكفن مسريفن بوجائين ا تخفرت على الله عليد المج كالندكي في الفض سف للفن مرك في جريمت أي واسي مالت متى كون مدى ال مقام ير بنع عكر تقر المذاج موت أني وموت كد لبدان كي دي مالت التي جوموت سر مدا مي جائداً يدر يحقد إلى كأن كالدواج ك لف عدت دائل الرائك كالوت اورول كالع موقى و أك كالدواج ينيى وى احكام حارى سر كر جراورول كارواج يرموكيون بيزيدك كاركيك كورت اورول كالريت كي طرح بمالي آ وفات كے ديدرسالت كا أمر كرا عال برتا كيونك مرده رسول كيسيديرك نب واس لئے قيامت كے وال إلى كہتے المعربي من الشف الألف الخالف المالف المالية المالية المناسقة الله على المناسقة على المناسقة وَالْفُهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الل ناعة من أي كسامة من كياتم إداري اورنك اخال معنوش بوتي ، اورداخال يرأب وافوى مناع الدائي ال ك لا استفار كري الدانهان معين الدائي الدائي المرت حات ب لبذاك كانتم ون في ماورم عدات ، جينك أك زماد مقديق كاخر في العنى كانتي بمرم ك بعدات كوامت كم تدار اوال كي خروكي ، اكراك كروت ويدمي ، قرار دول كي طرح وفات معظمين كى م قالد زيادتى ، جب ناك زمذه تصور زنده على ، اورجب مركة ترفذه ترميك ، أب كى زمذكى سى موت كى صفات تعيي فن زيخا كيزكري يك كفس يدكو في سروكارتين مراكا ، انتيار زيحا ، ال كي كيميت كوكو في ا منيار نين بوتا ، خلات د تفاكيونكريت بي خلاف نيس بوتا ، كولى مراود تفي كيزنكر ميت كى كولى مراونين كولى تربرت القى ال الدريت ك ليتدرين وقى يى وجافى كون لوا لى ليزيد وماد موت إذا مائت رجبائي في ككريهينكا ، قراب فقر رجينكا تفا -) الدِّلمال في وَمَا رَمَيْتُ كَرَلْفِي كي بعراً مَيْتُ كر مات كيا الكيدر مشب اللي ارسفي ويه المي شب التي ي والله المرات المركب المراب كالمراب المراب ال علكي بي مون ، اعلى عذات خوراً بي في كاسوال الع وقت مك موسكا مع مكالي منات خودسان لين ، مُروزكداس بِالْفاق هِم كرأي كأسان وح كات ومكنات افكار وفيالات مب بيري وات مع والبترس، مُكراك كاذات عد البداأك ميى فات عن الأمي المرا المحدد علان مك ملت خويل فانى بى مريانى بى آراس كاكس مول،

اسبات کی ولیل کی میات موت کی طرح تی ، اوروت زندگی کی طرت بیدے وکھ فوق می میات اور اورات میں فرق ہوتا ہے ، جریفش مرحات ہے ، قرروت می تعالی کردیدی ، اوریق کی ایابی .

المخفر على الشرطيد يدلم فراكم بن ، مي لنها رسيميد النيس بول : من تواسيد ب كمياس العد المرات بيل ، وومري روايت بن يركوس النيد رب كمياس ون كارات المول ، جوت رات كي صفت ميد اوظيولت ول كي وآكي فرات بن كرس ون رات الشرك ياس برنامول ، الورات كي الما ومن ميت بنوري نیزید فرمایا ، کرجھے میرادی کھفانا اور باناسے ،اگراکٹ بارکا ہ دیٹ العزّت سے فائب ہوتے ، تونحلوق المي كالحال في الح والى محل نرى ، يحرفها يا ويميري أكله مين بدم تي يكرول نهيي سوتا ، أب فيندكي نفي كي اورفيز رموت سير ، حب

جزوى موت أره كو مذاكم لتي تفى الوكلى موت كيسم اسكنى ب والرو ليوال بوق و آه كا كوفينه أتى ، كولك مرت نيندكي ف في على المحال كون مصحب وكلف كاحكر بيد الكجب الكري كا المون أوجر ومخلوق م اخراص بده اوركيمي خلق منظريت بوني ميه الكرب مخلق مد يحرب موحق مدا مواص ميد ا

عَلَق كَ يَهُ وَكُو اللَّهِ عِيدِ مِعْ مِنْ مِن مُرَاكِحُفرت عَلَى اللَّهُ وَلِيدُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنا وكي مكتر في والى بين الروات المناره ميد ، كركي عمر أن التوجري ، كي طوف معدا فراص بين اكب

مرتن مواق بي ، آگ مو مخالفت بيس مرين حافزي فائب بين ، مرتن منام و ايدا ، حجاب بين بيد ، بمرتن قريب بين كوفي ليكد نهين وعمر بن حيات بين كوفي هوت نهين ويق بين ولفن نبين ا

جب المخطرت صلى الشرفليدوسلم كى يدسفات مخيري والراورول كے لف موت كا آماد ورى تقات الكفيسيت مير و المراجي المراج كيليم و الدويات بكال موملي تنين المخضر على الدوليدوس والور و سريط ى قيامت كامعائية كوالكيا ، كفرت في الشروايدوس كومون كف ليا كامف براقا والتم لم كالخلوق فاش مواورك والمار ، محلوق وويوا ورك قريب استعجاب ي مون واورك كي المريطان الوادام والكراك الدمقام وفرماك بال

اغياء دوط مين انده ، عِي ظام ويح إطن ،ظام الني احتيل بات علقي لنرى في مك من إي تعالى كعت ،-عُلَىٰ وَمُمَّا إِنَّهَا وَيَرْ مُنْ الْمُعُرُ ونِزُلُفت لَقَدُ جَا وَكُوْ رَسُولًا مِنْ الْفُسُرِكُمْ ، و يزلُّفت، لَقَنُ صَى اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِدِينِ وَذُ بَعَث رِنِهُ خِرَ، اسْوَكُا صِّنْ الْفُسِيعِ عُرِياطِن النيال على باستده عُرْتَنِي حَتِي هوى م مانى (٩) مِينا كم مِنْ إلى السَّالِ اللَّهِ السَّالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه والإينام وورا نخواست ازبرا كظامراد عميا لكران الزور الكن معنيش المست ك أكالمنت كالحد يحرسن وياطئان الكالميدة وَمُنْ لَكُونُهُ ظَاهِي أَ وَخِلْقَتْ اوْسَى إِيكُن السّت كرج ل ظام النّي الله ما الله المطابون الفائت كدوداني بمظام العدادمهو وغفلت المح الخزند ويخسب ومحدث ومثن كردند وكالطيث وعمش كنندواز بطن البشال سانمي وغافل ممنتي وينا تك أزان ما وزي هن كفت ميغام برهليدات لامر تفنام عنيناي و كالمائلة أج بطا برُعِنى قِل بشر، وبرياطن خواب رُوا فر في مكر بن خواب رُرًا دُين مكر في تعلق للنت ، لا تأخ مكة رست له شرح لغرث و ۲ : ۲۰۲ م

وَلاَ مَنْ مُمْ اللهِ يَاطِن مُصطفع را قليه السُّنام بم رئي صفت گردانيد ، خان او مِن مِهُ خانق راؤُد ، و باطن اير شاهره حق را يول بطل بوخف ازخان خافل گشت ، واگر باطن نيز مخفف از ش فافل شفت مياب ازخان روا باش ده و از من روانبا شد ، خنار از رئيم خانيد و كاربرائيد و اگر باشخته او را نهيم ، طاقت ندادم ، نؤم جزوليدت از موت ايش افغام ست كل امريت ، منظام او فرم روا لؤد ، از ميراك فوت روايو ، چول برياطن او فرم دوا خود ، موت نيز روا خود ، از يا معنى بودك در گور محرك سال خبر والانت كه درجيات وغارت زنان آومنا خشي ذكات ،

وَيَرْ بِيَنِامِ طِلِياتُ أَوْ كَوْتَ ، ﴿ وَكُنَّ آبِيُتُ عِنْدُ بَهِ كَلِّ الْكُلِّ عِنْدُ سَمَاكًا ، اين صفت باطن يا خدر صفت خلام وظايرش ورك رعائش أو د ، وعا كُنْدُ بِى النهُ عَهَا رب جود ، جول كَالْمِ بان كُنْهُ يومِجون ما نُشِدٌ بَحَوْت ، وحِل باطنش ياحق بورَجول تَن مُحَوِّت ، ورصفرت بِن خاب محال بامند و موت بمرحال بود ،

ز ترجیسر) انبیاد میں دو پہلو لے جاتے ہیں ایک طاہر کا اور دکھرا باطن کا ان کا طابی بین این طاقی اور ان بیرا ، الد ترمانی نے فربایوں دکار انتہا اُرکا کوئٹر کا مرشالکھ ، اے کی انہیں کدئیر میں آوٹر ہوا ہے جیسا انسان ہوں ،

ك ين موى مالى " كمن الدنكاء برك جكيالفاظ فلط فيم من

مع ، اورموت افغل موت كلى سے ، أنخفرت كى فاہر بر نوند دُوائلى ، اس كن كرائي كے فاہر بوروت مُعَالَقى ، اور جو ذكر اس كيا الله بر فيزيد روا دعتى ، اس كئے مرت كى روا دعتى ، اى ك لوقوري بنى آپ كوائى طرح كا علم ہے جوارح

ندليس من ايزاى الدواع كانواع معرات كا عدت ختر تيس ملى

میشنزد سیلی الشرطینه برستی فیدیمی فرمایاسته و این دب کیاس دارت گذاشه ایول و میں اپنید دب کے پائی وان گذارتا مول و بدیاطن کی صفت سے و ظاہری میں واقع کا طام توسع شرت عالیت فیزی الشرع نهای گومین تھا ، اور دا اُدیگر رسید تغییری و استام کی کا ظاہر حاکث رسی اللہ عنہا کے ساتھ تھا ، ابدا و و حاکث الشرع نهای طوح سرکیا، اور چیک اطن الشرکے میا قد تھا والی کے چیک ادار تھاتی میں مولے باطن بھی نہیں مویا ، الشرکے لئے غیز دمحال ہے ، المی کئے قوم سے محال ہے،

سوفیاہ کے ال توجات انبیاد کامسکر ایک شمام ہے ہیں پرانہیں مجت کے لیادروائل دینے کی خزورت نہیں وہلکہ ان کے بال کوالشہ کا مجتب زندوہے ، جیجا تیکہ انتیاء مان کے ال موت حیات کو زائل کرنے کا نام نہیں ، ملک مورج نزل و تبیار منتقل محرکومترل آخرت کوجا نے کا نام کے بہتے اکبراکی مقام پر فرمالے ہیں ، کرموت اذا اوج اے کا نام نہیں،

بلد الله والي كرمورول كرف اوردوم وكرمقررك كانام

ید کیب اور مقام پرجین کرنے ہوئے فرا کے بیش کی اوٹر کے دیگر میڈیدول کا دُیبا میں مُنتقل مونا ووطری سے مقامت واقعین مدر لیوس مُنتقل ہو کئیں ، اور وروت نام ہے اس و نیاوی نیڈگی سے مفارف کا واور وہ اُخوری زندگی سے نیڈ ہولائیں ، اور لیعن اس و نیا وی زندگی کوسا اقد کے کرا ہوے میں اِنظیر موت کے منتقل ہو کیسی ، پرخمہلام ہو کے بین و

انسول نے آئندن صلی الٹرفلید کوسلم کی زندگی کاؤگرا ہے مخصوص اور دقیق بولید میں کیا ہے وہیں ان کے کلام کے دقیق ہونے کیوبور و وٹ مفہوم مٹنی کرتا ہوں مالی فوق حضات الی عبارت فتر جات مکیتہ جارہ ملاقعہ مدی ہو مرکم لیں ن

ون کے فرقت ہے۔ انخفرت صلی اللہ علیہ وس کو اعتبار دیا گیا ، فرائیے صوبے مفتی اعلیٰ کہا ، اور مرف یعی الفاظ آئے میں شند میں گئے ، اس نے کداللہ توالی اس ذری میں ہی آئے کے فیش تھے ، آنخفرت کی اور مالیہ اللہ علی وسلم کی دنیا وی زمگی ممزلہ وات کے تھی ، اوساب اس کی سح موقے کو تھی مائخفرت کی اور مالیہ وسلم کی اب یہ خواش تھی ، کہ آئے دائے اور خواب کی مرافقت سے سے کلکے کرون اور مبدلاک کی مرافقت اختیا و کریں ،

الشرافعالى مردات عرب معد آمان ونيا برا تقيمي عيد توهوام كم الطرف على مرحود كو المخضرة معلى الشرطالية لم كما فترحات كلية ومن وهو و كان توحات كلية ومن وهم المعاقدة حاسكية بنو و عال بطراق وي من وسفر ا ٢٧٠ يول الحريث و استفلال الموضوقة من غير موجوب عمد جو مكر و حال هوارت بهت أيق عيد واركزي حفرات أوسوا في الشرك في مدوسكا وسطوس في الوق من المعرف عن على ما منظم المنظمة الفريك المعرف المواركة و تكت محفول المواركة على المنظمة

一个一个

م ب ب به مردم مرفضاً في تارضر يالرئيس كرمقصلة في أي ارباب في طلب اعلاكي أصفا لفين ويتلونك المكان المكان والماسي المنافقة الأنافة

بدلاس ، أذ مُذَّ كذَّ كُ ادْتُها كَامُتُها كَامُتُ عِكَ أَكُ و كُ احادِيث ورشال زمارت تعفرت منْ النشان ، ومِن اس والحسنان عليره فل اصلات الرَّكِن ، بسارا مَده البحني بعربي لفط زيارت قرشر لوين ومرة ومنف المحتفى إلى الفاظر وكي المُمنع وهي الي منعاد مؤلدت في امراك معلام قائد مرتشر عن المراقي فقط لميات وقوع يا فقد اليكواديث امرت كُمَرُقِل تُقات لم في منعند وه الجهني امراك معربة مصحت وسيده واكثر عمرتر عن أحدة شرك بالمثنة

صرفيف اقل مَنْ ذَارَتَ بَرِي وَجَبَتُ لَمُ اللَّهُ اللَّالَّاللَّ اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا

مَيْرِانا مَعْمِيرِ الفَصَلِ الصَادِةُ والسَّلَامِ لِيَسْتَحَقَاقَ شَفَاءَ سَعَنَّهُ رَحَ بِهِ اللَّهِ مُنْيِثُ ثَنَا فِي اللَّهِ مِنْ ذَا دُتُ بُرِئُ حَكَّتُ لَهُ شَفَاعَوَىٰ ،

مرت القرب القرب ، ٢٠٠٠ من جاء في أور التنظيم المن حاجة الحكمة كالكري كالان حقاعلي الت الكون له من جاء في الت الكون له من جاء في الت الكون له من بالقرب التنظيم التنظي

لَهُ شَفِيْعًا يَوْمِ الْقِيَّامَةِ ،

وای برود مدیث دربیان هنی دقیت مراد در حکم حدیث اقل اند ، بانام و مناف انتراط صدق واخلاص را ار طراحت و اختیار جمع اتمال وافعال است ،

رم، مدست لربع مَنْ جُو فَزَارَتُوبُونَ بِعَدُ رَفَاتِنَ كَانَ كُنْ زَارَيْ فِي كِيْلِقْ ،

ى فرمايد زيارت در من الداروفات محمدين وارد در من عيات بعنها في اس حديث برخوسة.
محت حات حضرت منديكا تناري على الشرطايد وسلم الرحت في المحققين إلى سلامتصيل درائم والبيرين كودد
ومفون كوارث مون البيرون من الدور ورس المارون الرحت كور حديث المولي الموري الموري المحت المقتصلات والمحادث فاص كرد المراس فاور المحت الموري المحت المقتصلات والمحتارة والمحادث في المدارات المحتارة ومن المحتارة والمحتارة وال

وعد برعدم ادراك معادت أمارت المخفرت على الدينليدي لم واحرازال ففيلت بعدار تخصيل نغمت في أنجهت برق أن مرود يصول تُراب مراّمت والمكال شفتت أو وبرالينان على الدعلي يعلم: (١) حديث مراول من ذَارَقِ الى المكرية كافخذت كذا منذي عا أو تشخيراً أو

مَّفَا وَسَخِياً مُلَكِّنَةً آمَد وَسَيت إِمِلْ مُصِيت لِيود مِنْهَا دِسَ بِلَيُ الْمِلْ طَاعِتَ ، وورواتِيَّ آمِده .-مِنُ ذَارُ مَنْ مُؤَارِّ مَنْفُتُ لَـكُ مُنْهُ عَنْهِمُ اللَّهِ الْمُنْفِيدُا وَ شَهِّمَا مِنْهُ ا

ميفهائيد مر كرزيارت من كندوال المقدر ألى داند، روز قيامت مها يرس باستده وروما يرمهان. الذؤوه و ركدوهم مركزيا وميز ميرزه و از عذاب روز قيامت دروان بات. ،

٨٠، صرف أُمَا من خُالَ الدَّيْ تَكُلُ اللهُ عَلَيْهِ وَكُلُ مَنْ عَلَيْ عِنْ الْوَسْلَامِ وَذَا وَتَدَوِّى وَ غَرَى عَرْدُهُ وَحَلْيْ فِي جَيْتِ الْلَّهُ مَا لِيهُ وَيُسْتِلُ اللهِ فِيْمَ انْ يَوْضَ عَلَيْهِ ،

وي حديث نفيدات ع اسلام ونبايت قرحدت سيدانام وجهاً دوغزا دياكفار وكنارون أن ور

 تصدر بارت آخفزت ومشرف شرك بمجار شرایدن دی صلی انشرطید و سلم براریج مرور و مفول امرت بلاسید خبرات بچ امرت کدار ده امرت و موای مج مرور جنت امرت و جوباً چانگر و طعارت آمره درج موروی بود، کدد دی ارتباب عمرات دمشاری کمت در درخلیت محد دریا خود و مختیقت آنکد در درگاه صداوند قبول اقتد

وذا لك لعضارتناني ،

دور، حديث عاشرًا مَنَّ ذَارَئِ مَنِينًا اَحَكَامًا اَدَرِئِ مِنْ وَكَدَّ كَوْمُ وَلَا تَحَوَّى وَجَيْبُ كُورُ فَهُا عَلَمًا كَنْ مُمَّ الْفِتِهِ مَا مُنْ وَمَا الْحَنْ الْحَنْ مِنْ أَمَّتِى كُونُ سَعَانًا ، فَوَّ لَمْ يُورُونِ فَلَكُونُ كُنَا عَلَامُكُا، منى اين مديث تال منظون من المنظر المنظمة الله في الدرتما لا عن وفعال منظم الله في المرابط وهيكودواب كروة إند، من ذار تعارف حاوي عاشر المنظمة في المنظمة في الدرتما لي في الدرتما لي منظمة في المرقمة والمنظمة على المنظمة في المنظمة المنظمة المنظمة في المنظمة الم

موافق معنمون حديث رابد وغاس امس

داد صريعة تمانى عشر إنه الرصوت مير المؤين امت ، من سسة ك يستول الله و سكاف عليه و سكال الدّر بحة و الرسد فل بحد تشكل المعمّقة المُقِمَّا سَرَّرَ وَمَنْ لَا قَوْلِي مُولِ اللّهِ كَالِي وَيَحَالِ اللّهِ مَكِلَ اللّهِ مَكِلَ اللّهِ عَلَي ا مُورَى مِنْ حَرْدَاوُل مديث سالع امت بازيادت افاده أسكر طلب درويس لم مرّال حدّرت لهاي كرفرند، اللّه مُكر اللّه مِنْ أَمْتِ عَلَيْهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا سَجَالًا وَاللّهُ وَاللّهُ مَا سَجَالًا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

مرجب حلل شفاحت و نزول كامت مريح ازي اهاويث راطق مقده است. اگرآن راحبُوا جُدا وَكُوكندهده اهاويث بينية ازال أيدكم وكورتُند، مِنْ يُزِسة يعليه الرحمة كرده است،

فضل

داراً بُیرَخِصُور انبات مَیّ بِنِیکانُوا کن طیه افضل الطّلاق و اکمل القیات والفسلیات این صدیت است کلیشهواد معروف است :- هما ویژه است پریتیها و هیایی الا که که که اطاره خان گروی سخی افتیکه علیب المشکری هم ولین ها وافقال کرده این الدی این معیار عظمی ها مراست بریک اکاب و است بریک النات ها مشال المست بریک الفریق مشرت است خواد لا مُرقِر تربیت بود یا هاف از الا معرف کری و مراسکان کبات میا آدایش می است بریک ارقر تر این می وحیث مال مکان منیف، علی دادی رفته اندکان فعید است العرف التراس و الفیریس حاد این است الفرخ اتر تین کاک

وروايت احدين هنل المتدال المراد مره ارت ،

مَا مِنْ الْحَدِيدُ يُسَرِّعُ عَلَىٰ عِنْ الْحَدِيدُ وَالْحَدِينَ

وقت الامت في المقصدي والمسالة الما المتاب فرالجال هو المواحث المرسيدانا معلى الشرطيد وسرّ لوده والمحتارات والم المتعادي المتعادي

ونزازان عرامره ١-

مَنْ صَلَى عَلَيْ فِي قَدْ تَدَبُرِي وَهُدُوتُ عَلَيْهِ وَمِنْ صَلَّى عَلَى فِي مَكَاتِ أَخَرُ مَلَعُو نِينِهِ وه يبث ويكر أنكروال است كوري هالت نزيظ من كل است كما بلاغ سلام بدال موردى كنروشخفل ودى ميشود ، معايت است أن الجعشريوه ،

، معایت است از بسسر میده . هادی علیه کیسکورنگانی وزند تک بازی الا زگان داند، بعدا ما کنا انتیابی و کُفِن ایشراخری . پریم کاری و میگذیراز کار بنده می نواد کارد که در مادی سرد .

وُكُوْمُهَا كُهُ وَكُنْتُ لَنَهُ شَهِمُيْلِهُ الْوَ شَهْدِيعًا بَدُمُ الْقَيَّا مَنْهِ ووجِدَوْفِقَ والنَّيْهِ لَم ، أَن وَالْدَرِو ، كَرِجِ إِن سَرت اللهِ عَزامِهُ بِمَا لَ وُدُكِمُكُ ورَحِدَ رمالت مُؤَكِلْ اللهِ باشر ، كَتَبْلِغَ لَسِيعات بِنْكُل كَنَد مِنْ الْجَدْرُولِكُ اللهِ عَلَى اللهِ وَوَاسَ وَاحِرَدَ اللهِ مِنْ ا مُنْص وَفَاصُكُما وَمُعْلِيمًا مِنْ مُنْدَمِنُ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَ باشنده فَيْامِعَيْلُ أَسْعَادَةً مِنْ فَا مَرْضَكَ وَاللّهِ الْمَعْنَ فَيْسِ حَوِيْرُ وَمِلْهِ مِنْ اللهِ مَنْ

ع:- بمغابدا تا دكا ى فراي ، وعراني كاذاكا برائد صريث استصاحكا صغرى باستأوضيح أرابيعياس فني الذعنها كالدوك أكخذ بتصل آ علية وفوده - عامدي فررا ماي فركان فللموادوناي سناف الدودوري ما وتحديد الكراما وي الدا الت كرور و سلام و كالجند و الن عدال والمعدث رادوات كروه و المجار و والمجد الن تعريف والقل كروه امت بالمك تفاوتي وراغظ ونرام عبالحق وركتاب عافيت افعديت عافشرضي الشعنها روايت محند

مَا وَيْ يَجُلِ بِرَنْكُ فَيْرَ إِنْ فِي عَلَيْ عَنْدَةً اللهُ إِمْ تَكُاكُنُ مِهِ مَعَى يَقْدُمُ وابن الى الديدا أوهر مره دواب أورده كالكفرات اي كاندوانسا مرو المرساع كذروس الدين ك احادث دوي من أساد است وكوركاه الكائق درا حاد امت والوم مومند بحقق بأث. و فكد من بست الرَّسْلِين وصَّفَى وَالْمُتَقِانِينَ صَلَّى الله مَلْكُ وَالله وَسَالَمُ الْمُعَالِينَ ،

مارزی دروی فری الایمان ارسایمان برجی کاند لکفت ایخه بن وصل الد علیه والدیسل درخواب دیدم يس رسيدم بإسول الله إا ينها كرنوارة الحكافيد، وروسام مكنندر سلام إيث ل في شنرى فرود لفي ما كُونة عَلِهِ مُ إِلَّان يَ اللَّهِ مِيراب سلام إن ليزميكوم ا

داين كارانا والمعول ليداروا يت كى كالكفت أت كالحاف المالي كدم وفرات سيال لين كن أسور لفرشو السيم وسلام لوموان اخلكانا الشد مرك كأشدون الشعام وامتال الداولة اخروها كامن المراتفل امل، و بالفاق علما ورحيات أنخفرت بعداد ومات في مشر الم وعنين سائر المداينة عليهم الصلوة والشام درقور زنده المرجالي كال حروجة عت ترادحات مشتها كوركلا مرتبها ودى جروره المت وكيف لا ما يخفرت مسالت بها مامت وافال مشهدا و ريزال ادرت وفود استطاط على بعد بعلى بعد كروت إلى كمانى ف كتابي،

ورواه الحافظ المنتدى وابن عدى عالكال

والولط بنعل تقامت اراض من بالك مي الرورة عال فكال ويول الله منكي الله عالية واليروسين. الانسكاء الحياري في تنوي هدم يصالون

وتتبقى ازروايت انسمى أرد وصحيح ي كنار،

مُنْ فَي النصُور . بيتي ويدك الإصحال ومد ، كافظ صورت على امرت ، مراوال ودكرها ت النال ورقر والمروستراس، وليكن درمات اربين كال ما زوجاوت ظام زود ، ونيز يبقي كريد كاشواد برجات انبياء عليم البطام إذا والصحيح بسيادات البعداران كوفركر وهديت مرود آن حفر بيلي عليه وعلى نبيرا الصلن والستام ورى كان ميكذالد، ورقبرتود، واحادث ويلك ورطافات الخفرة بالمينيا، وكان كذارون اوالاينال ورور افت، ملا رما فيصفى برا العظرم صفي ١٠٠٩

على تقديم ومبنائ جميع إلى احادث برآفست كفي سيجانه وتعانى برامنها طبيم السّام لمجيما وبوت البينال كرد ارواح مى كندوايت الكيش صلار فده الدولادم بأيدك الفرجيع وجوه ومعنى بوت بود الاورش ذباب استشعار ورال حالت ديسينى كافتة المدائن بالأصم خدا وفد سيجانه كدوم وهاست مهم مناشآ والله ، أول الممتثني تشته الدوم ميكويد كدورث هيم المده كافتها المجروع المدت بمياركونيك ويرار وزين احترة زياك في أمام ووش ميكرد وبري والمستراق المواجئة الم جكور معرف كرد وصل قدارته ، وقول سيده انتده بافتى ، فرمودش سجانه تعالى حام كروانيده است برين كراجئا و اخيارا وتورد ،

و برار برجال صبیح اندوایت عبدالندان حودی آرد کفترگرد ، مرمندائے او فیشکان اندسیار در ترمن کیمرسا ندرمرااعمال اُفت ، فرمود و فات ن بهرافت مرضال نیراکنون کرد میشود برن علی شا ایخ بهر است

تنكرميكويم مرضا كالإبرال والمائخ برى منماس مقفارى كنم وشارا

مساد مورو الماسكريد فيقتن المنكلين بالتعاريول فداصلي المالدوم عارت العادوات و

مرورى الثود يرطاعت أترت وإجادا بنياد عليال كام باسده كي شود درقر ،

به من دکتب الاحتفاد مسكوید، : که آدوکم اخیا طبحه التفاد اصار قبض بازور ستاده میشود برایش و این این این این این زنده اندیش فعکا شراخته که برداکم مغیر صلی الده طابه بیم با جماعتی از این او در شب معاج اینماع مکوره علاقت این وصاحب میشند با از شف کفته است ما به که از ال حمد ت ما نده میم میک اردا تی امریت ، فی مخود در الم این امرازی ا با دانشقال می کند بها سردا در شعبا نظاموات را باشد روسیل اوا آست که برایل و عبال اور افغاق نموده شود برای میسوی فعنی کرد باشد و در این دا او مندالف تخفیرت تم مرده ، و المواجه بین این قرآن تیجه مورد و و فرمود و کردافتی میرین مدین امریت و استی

وكلماي المراث المراقدة في أنبات رماحكام دنيا برمي كمند بل حيات اليتان اليهم الشارة حق والمل واتم انجيات مضهدا والشررة تياني فرميد محمد الدمضورات، زيناني كلام بيقي دنونبي موضع اخار زاك رستالاس مما مخبل جات شهدا دامت ، فلكرم او وي شهرياست وراكل حيات درفع المستهدا و درجية خصوصيات بس وارو فه مشور و الم يحفض علما دومنجا نواع كروه وكفته افرك اكرم اوابي حيات آل حالت امت كان مبدارة توالي شهدا لا اثنات

لى الله يون الله المال المسترود التي المقاول بي المثال التديير المرواب الواطاب. من بال يال أن بي حارث رواني به ديروس و 10 ماري بي والان بي الماليون

ر بقرحافی شخص صفح ۵۰ میں جہاں تبریخت مواد انتحاد کی ان بولدائن الاندی الآسی سونی مختصر سے ، ان کی دول برج رہ الاکا پہنج کی الحدیث تن جدوں میں جم کما ہے ہے ، ادرود مری الاحکام الصفری جن کا ما بدوکر کا گیا ہے ، دؤسسام کے 2 کا دند چوش کے الحادث میں جم موجد والے یہ جو علط ہے . ال نمورُه فرموره الربت مِلْ النحيا فَرَّضِنُكُ وَيَقِيهُ وَكُورُونَتُونَ .صحيح الربت وليكن فعا في فيريت وما تكرير شهداء احكام موت اذا فقال ع هك وعنره عادى المُست ، وكُفته رُحِّب الربت الرام المرفود ميكو بير كمات رُسُولُ الله عن كذا مِسْتَى فَةٍ وَسَاتَ وَحَلَى كاهِي عَنِ الْعَلَىٰ مَهِمَّ الْعَلَىٰ مَهِمَّ الْعَلَم شيريت مُوت بالصفرت ميكند ، إنه الزات حيات كلود بالشر،

وررتني كريد بهيم عل تعجب نيست ، مات كالخياة الله تكالى ،

راز فی در بنای در غایته المرام او المرس لفل مین کندرگذت بینجه خدان آنشه عابد وسلم زنده است صلوا قود منابی که برد و سنت راستاع می کند ،

وسني در در فقا ولأشاه ميكويد ، كوموت في صلى الشواي وسلم مترضيت ، وق سبحان اصالبعا فراقت موت واجهاى المتعاد في المتعاد موت في صلى الشواي والترق ممتر طبح في است كمتم باحث رواي حيات اعلا والمل امرت ، اوجائي المتعال حيات اعلا والمل امرت ، وما جدريا حاوث في المرت و في المتعاد والمي المتعاد والمي المتعاد والمي المتعاد والمي المتعاد والمي المتعاد والمي المتعاد والمعاد و

بدل بنگار الل منت الجهاعت اختاع و ارند و بشوت اداکات کافت مرما گراموات دادا الله بشر خصوصاً اخیا در طلیع التهام قطع میکنند بسور سیات مرزمیت یا در قدمین کردما هاریث و رود یا ختام ست و ارونت و که این تورمیات و رقم باردگر موت خود میکند و بات جوزی اراج او او بشرت آن فرع عیات شک نیمین که درک منز و این گرفته بیای و روزیا بود. نبات و کیکن او که کشجیات اخیا و والات و ارزمی تعقیات کمستنزم نیها نی میند و دان موقع تفای آن عیات اجلان امرین چوانی و درزیا بود و داست قدار فعا و با حصول قوت آخود و روام و میفذ (اندام سباب هاوی کهت عیات اجلان امرین چوانی فروزیا بیا و خود است قدار فعال و داموت کسی از دندانی قاد دامرت کسی نیز زنده و امرو و اعداد

ف السائن على تعدا والاستقام في مائة شفاد الشقام ويات،

عدامان مير ميكت في المراع الموالي المواطع المراقع مردوسي

وایجابیهنی ایخال واعوش درمیدن کندکه انشفات وامنتیاج بندا مرتفع گردد و چاکیز درمیسی ایوال بطریان قرص وصور با خروش حرف وقرمیزین مدت با کل و شرب احتیاج نمیشتر، بکدیدا و نیابد به آنکه لدرا زنسایس سبب عذا در حیات و به نام دار و کیسیونیست برحض ببیست ، روی شاید کرسی ترکه ای دا مرساب رنگر دُر درایشا نی اجلاق را

رِيَّهُ عَلِي كُلِيَّ شَيِّعٌ مِنَا عَرِهِ

وقدوة المحققين كمال الدين بن الهام تصرّا الديلية، ورسايَّرَة بفرليكه بعدارا نفاق الآق بماهاوت ويُورِح ورقبه مقداماً يخرلوك دراك شهره غذاب قرقالي كود وليها دى از التأعود ومفه دراعاوت ورُسُ ترووكرده المدولان ورُسُ وجهات المعظم نود فيراتكم يجولان عاوت اللي مبال وقوع بافت كرنتا كي حيات مُشَدَّع بالمندوالاور عمل امكان حيات وغدرت بروردكا مغزت از مراحا كي اجهار لي القرام ادول بآنها خذا في نبيت كي نصفي علما وشفيرقا كل تشره المد وصفح دون ورجيد دليسني بالقبال وكرن تراب وتالم ركون وتراب مداً ه

فصل

مال كرحيات البيا وعليهم السئلام بتموت إلى صقت مرات ال راوترت وأثمار واحكام أليجيكس ما الر علاوها في ضب فركك وروه والتان ورقبوروكك واستدار ورصوس من وضع ليصفي ازعل وي كرده يشيخ علاؤالدين والل : اخلاؤ الدين بقراري كالمرضفين ها رضافعيد امت ويكويد كالمخرجين ظا بري تقولان امت ك الشقة وحالت الميارطيم الشكام وقرورودواك وررى ويكي كالش اروفات تابت وو واستمارواستفراراليال وقيرم إلى وم المسائل ون المرسك ودي بالن الني في العيد التفاوال كود اوكت بدي في المتنافية حياتي كاليان الميش از وفات تابت إدن ال مذرفة وفاق تده داد عاى وداك حيات داد العمر وتحقى ساطي ليد المفقاد ملال صورت بندود فلك ما عقا دواريكيات الينال نديدود كارس جلال يجا تراترت والمل واللكات ا زجيات معاد القنقاد واديم كال حفرت بالتي اللي مست ورسمات على افروس رو المنتي عندا ينة المادي واي ولت افعل عالم است الل كرود عرود الروات أي عرون ترى فتى دوست وين والكريد كر مار بعد بالشريص جائى قرم مرصا فيها ووكسيدا لي أوطفاصلى الشريفية وكبرا بالكن ورن اود رجنت اعلى كوع فاوغوض تتن وارع وداكل داخل مت بالكروم وي كدر كافياء العداد على مند دوري كراندوال مازى كنيات ويلا خودًا فع صردور ورت ديك أمرك والى المرزد روركا وفرد كسار مدوم اورفر بكارد مل ظام ت كقطع بأقامت ابنيا وطبه المختام باليحات ورقعيت كأراليفان مدوى جنا تكمين الدعقات وكذه المرمنعفسامت والاسلام وي ورقر والمت معلود ما تم الماقامة الديدى كيف رحال المديد وي مده كالمخفرا اورا وابنياء وطرواصلة الشرعليه والمعين ورموات ملاقات كرده الى وجروض أل بوك اورو واراليان وممات كليف التقال بجائ وكراد وي ترفير ويركند ، وارك جالام فيا يدكورو متروستو باشد مامنت كامولاي و

ارْعِرِي مُطَون وي فالمِرِضُول مُزوداوور كم مُواجعات وكمستقرار الشان است ووجودوك كال معاكر مُوت استرا فذي وردكارة العراصل ومقرمامي انجرت تجرت أل بالراقطي كفي قرأن المست مينا يخرخود بسازا يأدكام وكركفت است كالاورائيات واتى ومكر شائراي حات مهوده متعارفه كدر نظره واوت بشريت لي تعذى ولال أكاست بقاد فيذروا الي زاعى وترود منيت لي عمل فالان دوام واسترامات ووقور كالحاليلة وقات الدووين ورسيا بمال كن بمت الرضع رها موج شود شايدكدوك فول افتدوال الزرامي كدورانيون الملحات بدلل طعي ونده قطع فيائح خروا فتراف كره ويحكدام ازجامنين فاستواد ورقرها نخدوك وكركرده وكووث وَإِنْااَ فَكُرُمُ مِنْ عَلَىٰ رَكِّي ، الا فنياية يوكون

الحديثين معاصت وتقويت فرده ونرعوم المرادقيت ورود،

ت والقريت مودورسد المراجع في موري هيده و الكري المراجع المراجع في المراجع الم ويحت رئيسة موميًّا مصليًا ورقبر كي شك تيست كروض اجدا ونهر ليذا البنال ويقورُ تنابعه ومعاين امت والل بقا ي آنها مت برحال الموم

وعدم مقال اوام كورل الطعي برطاف أل تام شعد " وكالقي ، لي تابت شدك حياتك مفطوع بدارت ور قبوريات وعديكوات مدوالمراعلي

ومحقين الرصيف وفراح أن بأنز كمميث ، ألا يُناع و لا مالا كمان و

ولذنك أنَّاكْرُهُ عَلَى وَفِي الْيَآخِيُّا، بَصِحت ترسير واغروسُوت نه بيوستده و در دادمان كميرين كدر توء خفا بكد ما ده اذال منسوب امرت ، والصيح باشند المالم الم كعرادتوك امرت ليداشتنفال جل وعبا دت ممالا وليعازمهني مرت بم درقبا تدرشغول بصلوة وعاعت في بلك ورفضائل آل مرودانسيادصلي الشرعليه وسلح آمده كريج مغمري تليست كداورا ليعدا زمدروندا فقربر العادنديجيزت كأنه يمدو الرفود ورخواستركريم وماشان فود المتمارور فقامت الفال

وَمِنَا كَانَ اللهُ لِيُعَانِ مِنْهُ وَالْتُ فِيهُورُمُ

ا أوزول بالوحول عذاب مأمون وصو ك باشتد وكوجب سياق الى حديث أواف كالمرار واسقرار ورقبر عقيقت حيات مخصوص معفرت سيللم للبن باش صلى الدجلير ومل أما فيهاء را ألم معيات هذما لقد کمتفق علیرامست تابیت اود ، ﴿ وَالتَّمْرَا هُمْ ﴾ مودیت کرچ ریختان برصارفتی الدعه بماهره کردش قبص ارسی ایر میوان الله علیم دهیین باوی گفتند، ک مصلحت أنست كماول شارطي تتوكا مادي بالوحمة خاصى يابى وفرمود مركز دوا فدارم كالدواريج ت خود مفاقت كمنم و وياورت روكول خلاصلي اصطليروسلم بكذارم

٥ اسل سي مرسدوا مع والطاع المالكان مي دوي والم وجوفاط مي ،

وقضية تفاع معيدي المسيب سايام واقتعره أفال ازهر وشريفة اسدون كموم مفارق محارفوى كروه إوند

الما كندة أن أخفين وترجيح داده أيون أتحقن واصلى الترفيديس و دروج ت اللي براستوارا و درقير بيد بجواب وي المستوار و دروج ت اللي براستوارا و درقير بيد بجواب وي آخره و وي آخرت المعرفة و وي آخره وي آخره و وي آخره و المعرفة والمعرفة وي آخره و المعرفة والمعرفة وي المعرفة وي المعرفة وي المعرفة وي المعرفة والمعرفة والمعرفة والمعرفة والمعرفة وي المعرفة وي المعرفة وي المعرفة وي المعرفة وي المعرفة وي المعرفة والمعرفة وي المعرفة وي المعرفة وي المعرفة وي المعرفة وي واحته المعرفة وي المعرفة وي المعرفة وي والمعرفة وي المعرفة وي المعرفة وي المعرفة وي واحتها المعرفة وي المعرفة وي واحتها المعرفة وي واحتها المعرفة وي المعرفة وي واحتها المعرفة وي واحتها المعرفة وي المعرفة وي واحتها المعرفة وي المعرفة والمعرفة وي المعرفة والمعرفة وي واحتها المعرفة وي واحتها المعرفة وي واحتها المعرفة والمعرفة وي المعرفة والمعرفة وي واحتها المعرفة والمعرفة وي المعرفة والمعرفة وي المعرفة والمعرفة وي واحتها المعرفة وي واحتها المعرفة وي واحتها المعرفة وي واحتها المعرفة وي المعر

وشیح این افت بیگی در طرفت سیگر در مان آنخفه شی ماهیا را عابیده استنام در تنب انترای در طوات بیند و جدا همالی دارد، ادل اکسایش آن را در قورت آن برصورترکی شرداده است اذال قرسی کرفر موده است انسخواست متنا به ماکرده با مشد و من محارز دندالی از قوت به برد و بعیدیت که میلان ادراک این حالت کنند، بحضرت اعطار در مرده داشتی تول او صی الدینوی مل

كَدُّ الْمِيْتُ اَلْكِنَاتُ وَالْفَارِقِ عَرْضَ هِلَ أَنْ الْفَّارُ مُنْ طَلَقَ مَنْ الطَّلِقِ مَا مِنْ الطَّلقِ وَالمَّلِقِ مَنْ هِلَا وَرَحِنْ مِنْ الطَّلقِ وَالمَّلِقِ مَنْ وَالمَنْ وَمَنْ وَمِنْ وَالمَنْ وَمِنْ وَالْمَالِقِ وَالْمَالِقِ مِنْ الطَّلقِ وَالمَنْ المَنْ وَمِنْ وَالمَنْ المَنْ وَمِنْ وَالمَنْ المَنْ وَمُنْ المَنْ وَمِنْ المَنْ وَمِنْ المَنْ وَمِنْ وَالمَنْ المَنْ وَمِنْ وَالمَنْ المَنْ وَمِنْ المَنْ وَمُنْ المَنْ وَالْمُنْ وَمُنْ المَنْ وَمُنْ المُنْ الْمُنْ وَلِمُنْ المُنْ وَلِمُنْ المُنْ الْمُنْ الْمُنْ ولِيْنَا وَلَا مُنْ المُنْ الْمُنْ وَلِمُنْ المُنْ الْمُنْ وَلِمُ الْمُنْ وَلِمُنْ الْمُنْ وَلِمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَلِمُنْ المُنْ الْمُنْ لَمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِمُنْ لِلْمُنْ المُنْ المُنْ لِلْمُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ لَمُنْ لِلْمُنْ المُنْ لِلْمُنْ المُنْ لِلْمُنْ لِمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ المُنْ لَمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلِمُنْ لِلْمُنْ لَمُنْ لَلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُل

وانا کیروالت وارد کرد ترو در رویا نیا و در کر واقد سلطان سیری فیدالدین شهیدامت ورسند سیری خیبین و وقس ما تر دریاب رویت انگفرت درمنام دریک شرب اسه ارونجروادن اورا ارفته وقد نفوانی ارتب نیقیم نفوانی سله آل آب بن جره کی بیان تر و قیسیات فره طب اور بیجه کی مجلط اجودیا به مراب کا پردامام می میخداننوس و فالحها مجوز سالها و اعتباسی و میگاری کل شرح به واقعای وفات مخاص می بری ، خفت كرده و دند ووسيدن اصابرار كن كديد شطيد و رويافتن او أن و توطون را واحواق اومركها را وحفوف رق هوا بي هوه شريعة وطوسا ختن آن برصاص خراسينا مي تعقيد الآن درميان وخداش مدد واروقية مرا جهي مركزخان مديد صدر مثل شيخ جالدي مواي وخدارين فرونه كارى وخرايشان ارتما كار الكار وكرده المدوق على مخدوده والمام وكرده الدون معدودا مدت محدوده والمام حدادته با عنى و وترجم مذارى و ليد كرفيصا و فرقائ مشيورة كفته الكرد سلطان فورالدين معدودا مدت

وان نشر گوید: قان تخ توک کوش از اسلامه و بداران اید خوج کرد و بدار خداهای اشدین و قوم ب و بالغریز در مدروستان و زیال می زیاف غربی ایستان از در می کارد تا میشد از این ایستان و قوم ب و بالغریز

علی میوم رست ترا زود الکین میافتی و بخرب است که در ترجه اد دالی قد مستفه در فیست و الشراخ می برای ایستان القیوم تقطع برای ایستان القیوم تقطع برای ایستان القیوم تقطع برای ایستان القیوم تقطع و تعلق این القیوم تقطع و تعلق این ایستان القیوم تقطع و تعلق این ایستان این القیوم تقطع و تعلق این ایستان القیوم تعلق و تعلق این ایستان القیوم تعلق این ایستان القیاری ما و تعلق این ایستان القیاری می می شدند و تعلق المستان القیاری می ایستان القیاری می می شدند و تعلق المستان القیاری می ایستان القیاری می می می ایستان القیاری و ایستان القیاری و تاریخ المی ایستان القیاری و تاریخ المی القیاری القیاری القیاری القیاری القیاری و تاریخ المی القیاری القیاری و تاریخ القیاری القیاری و الفیاری و ال

فصل

بخول مساق کلام در تختیق ای مراح تعیقت استظام میشوط و شراح که را مشارت رفیصی مباحدی متعلقه بدل کورجیت کیل دستیم مقصور در در زمان سریمنو و ، و من الفرانشونیق ،

يخش اوّل

درهدین الله کا که گذاریده علی دودی ماشکال مشهوداست واک این سک کمای خوارت این این رودی می دردید مجنی صلی النه علیهٔ وسل داها و به دورن شریعی نروساه کردن میکه ادامت بالی احزت دالات دارد برعدم آخرار حیات مرا مخفرت دانید اکساکه حیات دائم و مشمر لود ، رُدّ دکھ مزرسلام منی ندارد چامتی اوان امرت که اعاده دکور نزد سلام حادث و تمتید دکی شود تا بدال روسالغ میکن.

و جوالب این اشکال بوجره متصده مهیان نموده اند ، یچه آکار منی صدیث آلفت گرجمتین مدکرده است آن تعانی برن موسع مرآ ، مرد مسام می کنم در میں دهر بعض از متداً الرائيمية رعاية قوانين تخويد كهاك أن الزوم إقران حال الرين زمان فعل كيرهندا ي أك مقامة عدد ف دروا عاده ركعة الرين تزوسلام زخيل اذال محل مناقة وكنتاكي ثم مدت وفيد ما فيده

وجواب رطوان روا النارم اور در در التي المستحقال و استخوال بشهود حضرت قداس و متنامه ه مل المولي الته المتحقق ال تهجّ واقبال لفرح اقدس واطر اوا فراستخفال و استخوال بشهود حضرت قداس و متنامه ه مل اعلى لموى إلى علم وهانى بدوا مُراتِهُ مِن على ميكروه منا رقيسها مهامن خوصية رواميني كفت الدكان كان خااب است برمق الد منها من طام المورث على وقوارت المرقى له يُورس مكن وشعو رنها شدو خااصر محل كام متناسات است برمق المرفع المواقع المراقع المرفع المرفع على متنافز الدم الدكت كام يكون المواقع المرفع ا

نْدُت كَدِيكَ امْهَ ثَنَّانَ اوَدِدَى كُسالِ اَفْرَسَتَد بِلِي الأَمْ كَلِيْرِوامِ حِياتَ ، ودَام كَوْوَسُكُلِم ويضح مجدالاين شرارى گفتاست كه ثبان حوت استقطا ورقول أوصل الشيطيدوس عنجي كُوفيجي بُلِلل ست بَعْدِ بحدث المنتبعة ودود شرول بردى لِين كُوباك عِيارت برست ازتحر وشعى خاص وحالتي مخصوص والنبوت اللي وجووجيات فع الموميكان نه . وَهُ دُوفِيجَ بِهِي الْرِقَ الْجَسَادِي خلاف آن النويم في شده . و فليغنيم *

بحث ناني

گفته اندگر نازموی عایدات ام در قروم مینی نا ندا نبیاد در در شد اگری و امن کری فی و تلبیکفتن ، چانچ در هایت دیگری روامت که گریامی کلم مجری از شد فروری که به تنظیم بید و تیجین و نود کریای مکم میرسی علیه استال که تنظیم به میرمنی و اروو حال آنکه نما فرو سا گرهها واست ادا حال و نیاست کدوار تنظیف و امتحان امست ، و در داراخ ت بی تنظیفه و امروایی میست ،

جراب اریں سوال نیز مجدرہ جرگفتہ اند ، ۔ اوّل بے انکہ ساز قرین کی وکر معاصت واکن از احمال آخرے است ، _____

ووم و آكدا نبيا واقضل آند.... ارتشه وا وضهدا واحيا واندنز وخوالس الكريخ ونما زكنت لعبيد نباشد مسيوم و آكدا بي حالات زمان حيات بيث ل است كانتون والمؤد والذو المدانب المردود تحكافي المشكر الماسمون في المستون في المستون في المستون المؤلف المشكر الحراف وكونس المستون في المستون في المستون المستون في المستون في

1677)

ْ وَكَافِيْ اَ مَعْلَمَ الْمِلِيَّ الْمُوْتِيِّ عَلَيْ اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ عَل ويضَى كَفَتَهُ الْمُدَّى المُنْفِعُ جِوانِ والنحابِ احكام وثيانابت است ومثانى استنظاراهمال وثيامت اجزميت

وانقطاع اعال محضوى امت برود أخوت ويزاكي مقطى است وكاخرت اتحال وتكليف است وأكرهل يد ر العصل الله المراسيل المدود بذكره لأرخضوع وكالعثول يذيروا في نفيت خانجه ورخراً مده امت ، كرسيّبر عمل الشرطاء والدوسم وروقت نشفاعت مجره كندوسي مجده فيرعوا وت وهمل جربات تابوا كامين أثبه إلى أوصلى الشرعلية لم كالحي الظريديات.

اد می استر میرد مره و التصریف می را است می این در روایت این افزاره که انتخفرت فرمود و صلی الشعلیب و سلم به مینها انا که کوشو که این نواه الکوشیکت ، ورویت در منام دود که نظامت بعیان و مینه گفته (ندکه این اخیار است انانچه وی کروه شد ، بردی از احوال این انبیا و کیسیب کمال تقن افزا ور

عرصتامه وعيان أورده تعيرانوي برؤمت نظرره .

وهيخ هلاء الدين وأوي مبلو وكديد فبيت كدكفة منووك ارداح مقدسه ونبيا دليدار مفارقت بمنز ارقامك عكرافضل اثران وتعجينا مكه فانكر متمثل شونده وصورتحت في كذا لك جائز باث كداروا ع مقدمه ما نبيا ونرخمش كروندوين است كماي تعرف مرفعضي فأن عبا وراوره المت حيات يزورت وبدور ورح واحدورا بوال متقدوه فيريدا كالمود متعرف گرود ، خانی فعینی محققین در تعمیر ایدال گفته اند، کاکل ی سیح از اینال به کافیدود دود مکان او ل شبی وقت دربدل خود بكذاردوما و مُصرفية قدس الله إمرائهم عالمي موسط ورعالم إجداد وارواح اثبا كرده المكال را عالم فتا مجنيره الطعت انعالم اجتاده اكشف انعالها تداجه وظهراروا صدص فحقك ومثني ماك ساخة وظهر حرشل والتنام بعسست وحركلي وحش اوم وري وا بصورت لشرس وكالحكق المال عالم مروار عرب الأعليد حائز فو وكوم في عليدال فامريا استقواد وياسمان ششم بشيح وسكرفال ورقيمشل باشروآل حفرف ادرا دوم ووعمان شار خرموه وليدار افتاك ما من المراك المراكل من ويرول أيد والمكال بسيار أن بيان وموت جزت وروب اودوع ما الطام الله

وحقيقت ألمت كوتخفق مشاجات ابنيا عليهم لاشلام وفيران اس وقوت مونت المناه المراس وتحقق ولا

كالكاري "كنينا "واي مروناك والم

الله لقعودف المفتقر الى الطرافق كتب ، كترن زوك في عالم شال اورافيا ركيا ومن الدكاف ي المول في الحريب الله المجى زنده مالم ، وق مونى ب مركم أول فلنداج ادمالك الك الكي الدوم التالى عكرمات دولون من الى يرم جبرتل الم وجريكي ك صورت ميدا كالراف كالبعد ميلي اللي زفره لقا ما وجدوت في الاعداد حدوث في المريدة المراقيد جساكسوطى ف أباه الاذكرامي وكركيامي وكركاف رهلى المروايدوكالديم اويا واورسحا واحت كمينازون برعاه م كمين وَيَعِوامَ ٱلرى الدِّدارى وَوَعَ المعاتى مِن فِلْقَ مِن واع: الإاس م ا) وقد الله على علاما النفس وتطور ها المنيدًا صلى هنة عليسول بدائواة وادعى اله عليه الصَّارَة والشكام قد يُزى في عدةٍ مواضع في وقت دُلحد مع كوندي في قديم المنتهية بكسكى بكن كل المارفة فأت كم بدأ كافريت كالدوار والمركانس كان الدوي في مورة ل من المدخ كالأكركياب

أتخفرت موسي ولوش واعليها التدريج فت زمان ومكان روعانيات وتميز فرق تها الذمان ومكان جمانيات منام محققين صوفر كروواند ومرث ويد ميكر ندكرول عالم زمان تقريراضي وستقبل وعاليرى وحالت وفي در بطن بابى وعور تونى از دريا لينسل وحالت وجود أكخفرت اصلى الشرعل وسط كلى امت في تأييت الخفرت الينال وا عاصد عج وقائل تنسيها حالت الرت ،كداف ورصات خودود ع كروه أو دارة عليد مى كفت روهية تاب مالت ورمايت أن الى وارفع است الما كل شمك بشل الناس ودمين الخور عادت مناية النال در وول اطاب كلام ري مباحث الألل مرم ورى الدالد ... اقتصار حق بي مقدل الم اقاد، واللهُ اعْلَمْ وَعَلَمُ اخْلُمُ

مرج الخفرت على الدعلية و المرك زيارت كوما لي ك فقائل ك بيان من كارباب بن كارنا في مقد يها ب اصاصحا بياقين كالميذور مطابيعي محابي بمراسل المدعليد وسال ورصات انبيا وسلوات التنظيم أعبين

یاد رکھو و مذاکمیں مایت کے ماورسا دممندیائے ، کا کفرت سی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کے ك اربعى بدين مي احاديث أي من العين من زيارت فرك الفاظ عراحة كاف عالي من الدين والعراق الفناس ما يسط لقرم كدان من مدخار ماوت و شرف كا ذكرت اوراس معالى تكديدا في حاتى احادث زيارت وشراف و در مواحدًا باع ايدا حاديث من جوك لقدا الون عدياية محت كوين على بن معتري كے ورور ميں اور لعض كے مرتبہ ميں

مَنْ زَارُ فَعَنِي رُجِيتُ لَــُنْ شَفَاعَتَىٰ يهلي صربي

س لے میری قری زیادت کی ، اس کے لئے میری شفاعت واجب مو کئی ، بادجروال كام تت ك تمام مرمنين كواس كى اميدب، كركب ال كاشفادت كري ك . زائرين قريشان الى نفنيات كما ت عفوص كرك كامتوسديد كال كي لافاص منفاوت م كى جوال كيف ايك فاس مرتب في كل مديد ين واودولول كيا وجود اس كان كالال بيت بول كي يفنيات مال د (رف ، كاشت من صف ١١١) او كلما عد الخون على الشريع و ما بادع داس كاري فرس ما زيطت ب اك ي وقت كنورك مقامات مروي والكيم الذي زركون في مياه كالحاف كونيا عاجبًا المع المناب العالمة العالمة أسارى زيادى زغدا كاطرت كى زغدى فيس مكماس معكمين الخارر الفيل زغدكى وإداري وال كالحراف في والتي تعدان بزواري و منيك دنات ارزرات عنديرات عدد الداكة المنتعين فاصنع بها شنت

سين عيد في في المراد رهي المان رهي المان أوى يركت كل عد والخر المطار مدارج المنزة ح ١٥٥٧ م تأمده، اشفتر اللفات ع ١٥٧٥ زع ١٠ دم دع ١٠ ١٨٠٠ ستفیقات بینوالفیامتد، جرمری زیارت کے مین ایک اروری زیارت کے سوائری اور بات اسے وکت میں بینول کی گاڑ اس کا فریرگا کتابا مست کے دن میں ان کو شفاعت کردن ،

ان دو فول صریش کرمنی اور ازدیک به بوسی صریت می به جمیری صدیت می صدق وا خلاص کی تفرط مگانی گفت به اورای برنام مراقال دو افعال کا دارد مدارست .

بى، پوقى ھەرىت مىزىج درادكىرى ئىندۇران كاندۇرى كاندۇر

مرد المرود المرد المردود المر

مع وجد مان ولال كے الاجنوں فياد اور ميرى زيات نركى الى في مع جناكى) يورجيد ميان ولال كے الاجنوں فياوجداس كيانج كى فعت حاصل كرنا مع، مراكخور شكى الديور کوزیارت مال بیس کی اوراس فغیلت ہے احتراکی ایم داس کے کرائخفرت علی الشرفلیدو کے کواسیات کی بہت خواہش ہے کمائی کی امرت کو تواب مال ہو دارد کی کوامت سے بہت ہی شفقت اور مجت ہے دون جیسٹی مدیمیش اِ من فراکر نی اول المکرد کیکٹر ککنٹ کٹ مشفیکا اور مشف کیدا اور مشفل کی اور شفاعت کرد لگا دیا اسلاقی می گرام ہلا) جیس کرزرگوں نے کہدہے کرف عاض الم معدیت کے لئے ہم تی ہے داور تنہادت اطاعت گذاروں کے

جبها که زرگوں کے کہدے بھر شدہ اور کا معندیت کے لئے مولی ہے ،اور تنہاوت اطاعت گذاروں کے لئے ، ایک اور روائت ایسے ، منٹ زارت کری کنٹ ک ، شنگینگا اور شکونیکا ، و شکونیکا ، انگر میں میں فرق کے منٹ کا عراق کر کا ایک کا اس کا مورد کا بھر میں میں کر ساتھ کو ان

() سأنوي صين من ذَارُ فِي مُسَعِدًا الأَن فِي حَلَيْ اللهِ مَنْ مَنْ مَا تَنْ فِي حَلِيهِ الْقِيمَ مَدِوَمُن مَا تَنْ فَيَ المُعالِمُ فِي بَيْنَهُ اللهُ مِن الأَمْ مِنْ اللهِ مِنْ إِي مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ الله

، و، أُوْنِي مِدِيثُ مَنْ مَنْ مَنْ اللهِ مَكْدَ تُمُونَ مُسَارِق فِي مَسْفِيدِي كَثِيبُ لَمْحِيًّا وِ

المخفر صلى الشرطيه وسل كى زيارت كالشيدانية وادرات كى مجديس آنے كا تشرف مال كرنا كى مبرور يد مغول كي برا مرقوار دراكيا كے و ملك يداس كے كى كا توليت كا سبب بركا ،

ا در چ مرور کی جاد ارزی طور روزت سے مصیاک احادث بی آیا ہے می مرود و می بہت میں می موان منای کا از کار خیاجائے ، ارزی می شوانی اور دیا آیا جائے ، الدور قبیقت و می ہے ، جو ادگا و خداو مذی من مقرف مو ، اور در الذکر فضل نے ہو مکتاب ،

ر-، وسوي صريف إصن زارني مُنينًا تُكَافَمُ الأرنيا حَيَّا وَمَنْ رَادَ عَامِنَ وَحَيْثُ لَهُ شَفَاعَتِي يُومُ القيامُ مِن وَمَنَا مِن الحَيْدِ مِنَا مِن الحَدِيثُ أَمَّتِهُ لِنَ سَحَتَّ فَعَ لَمُ يَوْرُونِ اللّهِ فَ

جوم القبام وما القبام وما الرف العدوري له من مست مو الموري وي مست من المورد المورد وي المستى عليه المورد و الم وص فرير عدر ليك يدري فريات مي فرياس في المراكب في المري من ويكور ما دري المري المورد من المري المورد المورد ال فريارت كي والريك فريارت كي ون بري شفا قرت واجب ، جا بي المريك المريكام يتري معدد تحقق ما تعب استظا

يوكا اوروه مرى زبارت ذكر الكار وكيراس كاكرى عدر فيول نبوكا ، اس مدمث کا مفرل مل اورج فی مدت من تال ب وار بائل مرد کا مالاسب ما دلا ، كما رصول حداث الى مدايت الرالمونين على وفي الشرف في ي يه ، مَنْ ذَارَ كَبْرِي عَنْدُ مَنْ لِي كَافَيْ زَارُنِي فِي كَالْخَتْنَ لِيْرُونَ كَبْرِي تَعْدَدْ جَفَانِي ، بوقتى اور التوس مديت المعتمران كيمطائل سي دمرا، بارهوال صدرت مدنت المرافرين على رضى الشرف سعم وى عدد من سَنَالُ لِرَسُولِ اللَّهَ حَتَمَا وَالْوَسِيلَةَ حَلَّتُ لَمُ شَفَاعِتُهُ وَوْمِ الْقِمَامَةِ وَكَن وَارْ قَبْرُوسُولِ اللَّهِ صَلَّمِينَكُ عَلَيْهِ وَسَلَّ كَانَ فِي الْحِرْدِرُسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلْمَ عِي اس مدين العنمون الوس مديث كابندا في حديث عفول البناق حد كمعلاق ب الدان من المحا احاف كياليام . كالمختر على الشرفليدوسلم ك لف رصاف وسيل كي دعاان الفافس كرنا ، الله عُراتِ عَكُمُ الْوُسِيلُكُ وَالدُّن حَدُ الرَّفِينَ ضفاقت اورخدا في مرانى كازل بوك لاستب مع ريقام إحا دين متعد وطلفول مصورى بالدائم ان تمام كوفك الك بيان كري أواها دي كالعراد بهت زياده وجلك ، جديا كالمستعلى الرات في كياب ورك عجرتي سي من بدادار النه كى راء س قتل سوني والول كي زنده بوغ كي مقل عزة كالمات كمعلاده مين احارث من الميا وعليم الضارة والنشايدات كي اب كونابت كياكيا ب وان من سن الك مديث يدب. من الإلعلى في تقد داولول سي حدر انس سدروايت كياسي وكالخفرة صلى الشرعليد وسل في وما كَلَّ مُنْكِاعُ الْحَيَا وُ فِي فَيْنُ مِ هِمْ يُصَلَّوْنَ ا رانبیاد زنده میرایی قرول بن نماز یره می می يه صديث فاص طرد م أكفرت على الشرعلية وسطر كى حيات تابت كرتى معيد . وَمَامِنْ النَّهِ يُدَكِّمُ عَلَيْ إِلَّا رَدُ اللَّهُ عَلَى الدِّي حَتَّى الرُّدُ عَلَى إِللَّهُ عَلْمَ ليكن علماء ير اختلات م كراً وفضيات برسلام كرف والدك يط يد و و و قرت الدن يرميود بواغانب مو ، خواد كى عاصى مو ، ما رك ريفندات مرف ما ين فرشراف كرد الحضوص بي بعض على رئيس كي فضيات را الانفرك في صفوى ب الى في داحرن صنى دوايت مي قرى فيدمود وسي ا مَا مِنَ أَخُهِ مِنْ كُلُمْ عَلَى عِنْدُ عَلَيْ عِنْدُ عَلَيْ عَنْدُ عَلَيْهِ مُ ت ميد صواد سرميوري ي

بعض وضاا و ساخرین کی تفقیق کے مطابق اس بحث کی تفقیق ہے ، کو آخفز ن امل اللہ علیہ وسلم برسام مسلط ك روط يقر برك ين مايك ريكل ك مقدمه عام والد باركاه رس الوست الخفر - الل الشرعار والمريد التى اور كرت ك نازل يف كور والاست بو الماه ال الماط الماميد القوال كابر وفواه فاف كاو وخواه تَالِ وَتِرْلِين رُالِيود بريان مِن مِن ورك السَّد الم على على المدين والديك والسَّد المر عليك يا وسول العلم، بعض على ألى تم ك سلام والكفرت بعلى الله وليدوس كما تعصيص واردوات اور الخفرت كعلادمكى اور ك في اس مام كاملاق عرف كار ، الل الرفعال إلى الرفعال الم معتما سلام وفظيم إلى وقي والروس بيني كي بعدكمناها متاب، يني كل من من كفوال تحق والماعل كوسلام كهتاب ركدفيت أخفرت بعلى الشرعليد وسلم يحس تؤخفون فبلب وبكافر لعيت كي حم ك مطال سلام ليف ول في اسلام كاجاب وبنا ضرور في حواه بالمشاف ليطر واسط كم معام كم ينوا ، بواسط ناش و قالعد ، اور الخضرت لهل الشرعاب وسلم توزياده وحدادي كالرواب أوار كالمري والمريخ مين مام كاجوار ويذي في من ين المري و وكون في المناب اودومى الري الدواري معروت من الحط بكر الا مكترة ورب على الدوه المحترة المعلام والمراع المرابع المراب كالمي الريون اوساد مجين ل الري ورث كذا برى العاط صفوري مواد سي الديمي في كم ما تعضوص ے ، خلیا نے اس والے کہا ہے ، اس فی معود سے دوارت کی ۔ ، کا تخفر سے الشرفان المراب کی الشرفانی المان وتشريات مي وويان المراح المرادي المردي المردي المراح المراج المرادي والمرادي المرادي الم اللك يراج فرواد مل ماون فرزلي كاعلى ووسي اليد يرافي والمدارة صلى الشيار والمن فاسلام سيني الدينس التي الرياع واب وسيني وبدار مركزه بالا حديث ساليات، -: La 60/ 00 = 301

مِنْ صَلَةً عَلَى فِي حَدَّوَ مَن وَدُونَ عَلَيْهِ وَصَاصَلَى فِي مَكَاتٍ الْخَدِّرَ بَالْفَى مَيْهِ ، و بوقص مرى فريسلوة بسيئ سے بين اس كا جواب دينا جرب اور جسي اور عالمين صلوة بسينا ہے ، تو

ر المنظم المنظم

ابدادرصرف می آیاب ، کداس حالت بی می ایک فرشته مقرب ، جو آخفرت می الد علد وسلم کو علام بیجا آیا می اندان کا جواب و بتا ہے - ابو هر مؤاد سے وی ب ، کد ... ما مین میں کین کر مُن کا ویک اگا ویک الله بھا اسا کا کیک اندوز کا انگر اخر زمیم ک

ذُنْوَاهُ وَكُنْتُ لَنَّ شَهِيْدِ أَرِشُونِيعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

بوشقص بری قریم می سامکت به اوالندان الی نیاب و شته مفرز کردگهام ایستوای کی ده سام به جادیا به اوراست دنیا ادر اخرت کا بهت اج علاکیا جانا ب و اورس تنیامت کیدن ای کارا و اشفیری ان اهادیت سی انفت اس طرح می کی در الد تعالی کا دستور ہے ، کمبارگا ورمالت آب میدایک فرت متعين كرركمات ،جومناول كي سلام بينجاك ، عيداك بادشابول كورياره ليس وستورب. مگراس کے باوجودا کیجن تحلص بندوں اور خام کر تقریب اوگر ل انہیں ، ولک می مشکستہ دول کو بند فینس سال كاجواب ويقيي، جيدر معاوت مال برجالين اوركياجائي ، اوريدا الركافض عي رجا بيك ، مدرع . ميغوامنداراتا توكرامي خواي .

عَدْ الْحِيلَ عِنْ الْمُ اللَّهُ وَرِثْ مِن سِيمِي ، احكام صغرى ين مجدي تسيد ابن عياس معدواي كام

كراً تخضرت صلى الشرطيد وسلم في قرمايا ، ر

ے اقوصاحت قرامص میجاتات اور اس كے سلام كاجواب ويتاہے ، ابن في الرف بعن اس صرت كى الى ا كى يە داردا مين معين قرارد الى بىر بى بايخوابن تىمىد كى تقور سے سافقى فرق سے است تقل كياہے ، دام مرتبرالى لے كاب مافيت مي معزت ماك بيلعل كى م

مًا وَقُ دَجُلُ يَرُودُ وَلَوَ النَّهِ فَيَظِيلُ عَنْكُ لَا الْمُسْتَنَدَى بِهِ حَتَّى فَقُومَ وَخُصُ إِنِهِ إِنِي كُرُودُ وَلَوَ النَّهِ فَيَظِيلُ عَنْكُ لَا اللَّهِ الْمُسْتَنَدَى بِهِ حَتَى لَوَقَامَ ا

آگذه اتو لرجا المناه به ابنانی الدینانے او هرتو سے روایت کی ہے ، اگر کونگی آشنا کی ترکیاس سے گذر سے وہ اُسے پیجا تا ہے اور اگر سالم کی قوسلام کا جواب می دیتا ہے ، مم تو دی کہتے ہیں ، تجب بسات افراد اُمّات اور مام موسین میں پائی حاتى موء توست والرسلين كا كيابي كناه

بارزی فروسیدم براه میداد میران است. بارزی فروش عری اام بادی بریاآن را محمد سے روات کی ہے مکدانوں فرائخدر سعلی الشعابد وسل کوٹواب میں دیجمدا ، قومون کیا ، با دشور الشراب ان آب ان لوگوں کا سلام سنتیوں ، جزات کی زیارت کو کئے میں ، اور سلام کرتے میں ؟

فرلما: كال إادرجواب لمى ديبا مول ،

ان تجار نے الم سی بنام سے روایت کی ہے ملاک سال میں نے تھ کیا ،اور انخفرت صلی الشرعلید وسل کی زیات کے لئے میڈایا ، جب فرشرلیت پر پنجیکر سلام عزش کیا . تو قبر کیاندر مصری نے دیکایگ السند کد مرکی آزاد مرکن اولیاً آ اورصلحار المت ساس کی بہت سی روایات منظول میں واس بات برتمام علما رکا اتفاق مے ،کروفات کے ابعد ایخفرت صلى الشرطيد وسلم كازره مونالفتني امري واس مي كونى فف ومشربلين ، ادريي حال يافي تمام إنساء كاس و كدوً قرول تر زنده مي واليي زه كى كرشتهدا وكي زندكى سيح ن كم تعلق قرآن محد مي خروي كني سيد و مامل العناياده حقیقی زندگی ہے ، ابساکیوں نم وجبکہ انحضرت صلی الشرفاید وصلر سیالت بدادمیں ، اور نشہدار کے اعمال تعی آھیمی کے مِرَانِي شَالِ مِن مَا لَهِ لَهُ مِيرَاكِ فَرَالِكِ وَمِالِكِ مِيرَاكِ مَرَاكِ كُولَ فِي حَيَاكِنَ ،

(محد وفات كردد اى طرع على حاصل وكاص طرح زندكى من يما ،) ال صديث كي دوايت حافظ مندرى اورائي عدى في الكائل مي كي ب اولیلی لے آفد اول کی دوارت سال این مالک سے دوارت کی میں کردمول الله صلی الا خالد وسل لے كَا نَشِيارُ ٱخْيَاءُ فَيْ يَوْمُ وَمُ يُصِدُّونَ . -: 160 واغياد زنده ين اي قرول من نازير عقي بن يمتى في النا معددات كا معدادرا مع مع قرار دام. الأنبياء كالينز كودن تُعَوَّم هِ مَعَادَ ارْبِعِينَ كَذِينَةُ وَالْكِنْ مُكْرُونَ عَلَيْ مِدْكِ اللّهِ حَتَّى مُنْقِر فِي الصَّوْرِ وابنياء كوجاليس وافول كم لعد فيرون من نهين رميف وياجانا بلك وه الدُر كي تصوير بمار يُره في من الكايمور يتنق كت بن كالرفايت إو ما في كومدت كالفاطري بن ، وَمَعَى إلى بِين مُ كَانَ كَافِرِي لَهُمْ وَهُوا تودائی ہے، مگر حالیس را قوں کے اندرنما فروحیادت کے آیا بطاب والے در مینی کئے آی ایجا حادیث سعیات المياء كري من المنظم ال صلى الد عليدوم موي على السكام كي إلى عمالت عاملاه قرش فا فيرهد من تقد عاى طرى اصاها دري بيان كى إلى الد الخطرت كى طاقات الفياء مدين الهائي في المدت كى الاحتى النظام العاديث كي ما الس بات يري دالغة تعالى م ف ك لعد المسال كالمان وين المدوة القرك فال وندوي مين الريموان تعالى كروان و مصور من إن المتعلق المتعلق المتعلق المرض و عصابي فوراد كال معقد كالراف كم يحل على معيد الام يس كماكر وسور بالأصور بي و مارون الم مدري المارك اس التي حواس ما فر فري كي بعض كمتن كران كفروان الله ما نشأ والله كرهان شهدادان عمري مستقني بن ، فريمة في فرما قيل ، وصح صورت س أياس . وجهد كاول احض الإمام عاس ون مجد كربرت ود ورويعا اس فرد ترارا درود مرب را من مين كيامائي ورول الشريما ادر دائي كسا من كيمين كيا جاليًا جب كناب واسده مربيع ول . أو فرايا . - الشرانعالي في زين برانيا و كرجمول كالمعالوام كرويا عن برّار نے رجال فیرے سے عدالفتری مورسے روایت کی ہے، کما گفرت کی النرطان کر الفرال فيدا يصفر في بحل بداكر عصي برون مي سياحت كرت ويت بي الامت كماك محريك بنها إلى ، وَ مَكُ وَ وَ الْمُكْ اللَّهِ الانكانكاداك المراكب عن كوالاستان المن المعنى المعنى المالك كالمراكاء استار مصور لغدادى فرعالي بل محققين معطين كاسي عقيده عدك رسول الشرسلي الشرطير وسلح وفات يعد

زغديس ، اورامت كي اطاعت گذاري بينوش مو تين الدرانيا و كي جر فرول مي لوسيد بين موت، به بینی کراب الاحقادین کتیم می مدور کے بعد انسیادی ارواع انہیں کوٹرا دیجاتی ہی ، اور وہ مشہولی طرح اور کی کا فات انسیادی ایک اللہ علی وائد کے بال انسیادی اللہ علیہ وسلم کی الافات انسیادی اللہ

جماعت سيدم ي و و المنظم و الم

الركماتوليا يكلياتفاء أتمي

معاقدايها ي كاياتها . ان برُسيرِ الله المول كاكام إس بات كانتقائق ب كردنيا بحاات كام بي بي ان كى زندگي ابت م و البذا ان كى زندگى خيدار كي زند كي مقاليس تبادر كالل ارتام يوكي الدين مرب عقار سے اليمانيس صياك افيض علياً يت في كا عبارت مصعام وتلب كافياه كاحيات شهدك أنفك كيطرح به ال كام دور ف ال جيات في تشبيه ويا عده اورليدكود وكرمام وتمام وتسوسات والناب وارتيل بهذاي مقام يرفض على والعراق الناكلات دد وارد نهم بي ان كاكب بي الرائل حيات سدم إدره حالت بي المحيث أنا في في شهداد ك لي أب كيامي ا المرفايا عدد بن الخياد عند مرفق وروكون وقيع عد كراس التي كي التلاف نيس ع، كُ لاتبدا ويرموت ك وكلم وارى بورك وشاكرين كالمقطع موجانا وتنبيده انبول كراك كالمركم يربعت الله الموزى يربي الم

رُسِل الله في وفات براس قدر بريال محيوري وأتخفرت فيوفات بالجوادره عشر ومبرثره سے واضى بنتے أ خودى أخدرت صلى الترفيليد بسل كي فيه وفات فاخركة بن ، اور يوسوات عن علي أبت كي قيار . روسى كتيمير كاس ميكولي العرب الماس نهين وفات والك كيدوالله في الكوز فره كروا ميد ضهر ستانی نے امام آکونیں سے غایتہ المام میں نقل کیا ہے ، الانتخفرت علی الشرطیبہ وسلم زندہ ہی اور جوصلوۃ و سلام مریز ہے اور میں نیشنٹ میں ا

المارية المارة المارية

ے اب استعمال اور استعمال اور استعمال اور استعمال استع مزه منهانے کے بعدا ورس کی منت کوجاری کرنے کے بعد دوبارہ زنارہ کرویا ہے ، ملکیت وغیرہ کا منتقل مونا تو والال يوّلت بجال موت مترم و اوريومات اللها كرجات كالنب اعلى او ماكل ميد ودوح كوزنده مولي وكرفتيم كا فرى نيى اوراجابيف سينابت بدائيا كاجلم اسده نيس بحكة اوخاه يستاني والمنام اموات كالعدود كالمرم بالالما ماناب بمريك الدين كالروح بال مل مراد والمارك المراد والمراد والمراد من المراد المراد

اس مع مرزنده برجائد ، صبياك دنياس تنا ، ياجمينات تودور كدافتري زنده موتا عداد النائران مي رقاد مي اس لے لائد مد مرف لے روح كا مناام عادى ب مارخولى بنين ب ماور على اسمار تولدوي ب المالكوك معى وليل مجيوطور يتابت بوجائي، وجركوال باحتقاد ركمنا فانع برجائي الحك المكالي الكاري المتاحث اللي قال بدر الداسة غير كرام وكان عليه السام كان و كان من على مي غير الديد بعيد كروري ال المان معراق من أيات داورانس الليا إطليم العماوات كالموصف ويا يايات ومنه كي تمام احمام كاصفات من وأي ا ماد كليس كرتمام إلى بعد ب كالمتنده - السام الوات كو ادما كان الشار كل والمعناس إلى والمحدوق العبا ولمارد ومكتبين . كَفْرَق مِرْتِينَ كُورُونُ وَأَنْ عِي مِيكُ العاديث مِنْ آيا جي الله عن الله كَفِينَ وَمَاكُ كَ الودك كيد كارت الله من الله من ألم كالمتول اورعذاب لا قيارت الله اللي وي ما داس من كوني في المراك لا زول كا برا فراج مراح الرائل المراح المراك المراك المراك المراك المراك المراكم المركم المركم المرك باقى مناجر طرز وناس نقالافرنس آنا محر توولا أجيات البياديمة اللت كرتيس والن سع ترسي معلوم برنائيد الكان كى مدنى زندكى سى بديداك ونياس في مراجين فدار كاندود نيس بس كرده ونياض عادى مويد في ال الفرندادان الساب على صديم على النان وزياج فاوى موقع عوقات والمدويامي مدن كرفنا كي فروت عيد الله النه تعالى قاص ، كرال كما فيرى ويده ركس مان كرافيض اوقات م و محصة ال 1000 de 30 00 000 2 2 la la 100 mis 6.12.0 1900 1900 من المراج الوريد المعالم المنافذ و المنافذ و المنافذ والما الما المنافذ المناف كذنك و في كالك من بوكات كالوس بين بوكا وكان الله تعالى كال اور سبب بدان وقائم كن كے لئے بدار ركى سو ، وقد على كل في فل درو

قددة المحققين كمال الدين بن الهام مسايزه من فرماتين ، ماد حوداس كما المحق كاس بداخة السبع، ودو المن كما الما بوافقاف سبع، كو من برا محقق بابت سعا الناعة الدول كرك ، بعد من بها بناعة الدول كرك ، بعد من بها مناعة الدول الما المناح المناح المناح المناح الدول بها بدارا الما كما بنا المناح ال

قصل

بادر تحيى كدانها والمي السلام ك زمده بحداد وصفت حات ال كدانة عرف اور نظ كان كرانا د المان كان رمان والمان برك والمان المناف من على المن المان على المان الما تيام نيرم ليس تعنى على المناق كاب محققين على بشافه من سين عاد الدين ولوى فراتي ، كجرات مح مطور برقى عرب من كرد الانتفاد ركه الدانبياد الني قرول من رنده بي ، اوروه الله بقرام الطرح ومورى جراح وفات عل فقد اور كردواى والعالم المحالي فردل الزاران والمرجي بالدرك مائل من سينس بين بن بن في في دروقطعي ولائل بالتفاكي جاسك ، اورج كو عني منها مده ميشاب سي يسيد ، كروزندكي وميس فعاد ، مع يعد حكل فني ، وه اب زوال بزيراود فافي موحى مد ، اورد وفرى كرفاك فالدون المسائل ميد الى يولى ولي وروش على من ويال عند الكري الم كان كان الله المائي من الله المائية وما إلا تقاد يد وكدوه الم يروركار كيال زندوس واوروه زناكي الاصتارون وندكي كمتابا من الشرف واعلى اورامل ارم المريم الميم عقيده عن المكفرت مل الشروايد مل أماؤل من فين اعلى كسافة من الدر حالت الع حالت کی نسبت کرائے کو قبر میں مجھیں افغنل واکمل ہے واکر جو صریت نمری کے تعاضا کے مطابق مومن کی قرمیان می قارب ومعت كاجاتى م يعن قررك المد كام كرك بورا بنيا وفر وك يوسكا وك النا البن يومى الخطرت الماليان كاجنت اعلى مس موناهين كاموض أسافول اور رمينول متناه ويقينا أس ساعلى والكريد، يعرص بين على آيا ے بعالیس روز کے بسانیا گران کی قرون استان بدارده قیامت تک بدود کار کے سامن تاریخ رس كى، يعى صديث يراكيا ب ركس اين روركا ك نويك السعه بالاولمند بل ركتن ون معد زاله في قري ريض دياجاك ، لبذا خار موكيا . كفعي طوي كيك اكافيادات في اكان في كيك مح مقوم اورين كى بعيدارونات مسيط في المراب ، ابرياب الكري عدال ما يورين اراز ه وكورك الراسي ي مات اس مجما كدوه ماستور فيل رس محكم مين أراح و الانتخفرت لعلى الدول على عامات اسما دوج ان سے اور دیگرا نیا و علیم الصلوات سے بوئی ، ابتدا دونوں صوفوں میں تعلیق میں میگی ، کا سانوں میں بوتے كمباوجورا مياد عليها لصلواك بهي وكرهيد ويواي عليها تع بي المنا فروج واصاب سيد يد لادم نهي أماك المعضة فرس مي أولوى كايان عدال عمان مع المالم والعدام الكريدة موت الماليديد كانسار ميشد فرول من مشترين مراك المال والوسليم المي المنافرة من المنافرة الميان كاندروكار كان ارزه بين اس مف كريبات وولل الما يعني من وقاتي ستايت بينا كيزه و ودرود والإيان كويد تحقيم من ، هرا المهروادر متعارت زمول كي طاوه جوانساني تكاماورعا دت من غذا رك بفيرًا منهي روسكتي وكسي ادرندنگاکے این کر این ہیں نرکی تواع ہے ، فرترور ماندا اختلاف عرف امیان یں ہوا کرانیا رہائی ترون اس ندگی کوئے موٹے رہتے ہی ،جروفات سے پہلے انہیں مثل تھی ایکن میں اس رکاا ہے ، اگر فور سے میں ترشا پر تھول ہوجائے ، اوروہ یہ ہے ، کہ قطعی دلیل کے سا توانیا ، فلیج الصلوات والشلیجات کی زدا کی نابت ہوجائے کے دراور جریب کو انہول نے اعترات کیا ہے ، جانبین میں سے کسی کوئے جانس کا قطعی فیصل رویتے ہوئے مقرمین ، بیشر رہنے کے مصلی جیسا کہ انہوں نے فرکر کیا ہے ، ادان وو صور توں سے ہوان کی نائید کی ہے ، میں کے مصلی جیسا کہ انہوں کے فرکر کیا ہے ، ادان وو صور توں سے کے دائی کاری کی تائید کی ہے ،

اور قد عدم المترار كرمتنات كويك حديث من كياسي به كالنيزيات التيما والى المتحديد هذم أيكما كون . اور كالحاصلية الشاركي ترمي نما فريست و كيف كالمناب سيد اليوكيوب نعارض بيلاسوبائي ، تورونول ما قطاع حالى . بمي السمين قطعاً شكت من الما فيها وطهرات المرك اجها وميارك قد ول من يرش جرف وتحد كويس اور اللها بات يمي سيد المدود الشير عالى من الدرج من الدرج التي تعلى دليل الس كوفلات تماكم فرج الحد و واس حالت معد معتقل تبين موسط الدروسيات المراقع من المراسات مواكم أن الكي كوفلات المحدد المعالم ومن عام تركي المراقع المورية

مِن ي برك ، زكر أما زن مي ، والشيالي.

وما کان ادائد کے نازل سے فیصلی المان الله کی کریم کم کرانٹ وٹ ہے ا بنا اور تداب کے نازل سے فیصلی والم کانت وہ اور ماتی انٹیار کیا در میں کے بیار میں کے فیصلی کے مات وہ انٹیار کی کے مات وہ نا انتخارت کی انٹر میں میں میں میں میں انٹیار کی کے در میال کا میں میں کہا تا اس میں میں انٹر کی اس روایت ہے کہ میں میں میں میں کو کا سے ایک اور والی کی اور میں فرایا کریں ہراکڑت سے نہیں کھیا کہ دار میجہ اس میں میں انٹر کا کروں میں کھیا کہ دار میجہ ا

معیدن مسیب کا داخه مشهوری که انبون نے ایام حرّه میں تین وزیح و تشریف سازان کی آواز سی جبکداک جوزیکی هورکر معلد گئر تھے

ولى فرانست اى كاكراك ورزلون مى بول الى بات كوتريح دى بيده كرا كفرت على الشرعائية وميشت على

مين اول المواب به به كه عام وتين في قرم جرف كي رون من من أكب كها روا من المدار خفرت على الله مليدهم في قريان جزت كالفل ويكارى قرارا في المعرسكات، والخضر على الديليد و كوفري الما تحرف ا وجالت خطا كي كي و ركيموت واحض اورجت معتجاب الدكيا موه مون الوسك كما بلي مقام مديم كاوز كل ، يامنتقل بل والى ك كاسرناخ ت اوراحال بوزخ كافياس ونيات احوال ميدنس كياب ك "ولى في موسى على السّام كا قري كارز عن الما تحفرت للا ولا ولا أب أمالول م مصف كدوميال اللبيق متر ير المولاي من وووال المثاولات من المن المناح المرافعات الركة ول مع المرافعات الركة ول مع المرافع المرا السائد كالرس بدال كافرار في المائد، وه الى كرفس كوس الدوادال كدان كافرار في وال ع العقراعة على الله والمساهوة كر وجسيم الواري المن من المعرب ما يول من المراب كالخدرت على الدر عليه كالموافل سيكذرك بوف النيار فروب ماس ترقيب مع وبمعناجي كاذكراها ديث بن آباء الين مثلاً صف الما فالمل والمت كويان كرتام وكرمفعول كالمداد منب معراج وأمخص متضى الشرعليد وسام كالنافخ أفياناك كالمت مِنْ وَلَا اللَّهِ إِلَى الرَّحِيدِ " اول فامري هول كم فالف عيد

يست الدالي مو يتي من كيتين كرمواج كرات الخفرة على الله وسل كا درك المياد كواما ول مر وكالك المواح مع مكتب الماس ركة تنظر العلوال على وسلم في ما في كان مقامات عنون كالأكياب واللها وعلى الصلوات كواس طالت من ديكا بهن فأري فيوركركيا في اور المد تعالى في الخصات العلى الشطيروس لم ووقوت الصويقية

عدا كى سورترك آب ال حالت كا اداك كرسكين بعينيه اى طرح مع طرح أسي في فرفا ي ،

رَايُكَ الْمُتَاكِنَةُ وَالْكَارِ وَاعْتُونُ مِلْ الْمَاكِنِ فِي الْمُتَاكِنِ فِي الْمُتَاكِنِ فِي الْمُتَاكِنِ فِي الْمُتَاكِنِينَ فِي الْمُتَاكِنِينِ فِي الْمُتَاكِينِ فِي الْمُتَاكِنِينِ فِي الْمُتَاكِنِينِ فِي الْمُتَاكِنِينِ فِي الْمُتَاكِلِينِ الْمُتَاكِلِينِ الْمُتَاكِلِينِ الْمُتَاكِلِينِ الْمُتَاكِلِينِ الْمُتَاكِلِينِ الْمُتَاكِلِينِ الْمُتَاكِلِينِ الْمُتَاكِينِ الْمُتَاكِلِينِي الْمُتِيلِ فِي الْمُتَاكِلِيلِينِ الْمُتَاكِينِ الْمِيلِينِي الْمُتَاكِلِيلِيلِي الْمُتَاكِلِ وين فيعنت المدون أكراس وفادكى بهنائي س وكلام اس كے دوافعال موسكت ميں والك يدك الخضرت في الكر يعد الدووزرح كوركول مو عصياك كيت المراك على من الله الله المراك الله المراك المراك المعدن المعدن ولما لك منها في من المراك مي اندالشرتفاني مردويم فا درسي

ا منيا وكوامها فول في وتكفيف كى وكومرى وجديد بيد كالمخفرت صلى الشعليد وسلم فيان كي الدواح كوان كي صور تول مين الشار ركها مو تعييب بدكر الشراعالي المين المخفرة اللي الشرنايد وسلى الفظير والأي كم المدارين سا الما كولال ل كيام والكافي الدياب معان صوائل مسوراي والكفرت على المديليد وسلرك الري الديات مال مرجر الاعراب نبير موسكة اوراك ألها في أنها بهاي فدرت خابركريد وان عام وجره كا احتمال موسكنك والسي ايك وجدك دوسري ير من عن الرالد لفال فرن كالروم ورك العاص من المن المات ركاتي عد ان المري مع موارس ت معالمات كيفي . كالخفرت في الشرطيد وموقع مي موهو على ومعطان في الكون في

149

واقعید ، کو معظم میں اس نے آئفریسلی الشرطیہ وسائج ایک لاسیاس بن ما دخوا ہیں وقیا ، اور اسخصرت میں الدی الدین الدی

این اثیر کمتے میں کرمیں نے سال سے پہلے کے ورای کے بادت ہوں گی نا برخ کامطالعد کیا اور میں کے خلفائے داشدین اور بھی میں دالعر مزکز کھیور کرکئی یا دفتاہ کو فرد الدین سے بہتر میسرے والا نہیں جائی جھیب ہوتا ہے کہ ان اثیر

في الم الموردافد كا در فعالمات كما المان من كيا. و والتراسلي

فصل

جبان مقصد کی تیقق برم نے مفسل بحث ردی ، تواب پیمی مناسب علوم بر است ، کرم اس ایست میں کچدادر محدث می توریک دیں ، دعود مفته التوجیت ، میں کچدادر محدث می توریک دیں ، دعود مفته التوجیت ، اول

الخركة الله كال ويون والى مديث من مياكم مام شهر ب وانتكال بايام الم و النكال بيام الم

دمى مُوَّ تُون مِن المَّالِيَ مِدَّمِرَا وَنَهِي مَدَّمَرُونَ مَن مَرَدُو مَن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الم معالگاه مب العرب من الله الله كفشا به ويراستغول السنفرق هيه وال معلي افاقه برتاهي آوري المروزيا كلون قرصوريتين إناكمه المراج الب وسعد من الفاظ ولكري تخفرت صلى الشرولية ومراكز والرؤنشرية كميطوف معنوى توجه

الدرواني تنول عال مواف اللهاي أت كرسام كارواب ويعكين،

تمنی مجدد الدّین شیرازی فرانسی به کرحدیث بین عملی "کالفظالانا اس بات کی دل به کدار کی بهیت اورانایت تابیت معید اوریکی برواردت کا نزول بوندارت به بنیاد ترکن مصدراوال میات کارموز نابت بور تیموشلیک ای وضع اور معالت کا مجدوب دانیت اگر آخضرت صلی اور علیدوسلم بین فرانے شک کا کرکڑ کی آؤڈ ایک شکیری تو مغیرم الش بوجانا ، کلیفنم ،

م بحث ناني

موال پدام نامے کوئی علیال المام کافرین مان طحصنا ،ای طرح افیار کامواج کی دات نمان پڑھنا بری علیالا مج کے کے انداز اور تعبید کیا ، جانچہ ایک صورت میں آیا ہے ، کرلیا جم مونی علیال تنام و تعبید کویاں گھا تی سینچے آئز ک

وكله ما يول مالى طرح فرايا عن كرياد و مطالستان م الليك وقد وكد رياس وفروكاك مطلب والالك فاز اوروليفيادات دنياس سيس ، اورونيادار كليف وألك سيده ورا توت من وكليف مي داووني ، اس سال اجوار مي كن طرح بدياكيا مع. سل رك صلى مدم اورقاع الدوما المال الموت من سيد دومرے یک الله و متبداد سے افضل این وادوشرا والشرک زومک زنده مین وابدا اگروه م کول اورفال وال نىيە يەكە كى تىرى الله خايد دىساركوال كى دە مالت دكھائى كى سە ، جودنيا بىر مىنى ، اكى كەن قاتالىلى فولىا وَكَافِينُ أَنْظُرُ إِلَى مُؤْمِنًا لَا مُؤْمِنًا لَا يَكُافِينَ ٱلْفَطْرُ إِلَى بِيَ مَثْنَ ، بعد كته بل درزج رضي محام و تاوى حادى مرك بل مادريداعال وراج بل نراوني ك نافي بنس مآم ين السر ما كر اعلى منظل من المراكم و اعال تقط بول كر وطور الخال او تعليف ك بول كر الداكر كل بيت كر لغير الله تعالى كروك لفت مثال في وخفوع كر لا الخال كفي جائس أو كي مفاكم نیس ، صیار صرب می آیا ہے، کا مخفرے موال طب مل متفاعت کے وقت مجدہ کی کے ، اور عوادت اور عل كالوالى ولك الطلب الوكات ويمال عي الله الكافرات كافي الفطر " عن تشبي ساكا مراد معن كيترس در وال كالت مع والكفر ف فدار والى من في الناع كا دوات من ما كالمفرو في فوالا-الك رتيس سويا بوا تفا ، كيا وكانت ولكيس كوركا الحوات كررة بول ، اورخواب كى ديكي بوئي جركا بعي وي حكم يديد جرا مصول ديجي الشيادكا، سين عال الدين ولوى فريا تحريب كريد ينس كانبيًا وكي انواج م مصحام لي كيد والكرك عراج اول وال ان سياس الغنل بإيارة سر الطرح فرشته مخدَّ عن صورت اختيار كريقية جي اليي طرح ابنيا وكاروا والمخدِّف مورس اختيا كرسكتي من ويمكن ميره كران تبوكا لقرف تعالى فيد بيضاص بندول كوز فدكي اي س عطاكد كاسر والعالم ي ويوك ا من معدد حمر كم علاو م مخدد ماليل من تصوف كرتى مو مغالخ لبعض محققين في ابدال كي جد معيدين وكركيا مع ماللل كسى حاريد ما تديي ١١٥ ريل حداي شال في توضي عد رُجا ليس ١١٥ رير عدد دسوف ليعالم إحدا واصفالم اروا كى ورميان اكد اور عالم نابت كيك وجد عالم سنال كتية بي ويرعالم عالم وحادك تقابل أو العام المعالم ارواع كم مقابلين زياد وكشف بولب والنول فطخلت صورتول بي رواح كيظام وك كي بنيا دامى يريكي

برايس عليه السفام كاوير على كاصورت في ظاهرونا الدجريل كامريط بالسفام كساعظ سوي المؤلِّق » ان ان ال صورت ي أنااى عللي مع خال كالكياب وال بنادي وكان على الله الله وحودال كي كنه ميت أمان والي المن المرك القرقي بول والما تخفرت عن الشرطيد وسلم في الدول بالمول وركا يور ماطرت التيات برجا في كيديد بعد من الكابواب كل آنيد ، الديدت لحداث كالات على برجات ابن الله جنت و وأرت كى ومعت كامان ، اوران كاولوادكى بهذا أن من وكيشا ومبال بيشيخ ولوى كامان عم موهب ويتقيقت حيات البيام كيميل كيحقق أى عالم كي حاسة يرم تومن بالدمرى عليه السلام أصوات اليالسلام ك. يمين كالتين كادارود المسبات كها فغيرب كدوهانيات كازمان ومكال كيام اويهمانيات كوزمان وكال عن كاكسطت استيار مرمك عديدا كمسوفي في كيام كرياح المب كران عالمين زماز كالقسيم احتياصا منى عال الا مستقبل كرنيس ، او محصل كيديث بريان عليالسلام ك حالت اودوش عليدالسرنام كا وميار فينيل كويودكرنا اور آنخير ملى السرايد وسلم كروه وكا حالت الكرميسي عدد البندا الخضر على السوايد وسلم الأميري كرائد آلي بورف اور حليد كيت من منوصة ووالفيقت والحالت مع ووالل ال وزر الم من كار في ورالله كين كروف الله عال عالت كي منيقت كوم شاببت بلندوالل مربسيت ال تعم يركس كالخفر على الشطايدو المرانيس مثالي صورت ال يجونك وكافين كوطول وينامين ال تفسد س وور لي جاليكا و بذائم اسيقد وياكتفاكي تي ووالتراهم والداخم

حياث الانبياء

مَنْكَاتُ اللّٰهِ وَسَكَلَّمُهُ عَلَيْهِمُ آَثِمَهُا فِي مَنْكَاتُ اللّٰهِ وَسَكَلَّمُهُ عَلَيْهِمُ آَثِمَهُا فَيَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ

التشيري رضى الله عند، في كتاب البينا من نبيدا الرجيم بن عبد الكريم ابن عران

قال اخبرنا الشيخ الامام البويكواجدابن الحسين العيصى رحمد الله قرارة عليه و

إذا السمع في معيع الأخوص سنة خسر وإدبعين و ادبعائة

اخبرنا ابوسميد احمد بن ع حد بن الخليل الصوفي وحمد الله قال أنها أابو احمد عبد الله بن عدى الحقظ قال الني قد طنطين بن عبد الله التروى قال النافسين بن عرفة قال حدثنى الحسن بن قتيبة المدائني أننا للمستلم بن سعيد الثقفي عن الحقيد بن الاسود عن أب المؤناني عن النس رضى الله عن أقال قال وسول الله صلى الله علي بوسلى ا

١ ٢ ٢٠٠٠ المياء في تبرمهم يصارف،

هذا مديث بود في افراد للتن بن قتيبة المدائن ، وقلع وى عن ييني بن الى بكر عرالستا بن سعيد ، دهوني العين الثقة من اهل العلم على المبادوج وي حلين قال أنها البليل الموصلي ثنا ابن المجمع الافرزق بن على ثنا يحيلي بن ابى مكونه المستلم بن سعيد عن الجاب عن تابيت عن الشريت ما الله قال قال مسلم الله عليه وسلى ، كلانبياء أحيا لا قد و م هم يصلون وقدى وى من رجه اخرى بهن بين مالك هرفوعاً : إخبر خاادو عنمان الإمام وحيمة الله أنياً فاهر بن احمد افراً البوجعة عجد بن معلد المالين تناالحسبين بن الحسين ثنام قامل نشر) عبيد الله بن إق حميد الحدث عن ابى المليحون النس بن مالك

الأنبياء في قب رهم احياً و يصارن

ودد كما اخبرنا البرعيد الله الحافظ تنا الجرح أمل احمد بن على الحسنوي إماد تناابس عبد النه المستوى إماد تناابس عبد الله محمد بن الحياس المحصى فنا اين الربع المزورات فن استعمل بن طلع بن يزير عن محمد بن عبد المرض بن الحياس في المربع ال

جلحتى ينفرف الصن،

وهٰذا اَنُ صح فَهُذَا اللفظ فالمرادين والله اعلم لا يَتِكُ ونَ يُصَلُّونَ الإهادَا لِمَدَارَّفُويُونِونَ مصلين فيامين يدى الله عزيجال كماردينا في الحدوث الاول ، وقد يجتمل ان يكون المرادية رفح اجسادهِ مح ادواجه حرَّفَقد ووى سفيان التورى في الحيامع آل قال شَخِ لمنَّاعر سعيد في المسيب قال:-

مامكث ننى قبر بهاك نرسن ارجين ليلة عنى يرضع،

معلى هذا الصديون تكسداعواله حياً و بكونون حيث ينزله حالله عن وحيل . كها دوينا في حديث المحلج وعيرة ان المنبى صلى الله عليه وسيل والى موسى عليه المشكارم قامم اليصلى في حبو تشرك مح سانوالا شياء عليه حالت العرف بيت المقدس فرزاً المرفى السملات والله تنارك وقد الى حال لمهاريد ،

ولحياتة الأنبيربيدس تهم صلوات الشعليم مشاهده ت الاحاميث الصحيحة منها ما العبدة منها الصحيحة منها ما العبدة المتعدد ال

واخيرتا البوالمسيان أبن التألن أنها التفيل أنها المحمد بن منصوى ابن سياد الرمادى و ثقا يزيد بن الخصيم تناسفيان بعن التورى تناسليان النهي عز النس من سائل قال قال الدول ... الله صلى الله على وسكل ،

فردت على موانى وهوقائهم يصلى ف تبرى

اخبرنا البوعيد الله الحافظة ناالوالعباس عهدين يعقوب تناهيم وبناعب الله بن المناد فنابوض من محمد المؤدب شناحا دين سيلة تناسلهان التيمي وثابت البنياني عن النس بين مالك ال رسول الله صلى الله علي بوسكل قال:

المتية موسى لديان أسرى بيعندالكثيب الاحمرد هو قاعم يصلى في قابع اخرجها الوالحساين مسأين المجاج النيسا بورى وحدادالله بن حاديث المجاج النيسا بورى وحدادالله بن حاديث المجام والتعرج من حديث التورى وعيسى من يؤون وجرم ين عبدالحيداء عن التيمي اخدرنا احد على الحربي تناحاهب بن احد مناعمة بن يحنى تنااحمه بن عالمه المحيي

تناميدالحزيزين الى المرون عبدالله بالقطالها في على سكلة بن عبدالرجن عن الى هريوة ال قال وسول الله صّلوالله علي وستائرة

ولقدى أميتنى في الحجي رأ والمت و دويثا عن مسلى فسئال في عن أشياء من بيت للقدس لم أثبتها فكهت كريامًا كريت مثله قط فرفعة اللهافظر اليدما يسئلونى عن عي الله أمّاتهم يه وقدرا بيتى في عرص الاعبياء فأذا مُرْسَى قات مُرْسِمِلى ، وَ ذَارِيكِل ضرب جعد كان من رجال شنورة واذا عليني بن مريع والمنطق والمناسب شهاعودة بن مسعى والمتعنى والماليم وَالْمِيْصِلِي أَسْمِهِ النَّاسِ بِهِ صَاحِبُكُم ، يَعِني نفسه فَيَانَت الصِلْ وَ نَحْمَتُهُم مِنْكُما وزفت من الصلرة قال لى قائل يا همه هذا مالك منحب الدَّا ونسا عليَّه

قالتفت الميروف أنى بالستلام، اخرجيه مسلم فى الصيوس حديث عبى العزيز، وفى مديث سعياس المسديب وغيرة أنة لقيهم في منحد بدية المقدس، وفي حديث الى ذرومالك بن صعدمة في قدينة المعرب انة لقيهم في سجاعتوا لانتيادى السملوت وكار صور كالهوري و التصير كالف بعضة بعدت نقديرى موضى على بالشكام وكاليصوف فيدي ترييرى بموضى عيرة الى ميت المقدس كمما اسرى سنبعيًا صلى مله وسكل فيراهم فيهم المورج لعبد الى السماع كماعُج مندينًا صلافه عليه وسكر فيراهم فيهاكم العبرة وصارتهم في اردت عماضع مختلة وجائز في العقل دما ورديها فبالعمادق وفى كل خلك دلالم عرجاتهم

وعدَّا يدل على ذَلِك ما خريدًا هـ مدين عيد الله العافظ أننا مو العبَّاس عمد بن يعقوب، ثنا البرجيم إحلان عبد الحارق. تناكسين بن على المحمى تناعبد الحين بن بزيد ابن حاجر عن إبى الاشعث الصنعاني عن أوس بن أوس وَثَلْ قال مسول الله صلح الله عليه وسيل -

افضل ايا مكم الجبعة فيه خلق أدم وفي قين وفي النخدة دفيه الصَّعقة فأكثور ا على من المثلوة فيه فان صلات كم مع وضدً علي تلزا وكيف تعرض مثلاتنا عليك و قد أرمت ، يتوكرون بليت ، فقال .- انَّ الله قل حَرَّمِ على الإرض النَّ تأكل بجساد كلانبياء ، عليام المثكارم

العرجة الموداود السعيتان فكتاب السان ولة متواهد،

صَهِا مَا احْيِرَنَا الْبِي عِيدَاللَّهُ الْحَافِظ مَنَا البِوبَكِوانِ الْحُنَّ الْفَقِيةِ ثَنَا الْحِلِيدِ الْمُثَنَّ الْفَقِيةِ ثَنَا الْحِلَيدِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَنِّقِ الْمُثَالِدِ اللَّهِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَالِقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِقِ اللَّهِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِّقِ اللَّهِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِقِ اللَّهِ الْمُثَلِّقِ اللَّهِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِقِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِّقِ الْمُثَلِقِ الللَّهِ اللَّهِ الْمُثَلِقِيلِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُثَلِقِ لَلْمُثَلِقِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُثَلِقِ اللَّهِ اللْمُثَلِقِ الللَّهِ اللَّذِي الْمُثْلِقِ اللَّهِ الْمُثَلِقِ اللَّهِ الْمُثَلِقِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُثَلِقِ اللْمُثَلِقِ اللَّهِ الْمُلْمِلِي اللْمُثَلِقِ اللْمُثَلِقِ اللْمُثَلِقِ اللْمُثَلِقِ اللْمُلِقِ اللْمُثَلِقِ الللَّهِ الْمُثَلِقِ اللْمُثَلِقِ اللْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ اللْمُثَلِقِ الللْمُلِي الْمُثَلِقِ اللْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِيلِي الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِيلِي الْمُثَلِقِ الْمُثَلِقِيلِقِيلِقِيلِقِيلِي الْمُثْلِقِ الْمُثَلِقِيلِي وَالْمُثَلِقِيلِي الْمُثْلِقِيلِيلِيْلِقِيلِي الْمُثِلِقِيلِي الْمُثْلِقِيلِي الْمُثْلِقِيلِي الْمُثْلِقِيلِي الْم

اكثرواا الصِّلاة على في يوم الجمعة فانه ليس احديصل على يوم الجمعة الأعرضة

المصارية

قال البوعيد الله محده الله البرواضع هذا هو المعيل بن واضع واخبرة على بن الحداعيد ان الكالت ثنا أحيد بن عبيد التحقاد ثنا الحسن بن سعيد تناابراهم بن الحجاج تناحلها بن سيلة عن يزيل بن ستان عن محول الشامى عن ابن أمامة قال قال وسول الله صوالة عليه وكل ا

اكثرداعك مذالف لاتوفى يوم الجمعة فات صلاتة التى تدور على فكوم جمعة

واخبيزاله والعسن على بن مجل بن على السقاء الأسفار في تعالى حديثى والدى ابوطى تناا بوراخ أسامة، بوعلى بن سعيد التوادى بمصر، تنامع حديث اسمعيل بن سالم الدمائغ حدثنا حامة ويشت حتمان بن دينار أنى مالك بن دينار قالت حدثنى الاعتماد بن ديناوين الديب الله بن ديناً عن الشوين مالك عادم المتبى صوارته على موطن اكثر كما طي ديلان في الدنيا من صلى حلى على ان اقربكم بنى يوم العيامة وفى كل موطن اكثر كم على ديلان في الدنيا من صلى حلى على في وم المجمعة تضى الله له ما علة حاجة وسجين من حرائح الاخرة وتولونين من

حيائج الدهايد كل الله بذاك ملكاً بدرخلدي صبيعي من حرائج الاحرة ويلاكي من من المسكور العكال حيائج الدهكال الله بذاك ملكاً بدرخلدي عين المستوية من المناطقة ا

لاتجعلوجين تكمرقب را ولا تجعلن تربى عيد أوصلاعك فان صلاحكم عليف حيث كنتي،

وفى هذه المعنى الحدديث الذى اخبرنا ابع عبد الله بن يجيئ بن عبد الجبّار السكرى مغداد تتا اسمع لي عبد الصفار تناعياس وعد الله الترقيق تنا ابوعد الدجن المقرى تناخيرة بن شريح عن الوصد عن مذير مدين عبد الأولان الدياعات الى هيرة الترس الله المسلم الم

عامّها اواد والله أعلم وقد دوالله اليّ وقع حتَّى أدوعليد السّرّاطة فِحْف االمَّعنى الحديث التَّعنى العديث الثّ إشيرًا ابوالقاسم على الصّر من على المنظمها في تناابقُ الحسن عدد بن عصد مداوك وثنا على بن عالِيَّةً فعالِي تَعْيِيم شَاسفيان عن عهدالله بن السياري عن زادَ ان عن عدد الله بن صعود قال قال مَسُولُ الله صَلَّاللهُ عَلَيْ دَسَكُمْ اللهِ عَلَيْ دَسَاللهُ عِنْ اللهُ اللهُ عَلَيْ وَلَكُمْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَكُمْ ال

انَّ وَلَهُ عَنْ وَجِل ملا مَكنَّ سياحين في الارض بيلغن في عن أحتى السَّلام.

واخبرنا ابوالعسين بن بشال وابوالقامم عدرالي ن بن عبد دالله للحرق قالا أشارة بن عمّال بن العياس تمناه حدد بن الوليد تنااموا حمداً الخويدي تنااسل شُل عن ابنى بخيني عن عجاهد عن. ابن عياس قال:

اليى احداث أُمَّة بعد مصلومته عليه وكسل يصل عليه صلاة الأوهى تبلغه يقول المدا الملك قلان بصلى عليك كذا وكذا صلاتة ،

اخوناً على بن عده بن ديشرات ديالكرج عفم الدازى تناعيبى بن عبد الله الطيالسي شنا العلام بن عرو المعنى تناابر عبد المستخون عن الاغشر عن ابى صالح عن ابى هربيرة عن المتبى صلوالله علب وتشكل قال -

من صلحمان عندى برى سمعت دون الساسى في المنا منداً بلغت ، البوعيد المرحد المرحد في المرحد المرحد و ال

فلهب اليهودى الى الدِّي صلونيُّه على وتَكِرُ فاخبرة بالذكرّان من أم يَعد أم المسيرفقال

الانخديرون على مرضى خان الذاس يصعفون قاكون اقل من يغيق فاخ ا موض باطنش يجانب العرش كلا أورى اكان فيمن صعق فأفاق تبلى ادكان ممن استنفى الله عسروجال دواه البخدارى فى التصديع ن ابى الديمان ودواع مسداعن عربي بمجل الوظورة بي يؤم من المعان وفق المعان وفق المعان وفق المعان بعض المن تعرب المن قال و -وفي المعدميث المثابين انبيا دائله تعرف المن تعرب المتحدق من في المسموليت ومن في المعالمات ومن في المعان من المناه المرفق في بواخرى فلكون اول من بعث فاذا موسى آخذ بالمثل فاذ أحرى المتحدد المعان المتعان المت

وهذا انتماليين على أن الله حَلَّ مَنَادَة م وعَلَى الله المستادة وواحهم فهم احيارٌ عندا مهم كالفته مدا وفاذا ففي النفري الاول وحقل لم لا يكون ذلك موتا في جيع معانيه الأقعاب لا مستشعار، فانكان موضى هن استثنى الله من وحك ويول الامن الطوس ونقال الن المشهداً م كم ين ها با مستشفاد بهن الله الحالت وعاسبه وصعفة يوم الطوس ونقال الن المشهداً م من حجلة ما استثنى الله عز وجل يقول الهذا شاء الله ورؤيتا في بخرج من عرف وحك يقول الهذا شاء الله ورؤيتا في المحتاب حيّا لا كلا تعديماً على من من وحل على من والمتشور والمتألم المتولى المتعالم والمحكمة المن وصلى الله والمتعالم والمحكمة المناسبة على المناسبة المعتاد والمتشور والمتألم المناسبة عن المناسبة عن المناسبة ترجمته والمباليق

سيخ الم وأن الاسسار الو نعرف الإسمان ويالكر مان والدن قيشى فني الذرفين عاد مي وكاب كار كالمع عني ال عَالَ وَيُعَالَ وَخِر اللهِ مِن اللَّهُ عَلَا مِن اللَّهِ وَمِن وَعَلَمَ مَا مَا تَعَاوَرِينَ وَعَلَمَا

يرسنع المصافط الأكرهم وبرعدال وبحدب العامري فيتلاياك بيرسن القضاة ادعلي تغييل واحدن الحبين

ان احادث مرود من فرانس وره كرسائل خردى كما م والدين والتشخ السُّنَّ في ما الله

عُسَانَ رَنَّهِ مَا بِ" الْعُلْمِينُ وَالْعَا فِيدُ لِلْمُ تَقَالِنَ وَصَٰلَاتُ مَا عَلَى سَتَيْهِ فَا تَحَدَّيهِ وَالِمِي أَمْ عَيْقَ

احاد ب امان جودفات كي بعد النبيا وصلوات التا للي حل ت كي منعلق مروى جن ، ورية بالخفرت الش عصدوات كى مع ، كديول الشرط الشاهار المفرط في قرطاي ..

المياد ومدهم التي فرول من عاديد عقيم

ر حدیث من تنکید مالین فارورس شمار و فی سے،

المحاطرة كي الى بمركم وي عصرت السائل في الله تعالى مند عصروى علا بنياد الى قرول المندة

الى طرح الصحاب صفح الفرت الن مع مرفه عاروايت سيد اورو كال عبي ايما الفاظين،

الرُّنابِت برجائ كمعدميث كيهي الفاظام ، أوم اويد ب ،كداخيا وجالين ون مك توقيرول بي ماز يرصف سبة الي الريدين وه باركاه رب العرت مين ما زبار صة مي ، جديداكر بها جديث من مروى ب الوسكتاب كاس كامطلب ير بولان كيجمول كون ورول كالماليامان من المرمنيان فرى فيالحاص من كباب ، كان كمايك استاد لے مدیدی المسبب سے روایت کی ہے کرکی نی اپنی قرص جالیس لائوں سے زیادہ نہیں کھرتا ہ ، ایک اسے اطالیا مائد الحاصرية كادو عدد الى زود كالرح بوجا كي ادرجال الشرط بنام والل قيام كي على م صيار معراج والى الدوكر ومرشول بن آيام ، كالخفر على الذهار وسل في وسى عليه السلام كوفير من مور عاز يرصة وكيمها ، كيرة مانول يل ويكها ، اورالتروجا بتا يحرانا ب،

صیح احادیث میں موت کے ابعد ابنیا و کے زیرہ ہو لے کے شوا ہریا نے جاتے میں مان میں آیک معدزت اُسٹی كاروابت مع وجوانبول في الخفر على الشرطار و كما كم صحابي على مواج كادات الخفر على الفطيكم ك ي في ترجرس استاد كورك كروا . كورك المري ي ستاد و عدى كلى ي ،

مبنى دارات المرك إلى سكن مع تودُّه كورْساني قري كالزواد مع تقيه ، اى عات ايك اورطاق معتدة ت الن معدوات عد مكوسول الشرصلي الشطاب و المي فرطاع كرين عليالما

كرياس سالدا أوه كور عقر بالزر مديدة.

ايك اورطاقي ميرونرت الن معدوى به الكاخفرت على الشراليدو سلم في فرايا جن دات محيد مواج كرالكي اس دات میں سرع سل کے اس موسی علیدار عام کے پاس منبیا ، اور و فرس کوم مان مراح سے تھے ،

مملم في الم صيرت كي موايد بين كي طرق سيسك عيد

تبيتي فيصورت الإهري مصروات كاسي كريسول المرامل الشرناي وسلمرف فرمايا جرب والش سعمول كا واقترما إن كرما كذا . توس في ايني آب كيجرين وبكمها أولي فيص صيب ايسي المستيا كينتلق ديا فت كياجن كا العراق المي الدوال وبستامة را العنى من كمي سد زوى في الريال فال فيرسالفرس يمر عاص الموكل - يربيت الترك طوت وكورنا تقا. وَلَيْنِ الله سيرة كيدوريا فت كرك س باويا تقابى نے اپنے آپ کو امنیا رکی ایک جا عن میں رہے اور کی ایک ایک ایک مار ان کام کورے خان مراحد رہے ہیں وق ملے يتعين ان كمال كمنكر يلي مارزنبيات ور وكلك فروعلوم بوالي المعر بكيما كالمعالى عبدى عليات الممارك غاز يرهد بيان مزون معودتعفى ان سيدبت عامتابهت رامخت مي ميزاداميمها استامكور عازيرا المان كاسب سي زياده مشابهت معياني جاري مراز كاوتت ما الرس كالمات كارس سے فارخ ہوا آؤکس لے کیا ا محدر دورم کا دادنے مال ے . اسسلام کی اس کی طور متوجد ہوا . قاي ني سام كرنيس انتلادى

المحديث كارواين مسلم في العزيز سك مع معتبال لمديد الدورارواة كالمدينين مع وكافتياد الكفرت ما فاقات بيت المقت كي جوي من معلى كتفتين الووز اور مالك بن صعف كالعرب من بع . كالمخفرة صلى الله علية ولم كى ال مع القات المبياد كى الي جاهد بين العالون من بونى واوراً في في ال سي تفتكوكى واوريه مسب ورات ہے ،اس میں ایک حدیث ووسری حدیث کے خالف نہیں ہے ، کیونکرا کے فیموسی علیوا اسلام کوقیری مازم مصفح ديكها . بيرائ الدريرا فياكريت المفارس ليعالي جن طرح كالخفرت على الشرطيد ومركوا سافون برف والكاري عرج ديرا فيا وطعم الصلوات كوهل ، الكفة في فال كوول وكيها جيداكة على في فرو يتلاا ي والمات ومنون مِي كُلْف مِقال من إنبياء كانا رَرِضا عَقَالُ مِارْت ، هياك ككفرت على الفرطير وسلم كاصدف من آيا - -

ان تمام إحادمت سے انبیاد علیم الصارات کی زندگی کا بترجلتام،

جواحاديث النبياء كي ذركي كرد لالت كرفي بي . ان بن سي الك عديث ويُسمِ عند اوس إن اوس لے المخفرت صلى النهطيد وسلم معدوايت كيام ، كان في في فرايا ،-جمع کا دن مب دفول سے افغال ہے ،اسی دن آدم علیہ السطام بدام یا مراسی دن ان کی وفات بوئی ،اسی

ون صور ميد نكا جائے كا ، اور اى روز عنى طارى مركى ، المنذاك ون كرت سي رورود ميكاكرد ، كو كريم بالرورود رِينَ مِوَا الماليون كيا. يا وكول الله إجاد وروك مي من من الما حكة إلى المرابع على المرابع المرابع المن المنافذة صلى الشمايدوسلم في فراما : الشركعالى فين كل الساء كي معول كاكمانا وامروات. من صديث كى روايت الرواد ديجيت الى في بالسن من كي عدد ادراس كي شوام يعي بن وال شوام ي معدد وه ي جن كي موايت الرصوروالانصاري في الخضرت صلى الشر علية وسلم سي كي عيد في في في ما الم تر کے دن کشر سے سے برور ور کھیا کر و کہ اس مون وقف کھی اور کور کھی ہے ، اور و اللہ ا بالمه مادع بالشركية بيك الى صرف كمادون من الوافع سدم اوالميل بن راف مي ، دوكرى عديث كى روايت الوالممي في مخضرت بسلى الشروليد وسلم سي كى م كالخفر في في في في الدوايا. قامت كون مجديكترت سے رود ويكارو كوكر بر عجم عك دن بر يكامت كا در و مجمع مي كامان المداج م يرزاده درود مع كا ماس كى منزلت محصصيب وب موكى ، ترى مديث كي روايت الن بن الك فان مراس الناصل، الناطية في عيد، كالمحفرة لي فرايا، - قيامت كدن برمقام بره فض بير عقرب ترميكا جود ياس زماده درود يجينا اوكا جرجمعك دن كردود كليد كا الشرق اس تو چنن اوری کرمل سے افرت کی اور عنی دنیا کی دار تعالی ایک وزخترک ایک فرخ را می کے ، وواس دار كيري فري الحراج فريش كيديا ميد لهي تخديث كذب اليس وورستال دور معيد ولي اليس كالس في تلا في الله الك العالم الكون وق كراول كا . يولقى صيف كى موايت العبريُّ في مع وكالمخضرت الا الشرعليدوسلم فيفوا ا-اليفادون كورستان مت بناؤ ، اور دمري فركوميد ساد الله يرورو بليجاكرو ، اس الدر حرام اليري يك الما اورود محمد مناع، ۔ دنیا ہیں ، آخفرت جملی النہ خامیر کو کی آگا می گادند کہ آلی گاری کے سے ماردالاَّد قد کُریمنڈ الانگ الک وُرُخ کی ہے ، اس کے معنی وہ صدیت ہے جس کی روایت نہ بالانٹر ایم سور لیک ہے ، کا مختفرت صلی النہ عالیہ وصل نے فروالہ۔ النہ آدافی کے کچھ فرشنتہ ایسے جس بی جو رہا میں سیاحت کرتے رستے ہیں ، اور وہ تجھے میری امت کا سلا م

ج تحدیث نام عاص دوایت کی می کامن تحدیث می سیخ فن می انخذ سالی از علی و دو دیجر تبده وه ای کریج تبدید و در شدای سے دون کردارے ، کفوال شخص نے آئی پر آساد در دیسیات .

العرارة في الخفرت على الشرافية والم سعدوايت كى مع ، كما ي في فرايا -ر عداه المالية المراجع الموالية المراجع المراج من كتين كس مدرت كم يوول كم الوجيدالي معود مي الأوكم الدين موال سك عدي. معلى نارى ، گران سے معرف گذری میں میں ماری المروق سليان ي تجيم روايت كرنيون ، كوي له أخضرت على المدعليد والمؤخوا من وتصافوع في كما يا يول الذرا يدلوك يكي فدمت بن عافر وكرما ويون كرفي ، كواكي ان كحسام كريكت من ، فرايا ، الن ؛ اللجواب بعى رتبا بول ، ا كم اورصدير في اللها وكذائده محملي دوالت كرتى به وج يسكى دوايت الدهر كراه سكى كن ب ك ايك يودى اورسلان النوس كالى كان جرك ملان في كما تعريب المنواكي في في مل النوايد وال كوتهام جها ول من مستخب كريا بيرفهم كماني ، اس كيديم وها في كما أقراس فدارك من قيم عليالسّااه وته بها فون من مصفحف كيا. ال يسلان تحريهودي ك منه يرد صفوت ما لا يهيدي آنكوزت على الشرطاريج دمت يس حادري ارادوما وافعد كبرسنايا واس بني سلى الشريليس م في فرايا مجديني هليات ما مرية وجي زود كونكرجب ولين يرفض طارى جركى قرس بيطي بوش س أول الله وكارا وكهونكا كيوسى عايدات علام وش ك ايك بداوك يكريس كوف مي جي معلوم نهي كيان يعي شفى طارى سرايي اور محد سع بيط ميش بالكفي بال وكيل بن عن جنيس الشرف متنى فراريات اس مدرت کی دوایت کاری نے این منتج میں اوالمان سے کی ہے ، اور کم نے عبدالت بن عبدالر عن سے ، اور والرمية في في الحاليان سي الك اومعديث من الده روايت ب الكامخفرت على الشرطيد وسلم في فرايا :-

خلونه الا إِنْمَا يُحْلِمُ وَكُمَّا فِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعِلِّذِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعِلَّذِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعِلِّذِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعِلِّذِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعِلِّذِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعَامِدُ فِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِمِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلِّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي فِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّذِي الْمُعِي مِنْ الْمُعِلِي الْ

عَايَّتُمَ الْمُعَاطِّ الْمُلالِينِ السَّمُونِ عَلَيْ اللَّهِ مِنْ

قال المؤلف وجمه الله و نع لن و لسا سرالمسلمان أمين اللهم أمين. المعدد ملة وكفي وسلامً على عبادة الذبين ا صَطفى ، وقع السيل ان من قد ا سُقم إن الذي صَلِواللَّهِ عَلَيْهِ وَتَسَكِّرِيٌّ فَي قَبِرَةٍ مَا وولادانمُ صَلِيلُهِ عليه، وَسَكِّر قِالَ: مَا ص احديد يسكم على ألا ردالله على روي عنى الدعليم الستكرم فظاهرة ال مقارقة الروح لدف بعض الأتقا نكيف المبيع ، وهو سوال حسن يحتاج الى النظر والنَّامل ، فأقوَّل :حياة المنبي صلوالله عليه وسل فى در وهد وسامر لانميا و معلومت عندناعام اقطعيالها قام عندنا من الادلة فى ذلك وتواترت بم الاخبارالد على ذلك وقد الَّفَ الإماكليمية وحمدالله عنواراً ف حياة الانبياء عليم السَّلام في مُرْم مِم،

ص الاخيار الدالة عادلك ، ما اخرجها مسلمون السرصي الله عنه ال المنسى ملاسه عليه ويُسكل ليلتدا شريى به مر يمونى عليدالسَّكَ ه ويصل في قبرته

واخرج الوي تُعَيِّم في الحلية عن ابن عبا من رضي الله عنهما ان الذي صَلَّوالله عَلَيْه، وَسَلَّم

مرَّنقِيرِ مرضى علي السَّكام رهو قائم يصَّلوني، واخوج البراهيلى ف سندبه والمعصفي في كمتاب حيوة الانبياء عن انس دعى الله تعالم عنه

الله النبي صَلَّم الله عليما ويَعَكِينُ وَال :-

الْمُ اللِّهُ الْمُمَارِّ فِي تَنْوُرُهُ مِنْ الْمُكَاوُّنَ،

ويقيد ترجيه في ٢١٢) كري من في أو تعلق من شداري شال من اوراس بار على لم وفي عادر عى آنى عدال كا ذكرو كروا الله كالبالبوت والنشور في كياكيا عدد ومادلتر النوفي مال يرك بها والنيا حَمْ وَلَيْ عِهِ الْمُعَدُّلِيْةِ وَبِ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى مَنْ عَلَى سَتَدِمًا عَجَمْدٍ وَالْهِ وَسَكَّمَ و واللَّهُ مُعْ إِنَّا شِيمِ وَلَوْ الدِّنْيرِ وَلِمَنْ سَعَى نِنْينَ

وَاحْرِجِ إِنِو نَدَيْمِ فِي الْعَلَيْدَعَ وَيُعِيعَ بِنِ عَطَيْدُ وَالْ مُعَدَّمَا مِثَالُ وَحَمَّمُ اللهُ الم بقول لهميد الطويل ، مَانَ يَهْلَكُ أَنَّ أَحَدا يُصَلِّى فَ صَبِي الْأَالِ الْمَنِيَاءِ قَالَ ، لاَ

واخرج الجود أود والمتهقى عن اوس بن اوس الشقفى دعنى الله تدانى عن المنبى ملى

الله عليه وصَيْلَ انهُ قال ...

يَتُ ٱتَشْمَلُ أَيَّا مِكُمُ مِيَّهُمُ الْمُبْعَدِّ فَاكْثُرُواْ عَلِّ الصَّلَافَةُ فِيْمِ فَانِّ صَلاحَكُم تُعُرُّ عُلِيَّا عَاكُواْ بِمَا وَتُنْولِ اللهِ فَكَيْنِ أَنْمُ حَنَّ عَلَيْكَ صَلاحَتَنَا وَتُدَاوِّ مِنْ بَعِيْثَ فَعَالَ : إثَ الله

- حَزُمُونَا الأَرُاضِ النَّا كُلُّ اجْتُ وَالْحَ نَبِيَّانُ

وَلَخْرِجُ النَّهِ عِنْ فَعَدِ اللهِ عَلَى وَلا صِيهِ الْيَ فِي التَّرْتُمُونِ عَزَافِ هُمُ مُرِرًة وضَى اللَّهُ تَدَالَى عَنِيهِ تَدَلُ وَالرَصِولَ اللهِ صَلِ اللهِ صَلِ اللهِ عَلَيْهِ وَسَكِل

مَنْ صَلْحَتَىٰ عِنْدُ تَعَمَّرُى صَمِتَ وَمِنْ صَلَّى عَلَى عَامِياً بِكُمْتُ مُ

و اخرى الحقاري في تاريخ بمن عدار رض الله عند سمعت الدين صَلِّ الله عليه وسَسَلَّ يَقُلُ : - الِي لِلْعِي مَنْكُمُ اتْحَمَاءُ اسْتَاعَ الْمُدَاكِدُين عَادُهُ عَلَى تَعْبُرِي وَعَاصَ احْدِيدِ كَيْمَوْلِ عَلَى

صَلام والا للفينها

واخروالمنبعة في حياة كانبراع وُكلاصها في في التَّرَخيب من المن وهي الله تعالى عنهُ قال قال دس له الله صلى الله على ويَسكل م

مَنْ صَلَوْقَ مَا مُنَّ فِي الْخُدُونَ وَكُوْلَ مِنْ الْحُدُونِ وَكُولَ مِنْ اللهُ لَمَا وَامْتُ حَاجَةٍ سَتَجِعِينَ وَمُ حَرَاجُ الْاحِرَى وَلَلَاحِنِينَ مِنْ حَرَاجُ الدُّنْيَا فَقَ وَكُلّ اللهُ خِذَالِكَ مَلْكُ عَلَيْهِ لِمُ فِي تَوْيَوْ فِلَكُونَ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مَنْ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ وَلَا مِنْ طَيْعِي مِنْ وَلَا مُولِينَ

ولفظ المَهُ هِ فِي وَ عَجُيرُ فِي صَلَ صَلَ عَلَى بالسِّم وَلَسَنْهِ مِنَ وَمِنْ مَعْمَدُ عَلَى البَّيْفَاءَ

واخترج البيهة ي سمن اخس ات العني صلى تفيه مليد و مَسَاقُر ، قال :-وَالْكِرِيمِيهُ كَنُونُ فِي تُنُورُهُمُ مِنْدُهُ الْمُجِونُ لَكِنْدُ وَلَكِمَةُ مُهُكُونُ بَيْنَ مَكِي اللهُ مَ سُجُعَا مَا وَكَمَالُ حَقَّى يُنْظِيرُ فِي الصَّمَّى ، ،

ودەي السفيان النودى فى اَلَيَ يَرْحَ قَالُ قَالَ شِي نِسَاعَن سعيْد بن المسديد ، قال : - مَنْ مَكُونَهِي فَى تَهِ بِي اَكْثَرُ مِن ادبِعِين ليلْدَ حَتَّى يُرُوح ،

قال البَيِّهِ في : - فعلَّ هذا يصبين عن كسائر الأحيَّاء بكو فونَ حيث يَز وَلهم والله تعللُ فَتَوَال البَيِّهِ فِي معالمية لانتهار بداء وتهم شواهد فلا كل تصفة الرسل في المستجاعة من الانبياء شيه عالمة لام وكلفهم وكلفهم و وقد ا واعرج خدبيث الى هم يوتونى الإصلام وخيب ، وَقَالُ مَرَ الْنَتِيْ فَيَ الْحَامَةِ مِنَ الْانْسَاء وَاذَا اَسُونَى قَافَمُ لِيَعَلَىٰ وَإِذَا اَرْجُلُّ صَنْهُ عَلَيْكِ كَانَتُمْ مِنْ رِحَالَ هَنُورُةٌ وَأَوْ لا البِنْ فَرَعَمُ قَالُمُ لِيُصِلِّى وَإِذَا الْبُرُاهِ مِنْ قَالْحُرْيُصِلِّى الشَّيَةَ النَّاسِ لِهِ صَاحِبِلُ البِنْ فَرَعَمُ قَالُمُ لِيُصِلِّى وَإِذِا الْبُرُاهِ مِنْ قَالْمُرْيُصِلِّى الشَّيَةِ النَّاسِ لِهِ صَاحِبِلُ

كَفْسَكَةُ فَوَانْتِ الصَّلَوْقُ وَأَ كُلُّهُمُ

وَاحْدَرَ حَدِيفُ اَنَّا النَّاسَ يَصْعَفَرْتَ خَاكَدُنِ اَوَّلُ مَنْ يُفِينَ وَقَالَ : هَلَمَا يَدُلُّ الْمُعْمَا عَلَى اَقَ اللَّهَ رَوَّعَى الْاَنْدَيَاءِ اَرْدَاحَهُمْ وَهُمْ أَحْدَارٌ عِنْدَا رَبُّحِ كَا تَشْهَدَنَامْ فَاؤَا لَهُمْ فَاللَّهُمُ الْمُثَالِقُولِ اللَّهُمَةِ اللَّهُمَ مَعَامِيْهِ وَهُو فَالْمُعُمِّ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَعْمَا فِي مُعَامِيْهِ وَهُو فَالْمُعُمِّ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّلِي اللَّلَّةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّذِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّامُ اللْمُنْ

واخرج ابولغانى عن ابى هَ الْمُربود ضى الله عندُ سمعت وسول الله حَلِياتُهُ عَلَيْهُ وَكُمْ اللهُ عَلَيْهُ وَكُمْ يَقُولُ : وَالْمُونُ نَفْسُهُمُ بِمَدِيهِ لَمُنْ إِنَّ عَينَى بِنَ مُرْبِيَ تُتَّكُ لِهِ إِنَّهُ وَمَعَى مُنْ

6 2 2 2 2 °

داخرج انْوَنْدَيْم في سُلاكُل النبوّة "عن سعيان بن المسيب قال نقد ورزُّ يُنْحَى أَيَالِي الْحَوَّةِ وساق صيغيد رسول الله صلوليله عليهم وَسِكل وَنيوى ومَا يَأْتَق وَقت الصَّلَوْةِ الرَّهُ وسَمِعْتُ المَهْ الدَّارِي مِنَ الْعَبْرُ،

واعور الزيبين بكارفى اخباطلد ثيبه خز شعباب المسيب قال لَوَ اكْلُ مَ سَعَى الْمَعَلَّمُ المَعَلَّمُ المَعَلَّمُ وَالْهِ قَامَةً هِنْ فَيْ رَسِول اللهِ صَلَّى اللهِ على وَسَعَالِ مِنَاهِ المِيَّرِ وَحَقَّى عَاد الشَّاس ،

ر قامتنى فى روسول الله صرائل ملك وسع المام الله المسلم الله على ما دائل من المنافق الله المنافق المنا

وَالنَّسِ اِقْتَلْمِنَ قَالَ : وَكَوْتَ اوَاحَاتُ الصَّلَةِ الْهَعَ الَّذِ أَمَّا مِنْ فِيلِ الْقَابُولُفُسُ بعث وَاحْرِجِ الدَّالِقِي فِي مستلهِ قال اخبريًا وال بن محتمد عن سعيد بن عرا المحزيق قال لَمَا كَانَ اِيام الحرَّةُ لَمَا يُؤَدِّنُ فَي محيل وسل اللَّه صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْهِمِ وَسَلِ مَك سعين ابن المسبب لعرب حرمة عافى المسفيل وكان أذ يَعْرُف وقت الصَّلَةُ لا لا بقد محققةً

يُنْمَعَهُمَّا مِنْ قَابُوالنَّبِي صِلَواللهِ عَلَيْمِ وَمِثَكِلَيْ،

فَيْنَهُ الْاحْمَارِدِ الْمَنْ عَلَى حَيَاعُ الْمَدَى صَلَّى الله عليْ وَسَائِ وَسَامُولُولُهُ لَكُيَا و عَلَا الله الله الله تعلى و سَامُولُولُهُ لَكُيْ الْمُعْتِفُولُ الله تعلى الله الله المُواكِنَّةُ اللهُ اللهُ

كَانْكُرَ وَاحْدُلُ وَالولْمِالِ وَالطَامِلِ وَالْحَالِينِ وَالْحَالَ كُمْ فَي الْمُستِدِينَ الْدُوالْبِيعِ فِي فَ كَامُول

المنبوة عن ابن صبح وحق الله عند، قال كان إن إسلام أن أرتبل الله صَلاالله عليه وَلَمَا الله عَلَمَ الله عَلَمَ تَتِلْ تَشَكَّا أَمَنَكُوا لِمَا يَمِنُ أَضَلُه وَإِحدا أَامَا لَكُنْ يَشْكُرُ وَفِلك انْ الله الْحَيْمَ الْمُعِيدِ وَالْمَسْفَالُهُ والمحترج الفيخارى والله عِن عن عائشة وقوى الله فالشيخان المتبي الله عليه وتسكير يقول في موضل الذي توفي فيم لقراف احيماً القوالقلكام الذي أكلت يحتيُ الدَّفَ المَا اللهُ عَلَمُهُم ، انقطاع الْجُرِيمُ من ذلك السمَّم ،

تُحَدَّبَ كُونه صَلِاللَهُ عليهُ وسَّكَمَ حِبَّا فَ قَالِم شِصَّ القَّاتِ امَّا صُنْ عَمِ اللَّفظَوْمَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِيلِي الللْلِيلِيلِي الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللللْم

الدَّاحِمُ نَهُمُ أَحْيَا وَعَنْ مَرْمُ كَالْتُهُدِّاءِ ،

وَقَالَ القَرْطِي فِ النَّذِكُرُونِ مِدَ بِينَالَصِعَة نَقُلُّ عَرُّ شَكِيْهِ : المُؤْتُ لَشِرَ يُعَدُمُ مُحْضُ واتَّهَا مُنَ انْقَالُ مَن حَالِ الْ حَالَ دِيدَلَ عَلْ ذَلِكَ انَّ الشَّهَدَ مَا مُنْ رَبِعِد قَتَامُ ومِنْ بِمَ إِخْرًا تُوْتِدُنَ مِنْ مِنْ فِي مُسْتَنَفِيْرِ بِينَ وَعِلْ مِنْ الشَّفَةِ مَا يَعِدُ وَلِي الدَّ

فِالسَّهِمَا مِ فَاكُونَهُمَا مُ أَحَقُ بِذَلكُ وَإِذِلْ .

وَقَدْضُخُ اَنَ الْأَرْضُ كَا تَأْكُلُ اجْسَا دَلَانِهِمَا والمَاصَلِينَهُ عَلَيْهِ وَسَيَلَ إِجْفَعَ مِا لَانهَمَا كَيْلَةُ الارْمُهَا وَفَي بِيتِ المُفْرِسِ وَفَ السَّمَا وَ وَدُرْرُكُ مُنْسِيَّا عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَيْبَكُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَيَلَ مِانهُ مُرِدًّ السَّكَرَمَ عَلَى كُلُّ مُنْ سِلَمِعلَهِ ، أَلَى عَلَيْ ذَلِكَ مَنا يُحمل مع جَمْنِهُ القَطْعِ اِنَّ مُوتِ الاَنبِيا وانتَهَا هُرَ رَفِي النَّهُ عَيْسُ اعْتَاجِينَ الْمُنْرَكُهُمُ وَان كَافَوْل مع خَرْتِ احْيَاءُ وَذَلِكَ كَالْحَالِ فِي المُلْنَكُ وَ لا مِحْدُدُونِ اخْيَارُ وَكَابِرَاهُمُ الْمُدَى مَن ا الرَّمْنِ مَنْ اللهُ مِكْلِ مِنَا وَمِنَا وَلَيْ المُلْنَكُ وَلا اللهَ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

سُمُل المَادْرِي عَن النبي صَلِ اللهِ عليهُ وَعَيْلِ مِلْ هُوَيِّ بِعِد وَفَاتُهُ وَأَجَابُ اسْتَهُ

صلوالله عليه وسل يي

وَقَالَ السَّفِي عَدْمِنَ الدِّينِ الدِّافِي الْمُولِيا مِوعَلَيْهُ مُّلِحُولُ لِيَسْفَهُ وَوَفَيْهَا مَلَكُون الشَّمُولِ وَلاَيْتِ وَلاَيْتِ وَمِنْ لاَمْهِيَا مُرْتُحُوا رُغْلِ إِمْواتِ كَمَّ الطَّالِمِي صَلَّاللَّهِ عَليه وَقَسَمُهُمْ الاِيمُونُ عَليْمِ السَّيَّ عِمْ فَى فَعْرِي ، قال وَكَدُّ تَقَرِّمَ انَّ مَا الْمَاكِدِ لَيْكُ الْمَالِيَّةِ كُلُّمُ مَنْ لِمِيْمُ طَعِلْمِ الشَّكَ عَلَى اللَّهُ عَلَيْمَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلَمَ اللَّهُ الْمَ الْمُكْنِيا عَلِيمِ السَّلُومِ لَكِيْنِ الْمُلْكِنِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمَالِي الْمُلْمِ الْمُلْمَادِ

فصكل

وامَّا الحدد يَّ الْمُحْدَوْ وَرَحَبِهُ احدد في سَمْدَدُهِ و ابودا وُدِفي سُمْدَ و والبيعق في مَعْدِ والبيعق في من من المحتوع بين في معدد المترجمن المقرح عن حيرة بن شريع عن الدي صحف المحقوع بين في بعد من المعدد المعالمة و من المحتوع بين من من من المحدد المعالمة والمحتود و المحتود و ال

الكول ويتوا مُحفقا أنَّ الرَّارِي وَهِ فِي الفَظَاةِ مِنَ الْحَدِيْنِ حصل بِسَيقَمَ بِرَشَكُ الْأَوْلَ: عَلَى الْحُكُمُ مَا فِي لَكَ إِيْنِ مَكَنِي تَعَقِيلُ الْمُكَالِمُ اللَّهِ عَلَى الْمُعَلِ

المتروع ، كُلُونُّ إِنِي ، وَهُوَاتُواهَا وَكَا يُدرَكه لادميًاع فِي الْعَرِيدَةِ النَّخُولَيُّ مُرَكَ اللَّهُ يُمِلْكَ كَا وقاعدة العُرابِيَة انتَجُلة الحال اذَا وَقَعَتْ فِعُلَّ مَا ضِيًا قُدَّمِتْ فِيهُمَا "قد المَّهِ تَعَالُ خَافُم حَصَرَتْ صِدُّ وَلَهُمُ مِ الى قَدْرُ حَصِرَتُ وَكَذَاهِمَا تَقَال مِلْ الْمُ المواقع من كُلِّ أَحَدُ ، وَحَثَّى "كَيْسَتُ لِلتَّعْلِيل ، بل مُن مجرّ وحرف عَظَف المحقى الوَّا وفَصَالَا تَقَالُم العَرِيقِ مَا مِنْ أَحَدِيثُ كُلِّهَ " مَنَّ اللَّهُ عَلَى أَرُقَ اللَّهُ عَلَى أَرُق اللَّهُ وَاللَّهَ الْحَد المُن اللَّهُ وَلِمُ لَأَاللَهُ وَقَرْزُ فَاكُ الْفَعَ الاَسْكَالُ مِنْ الطَّهِ وَأَيْنَ كُلُّ مَن كَيْسًا لَعِق أَنَّ اللَّهُ وَلَيْنَ المُن اللَّهُ وَلِمُ لَأَاللَهُ وَكُرْزُ فَاكُ الْفَعَ الاَسْكَالُ مِنْ اصلَهِ وَلَيْنَ كُو مَن كَيْسًا لَعِق أَنَّ اللَّهُ وَلَيْنَ لَكُو المُن اللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَكُلُوا المُوحِ الإَسْكَالُ مِنْ المُناقِق وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ ا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّ

احدها تألم الحسيب المنه يف محلوا خوج الكوح منه اونوع ملي الفتار التكويم ال تركين تأليم كالاخر، عن الفن شأن الشهدا وخيرهم فائن لمونيد كاحد منهم ان تبكر لدا مفادقة المروح ودها في البرزخ والذر بمكرفي بي وتعكم أفي بالإستمراد الذي هوا فل مماثرة

ومحداً ووتالت :- هن مخالفة القالن فاعداً فَيْ فَانَا لَيْنَ لَهُنَ لَا لَيْنَ لَا مُعْنَانِ وحَيَاتانِ وَهُدا

التُّكْرُ ارديستلزم مرتات كتبرتة رَهُوَ باطلُّ ،

وهد ورابع و وهو تحالفت التحكونية المتابقة المتابقة ومَاخلف القرّان والمتواثرًا من المدُّنَة وجب تأويل وان المريقبل التاويل كان باطالة ، فلهذا وجب على المحكم بيش على سا ذكرتائه ،

الوجه المتالث أن يُقال الدلفظ الزُود كَدُلَ كُولُ عَمَا المقادة براكُمُ به عن مطلق المضيرة براكُمُ به عن مطلق المضيرة بردو المنظمة ال

المؤجه المؤلع بر وهو قوي عن أنّه لفن المرد برد الروح عود ها لبد اسفارة به المؤدج المؤلع برد المدود المفارة به المبدو و المبدو مشغرل باخوال الملكوت مشنعته في المبدو و المبدو

الوكيه الخاص - ون يُقال أنَّ الرَّدُّ مِستارَهُ لا سقار المَّ الرَّم اللَّ يَعْلَقُ مِن

مُصَلَّ عَلَيْهِ فِي اَتُطَارَلُ الْرُضِ عَلَوَ يَخُلُقُ مِنْ كُونَ الرَّوْحَ فَى بِدِينِهِ،

أبوحه المشاحس ... قال يقال اتما أدى الذي هـ الحَمَّرُ اللَّهُ عَلَى الذي اللَّهِ عَلَيْهُ مَنْ اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

الْقَرُّةُ فَكِ عِلَيْ السَّكَامُ وَاحْدَا الْمَتَلَا وَمَانِي عَرَالْ حَرَّا الْمُوْرِدُ اللهِ الْعَالَى .. كَالْمُؤْرِثُنَا مُرْدَا اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَرَاللهُ عَرَّا اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمِهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَا اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَمِنْ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَمَا اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَمُواللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَمِنْ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَمُعَلِّهُ وَمَا اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلِيهُ وَا

التهدا (وغيُرهم بينطقون في البَرْفِح بِكَاشَاكُ اغيرهنُوعِين مِن شَيِّ وَلَمَرْفِطِهُ أَكَامَمُ مُكْتُحُ مِن النطق في البَرْف كَالْاصْ مَاستان غيوصيّة ،

مُوكَ الْمُ النَّيْخِ فَكُمّابِ آلوصَاياعِن قبيرِي تَعِينِهَه قال خال رسول الله صَلِوالله عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ لَمُؤْمِرِ لَمْ كُوْرُهُ ذَكَ لَهُ فَى الْكُورِمِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهِ وَعَلَى يَتَكُمُ لِلْكَ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ وَعَلَى يَتَكُمُ الْكُورِمِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ عَلَيْهِ

الىنىي ، رُيْتَزَادُرُونَ ،

قال النَّيْعَ فَقَى الَّن يَالْسَبَكَى مُمَا لَهُ أَلا نَمِياً وَالشَّهَدَا وِفِي القَدِيكَ يَا بَهُمُ فَ الكُنْيَا وَلَيْتُهُدُ لَنَّ صَلَا لا مُنْهُ عَنْ فَقَ لَهُ لا وَانَ الصَّلُولَة لَمُسْتَدُنُ فِي جَسَدُ أَحْيًا وَكُنْ لِكَ الْمُتَعَا فَالا نِهَا وَلَيْلَة الْمُرْسُلُ كُلُهَا مِنْفَاتُ الاَجْسَامِ وَلا يُلُوْمِ مِنْ كُونِهَا حَيَّا فَيَجَدَا فَ لا يَهْدَانُ مَحْمَا كُمَا كَا نَسُرِقِ اللَّهُ مَيَّا مِنْ الاِحْتِياجِ إِلَى الطَّعَامِ والشَّرَابِ وَا مَنْ الْمُرْدُلُكَا سَكُمَ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُولِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُولُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

وامَّا الْحَقُّل وَلِا تَ الْحَبُسُ عِبُ الْتَطَى فَ بِعَضُ لَلْ وَقَاتٍ فوع حَصَرُ وتَعَدُّيْ فِ وَلَمْ مَنا مُدِّبِ بِهُ مَا رَكِ الْوَصَيَّةِ وَالنَّي صَلَاللَه عَلَيْهِ وَسَلَّى مَكُلَّ مَ عَنْ ذَلِكَ قَلَ كُمْ تَعْمُ يَوْ قِد حِصَرَ اصَلَا بِيرِجِهِ مِنْ الْمِحْقِي كَمَا قال لِفَاطَمَة وضى الله الله تعالى عَمْ الله والله تعالى

مُوْتِهِ كَاكْرُيَةِ عَلَىٰ لَيْكِ بَعُنَا الْيُحْ

واخراكاً ن التنهيداً اوتسائنوا المؤمنان مِنْ امْتِهُ إلا مَنْ اسْتَنَى مِن المُحَنِّ ابْنُ بَحَ كَلِيْضَ وَقَ الْمُنْ مِنَ المَطْقِ فَكِيفَ بِهِ صَلَّما لِللَّهُ عَلَيْهُ وَيَعَلَى أِن يَعْزَعُ مِن كَلَامِ النَّهُ تاج المائين جواب اخر ويقر ويطبق أخرى وهُن انْنُ يُواد بالتَّوْق السَّلَة والسَّلَة والسَّلَة والسَّلَة والسَّ مِن عَنْ عَنْ مِفَا وَقِدَ عِلْى مَا قُروتَهُ قِلْ لَوْخَهُ السَّلَة وَيَكِينِ فِي الحَدَايِثُ عِلَى اللَّهُ و في لفظالمَرَّة وَعِبَّارِق لفظا الزُّوْجِ فالريل استَعَارَة تَعِيدٌ والشَافِ عِيادَمُ سِل وَعَلَى مَا في لفظالمَرَّة وعِبَارْق لفظا الزُّوْجِ فالريل استَعَارَة تَعِيدٌ والشَافِ عِيادَمُ سِل وَعَلَى مَا وَرَوْمِهُ المُوجِةِ الشَّالِةُ الشَّيْونِ فَيهِ عِيَادَ واحدَى فَالتَّرْوِ فَقط)

ويتولده من هذا الجواب جواب اختروه كوان مكون الكؤخ كذابية عن المستمع وتكون المراد اق الله تعالى جود عليه سعده الخارق المعادة بحيث جمع سائزم المسئلروان بوئ تحكوم وَيُرُكُ عَلَيْهِ مِن عَيْرا حَدَيَّة إلى واسطة صلغ واليس المراد سَعَنَهُ المعتار وكان لئ صَلم الله م عليه وسكار بى البرنيا حالمة هيم في خيرا سمطا خارة المعادة بحيث كان يشخم اطيط المتنجاء كما يَحِنُثُ خلك كما ب المجارت وهذا قد ينعل في معن الاوقات ويعود ولا ما فع من من وحالم من من المنظم الما عند والما المعتار وحالم من المنظم المعالمة من المنظم المعالمة عند المنظم المعالمة عند كالمنابع في المنظم المعالمة عند المنظم المعالمة عند المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المعالمة عند المنظم المنظم

وقد يخرج بن هذاجل إخر وهو أن المراد سمعة المعتاد ويكون المراد بردة اكافتة

مُن مِستَعَلَ وَالْكُنْ وَمَا هُوَ هَهِ مِن المَشَاهِدَة فيردَهُ الله تعالى وَله السَّاعَة النَّحاب من يُسَكّر مُعَلِيم والسَّاعة النّحاب عاد إلى ماكان فيه ا

وَعَيْرُي مَنْ هَذَا الْجَالِ الْحَرُّ وَهُنَ الْكُرادُ مِرَدُّ الْدُوْجِ الشَّفَرُعُ مِنَ الشَّعُل وفراع البال هِمَاهُن بِصَدَّدَهِ فِي البَرْخ مِن الشَّظِيلُ اجَالُ أَمْتِهِ وَالْحِسْفِقَادَنُهُم مِن المستهدّات والتُّهَا مِنْ صَالِحي امت في وها به ٢ لا مُؤرِّن جَيَّله الشَّخَالِمِينَ المَنْ وَعَنَى وَرَدَّقَ مِنْ للْكَ كَتَكُونُ مَن صَالِحي امت في وها به ٢ لا مُؤرِّن جَيَّله الشَّخَالِمِينَ المَن وَكِن اللَّهُ المَن الم

نَّمُ طَهُمُ لِي جَوَّبِ حَامِي عَشْرٍ ، وَهُمَّزًا نَهُ لِيسِ المراحِ بِاللَّرْضِ زُوْمِ الْمَيَاةِ بِلَ الانتَاج كَمَاكَ قَدُّلُ الْمِنْقَالَى ، هَرُوُحُ وَرَكِيَّاكُ هِ فَائِلَةٌ مِنْ يَخْمُ الزَّارِ وَالْمَرَادِ اللَّهُ صَالِقَهِ عَلَيْهِ وَ اللّهِ وسَكِنَّ يُحْتِمُ لِلنَّهِ عِلَيْهِ المُسْتَلِّمُ عَلِيمِ النَّيَاحِ وَفَرْجِ وَلِيشًا مَثَلَةٌ لَمَيَّةٍ صَلَواللهِ عَلَيْهِ واللَّهِ

لِنْ اللَّهُ وَيُعْمِلُهُ ذَلك على النبرد عليه:

تُمْرَظَهُمُ لِيُ جلب مَاكِنَ عَشْ وَهُنُ آنَ المِ إِمِنَّالُهُوجِ الدَّوْحُمَةِ الْحَدَّمَةِ مِن مُولِ الْصَّلَةُ وقال ابن الاثاري في النهاكية " تَكرَّدُوكُمُ المُوَّرِّحَ في الحكويُّ كَمَا نَكْرَدُفِ القُرال وَوَرَكِفُ فِيهُمَاعَلَى مَمَانِ فالغالب مِنها ، ان المرادَ بالدُّرِجِ الَّذِبِ يقوم بِعِ الْحِسَدِ وقد اطَاقَ فَالِلتُول والوى والدَّرِّحَمَةِ وَكُلْ جِعِرِيل ،

داخرج أبن المدده ، في تعسير مع عن الحسن المبضري ترحمه الله عليمًا انتر عراً عليه . قوله تخالى " فرُوحٌ وَرَفِيًّا ن" بالمضم وقال ، الدُّوح الرَّحْمَة وَتقدم عند صَالِعَه في حديث المس وَحَى الله عِندُ ان الصَّلاة تدرخل علي، صَالِ اللهُ عليه، وَسَل فَ عَرْب كما يَثْلُخ الْمُولِكُ المُس

والتراب والمؤاد قو إلى الصَّلاع وذ إلك تحترالله وإندامًا يمرا

ثَمَّ كُلَّهُ لِلْ يَوْلِهِ أَحْرَالُت عَمْنَ ، وَهُرَانَ المَاحِوالُوَّيَّ اللَّكَ الَّذِي وَكِلَ يَقِيَّهُ صَالِلُهُ عَلَيْهِ وَسَكَمْ يُثِيلُونَهُ السَّكَلَاهِ وَالدَّوْحُ يَطِلَقَ عَلَى جَبِرِئِيا النِصَّةِ مِنَ المَلَّكُوَةَ وَالْكُوَاغِبِ امْرَاحُتُ المَلْئِكَةِ تَسْمَى رُوْحًا ، انعَى . ومعنى وتالله اللَّ يُرْدِي اى تَعْنَ لِللَّكَ المُوكَلَ سِلِعَنَى السَّل هُذَا عَاسِيةً مَا ظَهُرٌ فِي والله اعلى انعَظَى انتَظَى

تلنثه

وقع فى كلام المشيخ تاج الدِّين احوال يحتاً جنَّان فِي المتينية عَلَمْ مَا احْدَهُمُ النَّمُ عَمُ اللَّهُ

إلى الترمذيك دعر فلط فلم عرصة من اطحاب الكث السقة الخالة وفقط ، كما ذُكر ال

الحافظ جال الدّين المرّى في الأطراف و

النَّافَ اسَّمَّ أَوْرَوَ الْمَدَسِفُ بِلَفَظِرِدُاللَّهُ عَنَّى وَهُوَّ كِذَٰ لِكَ فَى سَعَن ابِى دائِد ولفظ روا بِلَةَ المَكِيهِ فِي رِدَاللَّهِ اللَّهِ رَهُوَ الطَّفِ وَالنَّهُ عَلَى اللَّهِ فَيَ يَسَانِ وَرَقَالَتُولِيُّفَّ فَان دَوَ يُعَكَّرُ مَا يَعْلَى الاَجِمَارَتُ أَوْرِيْكُنَ الْمُرْكِرَامِ وَالْ فَ الصَّمَةِ مِنَّةً عَلَيْهِ الشَّكَى إِذَّا المُرْفَقِلَةُ اذا احتَّالُهُ وَيُقَال وَلَا وَلَى مَا وَلِيُقَالَيْهِ جَوَانًا المَنْتِعَ }

وقال المراعث : من الاول قُول إله تعالى يؤدُّركُم عَلى اعتَابِكُم ودودهَا عَلَى سُرُّ عَلَىٰ المَّاتِ وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا اللهِ وَالْمَا اللهِ وَالْمَا اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ مُثَالِكًا اللهُ مُؤَلِّكًا اللهُ مُؤَلِّكًا اللهُ مُؤلِّكًا اللهُ اللهُ مُؤلِّكًا اللهُ اللهُ مُؤلِّكُ اللهُ اللهُ اللهُ مُؤلِّكُ اللهُ اللهُ مُؤلِّكُ اللهُ اللهُ مُؤلِّكُ اللهُ اللهُ اللهُ مُؤلِّكًا اللهُ اللهُ مُؤلِّكًا اللهُ الل

فصل

وقال الراغب: من معافى التَّوْرُ التَّغُورِيضُّ ، فِقَالَ ذَوْدُتُ الْكُلُم فِي كَذَا اللَّ حَلَانَ اى فَرَّحَتُنَّةُ اللَّهِ قَالَ اللَّهِ تَعَالَى: -قَاقَ تُتَارَّعُتُمْ فِي شَيِّ فَرُدُّ وَقُو الْفُ اللَّهِ وَالرَّسُولَ ، فَر رُحَّ وَهُ الْقَ الرَّسُولِ ، وَإِلَى اُمُلِي الاَمْرِينَهُمْ السَّمَٰ فَي السَّمَٰ السَّمِي السَّمِي السَّمِ

دَيِهُ مِن مَن هَذَا مِرَابِ رَائِعٌ عَشَرٌ عَنِ الْحَدِيْثِ وَهُوا ثَالِمُ اِلْمُ وَقَضَ اللَّهُ الْوُوْدَةُ الشَّكَامِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِن هَذَا مِرَابِ رَائِعٌ عَشَرٌ عَنِ الْحَدِيْةِ وَهُوا ثَالِمُ الْمُلِيَّةِ وَكَانَ الْمُسَلِمِ مِن صَلِّعُكُم وَنَ وَكِلْفُ صَلَاحَ مَنَ اللَّهِ تَعْتَمَ اللَّهِ عَنْ لَهِ مِنَ اللَّهِ وَعَلَيْهِ وَمِن اللَّهِ وَعَلَيْهِ وَمِن اللَّهِ وَعَنَى اللَّهِ وَعَلَيْهِ وَمِن صَلَاحًا مِن اللَّهِ وَهُوا اللَّهِ وَاللَّهِ وَعَنَى اللَّهِ وَهُوا اللَّهِ وَعَنَى اللَّهِ وَمُن اللَّهِ وَمَن اللَّهِ وَمُن الْمُ مِن عَلَيْهِ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ وَمُن اللَّهِ وَمُن اللَّهُ مَن اللَّهِ وَمَن اللَّهِ وَمَن الْمُ مِن عَلَيْهِ وَيَعْلُوهِ اللَّهِ وَمُن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا مُن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمُن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَكُولُ اللَّهُ الْمُن اللَّهُ وَمُن اللَّهُ وَمُن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَمُن الْمُن اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ الْمُن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُن اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ اللْمُنْلِي

وفى حديث به نسل و آنتيني أيُماكمةُ النُهائِي في إبطاههم وموسى عصيلي عليهم المشاكزة فَتَمَاكُنُورُورِي المُوالسُّنَاعَة، فَي دُقُوا مُرهُم إلى إمالههم نقالُ كَا عِلْمَ لِي بِعَدَّ خَرِدَهُ الْمُرهُمُ إلى مُنْ هِدْ مِنْ قَالَ لَهُ عَلَمْ فَدِينَ الْأَنْ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ مِنْ

الشَّفَاعَة، فَيُرِّدُهَا لهذا الى هذا وهذا الى هذا الحقّ يبتنهى الى عدد صالله عليه

مرضى فقال لا على فدرد والمرح من التي عين على المراج التي عين الما التي الله المراجع الما الما الما الما المراجع المراجع الما المراجع المراجع

والحاصل الله معنى الحدرين على هذا الرَّجْد اللَّهُ فَقَصَ اللَّهُ إِلَى أَثْرُ التَّرْحَارُ اللَّهُ عَصل للمُسَلِّم مِبْنِي فَاتْتُونُ الدُّيَّاء فِمَا سَعْشَى بِأَن أَنْفَلَقَ بِلِفظ السَّلَامِ عَلَى وَجُهُ

الرَّدِ عَلَيْهُ مَعَالِلَةِ سَكَرْمِمَ وَالنَّمَا وَيَهِمْ .

تَدَّظَهُمْ لِي جِوابِ خَامِسِ عَشَى وَهُوَاكَ الْمُرادِبِالرُّوْجِ الرَّحْمَةِ الَّتِيْ فَي قَلْبِ الدي صَلِوالله عَلَيْهِ وَسَيَرٍ عَلَى المُتِهِ وَالرَّاكَةِ النَّيْ جِيلَ عَلَيْهَا وقد يغض في بَعْض كُونْمَيْإِنِ عَلَىٰ مِن عَظِمَتُ كُنوبُهُ وَانْهَاكَ عَنَارِمُ الله تَعَالَىٰ والصَّلَامُ عَلَى الدَّيْقِ صَلِيلَهُ عَلَيْهِ وَسَدِي سَفِ لِمُعْفَى لا النَّانُونِ كَمَا وَرَكَ فَي الْحَدِيثِ ، إِذَا لَكُلَّ هُلُكُ ويعَفِي دُنْبُكُ ، فاخيرُ صلالله عليْ، وسَكُرُ ، أَذُكُ مَا وَنُ الْحَدِيدِ لِيسَلِّمُ عَلَيْهِ وَانْ لَلِفَكَ كُنُوبُهُ مَا لَافَةَ ۖ أَلَا وَجَعَتْ الدِّهِ الدَّيْفَةَ الَّذِي جَلَّ عَلَيْهَا حَقَّى يُؤَكَّمُ لَهِ

السَّكَامْ سَيْفُسِهِ وَلَا يَعْنَعُ مِنَ الرَّدِ فَلَيْهِ مَا كَانَ مِنْهُ قُلَلُ ذَلِكُ مِنْ ذَنْفٍ ا وهُ أَنْ فَاكُنُ الْمُعْشِكَةُ و لِبُمِّ إِي عَظِيمَةً و تَكُونِيًا هَادَةٍ فَأَكِنَا لَا تُوَكِّمُ فَرَا يُحْمَى الاستنفر أَقِيَّةِ فَحَدّ النَّفِي الّذِي هُوَ طَاهِرِ فِي الاستفراقِ فَرَيَّا وَسَ فِيهِ يَفْلُ

زرادتها بحيث انتفى استبها ان سكوات العام المراد بالخصوص

مندالْخَرُمَا فَجِ اللَّهُ مِهُ إِلَى كُلَّ وَمِنْ لَهُ خِنْ يَهُ وَإِنْ ثَقَّ يَعُدُدُ ذَٰ لِكَ مِنْ كَانَةٍ الْمُقَا ، واللهُ الموقق تُعُرِيدِ ذُولِكَ مَا بِنُ الْحَكِيلِينَ المسْنُولُ عَنهُ عَرَجًا فَ كَنابُ حِيالَة الْمَا فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَقُلْ الرَّاللَّ " عَلَى رُوعِيْ ، فَصَرَّحٌ فِيكُ الفظ الوقَّلْ" غيد الله كَيْرُون ، وَعَوى أَقَدو أَيَّه اسْقاطَهَا عُمْرُ لَهُ عَلَى اضارها ، وال كَدُّ وَمَا تَصُرُّ عُ الرَّوَا وَ وَهُوَ أَلَا مُؤَاكِّدِي خَفْتُ الْيُعِنِي الْوَكِهِ التَّالِدُ . بتروعوادالحتا عَلِيهِ المهنارُ بِأَنَّ الله تَعَالَىٰ يُرَدُّ عَلَيْهِ وُوْعَهُ بَدُدُ المُؤْمِ عَلى الدَّوَام فيصير حَيًّا على الدُّوَامِ حَتَّى لَيْ سَكُرْ عَلَيْمِ الْحَكُمُ مَ دَّ الشَّكَامَ عَلَيْهِ لِرَجُودِ الْحَيَّاةِ وَيْهِ فَصَا الْحَرَيْثِ منافقًا للخَعَادِيْثِ لَالدِكْ فِي حَيَاتِهِ فَي قَيْرِع دُواجِداً مِن جُمُلَتِهَ كَا مَنَافِيًا لَهَا الْبَته بوعه مِنَ الرُّبُونِ وَلِلْهِ الْحَمَّادِ وَالْمِنَّةِ ،

دَتَكُ قَالَ بِعُصَ الْحُفَّاظِ ، نَوْلُمُ تَكَنُّ الْحَرِيثَ مِنْ سِتِّينَ رَجْهًا لَمَا عَقَلْنَا كُولِكُ لِا فَا الطُّرُقَ مِنْ مُدِّ لِمُضْهَا عَلَىٰ لِمُضِ تَارَةً فِي الفاظ المتن و تَارُّهُ فِي الاسْتَاء مُكِسْف

من الطَّرِيِّ المرَّمِيرَةِ مَا حَقِي فِي التَّاوِصُلَّةِ ، والله اعْلَمِ وقد مم كتاب إنباع الأذكياني عَياة الأنبياء والحمد الله وَعَدَة والصَّالْ والسَّالْ والسَّالْ والسَّالْ عنكافى ودرة ستيمنا ومؤلاقا عتيدوعلى المهاما عداما والكادة واتداحه وذرتته والفرائية ا رضوان الله تعلى عليهم اجمعين والخيان لله وب الفارين

الم لف كتي إلى ، خلاال يرزع كرك ، اورانس ارتام ملاؤل كال سے فائد وينجائے ، آمين اللَّهُ مُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ٱلْعَمْدُ أَدِينَهُ وَكَفَىٰ وسَلَامُ عِنَاجِهِ اللَّهُ رَبُّنا صُطَفَىٰ ، كمن في فحص سوال كيا ، كما مطور شهور ہے کہ بی صلی النہ علیہ وسلم ای قرمی زعرہ ہیں ، اور رہی صدرت میں آیا ہے ، کجو کو فی می می روز الم مجمع اسے ، جليري رورج في دايس وي عالمي بوتى من وص اس كرام كالصحواب وشايول ، مارث كانابرى الفاط ستونول معلوم بوتاب كليض اوفات آئي كى روح آج سے عالم وقى ہے البذااس صدیت میں اور پہلی صدیت میں جہال کماگیاہے کرنبی صلی الشرطیعہ وسلم قبر میں زیدہ ال کیسے وفقت گی ين كتنا بول كأ تخفيرت صلى الفرطلية وسلم كالني قرش زنده بونا اوما ي طرح ما م أمبياً وعليم الشام كازغره بینا ایسا ام ب بین اس فلی طور برعام ب واس این کریدات زفطی وال سمتایت اوسی مط وادرای ک متعلَّق الماديث من الراتم إلياما عبد المام مجديكه في رهال الم اخياد كرزنده بول كم متعلق الم مقل درالهاي. د ا، پهلي هديث ان احاديث بي جوا نبياري حيات بر واللت كرتي اي مديث وه م جي كي موات منى مر مي منزر الن على على عند الذي صلونطي عليه وسَما إليكن السري مل مو

يوسى عليه السَّكَ هِ وَهُوَ يُصَرِّلُ فِي تَكُولُ مَ مَعْلِينَ كَامات ٱلخفرت صلى الدُّ عليه وسلم الكروائي عاندال الم كماس سے مواجكدوه الى قرص الزرواد مع في وج، ووسرى حدوث إلوتسم في حليمي ان حامل سے روايت كى ہے، ان القبري صلاً الله عليه وَكم

وَ بِقِيرِ مُونِي عَلَيْدِ السَّرِي مَرْدَهُو فَالْمُونِيُصِلِّي فِيلِهِ ، أَكُفرت صلى الشَّفليدو لم يوكَّاكية كي ال سالند، وووقي كور المارو مع الله

ره، تليسري حديث الوليلي في الح مستدين ادر مهني في لكاب حياة الانتيارين الن معدد وايت كي

كتبي صلى الفرعليدو المرفيان المؤيدة المحياة وفي فنوس هم يُصَكُّون عانبياد عليهم السَّلا الني فرول بن ذ نده ال او زماز فرصفيان

مي التلويل كا قول إلو نقيم فيعليدين ومعن بن عطية معه روايت كى ب كدانهول في تايت بان المرائد والمرائد والمرافع المرافع المر

كقبي انبياء كمعواكف اندين فانترصاب مئ فيجواب واكنين وينق قبي فانتهض وايت مرض دىم، چۇتكى حدىيث إرۇدادد ادىيىقى ليادى ن اورىقى سەردايت كى سے ركائخفىز بىلى الشرعلية وملى في فيار كتبعد كاون رسي افضل ون مي المهذاال ون محرفير بسرت درود كالمياكد و اكورك تمها ال وروفي عيش كامالاً ے محالاً فرص كيا ، ياوسول الله أكي بهار وروكيت كي با جائے كا جدائي وسيده بو يكرون كي . الرية الخضرة صلى الشرعلية وسلم في فرمايا ، إنّ الله حَرَّم عَلَى أَلا زُونِ إِنْ تَاكُلُ الْجُسَاد كَلا تَدُل دون آرت الى في زمين كے لئے اخبياء كارات لائم كے جدام كا كها نا حوام كردياہے، ١٥٠ ما تحوامي حدمت البتري في تحرف لا بال من اوراح برائى في ترخيب من الرُّه رُزُّ سے روایت كی ہے، كم رسول الشرحلي الشرطاق ولم في فرايا، من صلى عليّ بوئدُ تَكْرُّي سَفِعَتُهُ وَمِنْ صَلَّى عَلَيْهُ عَالَمُكَالَّمَة والنوم كالرجم ورود محلالا استراد وسول كاء اورجوفا باندورو وتلكا الوفق سفات ينجا رو، تعلی طارف بخاری این اریخ می گارسے روایت کی ہے ، ایس لے انخفر علی اندر علیه و الحرار الم مِنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ تَعَالَى مَلِكُما اعْطَاءُ السَّاعُ الدُّلَّافِي قَالُومٌ عَلَى عَلَى مَن المالي دِصُلَ عَلَيُّ صَلَا لَهُ لِلْعَدِيْقَا ، السَّالِكَ وَشِدَ السَّلِيَ التَّلِيَّالَ لَمَا مِعْلَوَات مِنْنَ وَ صَوْلَ مِنْ مِنْ مِنْ الرمِيرِي قَرِيمِ فَرِرُكُولَ مِنْ الرَّفِقُ فِي (الركِين فِي) مُحْدِورُ وديكِ أَدِولُكَ سألوس صدر البيق ليمياة الانبيادادراصيهاني فيترغيب من تعنرت انس سدروايت كي يد - ك كرسول الترسى الترعليد بسلم فرواي : من مكلي عَنْ ما كة ف المُعْمَة م وكذبك المدوعة وتفي لَهُ مِاءُكُ حَاجَةٍ سَيْعِينَ مِنْ حَاجُ الْحَذِرَة رَثَلَتِنَ مِنْ كَوْجُ الدُّنِي مُزَوَّ اللهُ يه مُلَدُ بِدِ خِلْتُ عَلَى تُنْبُرِ فِي كَمَا يُدْ خِلْ عَلَيْكُمْ الْهَمَامَا التَّ عَلَى بَمْدُ مَوْقِكُمِ من فيجد كون اورجع كى رات الم موارك ووديها ، خداس كى الك موماجين رواكر ما، مسر الطلح بهان مي اورتس اس ونايس ، محوال تعالى في ايك وشته كومقر كرديا به واس ورود كو

ی کے بعد کا اور بیس ای دربای میں میں مصر درور کا مطوران کی ایک خوات کی ایک حواد میں بیس کری ہوئے ہی۔ مشر انگلے جہالی میں اور نسین اس دنیا میں میں محقط میں کئے جاتے ہیں ، یاد درصوف ک کے ایک کی براطان کے قبر میں مارس طرح کھیں ہیں کہ اس میں میں میں میں میں کئے جاتے ہیں ، یاد درصوف ک کے ایک ایک میں میں میں میں میں کے برادیم دنا کی انگر وقعے کا الحقام میں میں میں میں میں میں میں میں اور دو اور دائد دو اللام می و میں المحل

ره سه ، چ

عصاكننگار تقا. يخارك مَنْ صَلَّى مَلِيَّ بِالنَّمِلِ وَلَسْمِهِ وَلَسْمِهِ فَأَنْتَبِتُهُ بيتى كى روايت كر الفاظين عنبى فيحيفة كيصاء (دوورات) في ان وكول ك متعلق اطلاع ديدور به المجيد والمد المعلية الى ان كونام اور فرب كيوس استافيال الك مذي في المحرر كاد لينا عمل دم، المُعُون صورت استى في انت في روايت كى درايت كى المراهد وسلم في فرايا ، كر اجباد كو جاليس مالون في بعدان فرول يران بين ريت واجل بكروه الشريخان كى الركاه بين ماريخ مين ماريخ مين بارور قیامت تک دہ اسطرے کی تیس کے، معدر بن ميب كافل مفان فرى لے الجائع ميں روايت كى ب، كمام عدايك انتاد ك معدن سب صدايت كى جى دائل ئى دول ساراد د قام يىلى كتا ، اوراك وولال سے القالیام الم يعيقى كتيبي كداس قرار كم مطالق اندا وريكر زنده وكول كبطر ع يرجا فيهي ، اورجهال الشرفط أي أيس تهام کوفراتی، ده دیل قوام کیان، اس کے بعد میں تی گئے این ، کروفات کے بعد انبیاد کے زیدہ مرک کے متعلق بہت مصفوا بروح وال سے بی اور کے کان معافظری میٹی لاؤررو معدولی صرف دوایت کی موران (٩) أولي مديت وكَلْمُ النَّيْتُي فِي جَاعَتِهِ مِنَ الْإِنْسَا فَاذَا مُؤْمِنَ مَا لِجُرٌ يُصَلِّي كَارَجُلُ مُن حِجُدُ كَاكُنَا ثِن رَحِالِ شَنُونِوَ وَإِدَاعِشِي النَّ مُرْبَعَ الْحَدِّ يُصَلَّى وَإِدَا البَرَاهِيمُ فَالْمُرُّ يُصَلِّى أَشْهُ إِنَّانَ مِن مِ صَاحِبَكُمُ يَعِن دَفْتَهُ فَانْتِ الصَّلَاقِ فَا مُعَاثِمُ مَ ين في إي أي الما من الك جاءت من و كلما ، كياد كم قد الال كروز الرائيم كوري ما تراه ما إن ، تهادين ، آپ كي مُراد خوداين نات مرليف سيني ، كا عليان سيبرت من مكاري عام حب نمار كاوقت أكيا ، تويس في ال كي المرت كي ، وال وسول مدرث بيم لي المحدرظ الله دايت كى عدد

أَنَّ النَّاسَ يُضَّعَقَوْنَ فَأَكُونَ أَوُّلُ مَنْ يَفِينُقُ مَ دول بيون برمائل ك ، لوس سيد ين بين عن أول كا ،

الى كى العالمينى كينة إلى . كريد الى صور من وروت الومكنام، جب (يا مان لياجام) كالمترك

اتباء كواك كى دُوس و ا دى بولى بى داوروه تنهاو كورا يزرب كياس زغره بى وخاكو يالى باروشور يعيونكا جال كا . تواورول كل طرح بري يموق موجاش كي الى يمينى كوم كى احتمار يعلى موت ئيس أبدكة مرف أنا بوكا مدان كارماس ماناديكا- بال كالم يعنى كاران عد (١١) كما رصوبي مديث الويل فالويركرة معدوابن كي يد ركين في الخدرت في الشرعار ولم كرد فوالور مرثنا فر عال ذات آئ فرات آئ فرائد المري جان عدد كنيني بن مريد لفت الريط بهرده الومري فرياك فريك المريط المريط المريط قر المرود المراب دوناً المعدون مسدب كي الوفتيم نے وال النوت من معرب سروات كا ب اكار نے واقع م مشهاوت دوران ويها وراسي في المراسي في المراسي المن الدينة ما الحريم الكاوت ألما في الخفرت على المديليه وسلم كي فرس سعافال في أوافداً في والخصائص الكبرى: ٢: ٠٢٨٠ تعبري روايث إن معد في طبقات بريدين المدي روايت كان المام و من وه يحد في الدري رے بھد ول مل جورج تے ، عرفول ان ركت ماذ كادفت ألما أول قرتر له الص ادان كي ادارستا ، يوظى روايت والكاليان مندس بالكلم المروان والدن الدين المران عدا العرب العروات كات وروون وكاواقديش أطافيان مجرور للطاصل الشرعل ماسي زادان وفي زاقام ويكافي مان ولوك ين ريكين ي رج ، فري على الشناليدو لل سيعد بعنها الرث في اوارا في الوريك عالم وقت كيا ان دوایات معربت جد کا مخفر حلی الله علیدو الم اوریاتی انبیاء زنده این مالانک المرتعالی لے نشهاد كَمْ يَعْمُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُعِيلًا وَلَهُ إِمَا مُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّه اللَّهِ اللَّه اللَّا اللَّه اللَّاللَّه اللَّه اللَّاللَّه اللَّه اللَّا اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّا اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللَّه اللّ تمام انبيا وكونتهاوت السُّرى ومي قل بداوال كورومت كليد ، فكرو وزنده إلى والمات مبدك بري من منها دت اور فوت كدونول اوصاف بالخطافيين الى النياى دواس أيت كمام عموم كمافز سى صلى الشرعليد وكلم الجولي ، طربق اورحكم في من رك من اويهني في ولائل النبوت من الن معود معدوليك سى مسيد موسے كرا ورائي فرائي ماكر والد الكرور ملى الله عليد والم مهدور ك قرال الله عاده عدد والمالون مواد مراد والمراد والمراد و والمراد و والمراد و والمراد و المرد و كاوت أمّا رقي قري عدادان كاروايف بوي أعيرها إفام كان اداما زيرها الانفاريك وع : ميرال كرده كرده كدة اوركية ال وريد عظ كوركس و ركاما مد كرماة الازر المعالي الفرائل الكري: ١٠ مدى YOA

پ خرودنگا ، رنسدت اس کے کرایکبار تم کھاکر کھول کرائٹ مشہدہ بس ہوئے ، اسکی وجریسے کراد ارتحالی فرز کونی بھی بنایا اعتضر پرسی توارویا ،

بخاری اور مهم هم گی روایت ایخاری اور مهنی لیحفرت ناکشرین الشرونه این و بایت کی ب مکاکفرت ملی می ملید و سام حق بوت می فرایسته این است که برسترماس که استا در شون کرایا بول برجوس نیم شرک که این ایس می این ایس میکن که کوف نیم کارگری که که گذالب ، لیزالاب آن تهنید تشیرت نی نفس قرانی سیندی آنیکا زنده براهی آن میکیا بنواه آیت کے عام الفاظ لوایا جائے انواد اس سیام کری شهید سیموافیت بائی جاتی ج

الك اوررواس المبقى لكام الاعقادين كماب جال بين برجان كيدانيا وأكل الداح والدى جاتى

من و لذا شهد الحادة على اليديك المن المال المال الم

بارتى كاسان بارى سرى فدر بادت كا كياكمز على عدد مات كيدد ندوي قولها منا بالمرت

على عليه وسم ر مره ي

عَيْدُ القَّ وَالْمِصُوا وَيُ مَا بِهِ إِن إِن وَ الْوَسْمِورَ عِيدُ القَاهِ فِي طَامِ لِعَيْدُونَ فَقِيدَ الداس لَي وَشَا هِي كُواسَتَا و عَنْ اللَّهِ عَلَى مِنْ مِسَائِقَ الْحِيارُ وَمِيْلِ مِنْ النَّاسِ لَيُصَلِّينِ ،

معیار قباوت کے تعنی حکلیں کھتاہی ،کمار مینی صلی الشرطان کے بعد زندہ ہی ،اوراً پُ ایکا اورت کا جی از گزاری مینوش ہو تھی، اور ایکوائی اورت کے مصیات کا معل مصاف میں ہو کہ ہے، نیز

يكامة الحاقت م سروك للدكرية عددة والتكريفية

عبدالقاهر كمتين ان

عد بارزكا يصراد ماسى شرف الين بارفني م

ا ذیار کے استام نہ اسیدہ جو آئیں ، اور زئی زمین ای کے کئی تصر کو کھا سکتی ہے بین اپنے ہم دیکتے ہیں ایمونی عاد الشار توایث نیان فرت ہوئے اور عامد بنجی علی النہ جائیہ وسلی فرائے ہیں ، کا فول نے مونی حالیا السال موقعہ میں نماز پڑ طفہ دکھا ہے ، بہر جو اور ایم موسیق میں ایک آئیا۔ کہ آپ نے انہیں ہوئے تھے اسمان موجھا ، اور اور اس عاد الشار موسیت نیال اس موجھا ہے ، نیز ارام ہم خوالات امر موجھا آور ہوں نے مرحاکہا ، لیزمان ہے ، اندا اصلاح کا تاریخ مرکیا ۔ قریم رہی کہ سکتے ہیں کہ جاریخی میں الشار اور ایک ایک اور دی اس میں الشار اور اس میں تی ہیں

عالى رائد و ترالقام كابان هم موانا ب

يهم في كاريان النبح السدّر ما فطالو كوت في سالا خدقاد من قربلة في السبح التي المساق من المنظمة والتي المسلمة المسلمة والتي المسلمة والتي المسلمة والتي المسلمة والتي المسلمة المسلمة والمسلمة والمسلم

صنی اور بھترین نخلوق ہیں '' ''ضایا ہمیں آئی سنت پر زندہ رکھ ،آئی ملّت پرخوت دے ،اور دنیا احدا خوت میں ہمیں آپ کی ماا فار نیص

رافعال فرات يقادر المنافع المنافع المال يال يال المال المال

يا فعي كامان المشيخ عفيف الدين يفي فرماتي .

ا وليادالة بريد ليسا الوال وارد بركيس بين من دُه أسمال اوردنيا كى طكرت كامت باره كريليته بين ، اوروه ا خيا وكورد بين بلك زنها و بخصة بين مبيداكيني صلى الفرعاند واكد الرائم في من عليدالت لام كوفرين ومجمدان ما لات بعني أبيت جوجك به مايوجري إحيا وكولور معزه عملا وم في ، وي با قيل اوليا والنه كولطور كرامت كے مطابع تق بين ، ابته طيكه دو كئي جياج ترين بير تحتي ، كران باقرال كالمحاروي كرت كا جوجال الركاء اخيا و كونده جوف كم تتعلق على دكت بهت معدمة بي بير تحتي ، بيم بيال الشنويري اكمفا دكرت بين ،

ك عقيف الدين عبران لرب العدما في بني خزل الحرمي التربين اذكبا رمندي تُود عالم إدر الجلم منها بهي واطنى دركَّى فها بنعف امدت المرجوع الدريخ مراة الجناك. وجزة الميقطان في معرفت موادت الرَّمان وكنّ بدوْن الرُّيَّا بيّن في محاليت الصّالحين وكنّ ب الدرالتظيم في هذا كل القباق العظيم وفيراك الترب الدين عنده (فطهات المانن) عند بارتك سعواد تامنى مترف الذي بارتكامي ، *

مِنْتْ إِلَّارَةُ اللهِ إِلَى رُورِينَ اب دې ايک ايد اورهورت مي کي دوايت انته في اي مندي ، اوداو و له مني س اوري في في شد اليا يان يي مي اي ير دوايت کي په د ارتفن الموفي و و تر من من اي مخر عن يزيون عبد آواز ان قسيد عن اي هر يو ته که رمول اور مال ين الى كى ساام كا بواب وين بول، اس بات میں کوئی مثل بین کراس کے ظاہری الفاظرے مائند بیدا مرتاب ، کالعین اوقات آکی مرح مراح آئے جدا طر معمد او تی ہے، مالا تکر مذکرہ بالا احادث کے قات ہے. ين المصرف وقرك م مصمنده ولي والم الموهاي. يهم الراس الدر حواب بدت وي حواب مع الدادي كوروث كري افعاص العلى مع حرك مورس راتكال يدا موام، على لياس م فعلى كافيك احادث كرسل سيكيد، مروك كالمحتيق إت بس مداس ف ال دوى راه ادبي كالاك ووسراجواب بيت وي جاب ، ادراسدي كل مكتب جيدي زان ورتري و عواب يد ع كالله المعاليدي اور قالون ع في كم عال جد مال الرو اور الرق الني و وال حدد مقد كالدي والد الالتيت أدْجا دُكُو خُصِرَتْ صُرُدُ وُوه مرا العاطرة العاطرة ال ينى قَدُّ فِيْتُ الْوَالْهُ) الكواح بال في وكا والمنظل الفي والديوات والله في من كالفظ منذ الا جائيكا ، اوجلم بسلام كراوالي سلام مديد محماجاتكا . يزيد حتى يهال يقطيل كرائينس ب والمحض موت الطف مد جوها وكم منى دريات اب مين Someth El. والمن الماري المارية من عن مجدا ور الله المارية الماري من الماري المراجع المرا سلام كاجواب دييا بول ، اشكال مون الاستقل كلي اور حتى كم حلر كري الله أم كوم على الدر متقل كلي اور حتى كو الله من الدر المتقل كلي اور حتى كو الله الدر المتعادية الله المتعادية الله المتعادية الله المتعادية المتعادة المتعادية المتعادة المتعادية المتحددة المتعادية المتعا صلى الشرفليد وسلوكي رُوح كا إدا داوالا إجا الازم إلك ، اور رُوح كيار باداوا لي سعيد الأمر ألب وكروح باربار ما والديد كرم سامارهام لعين ره ذك فاقر از الحالى ،

الف - مارمار ويُرى كُ يُطِفْر مع أ كُفرت على الفرغاية والمر فرجرب و لة تكليف م كى ، اوراكر ما لفرض مان إيا علي

كالمعاف ذعوى الوكم الدكراليي مات أو وروى ، وقا كى زيل ك منانى ع ،

ب در پرخته او دخوص شان کے خلاف ب دکو کمان کے مقال کہیں بھی میات نہیں آگی کیرندخ میں ان کی شوح بار مار معدا جو تی ہے و اور اجرار باروالیں آتی ہے ماور زی صلی الشریفلہ واکوسلم توزیا دو حفدادیں ، کرآپ کی شوح معدد کی اروع مل کے سے ک معيد كے لياك كے جم كے ما تورى ، اور كا اعلى مرتب

ج - مار ماروع كا حدامونا ، اور معر مارمار تعري واخل مونا ، نص دران ك خلاف يه والى كار تران من فرايات كانسان كيان والمنااورو المونيات، (زكرادار) العالى اراكة في اورجا لي العالى آنے ، کئی اس نا (اورکی ارصا) اورساطلے،

ید : - به مذکوره الامتواتراهاوت کے منابی براورتو صدیت قرآن اور سوائراهاوت کے قلاف میں جمیں فازی طور پراس کی اورل کرنا پڑے گی ،اوراگوس ن اورل مکن نہ سو تواسے باطل قرار یا جائے گا۔اس فیطرور كال مريث ك وي من مراد لين الي ناكام في الكيام

میسا جواب مردی نیس کر سال پر رو سال معنی روی کے صواح کے لئے جائیں جا اس معطل صرورت مرادع بمسارتين عليه السالم كاول تقا كرتيم فالترتفالي في فياء،

قَدُ افْتُوسُنَا عَلَى لَلْهُ لِذِيَّا إِنْ عُدُ نَا فِي مِلْتَكُمُّ .

داگریم تنهاری ملت می آنهای تو پیریم نے الشررافترا مدول) پناپر مود کے لفظ سے بیال طلق صرورت مراد میں کربلاتان کی لت سے تو کیگئے تھے ،اوراب وه والن أنها بس ك و اس ك كرشير عليه السال مرقوكي على ال كي ملت من نه تقع ، اوربيا ب نواس لفظ ك استعال سي ايك خوى يافى جا دروه يد مع الما معانظى مناسبت كي خيال سع الما كيا مع ، كونك أبعد مي حَتْي أَرُكَ عَلَيْهِ السَّكَ عَرْبالِي ، لمِنا ابْدُا مِرْف مِن مَاكَ كَالفظ الله في الماكيات، كمديث ك أخيس عوا الله كالفظاريات والى معمطالقت بوجك وورد ورا وجدي بهت كرت سيال جانا بي الملك كيد من على اور والعم مكيدا فعد كيد اور كيد كيد المعروى من المعروى من المعروى من المعروي المعروي

كى سى الخضرت على الشرعليد وآلم وسلم فيون من عكوت كياج ال من مستول اورمنا بعداللي من الجنيد الحالم منغرق بي حي طرح كونيا من وكالت وحي اوروكم اوقات من محتفظ البنااس متنامه واويك نغران كى مالت سافاق كر" رو روح" مرتبيركيات إصف اما ويت مي والفاظ امرام كي طورية تفيين ال

متعلق علماء كاين قول مراح ك معرف في مرف في) أكفير على الشيطيد ومل كايد فرمانا كم قَاسْتَيْقُظْتُ و إِذَا إِنَّا مِالْسُعِينِ الْحَكُوا مِ (س اولى بن آيا و اين آياكه محد حرام من ديكا) يمال برخواب سے بياد مونا مروشوں في موظموان خواب مي شين موق و مكد بياري من موق المخفرت صلى الشرعليد والم كى مرادعها أس الكوت كم تنامه صعد افاقت، وي والتي الله الفظ ماك كارل المراج ودك المراب المراج الم يل دور عدوا كورج دي ول كراب يواب برك نورك زاده وى عاد بالخال مواب إلى محافظ الصيحى بي لافرانا ع كاتب كاروح بيزك لا الم كالماري بولكاري وقت الساخ بركا وجد ونياس كوفي مكوفي منفض أركي رورودوسام ديعين جل ولهذا آك كي روح كا بدك میں بردقت بنامزسی ہے، چھشا جھا۔ ایم میں کہ سکتے ہیں مکا کھنرے کی الشاعلیہ والدو کر کیا بطور وی کیا تا الگیا ہو ، مگر دیدی وی کی کھی بھائے جمہیں جمیشہ زندہ رہیں گے ، اپندا دولوں صد جرب میں کوئی منافات تیس پائی جاتی اس لفظ دولوں خرول بن تقدم والحري، فاکہا فی کا جواب ا یہ وہ والت ہی جوالتہ تعالی نے بھے موجیا دیے ، بھر مدیدید جوال کی مے نقل مہیں مجمع کئے ، ان جوابات کے تھنے کیورس کے تاج الدین فاکہا فی املی کی کتابا کھا کہ نیرفیا فضل بدالبیر مراوند پر کا مطالكيا ، خانج وه فراكيس ترمنى من روايت كالتي مي كريب كوني مي محد يرسلام مجيفيات ، قوالله تعالى ميرى روح كوفير والتي بي تاكس اى كاسام كاجواب دول ، ال مديث مي ما و مكان من كالخفرت على عليه والأولم بالله كم الما مين الى الحرار على ب كدونا مركوني السادةت ير الكرائي بركوني مي در ودوسام ديني ما ير واه دان يواه دات ، الكليدا طراح كريد كركة الله إلى وري العاكفرات كاجيشك لا زنده بونا ألي من مطالعة الله اس سے قرید ازم آمے، کہ ایک مطلک اندرات کی بارندہ ویل ، اوری بارد فات بایس اس الد کا کات ين كئ لجواليا ليس ورك . كرفي عي سلام درجية مور جيداك بيطيمان كياجاح كاسم و الكراكي المحاكية الدرمقددوك سلام يسيح رب بوتي بي.

قراس کاچاب یہ ہے کہ بیان محانے طور پر دورہ سے طاق مراد لی گئے ہے ، گویا را کخفرے می الشرعائي و کم بول فوایا ہے، والا درکا الله الحاکظ فی گرا کھفرت والح طور پر ذمذہ ایس ، اورائی کے دشدہ ہوئے سے یہ لاح جس آنا کہ آپ گویا ہی میں ، الشراف ال برسال م کو فوالے کے سسال کیوفت قرّت کھن کی کو طاکر و تی ہے ہے۔ یہاں پر رقون کا بجانے اُ بعنی نعلق ہونے کی دلیل سر سے کفٹن کا دارو مدار رئون پر ہے ، جیسے اُوفلق کے ہوئے سے رئوع کا بختالان م آنا ہے ، خوا ، فیطق بالفعل ہو ، با با اہرة اس لئے انتخار تصلی الشطار وکو لے الازو وطروع سے ایک کا ذکر کیا اور عواد لیا دور سرا ، اور سات و تحقیق شدہ امرے، کد اُروع دوبا سے نیادہ اُوٹ اُر نہیں آگئی جیسا کہ الشراقیالی فرمانے ہیں ، رئیسنا اُسٹنٹ اُشٹ کیٹن و اُ کے پیکٹ اُنٹ کٹنٹ کیٹن ، طوایا اُوٹ وار بھی موت دی اور

دوباد زنده کیا،

سی خان الدین کے بیان کے بی افغالم ہیں ، ان کا پیجاب بیرے بیان کروہ جوایات مصفی کمت سے ، المغزا بیر من آوال جواب ہوا ، مگوفا ب ہرے ترویک دوسرت ہیں ہے ، کیونکر اس کی تفایو عیارت سے اور شعاق اس وقت الہمن کا محتورت می اللہ علیہ برسل مروق میں زندہ ہوئے کے باد جو کھیں اوقات نہیں اول سے تبدیح بلا محمود سے ماس لیک عفل اور تقل دو قول اس کے خفاف گواہی دیتے ہیں ، قول کس کے ففاف اس اس کے کھیروز میں میں اس لیک اور وگرافیا و کے برف میں حالات کے شخلی والوز ہوئی ہیں ، وہ اس بات کی تصویح کرتی ہیں ، کا بندیا و برزی میں ، جیسیا چاہیں جو لیے ہیں ، اور دائیس کسی بات سے روکا انہیں جاتا ہے ، کسی دوارت میں برنیس کیا کہ کی گورز میں میں اس میں کیا جاتا ہے ، موالے اکی شروع اللہ میں بات کے روایت میں برنیس کیا کہ کی گورز میں میں اس میں کی اور اس میں کر کے گا ، اسم ووں سے میات کرنے کی اواز در نہیں دی جائی ہ

> كسى في خوص كيا: يا در الشراكيام ويهي يولة بي . ؟ فرايا : المال الك دوم سكى زيادت كه الدي كذا على الم

صقل طورپرامی طور پرامی طوت ادخات انہوں طل سے روک دینا ایک تھے کی خیداور عذاب ہے ، بیجا وجہ ہے کہ کتارک وصیرت کو بیشرا وی جائے ، اور بنی صلی الشروائیؤوسل اس تھے کی با کول سے عززہ ہیں، بہذا امن الطق آئی کے مناسب حال تہیں ، اور مذہبی وخات کے بعد کی بائیری تھے کی محالفت کی جاسکتی ہے ، جدیدا کہ آئی کے اپنی مشروط میں خاطمہ رہنی الانٹر چنہا کہ کیا ، (کے تُوکیا حقل) آئیری کی تک المدینے ، آئی کے بدیا ہے سے بھی کا کہ بھی تعلی ۱۲۹۳ جب شهدا دان عام مومنین باستفتاد ان الل كرمنین علاب ریاجا ميكا فعل مصدوك نهین جاسكة . ترنی كریم

صلى الترفيدوا كوسم كو كي كم كون فق مصدو كلها الديمة المنظمة عنده المنظمة ويمر مسطون في كارتي المن طوح ويسم الترفيل المن المواجع الديمة المنظمة الديمة المنظمة ويمر مسطون في المنظمة المنظمة ويم المنظمة ويم المنظمة ويم المنظمة ويم المنظمة ويم المنظمة المن المنظمة ال

ا انتھاب اس سے ایک اور والی بھی تک ہے ، اور دہ بھے کرون میکھندا وقرنیہ معید ، اور ی کا معے مراد کل کی استعمال ا استعمال اور متاب ہو گئے ہے افاقہ ہے ، جانچ اوا یہ تعالی آئے کہاں وقت ان کوگوں کی طرف نما طب مولی کیلا متاب دہ وگیا دیتے ہیں ، جو آئے پر سمال مجھتے ہیں ، لہذا ہیں آئے اس کا جواب دے دیتے ہیں ، فوجوا بی حالت کیطوت کوٹ

يكل دون جاريس جنبي من فيخود استفراط كيام، جائخ جانظ كيت بي كجب علاور وعظ آلي من طقي

لوان مع تخبيب وغرب باتس پيدا بوتي مين ، گينا دهوال جواب - س كه ده مجه كيا رموان جواب كه س آيا ، كه دُوح سه مراور وي حيات نهين . وكون تي مراوح

چانداند تعالی فرالیس" فسود ورنفان کوهاس آیت می دوس کا داد خدوش از علی ب اس عدواور بي كالخفرة على الشرطان وسل كو المعين ولك كوسلام يعنوسى وخوى حاصل وكي ے اس كارات اسلىدركندى ، اور بوائى آب كواب ويتى يراماده كرتى ہے ، مارصوال حواب ارقع سے دہ تھت مادے جو درود کے تواب کے طور براس برترت ہوتی ہے الالافران الله عند فالسال الله المائية الموق مدوى اوع ماد عن سطوعاً سرتائيد واورور من كا لفظ قرآن و وي وجمت اورجرال كه المنها استعال كما كياسيد و العني المتعال كما كياسيد و العني ابن المت ركاسيال ابن المندر في اين لغير مي من بدي سد دوايت كي ب وكما منول في فوق والمواد कारे हिन दे कर देन हिंगू की का शिर्षिक कर रहे हि है हि है है اس معرياج فرت السري كي دوايت سع ، مان كياجا حكاب، كالمخفرة بسلى الشرعليد و آلم وسل كورود اس طری سنجامے ، جر طری مخفادر آوا میس سنجنے بی مادر یہاں آواب سے مراد ررد کا آواب ، ح الشركى رجمن اورا نعامات كي صورت من بنتقام، الشي رف ادرا المائت ي روي بي المائت من الما المروح "معمرادوه وشته جات في فري مقركيا كيام اور توامن كاسلام آج كي سني اب اوروح كالفظ حريل ك علاده وكم ولاگر نیمایی سنعال کیا جاتاہے، رافق کیتے میں کاشراف طالکوسی روح کہا جاتاہے، لبذائر كالله الى روي كرمني وكالرنها في ال وفت كودم ي وانعان مي اجري اطوت الله منادع الدوه المام منادي يده والمات بن ومري الله من المني مر : مشيخ ماج الدين كے بيان من رواليي التي عن ير تنزيد كرنا خرورى سے ، اوّل يركم انبول لے اس مديرت كو ترغرى كبطرت منور كياس والأتكر بد فلط مع صحاح منذ كح مؤلفين من مع مون الودائد دفياس كي دوايت كى مع ، جياكم حافظ جال الدين مرى في اطراف من وكركيا مع ، دوسرے بدكانى سائى مائ كوئى كالله الى كالفاظ مصدوات كيا ب اور دوايت نیادہ طبیعت اور زیادہ مناسب ہے ،اس لئے کدرونوں صلول (الی اور علیٰ میں بطیعت فرق ایام نا سے اس لف كتب مائد كاصليما أف أفي زليل وحقير بمحمد كما دين كمعنون من أناه ، اوراكرال مكا تواعزت وطورروال في معنول الما من والخرجة المراح عرب كري لا عكيه الشي اذا لمر يَفْتُ لُكُ مَن خُفُليكُ النَّفِي اس وقب بيلت في عجب الصحولي قبول ندكر عداور من حد كرد ، اوراك طرع يستين ما خوعل يد إذا إخفاء سبكى كان وغلط فرادوي أو ما خ عليه ولفي الدالية

بِينَ مَدَّةً إلى مَنْ وَلِهِ وَرَكَا إِلَيْهِ كِبُرا مَّا أَيْ وَرَجَعَ مَا فِي كِيْتِهِ مِنْ مِنْ أَلَى مِن ولا يَرُوكُوكُ وَعَلَى الْتَفَا وِيكُوْ ولا) مُردَّمَعًا عَلَى وس مُركَّ عَلَى أَعْقَامِنَا الدورس عِموْن

رن فَرَكُوْنَا مُالِ اَمِهِ (٢) وَلَكُنُ رُدُوكُ اللَّهِ لَكَ وَلَا كَنَا مُثَمَّلًا مُنْفَلًا ، وَاللَّهُ مُوكُوكُ اللَّهُ وَلَا يَعْمُونُ مُنْفَلًا ، ومِن تُمْرُكُونُو اللَّهِ اللَّهِ مُرَّكُومُ الْكُنَّ اللَّهِ مُرَّاكُمُ الْكُنَّ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّكِنَّ اللَّهِ اللَّهِ مُرَّاكُمُ الْكُنَّ اللَّهِ اللَّهِ مُرَّاكِمُ الْكُنَّ اللَّهِ اللَّهِ مُرَّاكُمُ الْكُنَّ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ ال

وافر كتية إن ، كريم ذك الك منى بروك لي عن جائ كتي و ذك التكار في كار الل عَلَى مِنْ إِن مُوفِّضَيُّهُ ، مِن فَيْمِمل فلان كيمروكرويا مِن إلى الشراعالي فرال فيه ، قَالْ المُناكُرُ فَالمُ رُفّ شَيِّ فَكُرُدُوكَ لِلَّهِ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ ولِلْ أَوْلَى مُومِيْهُمْ . أكروه سع يسل اوراولي الام يصورون يترفعوال جواب الميان اس صيف كاجرد شوال جواب كل المديد مرز كالله الى روي سمراد يرے وك الشراف ال سال كر فوال كے سال كا جواب دينا أكفترت إلك ورية عني اور روي كم أوركت ب اورالفر كاطرت معطلانك معنى رحمت كي مل ، والحرج سلام يهي رئاسي وه الثركي رجمت كاطلبكا رجواتيم الك المحضرة الما الشطيدة المرقم كاس فرمان كالمقيق بمعالم في فق اكما وجويد ورود يسعي كا الشراس ير وى تعنين ما فرايكا . اورا لشرى طوف مصولات كمعنى رهن كم يس جناندالد تعالى الى دورت كم يون صلى المدخليد وآلدوسكر والصيد أرداح : ناكر آس سلام معصفوا لحرك لف وعاكري هاوراك كي دُعا تعلي مناب بحكا وادراس طي ولات سلام مصيفواك كرحاصل موكى . وه أتخضرت ملى الشرعليد والدوسلم كادنا اور سلام كى بركت كوجس موكى - اوريداك لحاظ مصملام معي والدك سلام كو تغول كرف اوراس كولواب وين في منارس معلى الروع روى مع الفاقت على المال المال على المال على المال ال صدف من آیا ہے کا نبیاری شفاعت کے معامل ایک دوسر نسوری کے بیان کا کہات محد ملی الدخلیہ وآلدوسارتك بينع جائے كى -

مراج والى مديث بين ب، كوس وات محص مواج كوائيكي ، توك الرميم وموى اوط على السام لحے ، اور انہوں فیامت کا ذکر تھے مویا الآخرانہوں نے بات الرم علیالتا امر بھور دی اور انہوں نے يواب ديا : محص ال كاكوني علم مين ع كرموشي عليات المريض من الما المول في عني كما كر محص كري منه

منين ميوردرت عينى عليالسلام

مختريه كه الى صورت بل حاريف مح معنى بيس كه الشرقعا في دائمت كاموا المروري وحر مع ما الم محفية وال ومل مي في ويعود و يتي ، ومرجو بدان كان اول العطيع كي الى سلم اوروعا مسكم الله اس کے جواب میں سعام کالفظ اور آن ہوں پر پر رصوال جواب اس کے اور کھیے ہیں رصوال جوانے ہی میں آئیا کہ دُوری سے مراز دہ رحمت ہے ہی گخفرت صلی الدیماید والدوسلم کے دل میں امریت کیلئے الی جاتی ہے ، نیز وہ رحمت جواب کی جواب سے متاب اور کھی بعض اوقات آب اُن کوگی پر نا ایس ہوتے ہیں ہجن کے گناہ ذیا وہ ہوائیں ،اور وہ محرات کے مرحمت ہول ،اور کھی صلی اوٹر علیہ والہ وسلم پر درود دمیمنی اگل ہوں کی مخفرت کا سب ہرتا ہے ، دیسیا کہ آئیے نے فرطا ۔

اذا تُكُفِّي هَمُكُ وَ يَعْفُ وَ نَكُمْ وَ نَكُنَّكُ ،

ر اس طرح تمہیں غم سے محفوظ رکھ جائیگا اور تہاہے گناہ معاف کئے جائیگا بہذا آپ نے بہ نہا ہے ، کرجو کوئی کھی آپ پر ساام بھجنے ہے ، خواہ اس کے گناہ کس قدر زیادہ کیوں نہ موں ، آپ کی فطری ریکت آپ کے ماس لوٹ آتی ہے ، انسانی مفر نفس اس کے سلام کا جواب ویقے میں علامہ ، رکے بیٹ گناہ آپ کو اس کے سلام کا جواب دیتے سے روک نہیں سکتے ،

بيغده فائدة مصاورتيت بلى الأرت مد اوريد فابله فني كرموقد بر من استفراقيك لا في

مرادع، وعلم من كرا في معام مي مرادم)

یہ وہ تمام حمایات میں ہجرالشہ تعالیٰ نے میرے دل میں ڈالے ،اوراگراس کے بعد کوئی اور حواب کھی میں کا اور وہ میں اس کے مات نہ خوال کرلیا جائے گا۔

جن نے حافظین حدیث فرما کے بر ماار مو حدیث، کو ساتھ موقی سے دم صی ترجم استھی تا میں اسکوری اس ایک مختلف علی میں ایک روسرے کی روایت بر مجھ زیادتی ما کی حاتی ہے ، محصی منن کے اافاظیس اور مجھی استادیس اس طرح جو باتین ماقت طاق سے واقع میں مرتبی ، وہ اس طاق سے انتخ ہو جاتی ہیں ترین سیادتی باق ماله و النه الفارد من الماري كتاب إنها أو الدي الفي الفياد فتم مه ما تي يد. و المستارة المنظمة من ما من المنظمة و المنظمة الم

و .. التجاع الحيوث للاسلاميد على غروالمعطلة والجيهيد الابن قيم ، طبع ادارة الطباعة المنيريّ م - وكام القرآن ، از حدين عبدا در ب محرب عبدالثرن احد المدوف بالبكران العرفية وي مدول م الاصابر في تميز الفتحار الن كالصفالي مطبوع حدا الردكن م . امداد الفتادي ... از اشرت على تفافري ۵ . ونباه الاذكيا و في حياة الانبياء للسيوطي ٧ - الفاس العارفين ارتناه ولى الشركدت ولمرى ، مطبع محتسا في ولي علماليد ، ٤ - افدار الترزيل واسرارات ويل ارتائي اطرائين الركيم يرتب النبي على النبيضاوي متوفى عصاره. م . خاری ، مجع کاری ع فع الداری ... طع بمر 9 - الدياية والنهابيه ، لحاد الدين إني الفداء المجيل بن تربي في الرشقي سوفي عن والم م مطبعة المعادة مرهم ١٠ الدروالسافرة با مورالا تنوه از حافظ حلال الدين سيوطي متونى الهيد ما مطبع محدى الورد المساهد ١١٠ . كُفْةُ اللَّاوِدُى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى از عَدَالْطَنْ بروكُودى . معدد من يلي ديلي ، ١١٠ . ترجان ال ازولوى بررغالم مرفى ، طبع ندة المصنفين ربي ، ١١٠ نفيخازن طيعمصر، ١٥ . تفسيان كير ازالوالفار وابن كيرالفرشي متوفى المعدد ١٧٠ . تشير ظرى از قاضى تنا والطرياني ورعل المرق العلمام مطبعه الدة الصنفين على ومحلس التاؤت العاوم ميدرالماد ، وكن ، لان محرالعنقلاني منوني عرف مره ما . نونس التهذيب ارسى عبد كلى رطوى ، ساف ره مطبوعه فدوسي المال ، ١٨ . بذب القلوب الى وإرالمجوب ١٩. الجواب الفيسي لما لقف عبالمسح از الجالبكات خيرالين آفندي الا ايئ فردندصاحب رثيرح المعاني مليواتها والميكر ٠٠٠ حاة الأنباء ارتهقي ٢١ - حيات الموات في بيان مناع الأموات ، ارموالها احدر ضاخان مراي مطبوق عطيوال معن جماعت على ماديم ١٧٠ . خزية المعارف ، اردو زعم ابرين از الإير في حن ، طع المجر ، مرم. الحفيالين اللي الشيوطي طيحيداآباد، ١٢٠ الدر مين في مبرة إن النبي الأمين اداف، ولي الشهدة دموى والمساع المناجي من ب

44.

٢٥ - رسالة تيريد از حافظ الم م إلا لقائم عبد الكرم ب موان القشيري ترقى عاسير مطبع مصطفى باي ، ۲۷ - رورح المبائي في تفييلقرآن وأسبع المنافي شباب الدين محمد داتوي بغدادي متوفي سطايط ١١٨ - زادا لمعاد في بركاف العاد ، الل قيم الجزيد والعيد العدم المعيد كالمعيد كالعداد العادة والعاد ، ٢٥ . ذُرَكُاني مشرح موابب اللدنيها وهدين حيوالياتي الكي تول سيسيده ، جدموه . مبل الشُّلام مَثْرِي بلوغ المرام از محديث منعبل الاميراليمني الصنعاني متوفى عَشايط • طبع بره ١٧٠ - سيرة الن الشام ، طبع ميطر، ٢٧٠ - شريع الصدورليشراح حالى الموثى وَ القبور، ازحافظ حلال الدّين يميطى متوفى سلاجه ه مطبع محمدى الأمجر، مهم. خرع ترخى ، ازغاضى الركرابن العربي ، طبع بصر، ١١٧ - خرى النفوف لمذبب التصوّف والداوار ميم بي أمليل بن فيري فرالف المعايان من والمستا مع . ترع مثلة فارى ، انتي عبد لي تعدف وليى مطي مصطفائي تراها هـ . وا ١١٠ مين سلم تع لويكا ، طع بمصر، عد طبقات ابن معدمتر في سيمه ، اردوزجراز ويدالمالهاى ، طي صيد كماد ، كل ، ٨٧ - فتاوى واوالعليم ولويند، كما . مراد و و سعوم دويد . ۲۹ . الفتاه ي المجيشيان تمة الفقها ووالمحرش شهاب الدين ابن مجرا لمكي المبتى رسط ويدم ما سي مصلح بالماد . ۲۹ . الفتاه ي المجيشيات تمة الفقها ووالمحرش شهاب الدين ابن مجرا لمكي المبتى رسط ويدم ما سي مصلح بالماد . . م فرالياري مرع نياري ، ازمانط ابن مجوسقاني متوني عصيره ، طبي بصر، الم - فتح القدير ، تغير أرجى بن على بن محديث عبد للمراك وكافي ثم الدستاني منوفى مشاريم ۱۲ و الفق المين ، از سيد طرالين قادري ، طع مصر ، الماري الماري ، طع مصر ، الماري الماري الماري ، طبع مصر ، المدين الماري ، طبع مصر ارسيدافروشاه عرفي وعرفادر ارسيدافروشاه فشيرى وعرفي ترجم ارتولى بدعالم مرتقى و هم. الكالل في الناريخ ، لا في الحن على بن أي المكرم محدرن محدين عبرالأرم بن عبدالوا حداث يباني المعروف بابن الانرالوري ، متوفى عليه ما مطبع الاستقام . مصر . ٧٧ . كنب الرّوح ، أرشيخ الاسلام ض الدّين الرعبيدالشري بن القير اليوزيمتوني ساعيره بيم جيه حديد ما إن دي يهم . كتب جامع كرا لمت اولياه ، ازوست بن أمفيل ببهاني ، طبع مصر . ٨٨ . لواقع الانوار في طبقات الاخيار التُعواني ، طبع مرصر، ١٩٩ . موظا المعر الك يع شرح تورالحوالك المسيّوطي مطيعه معطفي تك ، بمصر . ٥٠ ميدُ ومفاد ، انشخ أكد مرمنها محدوالف تأني تتني عُكانه ، مطبح مودى امركس الله ،

اسماء الاعلام

الي ين ديناء : ١٢٤ ואי ועל : דין וי אין י פשוי אוץ י דיף

سدادرفاق : ۱۸۱

احد: وكيس مجدوالف ال

ואין ואו יאו ואו אי ואו אי אי אואוייף

1 AL 1 AT 1 AT 1 LO 1 CF 1 4A 1 48

" 116 " 1-7 + 94 + 97 + 90 + 4x + A4

(141, 194 , 194 , 184 , 184 , 189 , 114

, ADT. CALP , LA. , L-T. 140 , 144

الاصلى الشطيروسلم ومحد: ٢٢، ١١ م م ما بجا

احدين ابرائيم اسميلي : وكيبس اسمعيلي

احرين الي الحواري : مهم

الدين حين (الريكر): وكمهيل سهتى

احدين خالدالوبي : ٢٢٥

احربن تعيب : ۸۲

117: 8/10/1

احرس عبدالحيدالخادل : ٢٢٥

144 : 44 : 444 : 444 : 444 : 124

140 : 401 661 OK!

ألاى (الدائر كات) : الما

ابان بن الي عياش: ١٨٢

اراع على السعم: ١١٠٥٥، ١١٥٥، ١٤١١، ١٤١١

INDICALINA CLASSIAN

' YO 9 ' TOT' FYY ' FFO ! YET

ارايم (دادي مديف): ۲۹ : ۱۸

44: (88) 814

الاام بي بشاد: ۲۰۸ ، ۲۲۲

ايرائيم إن الجاع : ٢٣٩

ابراجيم بن غيبان: 19

ابراتيم ين صالح (ماكم فلسطين) : ١٠٠٠

ابراجيم بي العمد المهلبي: 24

ارايم بن عبدالله : ١٣٩

ابرابيم ين محدين عفر بن ال طالب : ١١٠

ابراميم نخص : ۱۳

الوالابراجيم بن اسميل بن محرالمتنل البخادي: ٢٠٠٠١٩٤

المختى ابرايم الطابرى: ٥٤ الخق بن منعور السلولي : ١١٨ 196 19 190 190 190 190 190 190 190 190 10 A 1104 110 1174 الواسخق : 40 الوائخي صالى: ١٨٢ rr: 2010. بى الرائيل : ١٨٠ ، ١٨٠ 19:14:20 استعل : ۹۰ ۱۹۰ المعيل بن الى فالد: ٢٠ ، ٢٠ ، ٢١٠ ٢١٠ ١١٠٩ استعيل بن احيه : ٩٩ ، ٩٥ استيل بدانع : ١٢١ ١٢١١ المعلى بن طلح بن يزيد : ١٢٥٠ المعيل (الوالغداء) بن كثير: ديميس ابن كثير الميل ي كرالصفاد: ١٢٢٠ ، ٢٢٢ (الراقام) الميل فراصفياني: ١٩٣ المفيل (العلى) بن احرين الحين البيعقي : ٢٣٩ ، ٢٣٩ 170 . d. (pr : during اخرف عي تقالى : ١٠ مم ١١٠١ نيز ديمين « تقالى " الوالا فعن الصنعاني : ٢٣٥ الاشعث الاجرى: ١٣٨ اصبهالي : سرم و ، ٥ ٥ ١ اصحاب الاضدود: ١١٠ اصحاب كمف : سما

444: 8701 الأعمض : ٢٢٤ نيخ اكر: ديكيس الواقي الياس عليه السلام: ٢٦ ، ١٩٦١

المخي بن الي طلحة : م ٩ المحتى من عبدالله من ال طلح : ١١٤

احربن عبدالرحل بن بكارالدشقي: ٢٣٦ احدين عبدا لصفاد : ٢٣٩ ا حدين على الاياد : ١٨٢ احدين على الحرل: ٥٣٥ احدين على لدياد : ٢٣٥ (الوحامر) احدين على المحسنوى: ١٣٢٢ 184: 80,01 اعدى عروين السرح: ١٢٩ احدین مبامک: ۱۱۱ 49:00 18:00 احرين محدين ايراجي : ١٢ اجرين محد الطاسوى (الويكر) : 49 احدين محرين فليل العموني (المسيد) : ١٣٢ احدال منصور: ١٠ ا جربن بن منصور من سیادا لرمادی : ۲۳۴۲ تعادامد احبى فردادُدى : ١٢٤ 111: 121 ابراحد: (قاضي): 44 44: 18131 الداه الزيرى: ٢٣٤ ادديس عليه السلام: 140 ازد سفنودی: ۱۵۲ الازرق (الولجم) بي على: ٢٢٢ اسام (ابورا فع) بن على بن سيد الرادى : ٢٣٩ اسام بی دید: ۱۲۰ 4:1111 11. : 64

ابن براء: وعمين الوالحي أن براد يادي عائب : ٩٠١٠٠٩ : ٢٠١١٠٩ DA : (July) Olero! الوالركات نفي: دكهيل نعني 144 : 000 18. 1179 : William Garage tire cira tirk tirk + 4: 1/2 FA F FTT : PLYIC! بشري دادي مردد: ١٩٠١ ١٢٥٠ ام بشر؛ ۱۰۴ 117 1 44 1 47 1 0 . L. CAROLI 1. A + 1.1 + 4 A + PP + 1 : US بلقيسي واح جلال الدين 19. (Ap 194 + 44 + 44 + 44 + 17 : 3) (184 - 184) 184 (184) 184 (184) 181 flat f 175 (104) 100 , 164 + 161 (164 الوكران الحال: ۲۲ الوكر الفضيد: وكهيس النالي شيد الوكرين اكال الفقيد: ٢٣١ 1171:201/11 الدكران الى الدينا: ٢٣٤ الوحيد الشربن المالعنيا: ويحيس ابن المالدنيا 1.4 : 50 , 44 : BAI 61/2 100 B ולל טוננים : בלינטוט ונונים 370000 : 3754 140:15:051

الوطال: ويجس كرين الحارث الانتفرى

الم الحرين و الوالعالى عبداللك بن عبدالله) : ٥ ، ٩ ، ٩ ، الأاليان : ١٩٩١ المالم (عاجي) امادالله : ۱۹۲ 16. (10 19-14 14 14 10 101 101 101 101) W. CHE MY 115 11-4 4 40 144 flor lar i lot i leg f lea fira tean that they a hed a ld. a hall HAPITER . TEN . TEN . TEN . TEN r10 'r01 'r05 براور اه : ۲ ، ۲ ، ۲ ، ۲۲ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، 11FF 1111 11-0 14F 104 100 - 19. + 14. + 164 + 16. + 189 ולעשונים: 119 י מין י פין י פין י אין 119 1 19 : -الوالوب العارى: 44 مد ١٠٨٠

بررسالم : ١٩٠ ، ١٩٥

tod that the the sol institution the car can cong. 11-A 90 1 A. 1 40 + 4 1 601 THE THE THE THE THE 100 1FT + IFT 1 IFA 11F4 1 IFA , the sake i bert til . IV. . IAL ran : rao : rry بخت لع : ١٣٩

عاكم فيدى : ١٨٤ این صیال : ۱۳۰۰ ۲۲ لياج بن يوسف لقني : ١٦ الحاج بي الامد: ٢٢٣ IFF FIFF : EWITH 172 175 11 1 17 1 A 1 4 1 W : UNE 17 51 " PE I PE I PE I PE I PE I PA "III F 91 + AF + OT + O - 1 pra + pra THE 191 119 1 10 1 191 191 جين لا الله في ١١٤ 74 1 PF : illia 18A : US ישלן: ווי דוי דוי דוי מוי PATES PE حتاله: ٥٧ 140 . LOI . 100 1 100 1 44 : 07 144:00 الحن ين معيد : ٢٣٩ حن يرمضال: 114 101 + 101 : 190 . 00 شخ هن العدوي الخرادي : ١٨٠ الحسن من تشيئة العانمي : ۲۳۴ ۲۳۴ الدالحن شاذل: م ١٩ الوالحن بن براء : عد الرالحن كاتب: عدا

PPR: who was

جعفر بن محدالصادق : ۱۳۰ ملال الدين سيرطي : ويحيس سيرطي طلال الدين لمقيني : 44 مضخ جمال الدين : ١٩١٧ جال الدين استوى : ١٨٥ جال الدين مطرى: ١١٦، ٢١٩ (حافظ) جال الدين مرى : ٢٥٢ ، ٢٠٥ عال الدين وعلى و وزير قد الدين) : ١٨٥ ، ١٨٥ PF : - - - 1 ro : 00.11 18. 111 : Sikler IA: 18 وحزام والمرام اين ماتم : ۵ الرمام: ال ויטונטלק: בי ארץ ארץ ماجب ال احد : ۲۲۵ ماجى خليف : ٨ حادث بن أساعر : ١٨١ الحادث بن مشاص بریمی: ۱۱۰ アド: とりがけさいはいは、 طارف بن نوال : ٤٤، ٨٨ : ٩٨ "17 " 10F " 160 " 160 " 160 " 166 " 164

496 1 499 1449 1146

برت خارق (فرج البري) : ۱۲۹ خالدن مجرد البري : ۱۸ خالده برت جدالشرق آمي : ۸۰ خالده برت جدالشرق آمي : ۸۰ خطر : ۱۳۹ : ۲۳

دچرين طيند کلي : ۱۹۹ ۱۹۹ ۱۹۳ ۱۹۳ ا

الحين بن على الجعفى : ٢٣٥ مين احديد في : 191 الوالحين مي عبدالير: ويكيس ابن عبدالبر الوالحين بن بشرال: ١٢٢٠ ، ٢٢٢ الحين مي ع فر : ٢٢٢ (الرعلى) الحين بن محدالردو بارى : ٢٣٩ (زي الدين) الحسن الراغي : ١٢١ - ١٨٤ 149 1 FF : 6 مكرين بشام : ١٦٧ مكام : بنت عمّان بي دينار : ٢٢٩ (علامر) على : ١٧٩ مليرسد : ١٢٥ 90 1 40 : 24 10 ادى فالدخاط : ١٢٥ عادين قراط: ٢٢ حادين معلم دياس : ١١٩ 14 : (J. S. 20)! 180 11-9 1 1-4 199 199 : 0-2 876: Mest 1 1800 INY : Elios محيد: ١١٨ نيز وكهيل جيدا لطوي الدالطول: ٢٤، ١٥، ١٨، منيل بي اسحاق : ١٢٥ الرخيف: ١٠١٠ ١٩١ الوحيال: ١٠١٧

147 : 147 : 8 3 C. 200

190

زرگنی : ۱۱۰ ، ۱۲۳ دلبالی : ۱۸۱

YPL 194 194 : 6/2

11 A : - - 1 d. p.i

زیرین معاویه : ۱۲۲ زیرین درقم : ۱۱۱

10 : 0/1 0/2

زدین خارج : ۲۲ ۱۳۲

نين النر: وكس الدير

زین الرین اوب : ۱۲۵ د ۵۵ د ۵۵ ا ۱۳۵ ۱۳۵۰ ۱۳۵۰ ا

1 44

مائب بی پزید: ۱۸۰ مادی: ۵۲ این مامی: ۲۲ مادالونطس: ۲۲۹ آلیبرة: ۱۲۱ مستکی: ۲۲۱ (۲۲ م۱۲۱ ۱۵۲ ۲۱۲ ۲۲۲)

ابي السبكي :

محنون بن معید: ۸ مخاوی : ۱۲۱ ۱۲۸

شدی : ۱۱۰ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲

مراج بلقيني : ١٠٩

دگی : ۵۰ ۱۹۳ دلجی : ۸۱ ۱۹۳

ż

این ایل ذئب: ۲۳۹ ۲۳۰ الرفد: ۱۲۵۵ ۲۳۰ ۲۳۰ الرفذیب البشل: ۱۲۹

V

راخب: ۱۱۵۰ ۱۵۲۰ ۱۹۹۹ ۱۳۹۹

الدافي : ٢٩

الدرافع عدمعيدا لمقرى: ٢٣٧

راجى بن حراش : ١٦٠ ، ٢٥٠

44 . La . LL : Sin

الدالزيع الزيواني : ٢٣٣ الريالي : ٢٣٣

ای رجب : دیجیس مافغازی الدین این رجب رهست . و تر ارائیم .

> الارزي: ۲۲ : ۱۱۲ د کام : ۲۲

الدريم المسعى : - ٨ دوبر بنت بيجان : ٢٥

ن

TT4 + 11 A + TT + T1 + 1A : UISIJ

والريماحد: ١٢٢

زیری کاد: ۲۲۵ ای زیر: ۱۲

וטונית: וזייף

المالي : ١١ م م ١١ ٤ - ١١ ٨ - ١١ ١١ ١ ١١ ١

المام المام

فعيب: ١١١ ١١١١ ١١١٤ ١٢١ ١١٢٠ مام

رادیاک : سال سعدين فادي : ٢٠ ال معد: ١٠١ ، ٢٥١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١١١ ، ١١١ ، red ' IEL + IEI ' IFT ' IFO 'IF. الوالعود: ١٩٥٠ ١٩٥ ميدالقبرى ١٠ ٢٣٩ معيدين جمر: ١٨٢ ١٩٩ معيدين عبدالعزيز: ٥٩١١ ١٥٥ سيدي اليب : ۲۲ ۱۹۰۱۵۵ ۱۰۲ ۱۹۰۱۱۵۵ 14.01 ALL 1 ALT , ALL , 141 1449 . 444 . 44. + 414 . 414 706 1704 معيد بن ابي طال : ١٥٠ معدين بساد: ۲۴ ان سد : ١٥٤ الومعدالاغج: ٤ الوسعيد الخندى: ٢٤ ، ١٩ ، ١٩ ، ١٥ ، ١١١٠ ١٢٠ ، CITY CITY الوسعيدالخزاذ: 44 مغیال: ۲۴ سفيان بن عيمة : ٢٧١ سفال ودی : ۱۹۹ ، ۲۳ ، ۲۳ ، ۲۳۹ ، ۲۳۹ ، ۱۹۹ مفال بي عبدالله بن السائب: ٢٣٤ موم بن مشكم : ١٢ ١٢ سلمان : ۲۱ 14. 14. 14. 14. Coloub ملرين شبيب : ٤٩ 110 . 11. PJIC!

مواب : وكيس شمس الدين صواب لمعلى ira irairaily ilirii. rationa int lar + lar IMPIPPIM: UN طريف بن سجل ۽ ١٠٠٠ 14: 10 طلوبن خراش : ٩٦١ طلحهن مجدالله : ١٠٠٠ طلحان بسالتر: ١٠٩٠٤٤ الطلح: ٥٠ عائف (ام الوسين): ۲۹ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ۲۹

شقرال: ١٣٠٠ ابن شماسم: ۲٥ شمس الدين صواب معلى: ١٨٨ ١ ١ ١ ١٨٨ شاب الدين مود آلي : ١٥، ٥٥ ، يزد كسي آلي شهاب الدين اس جرالكي العيشي: وكهيس ال جركي شاب الرين خفاجي : ديميس خفاجي فرسان: ۱۱۰ م قامنى شولانى: بام د مه د مه د ۱۲۹ و ۱۲۹ بن شيد : ١٩ الوالمشيخ: اه ، الراسيخ بن خباز: ١٤٣ ، ١٩٣ الواسطيخ: ١٤٠٠ 941 146 1 149 1 14 : 14 فيدلد: ١٠١٧ صالى : وكميس بلال بن عن صابرتى: ۲۲ صالح بن حيال : 4 M: 5/26 PPE: Elwai الوصالح بن الى طابر العبرى: ٢٢ 14. 1 LLT : LLT : 241 مبدقه بن سلمان جعفرى: ۱۱ صديق اكمر: دعمس الويكرصديق صعب بن جنامه : ١٦٠ صغيربنت ثيبر: ١٢ صلاح الين: ١١٢٠ و٢٢٩

189 - 110 - AL + 86 - A : 011 - PL

عبدالض بن المالزناد : ١٣٩

عبدالحن بن سلمان : 44 (الدالقاسم) عبدالعن سهيلي: ديكيس سهيلي عيدالرعن بي صعصم : ٩٩ ، ١١٩١ ، (الوالقاسم) عبدالرض بي مبيدالتُد الخرقي: ٢٢٤ عدارحن بي كعب بن مالك : ١٩١٠ م ١٩٤١ عبدالرص بن اليلي : ٢٦ عبدالرجي بن فاشم: ١٩٤ جدالی بن بدین جاید: ۱۲۵ ، ۲۲۵ (الاسلم) ميدالي الوفي وفي ٢٠٠ العبدالين : ٢٢٤ يز ديجير محر بن موان السدى الوعيدالين على: 19 الوعيد الرحن القري : ١٢٧، ١٢٧، ٢٢٠ (شاه) عبدالرجم: ١٨٨ (زین الاسلام الانعر) عبدالرجيم بي عبدالكريم قشري: ٢٢٩ ٢٢٠ عبدالرزال حيني : ١٨٢ عدالصد: 40 جدالعزيز: ٢٢٥ : ١٢٠٠ (ئاه) مدالعزيد: ٢٦ عبدالعزيز بن إلى علمة الماجشون: ديكيس إن ال سلمة رشاه) عدانقاد : ۲۹ سترعيد العادر حيل : ام ١ ١٨١ ا ١ ١٩٥ ١ ١٩٦ د الإستصور عبد القادين طاير البغدادي : ٢ ٢ م ٢ ، ٢ ٢ م ٢ ، ٢ ٢ م وسضح الوالفشل عبد القادين حين بن على شادلي الم 19 عدا كافي سبكي: ١٤٨ (الوالقائم) عبدا كري بن بوائل قيري : ٨ : ٩٩ ، ٠ ٢ عدال وعال : ويحس النعال عبدالله بن الي جره: ١٩٥ (الإيكر) عبدالتُّرين ال الدنيا: ويحيس ابن ال الدنيا

عاصم تعلى : ٨٤ 16: 10/06 الراحاليد: ١٢٨ ، ١٢٨ عام رضعي : ۱۲۰ عامر بن الطفيل حيفري: ١٩٥، ٩٥ عادين عاد : ١٠٠٠ عبادة بن تى: ١٥٠ 94: 571591 عِلَى (عراقيم): ١٩٠ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ PATRAITETIALLIOIP : 345 1 AL . AF . L4 . LY . 94 . 64 . FF 101 110 111 111 194 194 1A9 104 . LLL . LLI, LLT . 141 . 140 عِاس بن عبداللهُ رَقِقي: ٢٣٤ الوالعياس لتي : ٨٢ الالعباس قسطلاني: ١٩١٧ الوالعباس مرى: ١٩١٠ م ١٩١ الوالعباس مريسي: ١٩٩ عبدالاعلى بن عبدالله بن ابي فروة : ١٠٤ ابي عدالم: ٢٢ ، ٢١ ، ١٩ ، ١١١ ، ١٩ ، ١٨ ، ١٨ TTT + 1-4 1 14 1 1-4 . 41 . 44 ١ : تالي عدالحق الشبيل : ۲۰۸ ، ۲۲۲ شخ عدالحق (دلوی): ۹۵، ۲۲، ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۸۵

ی ۱۲۰۴ حبدالحکم بن گمیز: ۳۴۳ ابوالعندان حبدالحق بی الحاد حبدالرطن بن ابوکر: ۹۲ نا ۱۹۲ (ابوکس) میدالرطن بی این صاقم: دیکیس ال این صاقم الإعبادية الخافظ: ۲۳۹٬۲۳۵ ۱۳۲۵ إرجدادية أن ذال : وكيس زاذال إرجدادية الصفار : ۲۲۵ إرجدادية القراريّ : ۲۲۰

ام مبدالله بنت إلى المم : ۲۲ عبدالله بنت إلى المم : ۲۲

عداليع نعاني : ١٣١

عبدالجيدي دواو: ٣ م م ا (الوالعالى عبدالعك بي عبدالله يجينى : ويجيس العمالجيين

عبدالوهاب تعراني : 195

ببیدین قمر : ۱-۱ ببیدین فرندق : ۵۱

> بيدة : ٩٤ بيدي : ١٨٨

بيدالله بالمحيدا لهذل : ٢٣٢

عبّد بن الي جل : ٣٥ عُبِي : ديمين محدين عبدالله بن عرو

عزت مفال: ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲

عثمان بن دینار : ۲۳۹

عثمان بن محمير : ۲۱ عثمان بن محمير الدرمضان من ۱۵۵

عثان بن محربن ال مضال: ٥٥١

الوعثان نبدی : ۱۲۳ عجلی : ۲۲ م ۵

111 1A: 518 U.S.A

عدى بن زير: ١٨

4.4. 1. 144 1.141 : OFGI

ابن العرل: ١١٩٩ - ١٤-

عبدالشين المعماص: ٢٨٠ ومها عبدالشين ادبس : ٣٣

وعفيف الدين عبدالله بن المعدافي : ويكيس إلى عبدالله بن المعدافي : حيات الما المعدافي : ١٢٤ ٥٠٠ ا

عبدالله بن بزايغ : 41

عبدالله بن تام : ۱۰۹ / ۱۰۹ عبدالله بن تبتير: ۹۹ / ۱۳۹

عبداللذي بير. 19 ما ما معدالله بي جعفر: 91

عبدالشري حين حراني: ٨٢

عبدالشرين صفلا: ١٥٥

جدالندّي رواح: ۲۲ ، ۲۰ عبدالنّدي زيس: ۱۱۹ ، ۱۲۰

عدالله الدين المرابية

عدالذي سداد: ٨٠

فيدالنَّرين سيدان: ٥٠

عدالتي عدالمن : ٢٢٨ : ٢٢٨

(الواحد) عبدالله بن صى الحافظ : ٢٣٣

1-4

عبدالله بن انفضل الهاشي : ۲۳۵ عبدالله بن ۱۹۰۴ ۱۹۰۸

عبدالله بن محديث منسود : ٤٠٠

عبدالله مزنى: ٢٤

عبدالتري معود: وكهيس إلى معود

عبدالله بن طبع : ١٥٥

ميدالنُّرين نافع : ۲۲۹ عبدالنُّرين ومِب : ۱۵۰

والم) عبدالله يافي : ويجيس يافي

(ادار) عبدالندان ميخي ن عبد الجادالسكرى: ٢٢٤

(الرالحسن) على إن الكرم : ديكيس ابن الاثير (الدالحن) على بن محدين على المقاد الاسفرائن: ٢٣٩ (الوالحين) على كدين عبدالله بن بشرال : ١٣٨٠ على بن محدال على : ٢٣٤ 1AT : 700 الم الم المال : ١٨٢ على المنتي: ١٩٥ الوعلى: ويجهيل محرين على السقاء 16A: 310/1011 100 1 TEN : 14 147: 1601 HA : NE

1 4 . 1 0 C 1 0 . 1 PC 1 P4 1 PF 1 P. 111. 11.9 1 LA (9. 14 1 19 1 9 1 9 1 I IFA I IFE I HE I I IFE I IFA I IFE I IFE IAI + 14 - 1109 + 1179

10. PAINAIPLIPAINAIP : "For 1 1-6 1 1-6 1 1 -- 1 ALI AT 1 04 1 09 relierelieres

144 1 FE عربي عبد العزيز: ١٠٨ ، ١٠٨ ، ١١٦ ، ٢٢٩ ro: 0 /00.8 الوعرزاذال : وكليس زاذال" 1.11:0/6: 11.1 ابن عروالغرلي: ١١٩ الوعرو: ويجس ابن عبدالر

PH: 18.03831

444 : 012013841

وده : ۲۹: جودة ال ذير) : ۱۲۴ ، ۱۲۰ ع ده ان معود : ۱۲۵ ، ۱۲۵ الانائل: ١٢٥ 141 : 1.7 : A : Step1 عطان باد: ۲۹ مطاف بن خالد: ١٠١ ، ١٠٠ عطير: ٥٥ معال بي مسلم: ٥١٥ ١١٩ ، ١١٩ عقيدي الي العبياء: ١٣٩ عقيدين مام : ١٢٢ عقيل: ١٥١ ١٨١ ١١١ ١٨١ 3/4: 63 79 علاين عبدالكري: ٢٠ العلاوين مروالحنفي : ٢٣٤ ישל שופונט לנט: וון י קון י דון ידון ידין ידין rr 1 rr 1 rrq عرالدين بلقيني : ٢١ حفرت مل : ١١٠ ١ ١٠١ ١ ١١٩ ١ ١١٩ ١ ١١١ ١ ١١١٠

INC , INC , INC , INC , ILL , ILL PF- 1 7-9 (140 (141 على بن الرعيدان : ٢٢٩ و الرالقاسم) على الحن بن على الطماني : ٢٣٤ على الحين: ١٨٠ على الحين سامرى: 24 (الرالحن)على نفلف: وعمس ال بطال قاطيالقاري : ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م على تعدالور: ١٢٤ على مدالشًّا لدين : ٩٩ على ن در من بشراك : ٢٢٤

14A + 147 : JUG الوالفتح : ١٨٤ فخوالدوله: ١٨٢ این ال فیک : ۲۲ 141: 1000 فشل بي عباس : ١١٠٠ مهم تغيل الاتعادي: ٤٠ نضيل بن سليمال النميري: ٩٩ قروزالولولات ١٠٨٠ قام بن مدالان : ۲۲ (المحمر) القاسم بن عبدالله: ١٢٩ ١٢٩١ ابن القاسم: مهم الإلقاسم صلى الته عليدوسكم: 111 49.0:000001 בשנם: חץ ו אין ו אין ו פין ווו ויף ויף ויף ird 11 - 1 94 Al + A + +9 : 00 15 1 ابن قتيب : ١٠٩ قتم: ١٢٠ وري: ام ، ١٥١ ، ١٥١ ، ١٩١ ، ١٨١ قسطنطین بن عبدانشه الردمی ۲۲۲ i قشري : ونهيس جدالكريم بن برانان فشرى قعنبي : ۳۲ الإقلام: 114 ۋۇى : دىكېسى ملاۋ الدىن قۇنى Ar : Uni

يس إن عاصم : مهم

الإراد الحل : ١٣٠ 184 (119 1 114 1 94 ; Editor عردين الحاسف (رادى صيف) : ١٥٠ المروين الحارث بي مفاحل بريمي: ١١٠ 44 1 74 : 1630/2/ عروين مواد المصرى: ١٥٠ عروين العاص : ٢٥ عوي يونس : ١٩٣ عمرين ميب: ميرين عالى: ٢١٠ عنبدين سيد : ١٢٩ الإعراء استرأتي : ١١ ١٠ ٢٢ موف بی مالک : ۱۳ وقامني اعيان : ١٣٢ ، ١٥١ ، ١١٠ ، ١١١ حرت يشي الدام: 10 ، الم ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١١٨ 1 FF 0 1 FF . 1 FF 0 149 140 ميشي بن عبدالنترانسادي : ٩٦ مِينَى بِي عِبداللهُ الطيالي : 4 44 يشى بن محرا بطيسانى : مینی بن سیب : ۱۸ ميني ل والى ١٠ ١١٥٠ اين توسيد: ١٢٠ 190 : 31%

טובוניוי: דיוי קווי יוחי יוחי דיוי

مالک بن دیشار : ۲۲۹ 140 : pp. 1 100 : mer of the مامول (خليف): ٥٥ ابن البادك: ويميس مبالطين البارك

94: 00

11/1 عيدالف تاني: ١٦٩ ١٠٢١ م ١٠٢١ ١٩٩

محدالدان خيرازي : ۲۱۵ ، ۲۳۰ محدالدين فروندآ أدى : ۲۲۹ ۲۱۲

قين ن قيم : ١١٥٠ ، ١٤٠ 19-144 14 1 ABIAF 141 141 149 10A 104 1PA 1P4 11P

161 16.16 16 16 16 16 16 16 16 19 19 1 11-1194 198 198 108 101 10. 1172 1171 1174 1170 1114 1114 1114 1114 lar i Ira i Ira

בנט בעול בניט : או אף ו אף יוי און י פאו 1: Dissil محيل يكي: ٢٢٥ : يزوكس ال منده محدین بیلی برلی : ۸۱ محدین پرمرالنشاوری: ۲۳ (الوالعباس) محرال ليقوب: ٢٢٥ : محرال ليقوب إلى إلى ا شخ محد يوسف إن لعقرب خلوتي : ١٩٨٧ 184 : ist All الرحدين النجاد: 44 الحود فيلان: ٢٠ اي الدين : سم 11: 12/0! 106 1100 : 2010) ودى: دىكى كرى فو 14170:070! مريم عليها السلام: ٢٢٢ ٢٢١ ابن مريم : ويكيس يعنى عليه السلام 10 1 140 : 17 المتلمين معيدالثقني: ٢٣٢ معدين فراش : ١١٠ 1150 115 : 100 (AN 1 D. 199 : 157) ir. Lin. I lop ilor ilor ilea " PET " PET " PET " PET " P. 4 الإصعود الانصاري : ١١٦٥ ، ١١٩١ مفخ ملم: ١٩٥ 190:09 101:47:41:10:00:01

FIFT I 1 4 F TAN & HILL & HILL & GA

(الاعلى) كويل الحس بي زال: ١٨١ ١٨١ الموسى المحين الدالين و ١٩٠١ الد P- 1 6/16/10/18 116: 2000 wollows : will (الإعدالة غرف الدي) عوبي سيد: وكيس الإجرى (الإعبرات محدين العباس الحنص : ١٣٥٠ اليس عبدالياتي : ومكس « زرقاني « كري عيدالي بن الحرال : ٢٢٢ (ایکی) کدی جدانڈیں جیب تعاری : ۲۲۹ ،۲۲۹ والإعبدا لنشر محدين عيدالشرافحافظ: ١١٨ ١ ١١٩ ١ ٥ ٢٢٥ يروعيس العبدالله الحافظ " محان عبدالشالنادي: ۲۲۹ الدين عبداللك الدقيق : ١٢٨ الله الراب : ۱۹۱ على المال الله الراب : ۱۹۱ محدین مبدالندین عمروانعتبی : ۱۳۱ محربن فقيسه: ١١٨ ١١٨ محين على النقاء: ٢٢٩ الدين على بن محدين عبدالله الوكاني : وعكيس الاستوكان " محرين فرالحنق: ٢٢ 14 1 97 : 100 11 11 11 (اوالحن) محيفري النعد: ١٨٢ عدد محربن الغنشل : ۲۳۰ (الالحن) فرين محرالكارزي: ٢٧٤ 4 m : قال م زوق ع ١٩ كوبي موان السَّدي : وكبس " السُّرِّي" r: 101 (اوجفر) محري معاذ المافيني : مم المرين النكدر: ١١٥ ١ ١٥٠

منهال بن عرو: ۱۲ ، ۱۸ ، ۱۸ ، ۱۱ ، ۲۲ 1761114116: 16: 1011 INY : GARDI شخ الوالمواسب: 190 ra: 4500 موی طرالدام: ١٥، ١٩، ٥٨، ١١١ ، ١٢٩ 110 pt 6 101 1101 11pt 1 1pt 1140 1 14- 1 10x 1 104 1 104 1 1-4 1 164 1 166 1 117 1 1991 Crib Crir Crir Cris Cris CALA . ALO : LLL . AIT . ALA IFFF I FFF I FFI I FF- I FFA 1768 . FE. 1 FEA 1 FEL 1 FEA . LOL . LOL . LLA , LLO . ALL 144 1 144 1 494 1 164 وي بن بن ابرايم بن كثر: ١٩ AT : UNE 1 U. SY الانخان الحس : ٢٠ 154 1 154 1 11 . 14 : CASI ميمورة (ام الموسين) : ١١٩٠ 198:001 المالكاد: ١٩٠١ ١٥٥ ١١١ ١٩١ عدا ١٨٠١ ١٨٠١ الوائني المقرى الروعى: ٥٠ 4A 6 Y6 : 25 310!

"ITT " IDT " IOT " IFA " IFT " IFT erel the the the the the (الوالحين) معلم بن الحجاج النشاوري: ديكيس امعلم " تعب بن قير: ١٠١ ، ١٩٨ معزف: ۸۲ معاذين معاذ: ۵۵ معافى بن عليان : ۲۴ 1-9 - 1-1 - 1-1 - 49 : 1-9-1 A. : 50 0 1 20 110 : 200 11 الى معين : و كميس الميخني ين معين الاعروف: ١٠٢ تدمعسوم شاه: ۲۹۸ مغروين فلف: ٢٥ مفيره بن مقسم الفسي : ١٢ کول اشامی: ۲۳۹ الوطئان الفادى: ١٩٥٠ ٩٥٠ الاالليع: ١١١٧ HOTTE IN I ANIAP 140 1401 191 : 1041 الحافظ المندرى: ۲۰۸ ، ۲۲۲ اشادمنصور بفدادی : ۲۰۹ ، ۲۲۴ منصورين صفير: ١١٠٠ منصورين عبدالله : 99 191 : 191

الا المنكس : ويجس والحري المنكس

FAL

YAN

FFI FY-L FINT

نسغى : ٢٠٩ اونعرين صياع : ١٩١

واكى: ٨١

ير ترب بدار الم

داقری: ۱۲۵ وگی ایان ۲۲۱ ۱۲۲۱ ۱۲۹۱ ۱۲۹۱

ابرنفز: دیجیس باشم بن مام نفال بی بیشر: ۲۰۰ ، ۲۰۰

وليدين عبدالفك: ١-٨

الله ۱۱۱۹ م ۱۱۹ م ۱۱۹ م ۱۹۹۱ م

وليدين منفر: ۱۲۲ و ۲۲۹ ايراوليد: ۵۵

ratires i rapirra

شاه ولي الله : مدا وبهب بي جريد : ۲۲

114: -

INT FIFT FOR FO : ON

0

المرون بي سليال: 41

الانفراغم بي كام ١٠٠١ م ١١ ام فأن: ١٠٠ اليمان ٢٠٠١

میخان این آگریا : ۱۳ پیخان در معد : ۱۳

1241 21101 179 179 171 171 302/A

بیجلی رسید : ۲۲ بیجلی رعدال این انی بسید : ۹۵ مید د فرداندی) پیچلی : ۱۹ بیجلی بیماندی (۱۲۰۲۱

THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE

דר : על נו ודי ו דרך ו דרו ברובו וברוב בל ני שבעושוט בי דר

14- 1 1461 144 1 144

ابولیخی : ۲۲۷ رویدی ان کیم : ۲۲۷ رویدی سال : ۲۲۹

بشام بی ماد : ۲۳۰ اندام بی موده : ۱۰۸

يزيرين الإنف جملى : ٣٠ يزيرين حيدالرطن الصاكح البلني : ٣٣ المدرا ١٠٠١ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، الموادي

درین میداند کرده ۱ ۱ ۲۹۰ ۱ ۲۹۰ ا ۲۹۰ ا ۲۹۰ ا يردى الى الك : ١٥٢

> 100:0000 يزيدي نعان بن بشر: ٢٢

צייש לנפט : דב ו אדו

لعقوب بي سفيان: ٣٣

(زين الدين) يعقوب بن زبير: مدا

يعقوب: ٩٤١٩٥

الانالعقرب: ١٩٢

١٠ ١ ١٩٩ : ١٥٠ - ١٤ ונישל : בדו ירקו י עם ו יקו י די די די די די די

141 . 40 % : 440 , 164 : 464 ; 464

الوالمقطال: ١١

the , the , the : Offile

ومف طرائعهم : ١٦٠١

٥٠ : ١٠٠٠

وسف ي عليه: ١٩٧١ م ١٩٧١

(الاص) يست الخفاقي : 49

(الالحاج) يعف (مدشوري) ١١ ولن طيدا مع : ١١٥ ، ١١٩ ، ١١١ ، ١٢١ ، ٢٢٠

ړنس : ۹۹ ، ۱۳۵

ونس ين مرا الودب: ٢٢٥

eignow dillo Permit 40

أَسْمَاءُ الْكُتُبُ

پ

يوالكلام : ١٠٢١٠٠

البدائع: ١٩٢

יושיון: דין ידי ידי יפי יפי יבי ידי בין יויי

1 174 6170 1170 1 19 (114 (114 1 1-A (1-4

118. THATTELL ING THE CIPTETT

TAP FIRATINE FINE

البيديانياتره: ١٠٥ ؛ ١٠٤

ابرحان في طوم القرآن : ١٠ م ١٠

المعت (المين الي داقد) : ٢٩

المجتر الامراء: ١٩٥

بجيّة النفوى دخايتها بمعرفة الإواطيها: ١١٦ ، ٢٢٨

بيان القرآن : ١٨٧١

وس

100 1441 1441 4. 144 (6)6) 6,5

الريخ بغداد (لزين الدين مرافي) : ١٨١

11. : 53 10 150

ادری (خلیب): Al

تاریخ دمش : ۸ تاریخ صال : ۱۸۲

rr : /8/5

تخفية الالاذي: ۱۲۱ ۱۲۹ ۲۲۱

معتد الطاب الشهام في دوية البني على السام : ١٩٩٠ تحفية الطاب الشهام في دوية البني على السام : ١٩٩٠ 1

آبيات : ١٩٢

إباد (عواكل) : الم

111 : 22

اجتاع الجوش: ١٣٠

اجرب ارجين : ١٩٢

PPT TO TO TO TO STATE OF THE PERSON

الا کام اگری : ۲۰۹

اخلام القبود: ١٣٨

ולשלופוט: אאי פאי איו

اطام الكير: ٥٢

ا خارالدين : ١٥٠٥

اللين فاير: ٢٠

اختر اللعان به ١١٩ ١١٩

اصاب : ۲۹، ۲۶، ۱۷۱ و ۱۷ د ۱۰۱ ا ۱۸۱ و ۱۹۹

احادالفتاوى : ١٨٠ ممم ١٠ ١٠

اعدالدكاد: عدادها المادها والمادها ووا

الجيل: مع

الْعَاس العارض : ١٨٨

انوارا لتنويل واسرارا لتاديل: ديكميس تغيير بيعنادي

1-10 (14 tax : 150)

اعوال العبر : ٢٠

0: Clied

3

الجامع (للتوري): ١٣٩ ، ٢٣٩ ، ١٢٨ ، ١٢٨ الجامع السفير: ١٣٨ منب القلوب: ٢٠١٠ ١٥٥ ١٩١١ ١٨٥ ٢٠٠٠ بنگ (روزیم) : ۱۲۸ الحاب الغيج لالفقر عبداليع: الهما المما

ماستيه (لاين مير) : سماا الحادي في الفتادي : ١٩٥ 104 . LAL : LAL : 111 . LA : 441 , AR 179: 661 حورالنيام دعدراء ذوى البيام في رورية خرالانام ني اليقظ : كافي المنام : م 19

چاقالانياد (بيهقي) : ٨م١ ١٩٩١ اها ١٩٢٠ crar 'regirerilly 1447, 400 1 LOL כוב ולפוב: דן יצי יץ י ציק יום ידם

خونه معارف : ۱۱۱ ، ۹۰ ،۱۱۱ الخصائص الكري : ١٢٥ / ١٢٩ / ١٣٨ ، ١٩٣٠ 704 ' Y00

YDA: YMY: (55)0)2 آل السنة: ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۹۱ ۱۹۰ ۱۹۱ م

رَفِيدرَ رَفِيد : ١١٢٧ : ١٥٥١

(111 11.6 (A) 129 (27 121 141 09 'PF : 63)

444 1494 174 , 144 , 141 , 117

التوف : ١٩٤ نفسر سعنادی : ۲۲ تغير (جيبر) : ١٨ نقير الوصيان : ١٠١٧

تغيردوح المعانى: ٤٥، ١١٩٩ تفيرين كثير : ١٠٨١ ١٨ ، ١٨، ٥٠ ١٥٠ ١٠٨١٠٠

تغیردادک : ۲۲

11. 191 170 18119 : CASTE 114. (19) (144 (149) 14.

لفسراين النذر: ١٥١، ٢٢٥ تلخيص: ٢٠٩ تنبسالنين في رؤيتر النبي : ١٩٥٧

النورني القاط الندير: 199

تزيرالحلك في دوية الني واللك: ١٨٢ تورالحوالك: ١٠٨ : ١٢٢

تديب (لان جريه) : ٢٠

تبذيب الآثاد: 44

تهذيب التهذيب: ٣٤ ١١١ ٢٢ ٢٢ 144, 114, 1-5 , 44, 79 , LA

lar tire

وَيَق عِرَى الايمان : ٢٠٨٠ ٢٢٢

شرع تفادجان : ۲۰۰۰ فرح نفادجان : دکیس نیم المان فرح السنة : ۲۹ خرج العدود : ۲۰۰۵، ۲۰

11.4 11.4 1.4 1911. 11.4 11.4 11.4 11.4

100

شرع منگوة: (انوص کاری): ۱۹ م ۱۹۳۱ ۱۹۳۱ شرع منگوه: (نادی ادم بالی): ۱۹ م ۱۹۳۱ ۱۹۳۱ شرع داید: ۱۹۹۱ ۱۹۳۲

شفاد (عیامن) : ۱۷۸ شفادالاسقام : ۲۲۱ ۱۲۲

ص

صحاح : ۲۰۱۰ ، ۲۰۱۵ معمال مستند : ۲۰۱۵ مستحق بخاری : ۲۰۱۵ ، ۲۰۷۸ مستحق بخاری : ۲۰۱۵ ، ۲۰۹۸ مستحق إلى مائم : ۵۱

مسیح الی الوازامغرائنی : ۲۲ مسیح این باید : ۵۱

الصلات والبشر: ١٤٨

معنات الكريل:

ر منفر : ١٩٥٥ الدرا تنظيم في فضائل انقراك العقيم : ٢٥٩ الدلائل : ١٠٥ / ٢٩٩ / ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠

ولائل النبره (للبيئتي) : ۲۵۲،۲۴۵ دلائل المنبوه (لاي فيم) : ۲۵۵،۲۲۵ ۲۵۲

11

رماله (غیرملبوهراز طاعل قادی) : ۲۳ رماله قشیری: ۴۹۹ ، ۲۰

روح المعالى: ٢٩١٩ - ١٩١٥ - ١٢١١ الوفن الأنف : ٢٤ - ٢٣ - ٢٩٢٤ - ١٦١١ - ١٢١١ - ١٢١١ - ١٢١١ رومن الرياسين في كايات العالمين . ٢٥٩

الراف النعزون فعنا كل العثره: ١١٧٩ ١٨٨

v

نادالمعاد: ۱۵۹، ۱۵۹ نبدة النام الله (للام الله): ۲۹۱

5

ش

خرج اسمارتھیٰ : ۵۸ خرج بخاسک : ۲۹۰ م

1000

0

تارس: ۱۷۸ القول البديع: ۱۲۸۰ ۱۹۳

الب الروع (الريقم): ٢٠١٠ م ١٠١٠ م ١٠١١ م

1841/124 94 195

9: 1-0

طبقات: ۱۷۵ ۱۲۹ ۱۳۹۵ (طبقات) این سعد: ۱۳۰ انطراز المذبهب: ۱۸۵

> مذاب التبر (لليعيق) : ۲۹ ۲۹ عرق الثاري : ۵۹ العل المقبول في زيارة الزمول : ۲۹ محادف المعادف : ۵ ۹

غاينة الاعلام في رؤية البنى عليها لسبوم: ١٩٩٧ غاينة المرام: ٢٠١٠، ٢٢٩٠

ف

شادی لمقینی: ۳۱ الشادی المحدیثیر: ۳۱ - ۲۹ ، ۸۹ ، ۸۹ ، ۱۹ ، ۱۹۹ ،

فتادی دادالعلوم داریند : ۱۵۱ فتادی دلیر : ۹۵

المعالد الا و الماد الما

ide imitation iberitarità

نخ القير: (فركان) : ۱۳۲ ۱۳۲ ۱۵۰ ۱۵۰ نخ القير (ابن حمل): ۵۳ الفخ البسي: ۱۸۲ فرمت کمح : ۲۰۲

ومت عي: ٢٠٠٢ الفرالز في العلى والبيز القدير: ٢٠١٢ ١٢٩٩ ٢٩٢١

متداليل : ۲۴۲ + ۱۵۲ كآب الشكلين : ٥٧ خلقافاد : ١٠٠٠ ١١١٠ ١١١٠ د ١١٠٠ د ١١١٠ 184 : BIV-0 195 Clar Clas CH4 1.9:001-0 14. 144 . 04 : 5 1/20 YOU 16 1 : 6 LOSI - 15 مستفين اليشيد: ۵۵ تف نقارن : ٨ مارف (لان تيد) : ١٠٩ الكنى (للحاكم) 24 العجالكيس ٢٠ ، كواكب الزاهرة في اجتاح الدوليار بسيد الدنياد الأخرة : ١٩١٧ مفازی (البن الحق) : ١٥٠ كترات (ميد) : ١٩١١ س عاش بعدارت : ۲۲ ، ۲۵ ، ۲۰ للائط المن : ١٩٩ النتالم : ١٨١ لواتح الافراد: ١٩٩ ، ١٩٥ النقذمن العثلال : م ١٩ موائد العوائد: ١١١٩ الراسب اللينيد: ١٠٠ م ١١ م ١١٠ م ١١ م ١٩١ 114. 1.41 1.4 1.4.1.0 19 . Wiphillip ومنح القرآل: ٢٧ 184 6 Imp ميرأومعاد: ١٩٤١عه مغيرالغرام: ١٦١ 1AT (1A. + 16A (FIFF : M) TAI مارع الغره: هدا ، کا۲ النصره ل اريخ واراليجرة : ١٢١ مِزَةَ الجنال وعِبرةِ البِقظال في موزة وادف الزال: ٩ ٢٥ نعيجة اول الاباب في منع استخدام النصاري: ١٨٥ رقاة فرع شكرة : ٢٣ نغات الانس: ٢٥٩ مال الخارس . ١٢٨١ م ١٨٨ 149 : 491 . 150 : 215 Trairil: NE نوادد الاصول: ٨٠ YOL I PHO I IFO : Juic 1.9: 1.0 44. 1442 1 144 : April برية التبع : ١٩٢ منابعاتم: ال مندمارت بن امام: ۱۱ rolivera . Gazir

مندگير: ۲۹

110 + 1-A + 45 : + 6/16)

أمكن وقائل

جعل (قرشال) : ۲۹ PTA: 18/180 جاب (درا): ۲۲۸ 04: 00 rr: 31900 = 18/6. rr. 1 + 10: 3 100 : 001 107 : 440 : 414 : 104 : 92 114 : 46 110:01. انی خلے: ۲۲ العندي : ١١٩ 100 1101 1mm: 12 رعل : ١٨٣ 191:101:20

١٤ : ١٥١ سدرة المنتى : ١٩٩ 184 : 8 184 : US 490

1-1 41-1 69 4 49 1 90 / 66 : 101 1A: 501 118 11.A الماعلى (فق): ١٨٨ بن الله: ٢٢ اصفهان: ١١٠ اناد: ١٩٥ 104: 101 יינים : דר י דר 98 : 29/2 94 : 51 " : 41, 61, 71, 44, 64, 64, 64, 44141 8414111 641 60 1 60 1 بقراد: ۱۳، ۲۳۲ بقيع : ۱۸۹٬۱۳۲، ۹۲ بقيع النرقد : ٩ LA : 2. يت القدى : ۱۲۴ ، ۱۲۵ ، ۱۲۹ ، ۱۲۹ ، ۱۲۹ IFA (IFL: IT 11 : (16) if

3 جايد : ١١ ، ١١٠ 11. : 17.5.

794	
184 (3) : 181 + 11	3
کفید و ۱۱۰ ۱۸۸	<u> </u>
ir: is	rac 1 11 - : 15
844 : = 2/2	خونيزه : ١١
	فيران ، ٤٠
	1
rya: Ubol	P
به ۲ : واقع ا	خالف : الما
"IAI "IDO " IFT " I-A ! AF " AF : ZA	C
TELLENGE S. W. 184 LINE (1VA	ع
7 7 9	144 : "
اعدائعتی : ۱۵۲	190 111 : 54
190:	ŝ.
177 118. 19 : per	-
'IIF ' : ~ K	1 1 44 1 76
"IDL "IPP I IPP	rr : Asi
مناصع : ۱۸۱	
©	ف
	184: 56
انحان : ١٠٨	فرت : ١٩٥
rrr: why	
9	ق
وهايب: ١٩١٠ ١٩١	يبا ١ ١٨٩
	rr. · rra : is
A : 22%	5
9: 324.	
	LAVILLE : RA
II. : 5.	MA : my

affect his admission to the Medical College. All of us therefore got worried. My sister Aisha says that the same night she dreamt that we all brothers and sisters were sitting and discussing the case of Naeem. Najeeb was also with us. He smiled and said that this problem would not be solved in this way. You would have to do this for it. Aisha says that she said to Najeeb "I have not understood what you have said". Thereupon Najeeb took a paper and started writing an application on it. When Aisha tried to read what was written on the paper she woke up and faintly remembered that Najeeb had written an application to the GHQ. Accordingly we made an application to the GHQ from where orders were received that the lectures of Naeem be completed and the certificate of NCC be issued to him. Later Naeem was admitted to the King Edward Medical College, Lahore.

Without going into the nature of the dream phenomenon or its interpretation, or what connection dreams have with our life, or how far the information conveyed through a dream is factual, I would only repeat the saying of the Holy Prophet (peace be upon him) that dream is the 46th part of Prophethood which means that dreams do have some substance. The discussion about dreams is intended to unravel the connection between body and soul. During sleep our senses lose contact with the phenomenal world but even so we do all things in sleepmeeting and talking to people and exchanging things with them. Sleep is the sister of death. Just as soul is freed after death, so does it escape the shackles of senses during sleep or meditation and goes on tour during which it meets those souls to whom it is related. On the contrary those souls who are related to us meet our finery body. This is the reason that I being twenty thousand kilometers away from Pakistan, meet Najeeb whenever I wish. Najeeb also frequently meets me. It is really surprising that we do meet each other. Najeeb met me not only in Pakistan but at every place in London, Glassgow, Cairo, New York and Washington. Whenever I go to a park, river or seashore Najeeb meets me, talks to me and gives information. These are the spiritual experiences which were unravelled to me or I traced them out after the death of my brother Najeeb.

God knows best

Islamics International USA Inc. 1377 K Street NW 132 Washington DC 20005 USA

Dr. Naveed Ahmad Oureshi

Aliah receiveth (men's) souls at the time of their death, and that (soul) which dieth not (yet) in its sleep. He Asian receives n (men s) souts as the time of their death, and that (soul) which dieth not (yet) in its sieep, He keepth that (soul) for which he hath ordained death and dismisseth the rest till an appointed term. Lot herein verily are portents for people who take thought". (The Quran 39:42).

Najeeb came to me. He was wearing white clothes. He smiled and consoled me "Nothing will go wrong with Daddy. Whatever was to happen I have taken over to myself. I am very happy here" (These were the exact words spoken by him). I suddenly startled up. My body was very heavy. I felt my legs benumbed. I at once stood up. I had hardly gone a few steps when I felt as if Najeeb passed by me and disappeared in the flowers across the lake. My heart was fully satisfied that nothing would go wrong with Daddy. Almighty had informed me through Najeeb. The disturbed state of mind in which I was before this was gone. I felt a strange sort of joy. I thanked Almighty whose decrees are incomprehensible to us. I returned to the hospital at 9 o'clock. Doctor Bryn Williams informed me that the operation had been a complete success. Simultaneously he also told me that it was rather a complicated operation. The impression on his face intrigued to show how hard had to struggle to save the life of my father. When there are equal chances of life and death it is only and only Almighty who is in control of everything and his power is absolute.

It was on 25th March 1988 that Najeeb met me in Washington in my apartment. I did not at all realise that he was not among us. I asked him "Najeeb, when have you come" He replied that he was there for the past two months. He was fed up with Pakistan. He then joyfully told me that he had been issued a driving licence also. I asked him as to how he got it. He said he had got it anyway. I told him that if you want to stay here don't do anything illegal. Then we found ourselves in my room and both of us lay down and went to sleep covering ourselves with a red sheet. But in reality I woke up. It was 5 o'clock in the morning. The surprising thing was that I too had arrived in Washington two months back. I had passed the eye-sight and driving tests. A few days after I was issued driving licence. I too had determined that I would never do any illegal act. I also had got fed up with Pakistan and gone over to America.

Najeeb died on 7th October 1986. Those were terrible days. My father was seriously ill. According to Angiography report he was suffering from tripple vessel coronary artery disease involving left mainstem. The doctors advised him to hurry with his by-pass operation abroad. Even the lightest shock could prove fatal for him. And then there was another bolt from the blue - a calamity stunning and terrible, which for us at least meant the end of the world. During the perilous condition in which he was, he first brought his injured son in an ambulance from Jhelum to the hospital at Lahore and then brought his dead-body from the hospital to his house. It was an ordeal-nerve raking terrible catastrophic. The whole of the family was all worry all the time for him. During this while, my mother dreamt that it was night time and she was going from the bed-room to the kitchen. The veranda was dark. In order to put on the light she stepped forward towards the switch-board but tottered and was about to fall. Najeeh, who as usual was sitting on the dinning table in the veranda, hastily stood up and caught, smilingly, his mother in his arms. Thereafter she awoke and was convinced that as a result of Najeeb's support, nothing would happen to his father who would survive. Mother says that even now whenever she thinks of the said dream, she feels the touch of the hands of Najeeb on her wrists.

During the days when Najeeb died, my younger brother Naeem was a student of F.Sc. in the Government College, Lahore. One day he told the family that his lectures for NCC had run short. He therefore would not be able to join the passing out parade nor would he be issued a certificate of NCC. This was likely to adversely

of brain haemorrhage. I was surprised at this episode because Najeeb had told me all about it a few days back and it had come about exactly as he had foretold.

It happened in November 1986. We were digging a new the foundations of the grave of Najeeb for its solid construction. As we had to dig deeper, we removed the slab from the grave of Najeeb and saw that although his deadbody was still wrapped in the coffin but it was visibly as fresh as ever and the whole grave was full of fragrance. At that moment my brother Nadeem, my cousin Taukeer and my uncle Zafar Iqbal Qureshi were also present. The mason pointedly said that he had built many graves but had never seen such a sight. Normally, a few days after the burial the grave begins to stink. But in this case the deadbody is fresh and the grave fragrant even after a month and a half. I was reminded of the verse of the Holy Quran where Almighty has made a mention of the Prophets, the truthful, the martyrs and the righteous ones.' I was sure of the Prophets and the martyrs being alive after death and that the earth does not consume their dead bodies. Now I had witnessed this phenomenon about the truthful and the righteous. Najeeb was my younger brother. Every moment of his life, from birth to death, is before my eyes. We had lived in the same house rather in the same room and I can say with utmost certainty that he always spoke the truth (Siddique) and always shunned evil (Salih). The whole of his life was unblemished by falsehood and commission of sins. On seeing the condition of his dead body in the grave I stood already convinced that he was a martyr. Barring Prophethood, he had in the light of the above, attained to the noble stations of the truthful (Siddique) martyr (Shaheed) and the righteous (Salih). And this is the acme of humanity.

I well remember that I was in London where my father had gone for by-pass operation of the heart. This was a very complicated case as he was suffering from severe tripple vessel coronary occlusive disease. I was greatly disturbed at the opinion of the coctors. The risk of by-pass operation was taken because there was no other course open. It was at this stage that it was discovered that the martyrdom of Najeeb was in fact a sacrifice which I had already offered. I mean to say that I had already prayed to Almighty to transfer the cruel disease from my father to me so that my father could have a new lease of life and my mother, brothers and sisters may be saved from any further shock of life. Perhaps Najeeb had offered greater sacrifice than me saying "O Lord take my life and grant life to my father". Before Almighty he really enjoyed that position where Almighty himself asks his servant "What dost thou want", and the divine decree is changed according to the wish of his humble servant. In this connection Najeeb met me in Regent Park London at 80 clock on 9th July 1987 when I was returning after leaving my father in the operation theater to the loving care of Almighty. I had reached Regent Park from the hospital via Harley and Baker Streets. The park lake was in front of me and beds of flowers were around me. The scenic beauty and neatness of the spot had drawn me thither. I had not had full sleep for many nights. I was in a state of giddiness and meditation. I was lost in fears and apprehensions and was sitting with my head hanging down tossing between hope and despair. My imagination was fixed at the door-step of the Holy Prophet (peace be upon him) because I had always requested for and had been granted everything therefrom. In this state

^{1.} Whoso obeyeth Allah and the messenger, they are with those unto whom Allah hath shown favour, of the Prophets and the truthful and the martyrs and the righteous. The best of company are they!" (The Ouran 4-69).

AN AUTHORITATIVE BOOK ON THE SOUL, THE LIFE AFTER DEATH AND THE ETERNAL LIFE OF THE PROPHETS

ETERNAL LIFE

Dr. Pir Mohammad Hassan

1 To-- datie